

«Det meste av forskningen ved norske universiteter og høyskoler er uinteressant for folk flest.»

kommentar side 18, Andreas Slettholm, journalist i Universitas



Knuser knausgård

Litteraturstudent Elin Brend Johansen har solgt flere serieromanbøker enn selveste Karl Ove Knausgård.

kultur, side 15



UNIVERSITAS

www.universitas.no

Norges største studentavis

onsdag 22. september 2010

årgang 64 utgave 24

– Høyre vil snikinnføre skolepenger



Høyre og Erna Solberg åpner for å innføre skolepenger for internasjonale studenter. Leder i Blindern AUF, Per Anders Langerød, mener at dette er første skritt mot innføring av skolepenger for alle.

nyhet, side 4 og 5

Sikler etter universitetstittelen

Antall universiteter i Norge kan de neste årene vokse fra 7 til 15 om Kunnskapsdepartementet ikke setter ned foten.

akademia, side 10 og 11

Bønnebølge til Taizé

Unge tilhengere av det internasjonale kristne fellesskapet Taizé mener at den norske kirken har noe å lære av dem.

reportasje, side 20 og 21



Hvor
vil du?



karrieresenteret.uio.no

Arbeidslivsdagen ved UiO 28. sept

Stands i Idrettsbyggingen 11-16, åpningstale og kaffe kl 11
Bedriftspresentasjoner på campus

Sommerjobb Kontakter Oppgavesamarbeid Traineeprogrammer Fast stilling



redaktør: **Anders Mathias Johansen**
a.m.johansen@universitas.no 924 28 353

redaksjonsleder: **Anna Werenskjold**
anna@universitas.no 458 56 538

fotosjef: **Ketil Blom**

desksjef: **Håken Lid**

nettredaktør: **Øyvind Bosnes Engen**

MENINGER

Universitetsgalskap

Denne uken skriver Universitas om alle høyskolene, eller «alliansene», som vil fusjonere og bli universiteter. Årsakene som oppgis for ønskene om universitetsstatus er:

- Det er trendy
- Økt selvstyre
- Større prestisje
- Vil bli tatt på alvor internasjonalt

Leseren får gjøre sin egen tolkning av hvorvidt dette er legitime grunner eller ikke.

Det er imidlertid lett å forstå at rektorene ønsker prestisje, gull og glitter til sine institusjoner. Likevel fremstår det som rimelig uforståelig at høyskolene vil plassere seg selv i den samme grøfta som de nyoppstartede universitetene i Stavanger og Agder. Her kuttes det i fagtilbud og forskerne taper kampen om forskningskronene. «Det mangler politiske visjoner for de nye universitetene», sies det ved Universitetet i Stavanger. Det skulle nykommerne kanskje tenkt på før. Dette burde også være et sterkt signal til høyskolene som nå jobber for å få universitetsstatus: De smarte lærer av andres feil, de dumme lærer av sine egne. Det er ikke gitt at det på andre siden av en universitets-søknad venter gull og grønne skoger.

Forrige uke fikk Høgskolen i Bodø godkjent sin søknad om universitetsstatus fra Nasjonalt organ for kvalitet i utdanning (NOKUT). Det er altså bare en behandling i Kunnskapsdepartementet som står i veien før Nord-Norges andre universitet kan være en realitet. Dette vil da bli det åttende universitetet i Norge.

Sigmund Grønmo, rektor ved Universitetet i Bergen, uttalte til Forskerforum denne uken at universitetsstatus til Bodø bør markere en stopp for etableringen av nye universiteter i Norge. Det bør politikerne lytte til.

I et intervju med Kyrre Lekve i denne ukens Universitas stiller imidlertid Kunnskapsdepartementet seg «nøytrale» til om høyskolene skal få universitetsstatus. Debatten om kvaliteten ved de nåværende universitetene har rast i det siste, og kvaliteten er åpenbart ikke slik den burde være. Om Kunnskapsdepartementet og Tora Aasland er så opptatt av kvalitet som det de sier, burde de ta et aktivt standpunkt nå. Problemene forsvinner ikke selv om man tier dem i hjel.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

daglig leder: **Monica Reigstad**
monica.reigstad@universitas.no 22 85 33 36

annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

besøksadresse: **Molke Moes vei 33**

postadresse: **Boks 89 Blindern, 0314 OSLO**

epost: **universitas@universitas.no**

web: **www.universitas.no**

Til: Ein eller annan professor. Frå: Erfaren student.

Universitetets ans

KOMMENTAR

Marianne Granheim Trøyflat,
journalist i Universitas



Studentparlamentet rir igjen. Førre veke kunne studentane ved Universitetet i Oslo (UiO) sjå og lesa om ivrige postkortutdelarar, der adressaten skulle vera den respektive mottakaren sin forelesar. Kortet var eit opprop om fornya undervisningsformer, eit ikkje heilt urimeleg krav. Politikarane på Villa Eika bryr seg tydelegvis om den jamne studenten likevel.

For ein må jo våge påstanden at alle studentar er opptekne av undervisningskvalitet. Ved første tankekast ville mange sagt at dei pliktoppfyllande deltek uansett underhaldningsverdi, men få har unngått å leggje seg ein god formidlar på minnet. Dyktige forelesarar blir vidgjetne, noko som i seg sjølv er eit tankekors.

Studentparlamentet sin aksjon gjer oss merksame på minst to harde realitetar: Undervisning er viktig og det blir underprioritert ved UiO. Men så er det ikkje opplest ein gong for alle kva slags undervisning vi eigentleg treng. For det som blir formidla undervegs i semesteret må vera ei førebuing på det ein blir prøvd i til slutt.

Her går eit skilje mellom bacehlor og master. Dei fleste studium startar med eit stort omfang av puggstoff som først skal rett inn og seinare rett ut att. Det er i seg sjølv ei gammaldags læringsmetode, men når systemet ein gong så fordømt eksisterer, må undervisninga følgje opp. I denne settinga tener dei langdryge auditoriumsleksjonane to føremål: Sosialisering som på sikt kan utarte til kollokvi- everksamdom, i tillegg til eit minstemål av struktur i ein elles svevande studiekvardag.

Det pedagogiske utbyttet av den tradisjonelle bachelor-førelsinga er på lågmål. Her må fokus heller liggje på metoder som gjer at ein hugsar store mengder informasjon over lengre tid. Problem-basert læring er eit openbart døme. Å skrive gjer vanlegvis at ein hugsar godt, gleden over å kunne påpeike feil i vaklande medstudentar sine hanglande tekstar er truleg ei undervudert kjelde til effektivt læringsutbyte. Aktivisering er iallfall eit nøkkelom-grep på dette stadiet.

På masternivå har eitt og anna endra seg. For det første har studenten vonleg lært nokon kor-leis ho eller han på eiga hand skal manøvrere blant tusentvis av gjenstridige pensumsider. Det er iallfall grunn til å forvente såpass. For det andre handlar

masterstudiar i større grad om å velja ut relevante og interessante delar av læringsstoffet, og etter fattig eller rik evne få det til å resultere noko meningsfylt. Forelesingar, som rett nok i stor grad involverer studentar, kan i tilstrekkeleg grad tene dette føremålet.

« Det peda-
gogiske utbyttet
av den tradisjo-
nelle bachelor-
førelsinga er på
lågmål. »

Med andre ord: Studiar er ikkje studiar, mas-teroppgåva er ikkje ex.phil. At undervisninga tilpassar seg tida skadar heilt sikkert ikkje. Men enda viktigare er det at undervisninga tilpassar seg eksamensforma, og at det pedagogiske fokuset får eit kraft opprykk. Innvinginga vil truleg vera den eldgamle: At på univer-sitetet har alle ansvaret for eiga læring. Tilbakevisinga av dette både sjølvsaagte og meiningslause svaret vil vera tråd med det moderne rådande paradigmat: Ein skal ha mest muleg ut av kvar krone brukt. Da kan ein først som sist setja i gang å gi studentane det dei treng for å gjennomføre kjapt og greit.

m.g.troyflat@universitas.no

ØYEBLIKKET

foto: Ketil Blom



Grubler: Styret i Bokkafeen stiller med eget lag i quizen på Chateau Neuf. 13 av 25 riktige er status etter første runde. Fra venstre: Tale Ulfby, Eivind Hageby, Ina Maria Villa, Malene Boyum, Helene Rasmussen.

var



ILLUSTRASJON: ØVIND HOVLAND

SIGNERT

Aksel Braanen Sterri,
leder av Student-
parlamentet ved UiO



Mer tid til forskning er
ingen vidunderkur

Medaljens bakside

Universitetet har bestemt seg for å satse på studiekvalitet i 2011. All honnør til rektoratet for satsingen, men for at denne skal fylles med innhold må studentene sørge for at deres interesser blir hørt. En satsing på studiekvalitet er ikke det samme som å satse på mer tid til forskning.

Forskningsbasert undervisning er hjørnesteinen i ethvert universitet med respekt for seg selv. Men den er ikke nødvendigvis løsningen på problemet «studiekvalitet». Gi mer tid til forskning, og du vil få bedre undervisning ved at forskningen som formidles er bedre, hevdes det fra professorhold.

« Hvis ikke kunnskapen når fram til studentene, så hjelper det ikke at den er forskningsbasert.. »

Det er i alle fall tre åpenbare grunner til at dette er feil. For det første må undervisning prioriteres, og slik gå på bekostning av forskning. For å bedre undervisningen må hver professor legge inn en jobb for

å bli bedre formidlere. Altså tid som kunne vært brukt til noe annet, det vil si forskning. Hvis ikke kunnskapen når fram til studentene, så hjelper det ikke at den er forskningsbasert.

For det andre må undervisning prioriteres i budsjettene. Det er ikke professorer som gir studentene tett oppfølging i dag. Time- og hjelpelærere må prioriteres, om det så går på bekostning av faste vitenskapelige stillinger. Det er mange seminarundervisere i én professorstilling.

En tredje fallgrube ser vi illustrert på Institutt for statsvitenskap (ISV). Her lærer ikke lenger studentene noe om velferdsstaten. Dette skyldes ikke en helhetlig vurdering av hva studentene bør lære, men er et resultat av professorenes vilkårlige interesse og kompetanse innenfor faget.

Misforstå meg rett. Forskningsbasert undervisning bør forbli normen på landets største universitet. Men studenter bør ikke la professorene selv få bestemme hva studiekvalitet er. Vi vet at mer tid til forskning ikke automatisk gir god undervisning. Vi vet at én ny professor, betyr færre seminarledere. Vi vet at den kunnskapen vi trenger, ikke nødvendigvis er dekket av professorenes eget interesseområde.

En satsing på studiekvalitet er ikke det samme som å satse på forskning!

a.b.sterri@studorg.uio.no

Aksel Braanen Sterri er leder av Studentparlamentet ved Universitetet i Oslo og er gjesteskribent i Universitas

TWITTER

studentnyheter på 140 tegn



AnneKN Vi trenger en plan for hvordan vi skal håndtere yngrebølgen, og det haster! <http://bit.ly/dCYoWw>.

Leder i Norsk studentorganisasjon



AkselHagen Canada: Skolemat og heldag, - idrett og - Kirke-, utdannings- og forskningskomiteen er i Canada. <http://origo.no/596074b>

Stortingsrepresentant for SV



torkil synes det er like greit at UiO ved en glipp ikke kom med på rankingen til Times. Rangeringen er ikke verd oppmerksomhet <http://bit.ly/aAuVnD>

Studentpolitiker ved UiO



TerjeWold 40 masterstudenter i geologi ved Universitetet i Oslo fikk utdelt iPad med hele pensum inkludert: <http://bit.ly/b7Xoj2>. Ikke dumt.

Adm. dir i Invenia og styremedlem i Abelia



Colaboks Hvorfor skal studenter betale 70kr mer for tog til Oslo enn pensjonister?? De har jo mye mer penger!

Studerer PR -og kommunikasjon ved BI Nydalen



UBiStavanger <http://tinyurl.com/3yl4gs5> Studenter synes bibliotekdatabaser er komplekse og tungvinte. De bruker heller Google. Hva kan gjøres med det?

Universitetsbiblioteket ved Uis



KaiaTetlie Utdanningsdep.: vi vet for lite om kvaliteten på høyere utdanning i Norge. Skal derfor forske på det. <http://alturl.com/hhrbc>

Medlem av Studentersamfunnet i Bergen



KarstenWNielsen NOKUT vedtok i dag at Høgskolen i Bodø tilfredsstiller gjeldende standarder og kriterier for universitetsakkreditering <http://bit.ly/aUkSmf>

Informasjonskonsulent i Norsk studentorganisasjon

BAKPÅ NYHETENE

« Det er, for å seie det forsiktig, spesielt at ingen andre har tatt for seg denne elefanten i rommet tidlegare - for det er ein vanvittig elefant.

Studentavisen i Bergens kommentator er lei av at ingen har tatt livet av den vanvittige elefanten Frp. Tybring-Gjeddes Aftenposten-kronikk fikk imidlertid Studvest-kommentatoren til å sette elefantrifla til hoften.

« Studentleder ved Universitetet i Tromsø, Tine Bergli, synes reglene for å få universitet er for enkle, men har ingenting negativt å si om det nye Universitetet i Nordland. – Fremtiden vil vise hvordan det blir, jeg lurar på hvor det vil ende. Er det slik at vi vil få universitet på hver en knaus som er?

Altså spøker det med universitetsstatus for Handelshøyskolen BI, som befinner seg i Nydalen ifølge Bladet Tromsø.

nyhetsredaktør: **Simen Tallaksen**
simen.tallaksen@universitas.no 976 91 646

NYHET

Likestillingsfeil for UiO

LIKESTILLING: Universitetet i Oslo oppnådde ingen av måltallene for ansettelser av kvinner i vitenskapelige stillinger i forrige måleperiode. Blant målene var at minst 35 prosent av nytilsatte professorer i perioden 2007–2009 skulle være kvinner. Heller ikke målet om å ansette minst like mange kvinnelige førsteamanuenser som mannlige ble nådd.

Prarektor Inga Bostad synes likevel ikke målene var for ambisiøse. – Vi mente de var realistiske. Men det er vanskelig å sette måltall, spesielt når det er snakk om såpass få stillinger. Fra 2007 til 2009 ansatte vi for eksempel kun 39 nye professorer, sier Bostad til Uniforum.

BI raser nedover i kåring

RANGERING: Handelshøyskolen BI faller til nest siste plass på Financial Times' årlige kåring over de beste siviløkonomiutdannelsene i Europa, skriver Dagens Næringsliv (DN). BI har falt fra 48. plass i fjor, til 64. plass i år, og har bare en italiensk skole bak seg på kåringen.

BI-rektor Tom Colbjørnsen ser likevel lyst på tingene, og hevder overfor DN at BI stadig blir bedre. Rektoren vektlegger den økte konkurransen, og sier 17 nye svært gode skoler har blitt introdusert på listen, og at BI dermed presses nedover på listen.

Fikk millionstøtte

STIPEND: Mandag mottok forskerne Daniel Lokshtanov, Nicola McLoughlin og Erik Tonning 17 millioner fra Bergens forskningsstifelse (BFS), skriver Universitetet i Bergen på sin nettside. Siden 2004 har det blitt delt ut over 120 millioner kroner til forskning og forskningsfremmende tiltak.

– Årets unge forskningsledere fortjener midlene fordi det var disse som på best måte oppfylte kravene til kvalitet i sin forskning. I tillegg er det disse tre som har vist best evne til å samarbeide med sine medarbeidere og kommunisere, sier Kåre Rommetveit i BFS.

Suggestion about tuition fees causes debate

NEWS: Conservative Norwegian politicians point out tuition fees for international students studying in Norway as a possible solution to the growing economical problems in the educational sector. This causes outrage among those who are opposed to tuition fees on any public education. They view the suggestion as a way of preparing the ground for tuition fees for all students. Minister for Higher Education, Tora Aasland, assures that the Norwegian principle of free education will not be touched as long as the current government is in charge.

UNIVERSITAS FOR 25 ÅR SIDEN

Treholt-intervju stoppet



Arne Treholts forsvarer, høyesterettsadvokat Arne Haugstad, har nektet Stud. Jur. å trykke et tre timer langt intervju med Arne Treholt. Både Treholt og fengselsdirektøren på Hå hadde godkjent intervjuet.

AV HALVARD HELLE

Haugstad begrunner avslaget med at det er uheldig at Treholt uttaler seg om saker det er advokatens jobb å prosedere i Høyesterett.

Aggressive

Etter det Universitas har grunn til å tro, er det særlig det Treholt sier om den lukkede delen av rettsaken som har fått Haugstad til å reagere. Treholt sier i intervjuet at aktorstaten i saken,

statsadvokatene Lasse Quigstad og Tor-Aksel Busch, opptrådte langt mer aggressivt i lukket rett enn da pressen og publikum var tilstede.

Utenom denne uttalelsen, inneholder intervjuet stort sett de samme påstander som Treholt har gitt til andre medier.

Treholt selv har beklaget Haugstads avgjørelse, men har likevel bøydd seg for den. Han har lovet Stud. Jur. et nytt intervju så snart dommen er falt i Høyesterett.

Hentet fra nr. 10 1985

UNIVERSITAS FOR 50 ÅR SIDEN

Etter utredningsavdelingens prognoser fra i fjor vil tallet på norske studerende inn- og utland øke fra 11–12 000 i 1959 til 22–23 000 i 1970, forutsatt at de akademiske institusjonene blir bygd ut fortløpende.

Hentet fra saken «20 000 studenter i 1970» nr 12 1960



Høyre åpner for at internasjonale studenter skal betale studieavgift i Norge. – Det er en snikinnføring av skolepenger for alle, sier Per Anders Langerød.

SKOLEPENGER

tekst: Dag Grytli og Marie De Rosa

foto: Ketil Blom

– Jeg frykter at en slik ordning kan være et første skritt, fordi man da skaffer seg et godt argument for å innføre avgifter for samtlige. Skolepenger er negativt enten det gjelder norske eller internasjonale studenter, sier Per Anders Langerød i Blidern AUF.

Bakgrunnen for Langerøds utspill er at ulike krefter på høyresiden har frontet innføring av skolepenger som en mulig løsning på utdanningssektorens voksende studentmasse og pressede budsjett. Høyre åpner nå for at internasjonale stu-

denter skal betale en studieavgift.

Ønsker diskusjon

Svein Harberg, representant for Høyre i Kirke-, forsknings- og utdanningsdepartementet (Kuf), ønsker en diskusjon om en studieavgift for internasjonale studenter.

– Problemene dukker opp når land etter land rundt oss innfører studieavgift, noe som igjen kan føre til at flere søker seg til Norge for å få gratis utdanning. Dette kan svekke utdanningskvaliteten i Norge, og det er derfor vi må ta en debatt og bestemme oss for hva vi vil. Vi må tørre å diskutere en studieavgift for internasjonale studenter som ett av flere alternativer.

– Er ikke en studieavgift for in-

ternasjonale studenter i strid med gratisprinsippet?

– Nei, det føler jeg ikke. Gratisprinsippet er basert på at våre studenter skal få en gratis utdanning. Men det er volumet på den internasjonale studentmassen som gjør at vi må se på alternative løsninger.

– Det vil ikke på noe tidspunkt bli aktuelt å røre ved gratisprinsippet?

– Man kan jo aldri garantere hva som dukker opp. Det avhenger av den totale økonomien for utdanningssektoren, sier Harberg.

Høyre på gli

Mari Mamre, leder i Det konservative studentforbund, kan fortelle

Idrettsflørt med FN



VIKTIG GRATISPRINSIPP: –Fremtidige nobelprisvinnere kan like gjerne komme fra et fiskevær i Nordland som fra Bærum, sier Per Anders Langerød i Blindern AUF.

at Høyres studentforbund har et positivt vedtak på innføring av skolepenger.

– Dette er ikke blitt vedtatt i Høyre sentralt ennå. Likevel er det personer i partiet som ønsker å innføre studieavgifter på offentlig høyere utdanning, sier hun. Rektor ved Handelshøyskolen BI, Tom Colbjørnsen, gikk nylig ut i media med et forslag om å innføre skolepenger for alle norske studenter. Han deler Mamres oppfatning.

– Jeg har sett signaler fra representanter for Høyre i Kuf om at de ønsker å diskutere denne saken videre. Noen politiske partier burde snart gå frem og fronte innføring av skolepenger, sier Colbjørnsen.

Aasland er motstander

Forsknings- og høyere utdanningsminister Tora Aasland avviser imidlertid at skolepenger kommer til å bli en realitet med det første.

– Så lenge denne regjeringen sitter, kommer ikke skolepenger

til å bli innført, verken for norske eller internasjonale studenter, sier hun.

– Et konkurransefortrinn

Marianne Aasen, leder for Kuf på Stortinget, mener også at et slikt forslag ikke vil bli aktuelt med en rødgrønn regjering.

– Utdanning i Norge skal være gratis, sier hun.

Aasen avviser at en løsning

med studieavgift for internasjonale studenter er et alternativ. Hun mener tvert imot at gratisprinsippet styrker akademia.

– At utdanningen vår er gratis er viktig, og bidrar til at vi kan lokke til oss flinke internasjonale studenter. Dette gir oss et konkurransefortrinn, særlig etter at mange naboland nå har valgt å innføre skolepenger, sier hun.

Langerød peker på at Norge

er helt avhengig av kontakt med fagmiljøer i utlandet for å skape nytenkning.

– Internasjonale studenter burde betales for å komme hit, langt mindre betale, avslutter han.

nyhet@universitas.no

Borgerlig splid

Høyres flørtning med skolepenger møter motstand i Fremskrittspartiet.

– Det er åpenbart uenighet innad i opposisjonen. Vi har nok av utfordringer knyttet til utdanning som gjør at det ikke er noen grunn til å rase av gårde med en slik debatt. Fokus bør være på å få opp kvaliteten fra grunnskolenivå og oppover, sier Frp-leder Siv Jensen.

Frp støtter heller ikke en studieavgift for internasjonale studenter. Leder for Høyre, Erna Solberg, vil imidlertid ikke avvise en slik løsning.

– Om andre land innfører studieavgift for våre studenter må vi se på om det er naturlig at internasjonale studenter som kommer hit studerer gratis, sier Solberg.

Redaktør for det liberale tidsskriftet Minerva, Nils August Andresen, mener at «gratisprinsippet» lenge har vært regnet som hellig, og at dette har ødelagt for meningsfull debatt om alternativer.

– De borgerlige partiene har vært skuddredde her, og ikke våget å ta i debatten, sier Andresen.



Idrettsflørt med FN

Etter besøk fra FN har Norges idrettshøgskole store forhåpninger om få i gang både forskningssamarbeid og en praksisavtale for sine studenter.

PRAKSISAVTALE

tekst: Anne Høyre

Torsdag 9. september hadde Norges idrettshøgskole (NIH) besøk av lederen for FNs kontor for Sport, development and peace (UNOSP), Paoul Hansen. Under besøket ble det diskutert både muligheter for et forskningssamarbeid og for en praksisavtale mellom UNOSP og NIH.

– Vi har nå fått i gang en dialog med FN og håper dette kan føre til et akademisk og forskningsmessig samarbeid, sier programansvarlig for Idrett, kultur og utviklingsstudiet (IKU) ved NIH, Anders Hasselgård.

– Idrett og utviklingsarbeid er temaer det trengs mer forskning på, og det vil vi at våre studenter skal bidra med, gjerne i samarbeid med FN, fortsetter han.

Unikt studie

Hansen kom til Norge for å drøfte et idrettssamarbeid mellom FN, Norges Idrettsforbund og Utenriksdepartementet. Det var slik Hasselgård kom i kontakt med FN.

– Idrett har blitt et populært virkemiddel innenfor bistand og det er nok derfor FN er interessert i å samarbeide med oss.

– Vår bachelor i Idrett, kultur og utvikling er ganske unik. Vi sender ut studenter for å jobbe med et idrettsbistandsprosjekt i nesten ett år og det er blant annet derfor et FN-samarbeid er veldig relevant for våre studenter, og forhåpentligvis for FN, sier Hasselgård.

Praksisavtale

I tillegg til å få til et forskningsmessig samarbeid vil idrettshøgskolen gjerne ha en praksisavtale med FN. På møtet mellom Hansen og Hasselgård ble det derfor diskuterte muligheten for å få til en praksisavtale, hvor NIH-studenter kan gjennomføre et praksisopphold ved FN sine kontorer i Genève.

– Vi vil nå prøve å ha en jevn dialog med FN og Hansen utover høsten. Så får vi håpe at det kan gi resultater og skape et tett og langvarig samarbeid mellom idrettshøgskolen og FN, sier Hasselgård.

anne.hoyre@universitas.no



Unødvendig: Om ikkje forbanna, så i alle fall oppgitt. Leiar for Karrieresenteret, Gisle Hellsten, ser på hærverket som fullstendig unødvendig.

Bannerbøll før arbeidslivsdagen

VANDALISME

tekst: Maria Torkilsen Horvei

foto: Anna Werenskjold

– Dette gjer meg berre oppgitt, seier Karrieresenterets leiar, Gisle Hellsten.

Han blei møtt av eit trist syn mandag morgon. Eitt av Karrieresenterets bannarar, som er hengt opp for å promotera arbeidslivsda-

gen 28. september, var skåre opp med kniv. Det glade budskap om nettverksbygging og karrieremuligheter var redusert til eit stusselig «slivsdagen». Hellsten karakteriserar det heile som barnestrekar.

– Slikt som dette høyrer heime på ein ungdomsskole, ikkje på eit universitet.

Hærverket kjem til å kosta Karrieresenteret kring 10 000 kroner, og Hellsten er irritert over å måtte

bruka i utgangspunktet svært begrensa midlar på denne måten.

– Dette er kroner me mykje heller ville brukt på å arrangera kurs eller foredrag for studentar.

Karrieresenteret vurderar likevel ikkje å anmelde saka.

– Nei, me ser på dette som ei eingongshending. Forhåpentlegvis les gjerningsmennene dette i avisa og skjemst.

–Så dette er ikkje karakterisk for Blindernstudentar anno 2010?

– Saka er så til dei grader unntaket som bekreftar regelen. Dette er

første gong noko slikt har skjedd etter 15 år med liknande kampanjer.

Hellsten har lita tru på at det er studentar som står bak, og mistenker heller natteranglarar som har vandra over Blindern i løpet av helga.

– Eg velg å tru at studentar ikkje driv med slikt fanteri.

Samtsundes håpar og trur han at hærverket ikkje kjem til å få store konsekvensar for arbeidslivsdagen neste tirsdag.

maria.torkilsen.horvei@universitas.no

Nektes tilrettelegging

Isis Sunniva de Leon mener loven gir henne rett på en bedre tilrettelagt eksamen. Det er ikke juridisk fakultet enig i.

DYSLEKSI

tekst: Maria Terray Brantenberg

foto: Ketil Blom

– Det kan ikke være slik at vi i 2010 nekter folk med dysleksi muligheten til å bidra til verdiskapning i samfunnet, sier Isis Sunniva de Leon.

Hun strøk på juseksamen i desember 2009, i sitt tredje år på studiet. I våres gav Det juridiske fakultet ved Universitetet i Oslo (UiO) henne avslag på en søknad om å få hjemmeeksamen og muntlig eksaminasjon, i stedet for en seks timer lang skoleeksamen. Nå søker hun igjen, og ber fakultetet se på tidligere praksis.

– En dyslektisk student fikk i 2008 ta en slik eksamen som jeg ønsker. Hun er nå ferdig utdannet jurist, forteller de Leon.

12. oktober klokken tolv demonstrerer de Leon og hennes støttespillere utenfor Stortinget. Slagordet er «Ja til utdanning for dyslektikere». Erna Solberg, Studentforeningen for dyslektikere og Norsk studentorganisasjon (NSO) skal holde appeller.

Sterk støtte

De Leon har fått sterk støtte i kampen for å fullføre utdanningen hun alltid har drømt om. Blant annet fra Erna Solberg, som selv er dyslektiker.

– Det juridiske fakultet burde



Varsler demonstrasjon: Isis Sunniva de Leon og lederen i Studentforeningen for dyslektikere Ola Grønning leder en demonstrasjon for dyslektiske studenter utenfor Stortinget 12. oktober. Erna Solberg skal holde appell.

ta seg sammen. Det viktigste er at man produserer gode jurister. Hvis det krever tilrettelegging, må man gi det. Det er viktigere å få alle gjennom utdanningssystemet, enn å gi alle likebehandling, sier Solberg til Universitas.

Hun mener fakultetet viser manglende forståelse for hovedproblemet.

– Det viktigste burde være at man måler kunnskapen din, ikke tiden du bruker. En slik holdning bidrar til å sperre folk ute fra arbeidslivet.

Ikke sammenlignbart

Studiedekan ved Det juridiske fakultet, Marit Halvorsen, mener det ikke er relevant at en dyslektisk jusstudent ved fakultetet tidligere

Dette er saken

- Dagbladet skrev i sommer om Isis Sunniva de Leon som nektes tilrettelagt eksamen med hjemmeeksamen og muntlig eksaminasjon ved Det juridiske Fakultet.
- De Leon har fått sterk støtte blant annet fra Erna Solberg, og gjennom facebookgruppen «Ja til utdanning for dyslektikere.»
- I 2008 fikk en dyslektisk jusstudent gå opp til en slik tilrettelagt eksamen som Isis ønsker.
- 12. oktober klokken tolv demonstrerer de Leon, Studentforeningen for dyslektikere og Norsk studentorganisasjon (NSO) foran Stortinget. Erna Solberg, leder i Høyre, skal holde appell.

har fått den tilretteleggingen de Leon ønsker.

– De to sakene er ikke sammenlignbare. Jeg kan ikke kommentere dette ytterligere på grunn av min taushetsplikt, sier Halvorsen.

I et av avslagsbrevene de Leon mottok fra fakultetet vektlegges det at en tilrettelegging åpner opp for å måtte gi flere studenter samme tilbud. Dette er ifølge fakultet

ikke ønskelig. Marit Halvorsen avviser imidlertid at det er økonomiske hensyn som er årsaken til de Leons avslag.

– Vi har vurdert søknaden grundig i samarbeid med fagfolk, og med Studieseksjonen, men har funnet at hun ikke kvalifiserer for den tilretteleggingen hun ber om. Som jurist må man være i stand til å produsere tekster, og som re-

gel innenfor gitte frister, påpeker Halvorsen.

Hun mener at hjelpemidlene fakultetet tilbyr er gode nok. Fakultetet tilbyr diktafon, skrivehjelp og PC med retteprogram.

– UiO skuffer

Leder for Studentforeningen for dyslektikere på Blindern, Ola Grønning, påpeker at de klassiske hjelpemidlene ikke er nok i alle tilfeller.

– Enkelte trenger mer. Dysleksi er veldig individuelt. Å gi en standardløsning på et individuelt problem er ikke en god løsning, sier Grønning.

Han mener at UiO ikke er fleksible nok, og ikke kjenner dyslektikerproblematikken godt nok.

– I det lange løp er det utdanningsinstitusjonene selv som taper på dette. Studenter faller fra, og fullfører ikke på normert tid, sier Grønning.

maria.terray.brantenberg@universitas.no

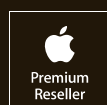
Står på alle prøver.

Kom til Humac og se hvorfor Mac er fasiten, både til studier og fritid.



Sjekkliste for studenter

- ✓ Kjører Microsoft Office*
- ✓ Kompatibel med det du har fra før
- ✓ Perfekt for bilder, film og musikk
- ✓ Kobler seg rett på skolens nettverk
- ✓ Rask, pålitelig og enkel å bruke



Vi er din lokale Apple-ekspert.

Drammen: Bragernes Torg | Oslo: Dronning Mauds gt. | Oslo: Oslo City, 4.etg | Oslo: Ullevål stadion | Ski: Ski Storsenter
www.humac.no | shop.humac.no | Tlf: 23 40 70 00

humac

Vin, øl og skjenkekrøll

Musikkhøgskolen søker om skjenkebevilling for å skape et bedre studentmiljø. Vrange skjenkereglene har imidlertid satt en foreløpig stopper for alkoholsalget.

STUDENTPUBER

tekst: Mathias Vedeler

foto: Tonje Thielson

– Alkoholen er kjøpt og vi er klare til å servere, sier studentlederen Nikolai Hatløy Matthews, som har vært pådriver for å opprette «Musikkbaren» på Musikkhøgskolen.

Baren skal være et sosialt samlingssted for musikkstudentene der de kan nyte alkohol og spille uformelle konserter. Men serveringen har latt vente på seg.

Musikkhøgskolen måtte trekke søknaden om skjenkebevilling fordi de skulle selge alkohol på skolens oppstartsfest i august. Det er nemlig ikke mulig å søke om engangsbevillinger samtidig som man har en søknad om permanent skjenkebevilling lig-

gende til behandling.

På tross av alkoholfraværet er Musikkbaren allerede oppe og går. I første omgang skal den være åpen annen hver torsdag.

Skal servere likevel

For å likevel skape hygge i de tørlagte konsertlokalene, har musikkstudentene blant annet solgt eplekake i stedet for øl. Matthews opplyser om at de satser på å få alkohol på menyen om ikke lenge.

– Vi har søkt om midlertidig skjenkebevilling til de fire neste torsdagskonsertene, og regner med å kunne servere alkohol i neste uke. Det permanente alkoholsalget er kanskje på plass om to måneder, forteller han.

Blir ikke fast studentpub

Musikkhøgskolen opplever at studentene trekker til Chateau

Neuf fordi de kan kjøpe alkohol der. Matthews sier derimot at de ikke har planer om at musikkbaren skal holde studentene borte fra Chateau Neuf, som ligger nesten vegg i vegg med Musikkhøgskolen.

– I utgangspunktet er vi fornøyd med å ha Chateau Neuf ved siden av. Vi skal prøve å ikke konkurrere med arrangementene som Musikkhøgskolen har der, sier Matthews.

– Vil det etter hvert bli mulig å stikke innom Musikkhøgskolen for å ta seg en øl, også når det ikke er konserter?

– Det har vi ikke tatt stilling til, men det tviler jeg på. Det har vi ikke kapasitet til nå. Det er konsertene som kommer først, så kommer skjenkingen etterpå, sier driftssjef Jarbo.

mathias.vedeler@universitas.no



ALKOHOLFRI MENY: – Vi fant tilfeldigvis denne baren i kjelleren, sier studentlederen Nikolai Hatløy Matthews om bardisken som foreløpig kun tilbyr alkoholfrie varer. Fra og med neste uke håper han at også øl og vin skal være tilgjengelig når baren holder åpent. T.v. musikkstudent Inga Margrete Aas.

Politisk Facebook

SOSIALEMEDIER: Førsteamanuensis ved Det humanistiske fakultet, Tanja Storsul har i en ny forskningsrapport funnet ut at Facebook i stor grad er den viktigste arenaen for politisk aktive ungdommer. Bruken av sosiale medier vokser stadig, og ungdommene hun har snakket med

så langt forteller at Facebook er den arenaen de bruker mest.

– Det er tydelig at Facebook har fylt et behov. Når politisk engasjert ungdom skal beskrive hva de bruker når de skal kommunisere med hverandre og med omverden, svarer de entydig Facebook. E-post brukes svært lite, sier hun til Universitetet i Oslo sine hjemmesider.

RE/CON RECONSTITUTING
DEMOCRACY
IN EUROPE

Constitutionalism Beyond the State: Myth or Necessity?

Prof. Jean L. Cohen

Nell and Herbert M. Singer Professor of Contemporary Civilization
Columbia University New York

Åpen forelesning

Torsdag 30. september, kl. 10:15-12:00

Undervisningsrom 2, Georg Sverdrups hus, Blindern

Demokratiprogrammet ved UiO og ARENA – Senter for europaforskning inviterer til åpen forelesning i tilknytning til RECONs workshop 'The European Political Order: State-less but Democratic and Just?'.
www.reconproject.eu



Keep Space for Peace!

La himmelrommet være i fred

27. september 2010 kl 18
Litteraturhuset
Wergelandsalen

Film: PAX AMERICANA

Paneldebatt:
Forsvarsminister Grete Faremo
(ikke bekreftet)

Prof. Pavel Podvig
(Senter for Security Policy, Geneva,
Stanford university, Princeton Ins. Of
Advanced Studies, direktør for Russian
Nuclear Forces Project)

Sverre Lodgaard
(Seniorforsker ved NUPI)

Morten Bremer Mærli
(Seniorforsker, Pugwash)

Jackob Børresen
(Flaggkommandør tidl. Sjøforsvaret)

Wergelandsveien 26, Oslo
www.litteraturhuset.no
Arr: Internasjonal Kvinneliga for Fred og Frihet
Dagmar K. Sørbye og Ingegerd E. Lorange



«Staten vil spare millioner på å flere unge med funksjonshemninger ut i arbeid»

Adrian Tollefsen,
leder i Unge funksjonshemmede

– **Et bedre samfunn:** – Denne ordningen bidrar til et bedre samfunn hvor unge i Norge har mulighet til å ta utdanning med ulike forutsetninger, sier Adrian Tollefsen, leder i Unge funksjonshemmede. FOTO: PRESSE

Regjeringen gir 14 millioner kroner til utdanningsstøtte for funksjonshemmede studenter.

STUDIEFINANSIERING

tekst: Simen Tallaksen og
Anders Mathias Johansen

Kunnskapsminister Kristin Halvorsen avslørte lørdag 18. september at 14 millioner kroner i statsbudsjettet 2011 vil gå til styrking av utdanningsstøtten til studenter med

nedsatt funksjonsevne.

Budskapet ble mottatt med jubel av Funksjonshemmedes fellesorganisasjons (FFO) kongress, og seieren var spesielt stor for Unge funksjonshemmede som har kjempet for dette i flere år.

– Dette er en veldig bra avgjørelse og vi vil takke statsråden for at dette kommer med i statsbud-

sjetten, sier Adrian Tollefsen, leder i Unge funksjonshemmede.

– Kan spare millioner

Fra neste studieår innføres det en ny ordning i Lånekassen med støtte i 12 måneder, og et ekstra månedlig stipend på 3200 kroner til studenter som på grunn av nedsatt funksjonsevne ikke kan ta arbeid ved siden av studiene.

Stipendet kommer i tillegg til den vanlige støtten som alle studenter får. Samlet støtte fra Lånekassen til disse studentene vil da utgjøre om lag 147 000 kroner i året.

Tollefsen mener at regjeringen kan spare millioner på den nye ordningen.

– Vi har laget en samfunnsøkonomisk utredning som viser at muligheten for å få seg jobb for funksjonshemmede øker med 50 prosent hvis man har høyere utdanning. Dette tiltaket betyr at vi får mange flere unge med funksjonshemninger ut i arbeid, og dette vil staten spare store beløp på, sier Tollefsen.

Funksjonshemmede som ikke mottar støtte til utdanning gjennom folketrygden, vil fra studieåret 2011-2012 få hele utdanningsstøt-

ten som stipend ved forsinkelse ut over ett år når denne skyldes den nedsatte funksjonsevnen.

Glade for gjennomslag

I april skrev Universitas at Norsk Studentunion (NSO) ikke prioriterte 12 måneders studiestøtte for funksjonshemmede studenter inn i deres arbeidsprogram for 2010. Likevel mener leder i NSO, Anne Karine Nymoen at dette er en sak NSO har kjempet for.

– Vi og flere har jobbet med dette i mange år, og det er gledelig at 12 måneders studiestøtte for funksjonshemmede er vedtatt, sier Nymoen.

– Vi vedtok et arbeidsprogram på stiftelsesmøtet i april hvor dette ikke fikk plass. Men det betyr ikke at vi ikke har jobbet med saken, fordi arbeidsprogrammet ikke er en liste over alle tingene vi jobber med. Vi har løftet frem denne saken blant politikerne.

– Hvorfor var ikke dette prioritert som en av de viktigste kampsakene?

– Vi så at dette var en sak som allerede var høyt prioritert blant politikerne, og dette kan være en av grunnene til at folk stemte som de gjorde under stiftelsesmøtet i april.

– En viktig seier

– Jeg er veldig glad for denne budsjettlekasjen, sier liketillings- og diskrimineringsombud Sunniva Ørstavik.

Ørstavik sier de funksjonshemmedes utdanningstilbud har vært sterkt begrenset uten en 12 måneders studiefinansiering.

– Dette er en viktig seier på veien mot reell lik rett til utdanning for alle, slik at dette ikke bare er en rett på papiret. Finansieringen vil åpne nye muligheter for funksjonshemmede, og jeg tror det er mange studenter som vil være glad for dette i dag.

simen.tallaksen@universitas.no
a.m.johansen@universitas.no

Lånekassetrøbbel for Juss-Buss

Studentene i Juss-Buss møter problemer med lån og stipend. Nå ønsker de å få den frivillige jobbingen godkjent som 30 studiepoeng.

FRIVILLIGHET

tekst: Bendik Løve

foto: Tonje Thielsen

– Mange må ta deltidsjobber i tillegg for å klare seg, noe som er vanskelig med tanke på den arbeidsmengden en jobb i Juss-Buss medfører. I ytterste konsekvens fører dagens ordning til at vi får mulighet til å hjelpe færre, sier Stian B. Arntzen, daglig leder i Juss-Buss.

I dag får studenter fra Det juridiske fakultet ved Universitas i Oslo (UiO) ikke godkjent sitt frivillige arbeid for Juss-Buss

som 30 studiepoeng. Dette skaper problemer i forhold til Lånekassen, som krever studieprogresjon for å gi lån og stipend.

Ser til Bergen

Jusstudenter tilknyttet Universitas i Bergen (UiB) får på sin side godkjent 30 tellende studiepoeng om de velger å arbeide for Juss-Buss eller Bergens svar på Juss-Buss, Jussformidlingen i Bergen, som er underlagt UiB. Studentene ved UiO får kun fritak for 30 studiepoeng for de 18 månedene de arbeider.

Nå ønsker jusstudentene ved UiO samme ordning som sine medstudenter i Bergen.

– Årsaken til at vi ikke har fått til en løsning på dette problemet er byråkratisk sendrekthet fra fakultetets og Lånekassens side, sier Stian B. Arntzen.

Dårlig kommunikasjon

Prodekan for studier på Det juridiske fakultet i Oslo, professor Marit Halvorsen, har på vegne av Universitas forhørt seg om saken på fakultetet, men forteller at problemstillingen ikke har vært opp i alle fall de siste seks årene.

– Det ser ikke ut som at dette har vært reist som noe formelt spørsmål, men fakultetet forstår at det fra studentenes synspunkt er logisk at det er samme ordning i Oslo som i Bergen.

Prodekanen stiller seg positivt til finne en løsning på problemet, men ønsker ikke å forskuttere noe.

– Jeg synes ikke at Juss-Buss burde ta dette gjennom Universitas. Jeg oppfordrer dem til å ta kontakt med fakultetet, sier Halvorsen.

Ønsker dialog

Arntzen forteller derimot at Juss-Buss har prøvd å løse dette med fakultetet flere ganger opp i gjennom årene, og hevder at de seinst for et par år siden fikk beskjed fra fakultetet om at det var nedsatt et utvalg som skulle se på saken. Siden har det imidlertid skjedd fint lite, mener han.

– Vi har hatt kontakt med fakultetet og det er ingenting vi heller vil enn at det hadde blitt løst gjennom dialog. Men tilfellet er at det ikke har blitt tatt tak i, og dagens situasjon er et tydelig eksempel på det, sier Arntzen.

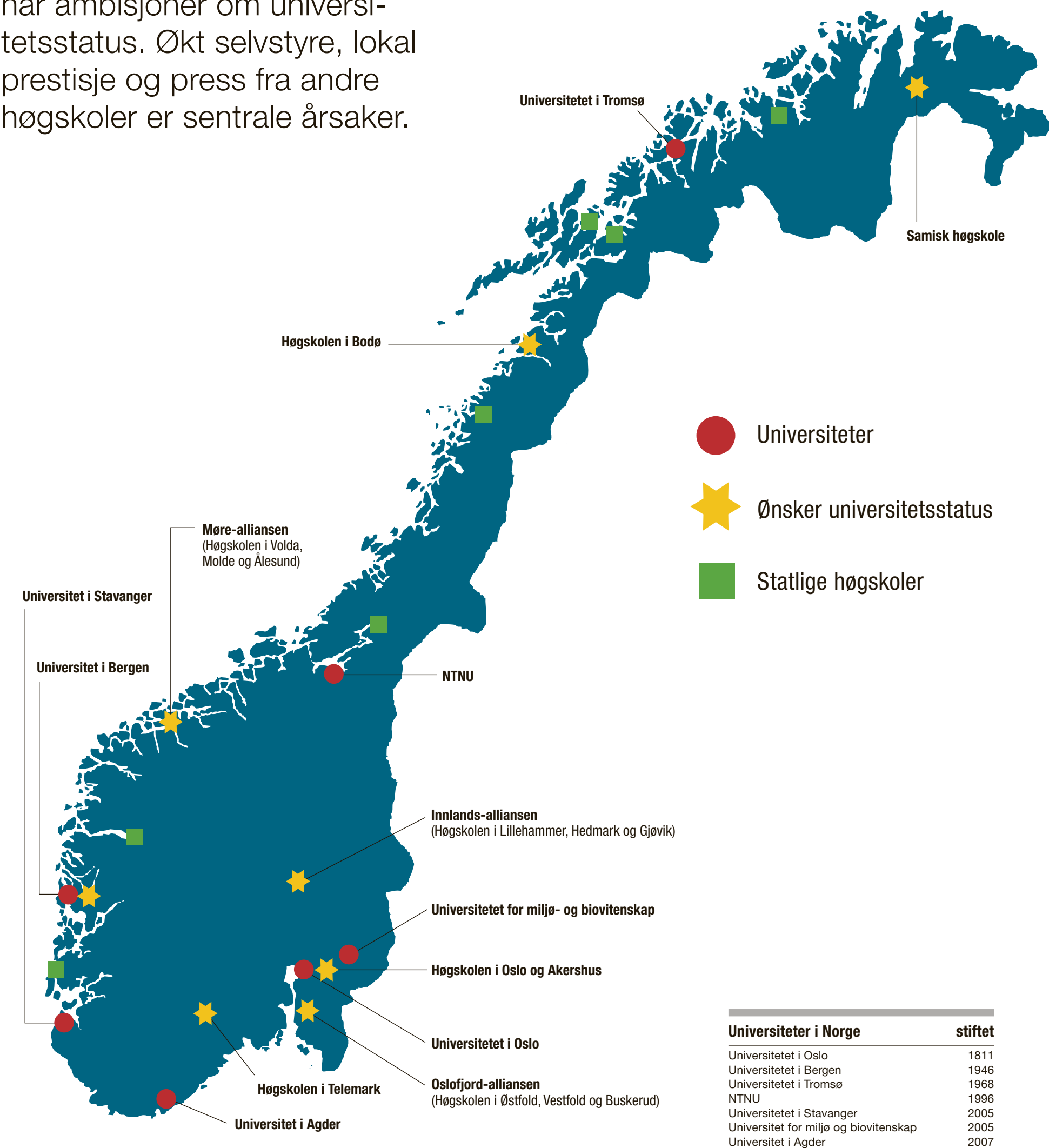
bendik.love@universitas.no



Verdifullt tilbud: Stian B. Arntzen, leder i Juss-Buss, mener byråkratisk sendrekthet fra fakultetets og Lånekassens side er årsaken til at UiO-studentene i Juss-Buss ikke får godkjent like mange studiepoeng for sitt arbeid som sine medstudenter i Bergen.

Derfor vil de bli

Et flertall av Norges høyskoler har ambisjoner om universitetsstatus. Økt selvstyre, lokal prestisje og press fra andre høyskoler er sentrale årsaker.



universiteter

UTDANNING

tekst: Julie Nordby Egeland

grafikk: Thomas S. Hansen

– I dagens utdanningslandskap er det en trend å bli universitet, derfor må også vi hive oss på, sier rektor ved Høgskolen i Molde (HiM), Solfrid Vatne.

Norge har i dag syv universiteter og 24 statlige høyskoler. Av disse har minst tretten høyskoler uttrykt ambisjon om universitetsstatus. Høgskolen i Bodø (HiBO) fikk i forrige uke innvilget sin søknad om universitetsstatus, og har dermed gode utsikter for å bli det åttende universitetet dersom Kunnskapsdepartementet (KD) gir klarsignal.

I tillegg til HiBO er ledelsen ved Høgskolen i Oslo (HiO) blant de ivrigste etter å jage etter universitetsstatus, og vil etter planen slå seg sammen med Høgskolen i Akershus i 2011. Årsakene til at et flertall av høyskolene ønsker å gå fra å være høyskole til universitet, er mange. Sissel Østberg, rektor ved HiO, peker spesielt på to årsaker.

– Universitetsstatus vil gi oss større indre selvstyre, samtidig som vi vil bli tatt på alvor

internasjonalt, sier Østberg.

Mer penger og økt status

I tillegg til økt selvstyre, er en bedre økonomi noe som lokker Høgskolen i Ålesund (HiAls), som sammen med HiM og Høgskolen i Volda, danner «Møre-alliansen.»

– Universitetsstatus vil gi oss et tilskudd på 7,5 millioner kroner. En skal heller ikke se bort i fra at det er

gjevere for ungdom å søke seg til et universitet som tilbyr et helhetlig løp, enn en høyskole som kun tilbyr bachelorutdanning,

sier rektor ved HiAls, Geirmund Oltedal.

Også lokal prestisje synes å være en sentral årsak for høyskolene.

– Fusjons- og universitetsplanene har vært en lang prosess som har blitt ledet an og vedtatt av fylkes-tinget, sier rektor ved Høgskolen i Lillehammer, Bente Ohnstad, og sikter til det

«Universitetsstatus er ikke et spørsmål om status eller prestisje»

Sissel Østberg,
rektor ved Høgskolen i Oslo



Skjer ting i nord

Det er Nasjonalt organ for kvalitet i utdanningen (NO-KUT) som behandler søknader om universitetsstatus, og som ga HiBO klarsignal. Det er imidlertid

KD som tar den endelige avgjørelsen om høyskoler, i dette tilfellet HiBO, får bli universitet.

Rektor ved HiBO, Pål Pedersen, sier at en eventuell universitetsstatus også vil få betydning for de andre høyskolene i Nord-Norge, og utelukker ikke framtidig samarbeid. Også rektor ved Høgskolen i Harstad, Inger Aksberg Johansen, mener at et universitet i Bodø vil det gjøre det enklere å få til et tettere samarbeid i nord.

– Som rektor har jeg en drøm om et omfattende pro-

Kriterier for å bli universitet

- Det er Nasjonalt organ for kvalitet i utdanningen (NO-KUT) som behandler søknader om universitetsstatus. Disse forkortede kravene må innfris:
- Tilbud om minst fem masterprogrammer
- Tilbud om minst fire doktorgradsprogrammer
- Høyt nivå på forskning med nettverk til både nasjonale og internasjonale institusjoner

spekt i Nord-Norge og nå er ting i gang. Om et par år vil nok et tettere samarbeid mellom de nordlige institusjonene være svært aktuelt, sier Johansen.

Litt lenger nord finner vi Samisk Høgskole, som heller ikke legger skjul på universitetsplanene.

– Ser vi langt fram i tid har vi ambisjoner om å bli et urfolkuniversitet, sier rektor Steinar Pedersen.

«Universitetsstatus kan føre til kutt i bachelorprogrammer»

Jørgen Amdam,

rektor ved Høgskolen i Volda

j.n.egeland@universitas.no



«Universitetsstatus vil gi oss større indre selvstyre»

Pål Pedersen,

rektor ved Høgskolen i Bergen

Kritisk til universitetsregimet

Hadija Tajik mener det må bli mer attraktivt å være høyskole, og frykter statusjaget fører til en svekket arbeidsrelevans ved høyskolene.

Stortingsrepresentant for Arbeiderpartiet og medlem av Kirke-, utdannings- og forskningskomiteen, Hadia Tajik, stiller seg kritisk til de mange ambisjonsrike høyskolene.

– Jeg er bekymret over at det ser ut til å være en trend å ville bli et universitet. Vi bør spørre oss hva det er Kunnskaps-Norge trenger. Vi trenger å styrke den profesjonsrettede utdanningen. Å bli et universitet er ikke nødvendigvis svaret på dette.

Ingen økonomisk gevinst

Hadia Tajik avkrefter, i likhet med stassekretær i Kunnskapsdepartementet (KD) Kyrre Lekve, at uni-

versitetsstatus vil føre til en bedre økonomi.

– Universitetsstatus vil tvert i mot føre til en strammere økonomi. Dette ser vi har skjedd både ved

Universitet i Stavanger (UiS) og Universitetet i Agder (UiA), sier Lekve.

Han sikter her til hvordan både UiS og UiA sliter med å få budsjettet til å gå opp, selv etter økt statsstøtte.

Tajik mener også jaget etter økt status er bekymringsverdig.

– Jeg opplever at lokal prestisje spiller inn på ønsket om universitetstatus. Noen ganger blir prestisjen så stor at lokalpolitikere tenker på hva som er bra lo-

kalt, i stedet for å tenke på hva som vil lønne seg nasjonalt, sier Tajik.

Høyskolene selv mener økt selvstyre er hovedmotivasjonen bak ønsket om universitetsstatus, og hevder dagens ordning for høyskoler er et rigid system. Tajik sier seg enig, men mener universitetsstatus ikke er løsningen.

– Det må bli mer attraktivt å være høyskole. Med de høye kravene som stilles til universitetsstatus, vil det skje en ressursoverflytting fra bachelorgradene til master- og p.h.d.-programmene. Jeg frykter at dette vil føre til at høyskolene fjerner seg fra arbeidslivet, sier Tajik.

KD vil ikke ta stilling

Kyrre Lekve og KD ønsker ikke å ta stilling til høyskolenes ambisjoner om universitetsstatus.

– Vi har et pragmatisk forhold til dette. Det stilles strenge krav, og når disse innfris betyr dette at høysko-

lene har kompetansen som trengs. Et eksempel på dette er Høgskolen i Bodø (HiBO) som viser at de har det som kreves, sier Lekve.

– Trenger vi virkelig flere universiteter?

– Vi trenger ikke flere breddeuniversiteter, men med fragmenteringen av dagens høyskoler er det bra at flere nå samarbeider sterkere, fortsetter han.

– Vil ikke universitetsstatus svekke bachelorgradene og dermed den profesjonsrettede utdanningen?

– Det er en fare for det. Men å heve nivået på forskning vil utelukke være positivt for studentene.

– Så KD stiller seg positive til å få flere universiteter i Norge?

– Vi stiller oss nøytrale, men er allikevel positive til den tunge satsningen høyskolene har satt i kraft.

j.n.egeland@universitas.no

NEKROLOG



Ingjald Ørbeck Sørheim (1937 – 2010)

Det var med stor sorg vi mottok nyheten om at Ingjald Ørbeck Sørheim døde lørdag 18. september, 73 år gammel.

Den engasjerte advokaten, politikeren og debattanten var aktiv helt til det siste, og kun to dager før hans død publiserte Dagsavisen hans leserinnlegg om den siste utviklingen i Treholt-saken. Også for Det Norske Studenter-samfund bevarte han sitt engasjement gjennom hele livet.

I 1963 ble Ingjald valgt som formand i DNS. Jusstudenten fikk dermed æren av å lede samfundet gjennom 150-årsjubileumet; en jobb han gjennomførte med det samme engasjementet så mange andre skulle få glede av gjennom hans rike liv.

De senere årene tjenestegjorde Ingjald som skattemester i Hans Majestet den Gyldne Gris' orden, og gjennom det holdt han kontakt med nye generasjoner i DNS. Da Hans Majestet Grisen feiret sin 150. fødselsdag i fjor var Ingjald en selvskreven gjest. Galamiddagen styrte han som toastmaster med den samme selvfølgelighet som han ledet møter på 60-tallet, og etter midnatt var han mer energisk enn mange av 22-åringene som deltok. Han fortalte, han lyttet, han diskuterte, han skålte og han sang.

Vi er mange som har hatt gleden av å bli kjent med Ingjald de siste årene. Han huskes som en raus, imøtekomende og interessert person som alltid bød på seg selv. Samtidig viste han en genuin nysgjerrighet for hva som rørte seg blant studenter i dag.

16. mai 2010 sto han for siste gang på talerstolen i DNS. Galamiddagen ankom han rett fra Ullevål Stadion, der han iført kjole og hvitt heiet Vålerenga frem til seier. Etter å ha holdt kveldens beste tale fortalte han at han nå så frem til å samle hele styret fra 1963 til DNS' 200-årsjubileum i 2013. På vei hjem fra 150-årsjubileet hadde han nemlig beordret dem til å holde seg i god nok form slik at de også kunne delta på 200-årsjubileet: Alle som en hadde bekreftet at de ville holde avtalen med sin gamle formand. Det er med sorg vi nå må konstatere at han ikke får oppleve dette.

Studentsamfundet blir ikke det samme uten ham, men vi er mange som vil huske Ingjald Ørbeck Sørheim og med glede minnes de mange sporene og historiene han etterlater seg.

for Det Norske Studenter-samfund
Kristin Fladmoe Wolmer, Formand

debattredaktør: **Anna Werenskjold**
a.k.werenskjold@universitas.no 458 86 538

Hovedinnlegg/kronikk: **3500 tegn**

Leserinnelegg: **maksimalt 2000 tegn**

Sendes til: **universitas@universitas.no**

Legg ved portrettfoto. Innleggene legges ut på nett. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

Frist: **Mandag klokka 10.**

DEBATT

WEB

delta i nettdebatten på universitas.no

Pinlig affære

« Det var åpenbart mer om å gjøre å innpode de «riktige» meningene og holdningene, enn å fremme perspektivmangfold og kritisk stillingstaken. Jeg husker det hele som en tvers igjennom kjedelig og pinlig affære.

Øivind Sander Sønsterud

« Dette er en god beskrivelse av det samme studiet i Tromsø også.

Per

fra debatten under saken «Slakter lektorpraksisen ved UiO»

God håndskrift er viktig

« Enda en gang driter studentpolitikere seg loddrett ut. Eksamen med pc? Har ikke folk fått med seg at det er viktig å kunne skrive slik at folk kan forsa det som skrives selv med hånd?

Msc

fra debatten under saken «Aksjoner mot utdatert undervisning»

Intellektuell integritet

« Å bli en virkelig intellektuell handler om å være tro mot sin integritet og sjekke ut med seg selv om en er på rett vei i sin masteroppgave. Ikke bare om å ta fag på rekke og rad.

B. Eide.

fra debatten under saken «Vil sparke ut master-sinker»

Vi bør forby vodka

« PS: Jeg har hørt at kommunister liker vodka, så vi bør forby vodka.

LOL

fra debatten under saken «Tysk universitet forbyr nazi-klesmerke»

Internett demokratiserer

« Bra Anders, men internett både demokratiserer og forenkler kunnskapen...

Erling Christiansen

fra debatten under kommentaren «Befri akademila»



SKOLEPENGER

Mari O. Mamre, leder i Den konservative studenterforening

There is no such thing as a free lunch

AUF-representantene Per Anders Langerø og Emil Stoltenberg uttrykker sin uenighet mot mitt forslag om studieavgift i forrige utgave av Universitas. Det er ikke overraskende at de fra sitt respektive parti setter likhet foran kvalitet. Problemet er at resultatet av denne politikken er et samfunn som fremdyrker middelmådighet. Men er det så sikkert at en moderat studieavgift vil bety større sosiale forskjeller? Jeg har ikke sett noen dokumentasjon på at dette er tilfellet i Norge.

Rektor ved BI, Tom Colbjørnsen, sa i Aftenposten forrige uke at alle studenter burde betale en fast årlig avgift på kr 30.000. Colbjørnsen peker videre på et annet viktig element i debatten om finansiering av høyere utdanning; det store avviket mellom prisen på privat og offentlig utdanning.

En studentrepresentant fra Westerdal som jeg nylig møtte i debatt mener at studenter ved de private institusjonene forstår at det er naturlig med en prisforskjell, da de av egen vilje har valgt en utdanning det offentlige ikke tilbyr. Men en

«Det er slett ikke de med tjukk lommebok som velger så dyre studium som BI tilbyr.»

prisforskjell på 180 000 kroner ekstra i studielån etter endt bachelor synes uforholdsmessig mye. Han stiller seg spørsmålet om hvilken ekstra verdi denne høye kostnaden kunne forsvare. Er ikke også deres bidrag i samfunnet på basis av deres utdannelse

samfunnsnyttig? Og hvorfor skulle argumenter om samfunnsnytte tjene som forsvare for gratisprinsippet men ikke gjelde deres samfunnsbidrag? Jeg deler deres undring.

En innføring av studieavgift ved offentlige HU-institusjoner vil derfor også kunne bidra til å minimere denne opplevde urettferdigheten og forskjellsbehandlingen av vårt lands studenter.

Det er vanskelig å ta Stoltenberg og Langerøs varsko om mindre likhet i samfunnet seriøst når man skjeler til resultatene av en rekke undersøkelser som sammelikner BI- og UiO-studenters sosiale bakgrunn. Disse viser at det slett ikke er de med tjukk lommebok som velger så dyre studium som BI tilbyr. Derimot er det sterkere grad av typiske arbeideryrker i familien mot UiOs akademiske familier.

Skillelinjene går derfor ikke på økonomi, og dette tyder på at økonomi heller ikke vil være avgjørende for UiO-studenter som i fremtiden skulle betale en moderat avgift finansiert i form av stipender, legater eller lån.



STUDENTBOLIGER

Aina Stenersen, sentralstyremedlem i FpU

Monopolet skal fortsatt knuses!

Venstrealliansen lever fortsatt i sin egen lille boble av privatiseringsangst og leverer et nytt innlegg mot FpU sitt forslag om å privatisere studentboligutbygging.

Da Frp på Stortinget første gang foreslo å libe-



Kaffeslaberas? Studenter er ikke caffe-lattedrikkende døgenikter,

realisere telesektoren og oppheve telemonopolet, var som vanlig venstresiden rystet over at Frp ville la markedet få bestemme over noe så viktig som telesektoren.

I dag ser vi at konsekvensen er at alle kan få skreddersydd tilbud tilpasset sine ønsker til en lav pris, og jeg kan vanskelig tenke meg at noen ønsker seg tilbake til en situasjon med statlig televerksmonopol. Heller ikke Venstrealliansen.

Det er fortsatt studentsamskipnadene som planlegger (legger arkitekturplanene). Hvis det ble konkurranse om alt - f.eks at IKEA kunne levere anbud på ferdigbygg, så hadde nok verden sett helt annerledes ut enn i dag.

Vi har også snakket om at boligbyggerlag kan stå for utleie. En forutsetning for at de skal få tilskudd kan være at leieprisene ikke skal være høyere enn de studentsamskipnadene kan tilby. Så får det være opp til boligbyggerlagene å komme med planer som gjør at de kan tjene på det. Profitt er motiv for å få ned kostnadene.

At Staten ikke har monopol på å bygge sykehjem, skoler eller barnehager, svarer heller ikke Venstrealliansen på. Jeg gjentar spørsmålet; Hvorfor skal det da være monopol på å bygge studentboliger for studenter?

Hvis drevne utbyggere som Olav Thon og Petter Stordalen hadde fått muligheten til å bidra, samtidig som at bevilgningene hadde økt, kunne man lett se for seg at utbyggingstakten hadde mangedoblet seg.



LEKTORUTDANNING

Ole Martin Moen, doktorgradsstipendiat i filosofi ved Universitetet i Oslo

Legg ned PPU

Noen ganger bør man være høflig. Ane Krogsæter Arre ved Lektorprogrammets programutvalg er høflig når hun skriver at Praktisk-pedagogisk utdanning (PPU) står overfor «organisatoriske utfordringer» og har «eit stort potensial for forbedring». Gro Elisabeth Paulsen i Norsk Lektorlag er også høflig og avmålt når hun i Universitas 15. september omtaler PPU som «livsfjernt» og sier at «Instituttet har ikke klart å gjøre noe med problemene på over 30 år».

Jeg var PPU-student i 2009/2010, og særlig godt husker jeg forelesningen om minoritetspråklige elever. En pedagogikkforsker ga oss løse betraktninger om innvandring, fortalte oss at det faktisk finnes flinke innvandrere, snakket litt om pedagogisk sosiologi og viste oss at det nå er flere barn med minoritetsbakgrunn i Oslo-skolen enn hva det var på 1970-tallet. I pausen

SMS

send sms til 980 25 202

« Du må ikke kjøpe børe på frederikke! Hos rumenerne under brua på forskningsparken koster de 20 og er ferske. Og betjeningen er hyggeligere.

Anonym

« Kjære sinna naturfagstudent: hvis du er opptatt av rettskri-ving burde du nok lese litt om særskriving. Flaut å rette på andre for så å undertegne med "naturfag student".

Anonym

« Til jonah hill: Kjøp heller børe på Danas på forskningsparken, tjue kr, og mye bedre.

Anonym

« Forslag til revolver-intervju-objekt-offer og dertil egnede spørsmål mottas med takksigelse.

Red.

« Woot! Hva har skjedd med rebusene? Man skal jo ikke føle seg smart når man leser Universitas. Få tilbake de dritvanske-lige, pronto!

Viss løv Ozzy & Frk Bomull

« Til irritert: Vi elsker å komme hit og ikke snakke norsk for å le av hvor mange som lar seg irritere. Yuhuuu!

-Utlending-

« Kjære irritert: Vi er her for å lære om verden, og nå har vi fått vite at norge har sine drittsekker og, takket være deg!

Hilsen en som gidder

« Kjære irritert, vi utenlandske gidder ikke å lære norsk fordi det blir aldri god nok for dere og dere setter ikke pris på dt uansett!

Hilsen amerikaneren som gidd

« Kjære irritert: tydeligvis har du ikke lært dg et dødende språk før. Dt er jævla vanskelig og ikke verdt tiden! Særlig når du bare klager at dt et aldri god nok.

Anonym

« Til irritert. Du er dum! Hvorfor og hvordan skal en utenlands-student, som kun skal være her i få år og har studier på engelsk, skulle kunne lære seg norsk?

Hilsen ikke-Dum

« Frederikke: Dere er gjennom-skuet. Bruke champignonsuppa som soppsaus på tortellinien. Tsk tsk. *riste på hodet*

AneNym

« Hei irritert. Hvordan mener du å nå frem til de som ikke kan norsk, på norsk..?

Hilsen Logisk

« Kjære irritert. Det er en ting du ikke har fått med deg, men så lenge man er hvit utlending, så holder det å kunne engelsk. Ser du ikke logikken i det?

Hilsen ironisk

« Synes kvaliteten på "vi spør" i universitas er ganske dårlig for tiden.

Hilsen marius



ifølge kronikkforfatter Kim Orlin Kantardjiev. ARKIVFOTO: KETIL BLOM

nærmet det seg mytteri blant studentene.

Pedagogisk sosiologi er fint, men ikke for lærerstudenter. Tenk om legestudentene fikk tilsvarende undervisning! Tenk om fremtidens

«Dersom avløpssystemet i huset har falt sammen, nytter det ikke å skylle med Plumbo.»

leger brukte studietiden på å lese medisinsk sosiologi, reflektere over sykehusspredningen i Norge, høre om ulike definisjoner av «sykdom» og bli fortalt, slik vi ble, at «det finnes ingen svar». Vi ville aldri latt slike leger håndtere kroppene våre.

Likevel lar vi slike lærere håndtere barna våre.

Krogsæter Arre mener at PPU bør legges om. Jeg tror ikke at det vil fungere. Dersom avløpssystemet i huset har falt sammen, nytter det ikke å skylle med Plumbo. Jeg tror ikke at foreleserne ved ILS vet hvordan de skal utdanne lærere, og ingen reformer vil lære dem det.

PPU bør legges ned og erstattes av en mentorordning. Nye lærere bør få 25 prosent lavere lønn første år, i bytte mot litt færre undervisningstimer og oppfølging av en erfaren lærer. Da slipper vi å bruke tid og penger på PPU. Samtidig får norsk skole tilflyt av lærere. Hva PPU-foreleserne da skal gjøre, vet jeg ikke. La oss for barnas skyld håpe at de ikke havner i skoleverket.



STUDENTOPPTAK

Tor Levin Hofgaard, president i Norsk psykologforening

Universitetet i elfenbenstårnet

I et innlegg signert førsteamanuensis Helge Holgersen og professor Ståle Pallesen i Universitas 8.september blir undertegnede kritisert for forsøk på «å diktere det faglige innholdet i og grunnlaget for opptaket til psykologiutdanningen». Jeg skal videre ha gjort meg skyldig i en «maktdemonstrasjon» fordi jeg som president i psykologforeningen har ytret en mening om opptaksreglene ved profesjonsstudiet ved Universitet i Bergen (UiB).

Til det er å bemerke at fakultetets ledelse hadde invitert meg til et møte der temaet skulle

drøftes. Vår mening var med andre ord ønsket av UiB. Senere besvarte jeg åpent spørsmål fra pressen. Diktat og uakseptabel maktutøvelse? Muligens i noen politiske regimer. Men i Norge er det oppsiktsvekkende å påstå det.

Psykologforeningen er dialogpartner med universitetene, og observatør i Nasjonalt råd for psykologiutdanningene. For øvrig har vi i dag ingen formell makt over profesjonsstudiet i psykologi. Men som samspillpartner med universitetene og som selvstendig aktør, har foreningen vært en sentral bidragsyter i oppbyggingen av alle universitetsstudiene i psykologi i Norge.

Det store paradokset når det gjelder makt i utdanningen av psykologer er imidlertid ikke at Norsk Psykologforening har ansvar for spesialistutdanningene. Vi forvalter disse i nær dialog med brukerne, helsedepartementet, direktoratet, helsetilsynet og arbeidsgivere.

Maktparadokset er at universitetene i stor grad utdanner psykologer til helsepersonell uten at helsemyndighetene har makt over hvordan det gjøres. Vår bekymring er at den holdning Pallesen og Holgersen gir uttrykk for, når det gjelder kravet om akademisk frihet til alene å definere sitt samfunnsoppdrag, avdekker at universitetene i for stor grad lever i et elfenbenstårn i synet på forvaltningen av viktige samfunnsoppgaver.

SKOLEPENGER

Oscar Dybedahl, bachelorstudent i filosofi

En besnærende tanke

I Universitas hadde Anders Gravir Imenes en kommentar om å «befri academia». Hva slags befrielse? Budskapet kommer klart frem. Det er en appell for en utvikling der studentene selv skal ha avgjørende innflytelse på universitetets utvikling. Hvordan? Ved hjelp av (velprøvd) markedstenking. Dersom universitetet gjøres til et område under markedets kontroll, vil markedsmekanismene dyrke frem et godt akademisk miljø. Endelig vil studentene, i rollen som den betalende forbruker, kunne ta «reelle valg».

«Dette handler om universitetets selvforståelse.»

om hvor mye bedre alt blir, såfremt det blir lagt under markedets kontroll. Og mitt motsvar blir like kjedelig og standardisert: Også de områder av universitetet uten sterkest pågang av «kunder» (studenter?) har livets rett. Et universitet er ikke tjent med å gjøre verken næringslivets eller kundenes etterspørsel til høyeste lov. Særlig dersom etterspørselen bestemmes av jobbmulighetene studiene tilbyr.

Dette handler om universitetets selvforståelse. I markedslogikkens og næringslivsinteressenes ånd, eksponeres samfunnskritikken som en fruktløs affære. Den er ikke særlig teknologisk innovativ eller produktiv og sikrer ikke jobbmuligheter. Kanskje er ønsket om uavhengige og systemkritiske medborgere en gammelmodig ballast jeg har arvet fra tvilsomme 68-er foreldre. Likevel tror jeg at en skremselsavgift på 30 000 for å lose norske studenter inn i en såkalt «matnyttig» retning, er direkte farlig.

Gratisprinsippet har en viktig politisk betydning – også utover den sosiale utjevning. I økonomiseringen av universitetet, der man utopiserer et universitet bestemt av markedets profittlogikk, går svært mye tapt på veien. Kanskje fremst av alt, utover forvaltningen i vår «historiens slutt», spørsmålet om hvilket samfunn vi faktisk ønsker å leve i.

At Universitas portretterer studenter som caffe-lattedrikkende døgenikter er graverende.

Penger og pisk



KRONIKK

Kim Orlin Kantardjiev, masterstudent i historie, HF-lista, Studentparlamentet.

På lederplass og på kommentar plass tar Universitas opp to tilsynelatende uavhengige problemstillinger: skolepenger og gjennomstrømning (eller snarere påtvunget frafall). De er likevel ikke så langt fra hverandre som man ved første øyekast skulle tro. For hva er det debatten handler om: studenter skal på den ene eller andre måten tvinges til å gjøre rette valg. De skal tvinges til å fullføre. Anders Giever Imenes (AGI) klarer – og her mangler jeg et godt norsk begrep så jeg stjeler et fra yiddish – med enorm «chutzpah» å påstå at det å tvinge studenter til å betale for skolegangen er å gi dem reelle valg!

«Det er grunn til å tro at en [innføring av skolepenger] vil dreie studentenes preferanser i mer matnyttig retning.», skriver AGI, og går like godt videre: «Hver student får velge i et bredt sortiment av private og offentlige institusjoner for læring med ulike ambisjoner. For hvem er vel bedre i stand til å ta dette valget?». Nå sier vel AIG at de ikke skal ta dette valget.

For de skal jo velge «matnyttig», eller hva? Bare for å sparke på gode prinsipper mens de ligger nede klarer han å proklamere at internettgenerasjonen, generasjonen som har vokst opp med fri (!) tilgang til informasjon, skulle gå over til å betale for den, fordi de selv ønsker det. Det er nesten ikke til å tro. AGI bruker begrepet besnærende om skolepenger, synonymet «forledende» er mer riktig.

Så til lederen i Universitas: studenter bruker for lang tid på gjennomføring. Forslaget om å kaste ut studenter dersom de ikke leverer til normert tid, skal altså hjelpe til med bedre den økonomiske situasjonen. Jeg er først og fremst usikker på om noen har beregnet de reelle kostnadene ved å ha studenter gående på overtid (tilsynelatende p.g.a. «kaffeslabberas») all den tid de ikke får undervisning, men la gå. Et større problem er konklusjonen om at måten å redusere tidsbruken på er å ta frem pisken (gulroten kommer ikke før vi har pisket den ut av studentene).

Ikke bedre veiledning for å se om det hjelper. Ikke klarere krav (uten tilhørende straff – ja, det går

an det også). Ikke en oppgave som er tilrettelagt for den tidsbruken man har. Ikke kobling til pågående forskningsprosjekter for å bedre relevansen og gjøre forarbeidet mer oversiktlig.

Nei, få dem gjennom. Eller få dem ut. Gulroten er at om 5-10-15 år (hvem vet) er den økonomiske situasjonen så god at vi endelig kan begynne å gi veiledning slik den bør gjøres.

Hva har de til felles disse to meningsytringer fra henholdsvis Universitas selv og en av deres journalister? UiO har blitt kalt en pølsefabrikk, da referert til kvaliteten på utdanningen, men faktum er at det er gjennomstrømningspolitikken som ligner mest på en fabrikk. Vi «produserer» studiepoeng. Vi kan betale skolepenger fordi det er en «investering». Vi skal strømme gjennom systemet.

Kan det være at markedet ikke alltid er den rette måten å snakke om academia på? Selvsagt ønsker studenter seg en jobb etter studiene, men det er ikke dermed sagt at det eneste vi skal gjøre er å «produsere» arbeidstakere. Universitetene

spesielt har et ansvar for å se utover de kortsiktige interessene til arbeidsmarkedet. Det betyr også at selvutviklingen av å skrive en master er viktigere enn om «arbeidsgiver leser oppgaven». Det å gjøre studenter til «kunder» på sin institusjon og dermed få rettigheter a la forbrukere ellers, skjuler det faktum at kunder aldri har innflytelse over den strategiske retningen «fabrikken» (eller UiO om du vil) tar. Dette er ikke noe verken studenter eller Universitas bør ta lett på.

Som Norges største studentavis har Universitas stor grad av innflytelse på meningsdannelsen til studenter og andre. At de bruker all sin meningsdannende spalteplass på å portrettere studenter som produkter; caffe-lattedrikkende døgenikter; og fremfor alt uinteressert i noe annet enn karriere, er graverende. Verst av alt er at de ikke ser at de har et ansvar for å bryte med den type oppfatninger og bruker verdifull spalteplass på å ødelegge for studentenes legitime interesser.

Selvutviklingen av å skrive en master er viktigere enn om «arbeidsgiver leser oppgaven».

PROGRAM

DENNE UKEN

22.SEP ONSDAGSDEBATTEN: ØKT INNVANDRING, MER KRIMINALITET?//BETONG
KONSERT: FOLKEMUSIKKCAFÉ//BOKCAFÉEN

23.SEP FILM: BLOW UP//LILLESALEN
KONSERT: JAZZ-JAM//BOKCAFÉEN

24.SEP FOREDRAG: AKADEMISK VORSPIEL - BIBEL OG BABEL//BIBLIOTEKET

27.SEP FOREDRAG: UPOP-AFTEN - MED IDRETT MOT HOMOHETS?//LILLESALEN

28.SEP FILM: PERFORMANCE//LILLESALEN

FREMOVER

KONSERT: TRISTIAMA + IN MOURNING + VULTURE INDUSTRIES//BETONG 01.OKT
OKTOBERFEST MED DDR//HELHUSFEST 07.OKT
OKTOBERFEST MED MAMBOKURT//HELHUSFEST 08.OKT
OKTOBERFEST MED MAMBOKURT//HELHUSFEST 09.OKT
KONSERT: BLOOD COMMAND//BETONG 16.OKT
KONSERT: DESTRÖYER 666 + TBA (SE)//BETONG 30.OKT
KONSERT: BOHREN UND DER CLUB OF OGRE (DE) + RESONAUT//KLUBBSCENEN 31.OKT
KONSERT: GRANT LEE PHILLIPS (US)//BETONG 13.NOV
KONSERT: TRASHFEST 2010//BETONG 07.DES



DET NORSKE STUDENTERSAMFUND

www.studenterfundet.no



kulturredaktør: **Anders R. Christensen**
a.r.christensen@universitas.no 905 36 659

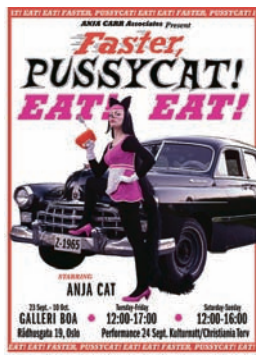
featureredaktør: **Nordis Tennes**
nordis.tennes@universitas.no 922 21 231

KULTUR

Pressemelding FTW!

KUNST: Prisen for årets mest kreative pressemelding går herved til Kunsthøgskolen i Oslo. I promoteringen av kunststudenten Anja Carrs utstilling begynner nemlig pressemeldingsskribent Mr. X teksten på følgende måte: «Jeg sitter altså her på mitt hjemmekontor på Frogner med min respektable kunstsamling rundt meg og skriver pressemelding for en ung kunstner fra Bergen. Hvordan havnet

jeg i denne situasjonen? Jo nå skal du høre: Jeg ville treffe Anja Carr for å diskutere pris og holdbarhet på et av hennes noenlunde salgbare verk. Arbeidene hennes har jo en tendens til å «gå ut på dato» fordi de er laget av pølser eller bacon og fordi hun ligger litt etter. Hun er ganske treg og har blitt kalt «en typisk 90-talls kunstner» fordi hun bruker neonfarger og popestetikk.».



Promoplat: for Anja Carr

Ønsker pocket på pensum

Serieromanforfatter og litteraturstudent Elin Brend Johansen selger mer enn Karl Ove Knausgård. Nå etterlyser hun større fokus på serielitteraturen ved Universitetet i Oslo.



Vellykket student: Elin Brend Johansen er blant Norges mest solgte seriebokforfattere. Nå håper hun Universitetet i Oslo setter i gang et eget emne om serielitteraturen.

LITTERATUR

tekst: Per Harald Borgen

foto: Aurora Hannisdal

– Serieromaner er blant landets mest solgte. Det ville helt klart styrket litteraturvitenskapen å inkludere et fritt emne om dette ved instituttet, sier Brend Johansen.

Forfatteren er nå i gang med lanseringen av sin andre bokserie, Alvestad, som handler om overklassen Ingrid Alvestads liv på en storgård på Romerike mot slutten av 1800-tallet. Foreløpig er første bok trykket opp i 300 000 eksemplarer, nesten 100 000 mer enn hva Karl Ove Knausgårds har solgt av de fem første bindene i sin bokserie, Min kamp. Totalt nærmer hun seg én million solgte bøker.

– Jeg vet at Universitetet i Bergen har satt i gang emne om

Knausgård. Hvorfor kan vi ikke få ett om serieromaner? sier Johansen, og trekker frem en likhet hun ser mellom serielitteratur og årets mest omtalte forfatter.

– Knausgård skriver også i en slags føljetong, der fortellingen om en karakter strekker seg over flere bind, og historiene ikke avsluttes for hver bok.

Mener forskning må til

Per dags dato har ingen forskere ved Universitetet i Oslo serielitteratur som forskningsområde eller kompetansefelt, noe som vil være en forutsetning for å gi undervisning innen temaet.

– Jeg kan ikke diktere hva de skal forske på, men det ville utvilsomt vært positivt om man kunne begynt å forske på serielitteratur. Det er jo interessant å finne ut av hva som skaper alt engasjementet.

Hva det er som rører sånn ved folk? Kanskje har andre sjangre noe å lære av serieromanene, spør Brend Johansen.

Hindre for serier

Professor Per Thomas Andresen ved Institutt for lingvistiske og nordiske studier forteller at han gjerne inkluderer et fag underholdningslitteraturen ved instituttet, men trekker frem dårlig økonomi, samt akademias interessefelter som noen av problemene.

– Absolutt. Jeg syns det er en god idé. Det er imidlertid flere hin-

dre. For det første er vi i disse dager pålagt til å kutte i antall fag. I tillegg er mitt inntrykk at studentene ikke er særlig interessert i serielitteratur, og så vidt jeg vet har ingen skrevet oppgaver om dette. For tiden er det heller ingen professorer som har dette som forskningsområde.

– Burde ikke instituttet hatt mer kompetanse på feltet, når man ser på salgstallene?

– Det er uaktuelt å tvinge noen til å forske på det. Forskning styres av interesse. Dessuten kan ikke høye salgstall være det primære argumentet for å sette i gang un-

dervisning. Da ville man kommet skjevt av gårde i forhold til den nye litteraturen, som ikke nødvendigvis selger så godt.

– Leserne blir undervurdert

At studenter er uinteresserte i serieromaner er imidlertid ikke det inntrykket Elin Brend Johansen sitter med.

– Faktisk opplever jeg at mange studenter ved universitetene rundt om i landet omfavner denne typen litteratur, sier Brend Johansen, og legger til:

– Serieromanleserne blir undervurdert, selv om dette er mennesker i alle aldre, av begge kjønn, og som leser mye annen litteratur i tillegg. Selv leser jeg alt fra serieromaner og krim, til klassikere og annen skjønnlitteratur.

per.harald.borgen@universitas.no

Ville du tatt et emne om serielitteratur om det fantes?

5 PÅ Plassen



Nikolai Melamed Kleivan (22)

Retorikk og litteraturvitenskap, UiO

– Nei, jeg er en av disse forferdelige åndssnobbene som dessverre ikke interesserer seg for serieromaner.



Kristine Kvam (21)

Irsk språk, UiO

– Jeg hadde gjerne tatt et slikt emne, det høres jo spennende ut. Problemet er bare at jeg ikke har tid til noen flere emner om dagen.



Thomas Nicolai Hansen (21)

Historie, UiO

Kanskje, jeg har lest litt serielitteratur og synes det er interessant at sjangeren er så populær. Det er jo dette folk leser, og ikke Ibsen.



Frøydis Eros (21)

Lingvistikk, UiO

– Jeg er egentlig ikke så veldig interessert i den typen litteratur, men kanskje.



Nicolai Hansen (21)

Filosofi, UiO

– Jeg hadde kanskje vurdert det, om det hadde tatt opp serielitteraturen som et fenomen, og sett det i et metaperspektiv.

OSLO KULTUR NATT 2010

FREDAG 24. SEPTEMBER

N
Nasjonal Jazzscene

F
Film fra Sør

G
Galleri Format

F
Friends Fair Trade

O
Oslo T-Banedrift /
Fotograf Sigrid Thorbjørnsen

D
Deichmanske Hovedbibliotek

N
Nasjonalbiblioteket

D
DOGA norsk design-
og arkitektursenter

N
Nobels
Fredssenter

S
Stenersen
Museet

E
Emanuel Vigelands
Museum

A
Allison Oslo

H
Hjortebakken 2010
Kunstutstilling

B
Black Box Theater

S
Sandbakken markastue
i Østmarka

G
Galleri LNM

B
Black Box Theater



Oslo kommune

KULTUR
NATT
2010

Elgblad ble Årets Studentpublikasjon



Elggjeter: Marija Chabushkina er redaktør i årets publikasjon, The Monthly Moose, bladet for internasjonale studenter ved UiO. Hun vil bruke prispengene på å kjøpe egne stativer så hun slipper å stjele andres plasser.

Tidsskriftet for internasjonale studenter, The Monthly Moose, ble årets beste publikasjon da SiO kåret de beste studentforeningene.

STUDENTMEDIER

tekst: Maren Ørstavik

foto: Ketil Blom

– Vi har som mål å opplyse og bidra til integreringen av utenlandske studenter, sier redaktør i tidsskriftet The Monthly Moose, Marija Chabushkina.

– Vi legger vekt på lettlest, morsomt stoff, men prøver også å få med noe med mer faglig tyngde, forklarer hun og poengterer at de ikke bare vil være for utenlandske studenter, men for alle som vil lese studentrelatert stoff på engelsk.

Det engelskspråklige bladet er å finne rundt om på campus, og inneholder alt fra turist-tips i Norge til nyheter og intervjuer som skal gi innsikt og norsk kultur og samfunn. Tidsskriftet ble tidligere denne måneden kåret til årets publikasjon da Studentsamskipnaden i Oslo (SiO) skulle dele ut priser til studentforeningene som har utmerket seg det siste året i. I juryens begrunnelse for å gi prisen og 5 000 kroner står det blant an-

net at «The Monthly Moose er en av de mest interessante og spennende publikasjonene i floraen av studenttidsskrifter ved UiO.»

– Vi trodde ikke at vi skulle vinne. Vi er et tidsskrift som vil underholde og informere, og har jo verken politisk eller faglig innhold i sentrum, som noen av de andre nominerte, sier Chabushkina.

The Monthly Moose startet opp under International Students Union i 2008, og Chabushkina tiltrådte som redaktør – eller Moose Herder, som hun selv kaller seg – i høst.

Christian Frey Dahl er SiO Studentlivs representant i juryen og forteller at nettopp det at tidsskriftet er interessant lesning både for internasjonale og norske studenter var en av grunnene til at bladet stakk av med seieren.

«Publikasjonen gir et skråblikk på det norske samfunnet.»

Christian Frey Dahl, SiO Studentliv

– De har klart å få internasjonale studenter til å lage noe bra sammen, og publikasjonen gir et skråblikk på det norske samfunnet sett gjennom internasjonale studenters øyne.

Det er kult for både norske og utenlandske studenter å lese, sier han.

Fremover håper Chabushkina til å få til et samarbeid med andre studentforeninger. Vinneren av Årets nyskapning, Oslo Student-TV er en av mulighetene, og kan åpne for tv-dekning direkte rettet mot internasjonale studenter.

– Vi skal møte med dem neste uke, og så får vi se hva som skjer, sier Chabushkina.

maren.orstavik@universitas.no

Forskningsformidlingsbonanza!

FORMIDLING: I Universitas kunne man i forrige uke lese om at forfatteren og journalisten Bill Bryson mener at det er forskernes eget ansvar å nå ut til folk med forskningen sin. På Universitetsplassen i sentrum kan du på fredag og lørdag denne uken få se hvordan det skjer i praksis, når Forskningsrådet i samarbeid med andre vitenskapelige læringsinstitusjoner i osloområdet inviterer til Forskningstorget. Her kan du blant annet lære om EU, dataspill, hvordan meitemark kan være et viktig verktøy for forskerne og om det er smokkens feil at mange må ha tannregulering.



Formidlingsmester:
Bill Bryson



Snart i mål: Desksjef Håken Lid og redaktør Anders Mathias Johansen gleder seg over å presentere den nye layouten etter en flere måneders arbeidsprosess.

Universitas' nye klær

Med dette nummeret har Universitas fått sin største ansiktsløftning på mange år.

STUDENTMEDIER

tekst: Bendik Løve

foto: Ketil Blom

Universitas har fått en solid ansiktsløftning og vil fra og med dette nummeret ha en ny og forbedret layout. Etter stort sett å ha sett lik ut under nesten hele 2000-tallet, følte redaktøren at tiden var inne for å revitalisere avisa og friske opp dens utseende.

– Visuelt skal vi bli mer ung-

dommelige og vise at vi er en studentavis. Vi gjør layouten sprekere, og samtidig mer lettlest, slik at vi kan nå bedre ut til leserne våre, sier Anders Mathias Johansen, redaktør i Universitas.

Ryddigere avis

Med den nye layouten har avisa fått endret skrifttype og nytt tekstuttrykk. Men den kanskje største og viktigste forandringen er at det har blitt ryddet opp i avisa og debattsidene har blitt flyttet fram til midtsiden, mellom nyhets- og kulturseksjonen. Dette gjøres ifølge redaktøren for å framheve koblingen mellom nyhetene og debattsidene, fordi de to delene ofte fanger interessen til samme gruppe lesere.

– Nyheter og debatt er de to viktigste tingene vi gjør. Vi skal både ha kjappe, tabloide nyhetssaker med blanke, harde poenger og de tyngre, analytiske debattsakene om akademien. Dette vil vi synliggjøre gjennom den nye layouten. Debattsidene er noe av det vi er

stoltest av og vi flytter dem fram for å gjøre de mer tilgjengelige, sier Johansen.

Fornøyd desksjef

Desksjef Håken Lid har designet layouten. Han tror at avisa etter omleggingen vil nå ut til leserne på en bedre måte.

– Jeg tror Universitas vil framstå som mer innbydende og oversiktlig for leserne, forteller uttegner og desksjef Håken Lid, som har jobbet hardt med oppussingen av Universitas.

Selv om Universitas er inne i sin 64. årgang, og følgelig har vært gjennom flere og store forandringer gjennom sin lange histories løp, har avisa stort sett hatt lik form de siste årene.

Med en ny og luftigere layout, ønsker desksjefen at Universitas skal bli mer lettlest. Lid innrømmer at det har vært fint å få sette sitt preg på avisa med den største visuelle omleggingen i nyere tid, men bedyrer likevel at han ikke

Universitas:

- Avis laget av og for studentene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo (SiO).
- Mottar støtte fra SiO, og dermed er alle studenter som betaler semesteravgift med på å finansiere avisa.
- Er en av Europas største studentaviser med et opplag på 17 000 og 35 utgaver årlig.
- Er det noe du mener mangler i den nye layouten? Er det noe vi kan gjøre enda bedre? Likte du den gamle layouten bedre? Gå inn på universitas.no og si din mening.

synes at den gamle avisa var helt håpløs.

– Fordi om en kutter ut noe, betyr ikke det at det gamle er dårlig. Men man må tørre å endre for å lære noe nytt og for å bli bedre.

bendik.love@universitas.no

Lenge siden siste tannsjekk ?

IBSEN TANNKLINIKK

Moderne klinikk sentralt i Oslo sentrum. Her anvendes det samme prisliste samtannhelse-tjenesten på Blindern (SIO). Vi utfører alle typer tannbehandling.

Tannbleking til kun 2300,-kr Skånsom og effektiv.

Du får garantert en positiv opplevelse hos oss.

Kontakt Info:

Ibsen tannklinikk
Pilestredet 17, 0164 Oslo
V/tinghuset, vis a vis Sentrum parkeringshus
Tlf. 222 00 662

info@ibsentannklinikk.no
www.ibsentannklinikk.no

Oppløst!

“... Varg Veum lever i beste velgående også på papiret, ikke bare som helt på tv og film.”

Kurt Hanssen, Dagbladet



www.akademika.no

akademika



NASJONAL JAZZSCENE

TOR. 23.09. KL 20(19) KR 170/120



PUMA

FRE. 24.09. KL 21(19) OSLO KULTURNATT GRATIS!



WILLIAM-OLSSON/ BODILSEN/ NUSSBAUM

Jazz:Talk fra kl 19:30

LØR. 25.09. KL 21(20) KR 260/210



SOLVEIG SLETTAHJELL SLOW MOTION QUINTET

SØN. 17.10. KL 20(19) KR 320/280/250



DAVE HOLLAND

TIR. 02.11. KL 20(19) KR 340/290/250



JOHN SCOFIELD

KONSERTER FREMOVER:

- 28.09: **UHØRT! SOMMERFUGLFISK + SMITH KOMMA JOHN**
30.09: **KARL SEGLEM KVARTETT**
01.10: **JAZZMOB + SHOWCASE: EMPIRICAL**
JAZZ:TALK KLOKKEN 19.30: **JON KLETTE I SAMTALE MED JAZZNYTTS REDAKTØR JAN GRANLIE**
02.10: **OLA KVERNBERG OG HOT CLUB DE NORVEGE**
04.10: **OLA KVERNBERG SESSION MED KENNETH KAPSTAD OG STÅLE STORLØKKEN**
06.10: **FRISTIL: SIDSEL ENDRESEN OG STIAN WESTERHUS + ELLEN UGELVIK**
08.10: **JON EBERSON GROUP**
JAZZ:TALK KLOKKEN 19.30: **“JAZZROCK FRA 80-TALLET OG TIL I DAG”, MED EDVARD ASKELAND**
13.10: **VIJAY IYER TRIO**

Bill. i forsalg via Billettserveice tlf. 815 33 133 (Posten/7Eleven/Narvesen)

VICTORIA, KARL JOHANS GATE 35
www.nasjonaljazzscene.no

Ipad-iver på UiO

TEKNOLOGI: Rundt 40 studenter på masterstudiet i geologi har blitt utstyrt med Ipad, som de får låne gjennom semesteret. I Ipaden skal alt pensum være tilgjengelig. Studentene kan selv velge om de vil bruke lesebrettet, eller kjøpe inn og låne pensum på vanlig måte.

Universitetsbiblioteket og Akademika har gått sammen om å kjøpe inn Ipader til masterstudentene i geologi. 40 Ipad

til 5700 kroner er kjøpt inn. I tillegg er lisenser kjøpt inn for nesten 30 000 kroner, slik at det skal være mulig å få tak i alt pensum elektronisk. Årsakene til prosjektet er flere.

– Vi kjøper årlig inn lisenser til e-bøker og elektroniske tidsskrifter for mange millioner og ønsker at de ressursene skal bli enda bedre utnyttet. Dette er en måte for oss å sette fokus på hvilke ressurser som er tilgjengelig via nettet, forklarer Live Rasmussen som er overbibliotekar ved det matematisk-naturvitenskapelige

fakultetsbibliotek.

Hun legger også til at geologistudentene kan ha spesielt nytte av Ipadene, fordi de ofte bruker kart i arbeidene sine. Når kartene er i ulike fargenyanser, vil en sort-hvitt-utskrift gjøre dem vanskelige å lese.

To masterstudenter i informatikk skal skrive sin masteroppgave om bruk av Ipad ved UiO, etter forslag fra forelesere på informatikkstudiet.

Maria Terray Brantenberg

Arkitektonisk sanserike

ARKITEKTUR: I dag, onsdag, åpner Oslo Arkitekturtriennale 2010. Her blir det utstillinger, installasjoner, debatter, film, forelesninger og konferanser med profilerte gjester fra inn- og utland, rundt temaet arkitekturpolitikk og morgendagen.

Studenter fra Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo deltar blant annet med prosjektet «MAN MADE Youngstorget – Sansenes Rike». I løpet av triennalen skal Youngstorget med prosjektet omdannes til en ny urban og sanselig arena

Anders Roald Christensen

ILLUSTRASJON: JULIUS VIDARSSØNN LANGHOFF



Å være en god forskningsformidler handler i stor grad om å ta telefonen.

Drømmen om «å nå ut»



KOMMENTAR

Andreas Slettholm,
journalist i Universitas

Den glimrende journalisten og forfatteren Bill Bryson gjestet Norge for et par uker siden, og beåret landet med å kaste seg inn i den evigvarende debatten om forskningsformidling i forrige ukes Universitas. Forskere må selv ta ansvar for at forskning ikke når ut i media, mente han. Den debattglade forsker Kristian Gundersen – for øvrig omtalt i 67 artikler i media i år, hvorav to er formidling av egen forskning – blir provosert. Han mener mediene må ta ansvaret for at Norge er et «u-land når det gjelder forskningsformidling».

Og sånn går dagene, år etter år. Så her er et forsøk på å kanskje komme et steg videre. For kan det være at «å nå ut med forskningen sin i media» egentlig ikke er så viktig?

La oss være ærlige: Det meste av forskningen som gjøres på norske universiteter og høyskoler, er uinteressant for folk flest.

Det er en naturlig konsekvens av forskningens spesialiserte natur. Studerer du spørresetninger i gammelfransk eller deproteinering fra oksygen vil offentligheten nærmest automatisk ha store vanskeligheter med å forstå både hva som måtte være interessant med funnene dine, og hvorfor du i utgangspunktet har forsket på dette.

Det er svært lite forskning som er egnet til å formidles i «Jørn Hurum-stil». Likevel er det underliggende premisset i nesten hver eneste formidlingsdiskusjon at forskeren har avdekket et funn

hun mener er sensasjonelt og fortjener oppmerksomhet. Slik er det sjelden, og premisset fører til at man mister «hverdagsformidlingen» av syne.

For forskerens aller viktigste formidlingsoppgave er å gjøre mediene bedre. Hver eneste dag dukker det opp saksområder, problemstillinger og avsløringer som

krever forskningsbasert innsikt. Å hjelpe allmennheten til å forstå, tolke og analysere dagsaktuelle begivenheter: Dét er forskerens fordømte plikt.

Hvor unikt er egentlig moralpolitiet på Grønland? Hvordan er jussen i forbindelse med en mulig gjenopptakelse av Treholt-saken? Hva er de sannsynlige konsekvensene

av å innføre rushtidsavgift i bomringen? Hvordan påvirker egentlig oljeutslippene i Mexico-gulven naturen på lengre sikt?

Mediene ville vært betydelig dårligere uten eksperter som kunne sagt noe om dette. Og

med en slik bred forståelse av forskningsformidling, er tilstanden en ganske annen enn den svartmalingen som til stadighet bedrives fra forskerstanden. Professorer alene har tross alt figurert over 11 000 ganger i mediene så langt i år.

Å nå ut med den innsikten forskere besitter, er noe helt annet enn å nå ut med

forskningen sin. Først og fremst handler det om å ta telefonen når mediene ringer. Deretter å akseptere at du må svare på det journalisten spør om, selv om du kanskje mener problemstillingen er unyansert og forenklet. Og hvis du synes mediene ringer for sjelden, er det sannsynligvis fordi du ikke er ansatt på BI.

En så enkel og genial tjeneste som BIs «Finn en forsker»-nettside er fremdeles ukopierte blant andre større utdanningsinstitusjoner. BI har for eksempel ti forskere som kan uttale seg om temaer relatert til fotball-VM. Ytterligere to er eksperter på e-bøker. På Universitetet i Oslo er sikkert tallet det tidobbelte, men hvem får noensinne vite om det?

I iveren etter å formidle sin forskning kan det være at universitetet har sett seg blind på oppblåste dinosaurer og luftige planer om realfagsbibliotek. For det skal ikke så mye til: En kontaktliste med mobiltelefonnumre og en kompetanseoversikt på internett holder lenge. Foreløpig mangler begge deler hos Norges største universitet.

andreas.slettholm@universitas.no

MEAL DEAL



Eksamenstid...

Med Meal Deal sparer du inntil 20% på lunsj/middag. I tillegg til dyrebar tid.

2 måneders abonnement i salg nå:
1. okt - 30. nov kr 1599,-. Bestill på sio.no.

Exams are coming up...

Save some time and money. Get a Meal Deal and save up to 20% on lunch/dinner.

2 month subscription for sale now:
1 Oct. - 30 Nov. NOK 1599,-. Order on www.sio.no



Studentkafeene



**NÆRMERE MAKTE
KOMMER DU IKKE**

Forslag fra Regjeringen. Vedtak i Stortinget. Politiske prioriteringer er basert på én versjon av sannheten. Vi hjelper dem som vil utfordre dette sannhetsbildet. Vi møter mennesker som vil gjøre informasjon tilgjengelig for politikerne. Vi setter dem i stand til å påvirke politiske beslutninger.

Vi tar temperaturen på Løvebakken. Vi kjenner de politiske prosessene.

Geelmuyden.Kiese, nærmere makten kommer du ikke.

Vi er tilstede på UiO under Karrieredagen og bedriftspresentasjon 28. september.

G E E L M U Y D E N . K I E S E

Søknadsfrist 6. oktober og 15. oktober

www.gkfolk.no

MIN STUDIETID

tekst: Stella Heieren foto: Åse Holte



HVEM:	Cato Zahl Pedersen
STUDERTE:	Helselære og idrettsbiologi ved Norges idrettshøyskole, og markedsøkonomi ved Norges markeshøyskole.
NÅR:	1981–1987
AKTUELL MED:	Svinger seg på parketten hver lørdag i programmet «Skal vi danse» på TV2.

Mann for sin krok

– Kravene man stiller seg selv er avgjørende. Det handler om vilje og motiv. Hvem skulle trodd at det i en armløs 14-åring bodde en fjellklatrer og polfarer. Jeg føler en sterk trang til å utfordre meg selv, sier Cato Zahl Pedersen.

Treningsklærne, og det våkne blikket, vitner om at det er en aktiv fyr vi har med å gjøre. Et viktig element skiller seg allikevel ut. Den høyre armen hans er nemlig erstattet av en klo. Den venstre er helt borte.

Mye har endret seg siden den mai-kvelden i 1973, da den 14 år gamle odelsgutten fra Nesodden fant ut at han ville se Oslo fra toppen av en høyspentmast i skogen. Han hadde sett for seg et rolig liv som bonde, og følte ikke han trengte noen formell utdanning.

– Men et par armer er elementært i gårdsarbeid, sier han.

– Jeg måtte gjøre noe annet, og aller helst noe hvor jeg kunne kombinere teori med fysisk trening.

Men etter ulykken opplevde Cato at forventningene til ham ble senket betraktelig. Alle syntes synd på ham, og det ble ikke stilt noen krav. Det var da behovet for selvrealisering vokste frem. Han ønsket å utnytte andre deler av seg selv. Hadde lyst til å bruke hodet mer. Løsningen ble studier i helselære og idrettspsykologi ved Norges idrettshøgskole (NIH).

– Det som er så fint med idrett og studier er at det stilles krav. Systemet er bindende og støttende, og man slipper ikke billig unna fordi man er handikappet, sier Cato.

Allikevel opplevde han at det ble satt i gang tiltak da han, som første handicappede skulle begynne ved NIH. Ledelsen ved skolen ønsket at alt skulle være tilrettelagt ham. Det ville han ikke ha noe av.

– Trenger jeg en håndsrekning er det mitt ansvar å sørge for at noen gir meg den. Sånn er det jo for alle. Jeg fikk gode venner der, og vi stilte opp for hverandre når det trengtes.

Årene ved NIH beskriver Cato som en periode preget av trivsel og vennskap, og NIH arrangerte stadig turer for studentene. Men den mest utsvevende studentfylla uteble.

– Som idrettsutøver ble det mindre trang til å feste. Noe ble det, selvsagt, men vi var seriøse og tok den ikke helt ut, sier han.

Om det ble tid til noe flørtning oppe i all idretten? Han smiler. Tar en slurk av smoothien, og sjekker mobilen sin.

– Min første og eneste kjæreste traff jeg to år før jeg begynte å studere, i 1979. Hun er fortsatt min kone.

Da Cato i 1984 fullførte studiene ved NIH var han ennå ikke fornøyd. Han ville mer, og i 1987 gikk han ut som markedsøkonom fra Norges markeshøyskole. Likevel var det idrett han ville holde på med, og siden har han utmerket seg med 13 gull og ett sølv i Paralympics. I tillegg har han dratt på ekspedisjon til Sydpolen, besteget fjell, deltatt i 71 grader nord, og er nå aktuell i Skal vi danse. Til vanlig jobber han som coach ved NIH.

– Motivet mitt når jeg utfordrer meg selv til å gjøre ting jeg kanskje ikke har de beste forutsetningene for å gjøre, har alltid vært å fullføre, sier Cato.

Slik var det også med studiene. – Fokuset mitt var ikke på det å være en fremragende student, men å gjennomføre med greit resultat. Man må vite hva man vil, og man må skaffe seg et motiv for å gjøre det.

stella.heieren@universitas.no



Innvidde: Dina Willemse (til høyre) og Aina Marie Svendsen har begge besøkt Taizé, den lille landsbyen i Frankrike som hvert år huser 100 000

Tro, tvil og

Hvert år valfarter over 100 000 unge mennesker fra hele verden til den lille landsbyen Taizé i Frankrike, for å be, meditere og jobbe.

RELIGION

tekst: Dag Grytli

foto: Åse Holte

Kapellet på Menighetsfakultetet (MF) er fylt opp av mennesker som har kommet for å be. Det bleke septemberlyset smyer seg inn gjennom de store vinduene og skaper en skarp kontrast til det man gjerne forbinder med en gudstjeneste. Her er ingen mørke kirkerom, og prekestolen er tom. Presten sitter sammen med forsamlingen, slik det alltid er under Taizé-forsamlinger.

Åndelig støvsuging

I helga ble det arrangert Taizé-treff i Oslo, som begynte med en fagdag på Menighetsfakultetet og det teologiske fakultetet ved Universitetet i Oslo. En av de mange studentene som deltar på fagdagen om Taizé i helga er student ved MF, Dina Willemse.

– Det spesielle med Taizé er at det eksisterer en spesiell form for tilhørighet, hvor troen utøves i praksis hver dag, forteller hun.

Hun har besøkt landsbyen tre ganger, det lengste oppholdet varte en hel måned. Taizé er navnet på et kristent felleskap, eller kommuni-

tet, i nærheten av Lyon i Frankrike, stiftet i 1940 for å hjelpe jødiske flyktninger under andre verdenskrig.

Kommunitetet har siden utviklet seg til et internasjonalt fellesskap. Willemse forteller entusiastisk om et helt spesielt samhold mellom deltakere fra alle deler av verden.

– En viktig ting med Taizé er at man må tjene hverandre for at ting skal fungere og alt skal gå rundt. Dermed overkommer man også de skillelinjene som eksisterer mellom ulike trosretninger på forhånd, sier hun, og beskriver hverdagen i Taizé



unge pilgrimner.



FOTO: SABINE LEUTENEGGER

Åndelig landsby: Ungdommer fra hele verden og fra forskjellige trosretninger reiser hvert år til den lille landsbyen Taizé i Frankrike.

Taizé-fellesskapet

- Økumenisk kristen munkeorden med utgangspunkt i Taizé i Frankrike
- Ordenen består av over hundre munkers fra en rekke nasjoner, både katolikker og protestanter
- Har siden sekstitallet tiltrukket seg pilgrimsgrupper av særlig mennesker mellom 16 og 30 fra store deler av verden, som reiser hit for å leve i fellesskapet i korte perioder
- Pilegrimer som besøker Taizé blir invitert til å delta i fellesskapet, både ved å være med på bibelstudier og bønn, og ved å delta i fysisk arbeid.



FOTO: SABINE LEUTENEGGER

Rom for stillhet: Slik ser det ut når munkers og tilreisende samles til felles bønn og stillhet. Dina Willemse, student ved Menighetsfakultetet, mener den norske kirken kan ha større rom for stillhet i gudstjenestene.

støvsuging

som å leve i en slags bønnerytme.

Taizé handler nemlig ikke bare om åndelig søken. Å vaske doene, støvsuge eller lage mat er en like elementær del av Taizé-fellesskapet som bønn og bibellesing. Nettopp kombinasjonen av det hverdagslige og det åndelige er, ifølge arrangementsansvarlig Marius T. Mjaaland, det spesielle med Taizé-bevegelsen.

– Taizé er basert på forholdsvis enkle tanker om «simple living», og et sterkt fellesskap, forteller han.

En ungdomsgreie

I kantina ved Menighetsfakultetet diskuteres tro, åndelighet og hvilken plass de store spørsmålene har i dagens sekulariserte samfunn. Mjaaland snakker raskt og engasjert, han brenner åpenbart for denne problematikken.

– Dagens Europa preges i stor grad av det man kan kalle religiøs

analfabetisme. Til tross for denne utviklingen er det i stor grad plass til åndelighet i et moderne samfunn, mener han.

Mjaaland, som er utdannet filosof og teolog, har åpenbart mange tanker rundt problemstillingen. Han forteller at unge mennesker helt siden sekstitallet har utgjort hovedvekten av reisende til Taizé. Og han tror ikke det er tilfeldig.

– Unge mennesker har ofte en annen tilnærming til kristen tro og åndelighet enn eldre. For dem er ikke spørsmålet hva som er riktig av protestantisk eller katolsk tro, men mer grunnleggende eksistensielle spørsmål, påpeker han.

At det var på sekstitallet Taizé vokste seg til å bli noe mer enn et lokal kommunitet ser Mjaaland i sammenheng med datidens anti-autoritære strømninger.

– Taizé er en annen måte å søke etter sannheten på, i motsetning til gjennom etablerte autoriteter, sier han.

Din tanke er fri
Willemse kjenner seg igjen i forklaringen av hvorfor nettopp unge mennesker har omfavnet Taizé.

– Taizé appellerer sannsynligvis i så stor grad til unge mennesker fordi trangen til å utforske de store eksistensielle spørsmålene er størst i den perioden av livet, mener hun.

« Noen ber, noen dagdrømmer, noen tenker på hva de skal ha til middag den dagen. »

PETIT

På jakt

Han dro frem stolen for meg, og satte seg ned på den andre siden av bordet.

– Ja, sa han med avventende stemme.

Jeg så inn i de mørkeblå øynene, og kjente jeg ble tørr i munnen. Jeg visste hva jeg ville ha. Det gjaldt å ikke trække feil nå. Si det riktige. Snurre han rundt lillefingeren, og få han til å forstå at det var meg han ville ha. Ingen annen. Jeg følte pulsen ble raskere, og strakk ut en hånd for å gripe rundt vannglasset som sto foran meg. Jeg fuktet leppene. Så begynte jeg å snakke.

« Jeg var den utmerkede kvinnen for ham. Fyren måtte bare forstå det. »

Jeg prøvde å fremstille meg selv i best mulig lys. Fortalte om studiene, og interessene mine.

Jeg ville selge meg inn litt etter litt. Virke nysgjerrig. Ivrig etter å høre på han, men ikke for desperat. For all del ikke for desperat. Er du desperat, sier du indirekte at du ikke er god nok for ham. Og det var jo nettopp det jeg ville være. Jeg var den utmerkede kvinnen for ham. Fyren måtte bare forstå det.

Blikket hans var vanskelig å tolke. Jeg tvang frem et selv-sikkert smil. Sa til meg selv at jeg for all del ikke måtte si noe dumt. En malplassert replikk, og du havner mentalt i søppelbøtta. Uten å være klar over det selv.

Jeg vet ikke hvor lang tid som hadde gått da stolene våre skrapte mot gulvet, og jeg tok på meg jakken. Jeg hadde allerede blackout fra halvparten av tiden, og visste at venninnene mine ville være voldsomt skuffet over at jeg ikke ville være i stand til å gi fullstendig referat i etterkant. Han trykket hånden min.

Ute var det friskt. Det føltes som om jeg trakk inn luft for første gang på en time. Jeg tok opp mobilen med skjelvende hender, og ringte en venninne.

– Hvordan gikk det?

Den overivrige stemmen hennes skar inn i røret.

– Jeg blir så utslitt av å selge meg selv. Jeg vet ikke. Han har visst mange kandidater, svarte jeg, og la til:

– Jeg hater jobbintervjuer.

anmelderredaktør: **Kjetil Nordengen**
kjetil.nordengen@universitas.no 913 93 807

ANMELDELSER

NOVA ANBEFALER

Pål Buset, redaktør i Radio Nova



Skadefryd

Når: **Tidløst**Hvor: **watchtower.com**CC: **Gratis**

En god gave til en dårlig venn

Du har kanskje vurdert å gi en enveisbillett med Ryanair fra Frankfurt-Hanh i bursdagsgave til en dårlig kompis? Ingen dårlig idé, men har du lite penger og vil gi en virkelig kjip gave, har jeg et enda bedre forslag.

Hva vil du virkelig ikke våkne opp til lettere fyllesjuk på søndag formiddag?

For min del må det være en gjeng med dresskledd misjonærer. «Frister det med en liten samtale om tro? En times privat bibelstudium?» Nei, ellers takk.

Klikk deg inn på watchtower.com og bestill en misjonær til en idiot. De leverer også i Spania. Bestill gjerne en til vår venn Carl Ivar. Hvis mange gjør det blir det ekstra gøy.

Deprimert og lykkelig

Jeg forlot Det Norske

Teatret (DNT) med blandede følelser; deprimert og lykkelig på en gang. Deppa fordi jeg ikke kunne skru tiden halvannen time tilbake og oppleve stykket en gang til. Lykkelig fordi det spilles helt frem til 16. oktober.

For er det en ting jeg gleder meg til, så er det å se Unge Werthers lidingar om igjen. Til å se Torbjørn Eriksens fremragende tolkning av hovedperson Werther, der komikken håndteres like elegant som galskapen. Til å se regidebutant Jonas Corell Petersens upretensiøse lek med teaterformen, og den mest kompromissløse sexscenen som noensinne kan ha funnet sted i kjelleren på DNT.

Jeg gleder meg til nok en gang å være med på den småkleine åpningen, med vaffer og revy, som om regissøren bevisst legger galt premisser for forestillingen, dytter oss over i feil spor, i motgående kjøretning, slik at



TEATER

Unge Werthers lidingar

Av: **Johann Wolfgang von Goethe**Scene: **Det Norske Teatret/Kunsthøgskolen i Oslo**

man frontkolliderer med alvoret når det endelig kommer. Jeg gleder meg til å se det regne appelsiner nedover veggene, og til å se Lotte, spilt av Marie Blokhus, fly på langrennski, og lure på om tårene nedover kinnet kommer av latter eller sorg.

Men aller mest gleder jeg meg til å se kjærligheten drive unge Werther til vanvidd enda en gang, se Eriksen gå ut av rollen, gjøre narr av sine egne replikker, og ha dialog med suffløren. Og så, plustelig, få handlingen belyst fra et helt annet perspektiv. Fra Lottes forlovede, Albert, sin side. Rolig og nedtonet, men likevel kraftfullt.

Per Harald Borgen

per.harald.borgen@universitas.no

Skrekkeleg vakkert

For å la det viktigaste kome først: Dette er ei formidabelt bra plate og eit skjeldant eksempel på eit album som med sine 30 minutt er altfor kort.

Thinguma*jigsaw er ein norsk/irsk duo bestående av Martha Redivivus på sag, fløyte, melodica, ukulele og gitar og Seth Buncombe på banjo og vokal. Det manglar med andre ord ikkje på underfundige melodiske og arrangementsmessige innspel.

Herlegheita Ghoul's out startar med «We're All Doomed» der teksta inneheld fraser som «My heart is filled with pity for human kind. This life is mean and shitty, far from sublime» akkompagnert av tilsynelatande lystig banjoklimpring og fløytespel som kunne vore henta rett frå ei scene i ein skrekkefilm i ein mørk skog rett før noko frykteleg skal skje.

Stemminga i albumet balanse- rer på ein hårfin grense mellom behag og ubehag. Duoen syng



PLATE

Ghoul's out

Artist: **Thinguma*jigsaw**Plateselskap: **DID**

om forferdelege tema, med referansar til både kunstmusikk, modernistisk litteratur og horrorfilm, på ein fantastisk vakker måte.

Dette er gjennomgåande heilt til sistesporet «Your Life Crawl Back In» der eit barn roper med hes stemme: «Here's my eyeball! Here's my kissy-kissy!» Rimeleg forstyrrande. Og dette er, visstnok, bandet i sitt hittil mest optimistiske hjørne. Men hey – kvifor ikkje?

Kombinasjonen av enkel, genial kompleksitet og intelligente tekster og oppbygging gjer dette til eit album som er lett å bli fascinert av. *Ghoul's out* kan best skildrast med tre ord: Skrekkeleg, mystisk og vakkert.

Anna Werenskjold

a.k.werenskjold@universitas.no



Lady Moscow: Med seks energiske musikanter, spillende på alt fra fiolin til melodica, viste Lady Moscow publikum at de ikke bare er et folk'n roll band, men et folk'n roll orkester. Se flere bilder på universitas.no
FOTO: KETIL BLOM

Støyende sirkusartister

Med en løve til vokalist, en akrobatisk fiolinist, og et freakshow av et publikum, forvandlet Lady Moscow parkteateret til en sirkusmanesje fredag kveld.

Allerede under åpningslåta «Sold my Soul,» med et nydelig fele-akkompagnement og en bankende puls satt av elgitar og kontrabass, gir Lady Moscow publikum en symfoni av en låt. «Here she comes, here she goes», synger vokalisten med en stemme dypere enn Norges fjorder. Det er mørkt, levende og framført med en spilleglede man sjelden ser maken til. Med andre ord: hæla i taket fra første stund da Lady Moscow holdt slippfest for bandets andre plate, *Things to do in Lehre* på Parkteateret fredag.

Og det er ikke uten grunn at Lady Moscow av noen omtales som et av Norges ræste liveband. Etter et par-tre låter mister den harde kjernen av publikum alle hemninger og begir seg ut på russisk pardans foran scenen. Også på scenen tar konserten form av en slags sirkusmusikal. Under finale-nummeret «Melvin Newton» viser Lady Moscow scenekunster ved å spille orgel på en frisorstol og trikse med jojo, før de slår på stortromma med en parade gjennom publikum, spillende på – nettopp – en sirkus-tromme.

Men det er nettopp dét. Det er først og fremst showet og de dynamiske mellomspillene hvor alle instrumentene får skinne, som gjør konserten, og Lady Moscow, minneverdig. Verre blir det når låtene må klare seg alene uten teatraliske framførelser og jojotriks.

På selve plata *Things to do in Lehre* tenderer de



PLATESLIPP

Things to do in Lehre

Artist: **Lady Moscow**Scene: **Parkteateret, fredag 17. september**

fleste av låtene til å drukne inn hverandre, og gir deg følelsen av at du sitter fast i en 16-dels takt som aldri roer seg ned. På de svake sporene lyder Lady Moscow mest som en hes Sivert Høyem som har tatt med seg fela til Alexander Rybak og gått bananas på en flamencoklubb. På tross av at plata byr opp både James Dean, Tom Waits og djevelen sjøl til western-dans, tar lyden så mye plass at teksten aldri klarer å komme til overflaten. Det er dette som skiller Lady Moscow fra storesøsknene The Decemberists og Arcade Fire, evnen til å få låtene som gir en energisk konsertopplevelse til og også funke

på plate.

Der jeg fredag kveld forlot Oslo og entret et spektakulært univers sammen med sirkusbandet Lady Moscow, fikk jeg da jeg satte på plata *Things to do in Lehre* på søndag, mest lyst til å forlate rommet.

Julie Nordby Egeland

UKAS UTVALGTE

Norge anno 2100

Se for deg følgende scenario: Miljøtruselen har tatt verden på senga. Flere millioner mennesker må flykte. Hva skjer om Norge i år 2100 blir nødt til å ta i mot miljøflyktninger fra hele verden? Hvor skal de bo? Hvordan skal de få mat? Hva skal de jobbe med?

Slapp av, om dette skulle skje sitter studenter ved Arkitektur- og designhøgskolen

Nordis Tennes, Featureredaktor i Universitas

med en plan.

De har sett på omfattende løsninger. Må vi bygge husene enda tettere, eller kanskje vi burde senke havnivået i Oslofjorden? Hvordan kan arkitektur og design bidra? Shaping futures er et av fire masterkurs som alle tar for seg utfordringene fremtidens arkitektur byr på.

Du kan se alle på utstillingen «MAN MADE Relevance. Five experiments» på AHO som åpner i dag.



MAN MADE

Sted: **Arkitektur- og designhøgskolen**

Tid: **22. september til 3. oktober**

Pris: **Gratis**

Musikk for morra di

Og faren din, hvis han er den typen.

Musikallartist Heidi Gjermundsen Broch og musiker Terje Norum har gått løs på et variert utvalg av Inger Hagerups dikt med sang, strenger og tangenter. Klaus Hagerup er tilhenger, ifølge presseskrivet. Jeg stiller meg halvhjerta bak ham. Jeg er i utgangspunktet skeptisk til hva tonsetting kan tilføre Hagerups følsomme, direkte diktstrofer. Og «Tidevann» er grei å lytte til, men det blir for anonymt og kjedelig i lengden.

Plata starter med en skjør, vakker versjon av «Jeg er det dikt». «Månekveld» gir en god, uhes Anne Grete Preus-stemming. Tonsettingen er for det meste forsiktig, var og lar teksten stå i fokus. Noen ganger knapt hørbar, som på «Rolig mellomspill». Men så skjer det fatale; visemusikerne lar seg friste av latino- og countryinspirerte rytmer. Hagerups tekst drukner i påtatt internasjonal inspira-



DIKTLÅTER

Tidevann

Artist: **Heidi Gjermundsen Broch og Terje Norum**

Plateselskap: **Big Box Records**

sjon, og jeg skjemmes. Bortsett fra slike blemmer har Broch en nøytral og behagelig nok stemme å lytte til, men som gjør seg best på de mange balladene.

Anne Grete Preus og Anders Grønneberg har vist at tonsetting av norske lyrikklassikere kan bli riktig fint med låter til dikt av Bjørneboe og Wildenvey. Men Broch og Norum klarer ikke å tilføre Hagerups dikt det personlige særpreget, det lille ekstra, som de mer garva musikerne Preus og Grønneberg klarte.

Hørte morra di mye på Odd Børretzen og slikt da du var liten, kan du sikkert like dette. Hvis ikke kan du bruke øynene dine og lese diktene i stedet.

Eir Torvik

eir.torvik@universitas.no

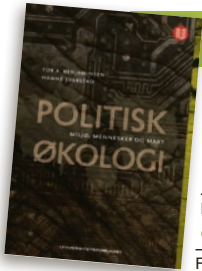
Tverrfaglig virrvarr

Voilà – et nytt og friskt tilskudd til akademias forfulgte pariakaste, denne tvilsomme gruppe fagretninger som går under navnet «tverrfaglige» – mine damer og herrer, jeg gir dere:

Politisk økologi, en innføringsbok av radarparet Tor A. Benjaminsen og Hanne Svarstad.

For at vi studenter ikke skal miste interessen alt på første side, la showet starte med en henvisning til blockbusteren Avatar. Film er noe vi ungdom liker, og ingenting vekker vårt engasjement og leselyst mer enn et bilde av to na'vier.

Fortsett i et lettfattelig språk, og pass for all del på å forklare vanskelige ord som paradigme og diskurs. Ikke legg for stor vekt på de vitenskapsteoretiske problemene ved å «syntetisere» statsvitenskap med økologi, samfunnsvitenskap med naturvitenskap, konstruktivisme med realisme, etc. Fokuser heller på



BOK

Politisk økologi: Miljø, mennesker og makt

Forfattere: **Tor A. Benjaminsen og Hanne Svarstad**

Forlag: **Universitetsforlaget**

den gode historien. Anekdoten! Dagens ungdom liker denslags, og dessuten, hvorfor holder man egentlig på med tverrfaglighet dersom det ikke skulle tillate en å hoppe bukk over alt som smaker av metateori og intellektuell koherens?

Til tross for mye pedagogisk godvilje og interessante enkeltanalyser, skulle nok Politisk økologi aldri vært utgitt som innføringsbok. For er det noe universitetets unge håpefulle nettopp ikke trenger så er det mer akademisk snillisme, mer teoretisk shopping, og mer metateoretisk laissez faire. Og ja, dessverre, det er akkurat det du får her.

Magnus Lovold

magnus.lovold@universitas.no

onsdag 22. september

Fele til folket! Det blir en fresh aften med fele, trekkspill og gitar. Finn frem din indre Odd Nordstoga og kom på **Chateau Neuf, BokCaféen, kl. 21.00.**



Sex, drap og dårlig ledelse:

Trygve Aas Olsen har nylig publisert boka «Sex, drap og dårlig ledelse», som prøver å forklare hva som har skjedd med Dagbladet fra gullalderen og frem til i dag. Aas har tidligere jobbet i avisa, og skal diskutere boka si med Thomas Hylland Eriksen. **Blindern, Akademika, kl. 12.15.**

U1 Café: Kom på nytraktet kaffe og ymse bakverk til hyggelige priser. Slapp av mellom forelesninger, eller ta med lunsjen din og spis den her. Valget er ditt, så lenge du rydder opp etter deg. **Blindern, Eiler Sundts hus, SV-bygget, fra kl. 11.00-16.00.**

torsdag 23. september

Jazz-jam: Musikkstudenter fra Musikkhøgskolen sørger for laid-back jazzing, mens du kan lene deg tilbake med et glass rødvin og nyte stemningen. **BokCaféen, Chateau Neuf, kl. 21.00.**



Frokost med Bernt: Kom og få en innføring om diktatur og diktatorer tidlig på morgenkvisten, og fortsett studiehverdagen med god samvittighet. **Blindern, Eiler Sundts hus, auditorium 7, kl. 08.15-10.00.**

Kjellerkafé: Ta lunsjen på Kjellern - spill et brettspill eller nyt en deilig muffins. Det er også mulig å legge kol-lokvier hit, om det skulle være ønskelig. **Blindern, Helga Engs hus, Kjellern, kl. 12.00-16.00.**

Kafé Uglemor: Kom på nystekte, og muligens ulovlige, vafler samt billig kaffe på Uglebo. **Blindern, i kjelleren på Sophus Bugge (HF), fra kl. 12.00-16.00.**

Studiegruppe - Baha'i Studentforening: Med temaet «Bevis for Guds eksistens,» i betydningen bevis som kan forstås av fornuften. Åpent for alle. **Blindern, Frederikkebygget (rommet under trappa ved inngangen til studentidretten), kl. 17.15.**

Filmvisning: Cinema Neuf snurrer film, denne gangen «Blow Up» fra 1966. Kort fortalt handler den om en fotograf fra London som tror at han har forevige et mord. Nervepirrende. **Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00. Pris: 40/60 (medl./ikke medl.).**

fredag 24. september

Lunsj med kultur: Bli med på «rytmisk» konsert med singer/songwriter Jenny Augusta, som lager musikk som kan sammenlignes med Berine Zetlitz og Anneli Drecker. **Blindern, vestibyen i Georg Sverdrups hus (UB), kl. 12.15-12.45. Kafé fra kl. 11.45.**

Akademisk vorspiel: Det Gamle Testamentet viser seg å være full av paralleller til langt eldre mesopotamisk mytologi. Betyr dette at Herren er en

plagiarist? Dette vil professor Jens Braarvig fra IKOS og stipendiat Petter Skippervold fra TF skape en diskusjon rundt. **Chateau Neuf, Biblioteket, kl. 19.00.**

U1 Café: Kom på nytraktet kaffe og ymse bakverk til hyggelige priser. Slapp av mellom forelesninger, eller ta med lunsjen din og spis den her. Valget er ditt, så lenge du rydder opp etter deg. **Blindern, Eiler Sundts hus, SV-bygget, fra kl. 11.00-16.00.**



Klar for puben? Det er mange muligheter på fredag.

ARKIVFOTO: IGOR R. NILSEN



Fredagspub x 3: Ta deg en velfortjent øl eller tre etter en lang uke på lesesalen. **Blindern, Eiler Sundts hus, U1, kl. 17.00-02.00. Eventuelt kan du stikke over plassen til Uglebo på Sophus Bugge, mellom kl. 18.00 og 02.00. I tillegg er det fredagspub på Kjellern på Helga Engs hus, kl. 17.00-02.00. Så mange muligheter!**

Realistquiz: Slå to fluer i en smekk og delta på fredagspub og fredagsquiz arrangert av Realistforeningen. **Dørene åpner kl. 18.04, og quizen begynner kl. 18.30. Blindern, Vilhelm Bjerknes hus, kjelleren.**

Forskningstorget: Er du et spirende forskertalent? Eller er du bare nysgjerrig på hva morgendagens forskere kommer til å bruke tiden sin på? Da burde du ta turen til Universitetsplassen. **Oslo sentrum, Karl Johans gate 47, kl. 09.00. Arrangementet varer helt frem til neste dag kl. 17.00.**

mandag 27. september



Upopulær aften: Hvorfor er det så vanskelig å få bukt med homohets innen idrettsmiljøet? Håvard B. Øvregård har i tre år vært prosjektleder for prosjektet «Med idretten mot homohets,» og er rådgiver i Norges idrettsforbund og olympiske og paralympiske komité. Han vil prøve å forklare hvor homohetsen kommer fra, både i idretten og i samfunnet generelt. **Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00.**

U1 Café: Kom på nytraktet kaffe og ymse bakverk til hyggelige priser. Slapp av mellom forelesninger, eller ta med lunsjen din og spis den her. Valget er ditt, så lenge du rydder opp etter deg. **Blindern, Eiler Sundts hus, SV-bygget, fra kl. 11.00-16.00.**

Ønsker du å ha ditt arrangement med i kalenderen? Send informasjon til **til-plakaten@universitas.uio.no**

Det er gratis å stå i kulturkalenderen. Vi prioriterer studentrelaterte arrangementer. Frist for å få med arrangementer er **torsdag kl. 12.00**

KULTURKALENDER

tirsdag 28. september

U-landsseminaret: Ukas u-landsseminar tar for seg sosiale endringer i Latin-Amerika: Er dette reell velferdsutbygging, eller kortsiktige reformer med smak av populisme? Medarrangør: Latin-Amerika Gruppene (LAG). **Blindern, Eiler Sundts hus, auditorium 7, kl. 17-15-18.45.**

Kafé Uglemor: Kom på nystekte og juridisk tvilsomme vafler, samt billig kaffe, på Uglebo. **Blindern, i kjelleren på Sophus Bugge (HF), fra kl. 12.00-16.00.**

Spillbonanza! Oslostudentenes egen spillforening, ARES, arrangerer spillkveld. Ikke bare har de 50 spill tilgjengelig, men det er også mulighet for å være med på rollespill. **RF-kjelleren, Vilhelm Bjerknes hus, kl. 17.30.**

Arbeidslivsdagen - UiO: Denne dagen får du mulighet til å møte 64 (potensielle?) arbeidsgivere, og bli kjent med virksomhetene fra innsiden gjennom bedriftspresentasjoner. **Blindern, Eilerts Sundts hus og Idrettsbygningen, kl. 11.00-16.00.**

Infomøte FIVH Blindern: Er du opp-tatt av miljø, livskvalitet og rettferdig fordeling? Fremtiden i Våre Hender byr på en glitrende mulighet til å engasjere seg i nettopp dette. Kom på infomøte! **Georg Sverdrups hus, grupperom 1, kl. 18.00-20.00.**

Blomsterløk og helikoptertur: I forbindelse med 200-års jubileet til UiO i 2011, inviterer universitetet alle ansatte og studenter til å plante 15 500 blomsterløk i jorda på Tørteberg på Blindern (friorrådet nedenfor Kjemibygningen). Til våren blir dette forhåpentligvis til en fin figur, og alle som deltar kan vinne en helikoptertur.

Ukjent destinasjon. Fra kl. 15.00-18.00

Filmvisning #2: Denne kvelden vises den finske gangster-filmen «Performance» fra 1970, som handler om en voldelig og psykotisk hardhaus som leter etter et sted å bo etter et mord som aldri burde ha skjedd. **Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00. Pris: 40/60 (medl./ikke medl.).**

onsdag 29. september

Rød Lønsj - Generasjon sex: De vil heller bli tatt på rumpa enn å bli oversett. De legger seg halvnakne ut på deiligst.no. Hannah Helseth har skrevet boken Generasjon sex. Velkommen til høstens første Rød lønsj! **Blindern, Art Kafé, 2. etasje i Frederikkebygget, kl. 12.00.**



Månedsseminar: Afrika går så det griner, men det blir ikke lagt merke til i Norge fordi bistandsindustrien ikke er interessert i en slik vekst. Dette hevder Øyvind Eggen, doktorgradsstipendiat ved NUPI. Han kommer til Blindern for å opplyse oss om Afrikas skjulte vekst. **Eiler Sundts hus, auditorium 3, kl. 19.00-21.00.**

Snop for intellektet

10-gangen

En kommafeil skal ha ført til at UiO har falt helt ut av Times-listen over de 200 beste universitetene i verden. Universitetet har blitt bokført med 18 000 vitenskapelig ansatte i stedet for 1800, noe som får den vitenskapelige produksjonen per ansatt til å virke lave-re. Kommunikasjonsdirektør ved UiO Siv Nordrum peker på noe bra og noe dårlig.

– Hadde det ikke vært for den kommafeilen hadde vi antageligvis rykket opp på listen. Vi er altså fremdeles et godt universitet, men jævlig dårlige i matte.

BI i Oslo har i motsetning til UiO fått tallene riktig, men de faller 16 plasser fra i fjor. Rektor Tom Colbjørnsen vet nøyaktig hvordan han skal ro seg unna fakta.

– BI har ned-satt en internasjonal komité, som har konstatert at vi er på rett vei, sier Colbjørnsen. – Altså nedover? – Nettopp.

Spirituell og tøys

Prinsesse Märthas uttalelser om å snakke med døde har engasjert kristne så vel som single tanter i en spirituelt midt-livskrise. Teologidekan Trygve

Wyller gikk bekymret ut i Vårt Land og advarte mot denne type kommunikasjon.

– Å snakke med de døde er et klart brudd på den kristne lære, uttaler dekanen.

En annen kilde Ad Notam har snakket med skjønner ikke helt hva dette har med kris-tendom å gjøre.

– Hvor i helvete fikk du tak i nummeret mitt? uttaler en ir-ritert Bjørnstjerne Bjørnson.

Pølser

UiO-professor Bernt Hagtvedt har skapt mye debatt etter at han omtalte UiO som «en pøl-sefabrikk»,

hvor altfor mange stu-denter skal ferdigutdan-nes på altfor kort tid. Ting kan imidler-tid tyde på at profes-soren har helt rett. De siste ukene har Student-parlamentet grillet pølser for harde livet, både

utenfor Villa Eika og sam-funnsvitenskapelig fakultet, og parlamentsleder Aksel Braanen Sterri nekter å si noe om hvor alle pølsene kommer fra.

– Dette har jeg ingen kom-mentar til, uttaler han bryskt. Ad Notam ga imidlertid ikke opp, og sendte et undercover kamerateam til kjelleren av Villa Eika.



Pølser: – Men ikke til frokost, understreker Aksel Braanen Sterri, leder i Studentparlamentet ved UiO.



Badeengler: Helge Lund og Gunn Elin Bjørneboe på Ibiza (1997).

FOTOMANIPULASJON: KETIL BLOM

Skumbad med Statoil

– Hei, jeg vil gjerne komme med en donasjon til UiO.

– Javel?

– Jeg vil gjerne måke ned det gamle rælet Villa Eika, og erstatte det med en curlinghall sånn litt à la vikingskipet, bygget i mitt navn. Hva synes du om navnet Tia-domen?

– Navnet skjemmer ingen, men Villa Eika består.

– Å herregud så boring!! NÅ skjønner jeg hvorfor dere ikke har fått inn noen penger siden januar! Ja, for hva er det egentlig dere har bedrevet de siste åtte månedene?

– Nja, nettverksbygging har vel vært og er noe av det viktigste i dette arbeidet. Og vi har fått inn penger siden januar, selv om Uni-

versitas ikke vil høre på det øret.

– Etter hva jeg hører er begrepet nettverksbygging egentlig bare en forfinet utgave av det solide norske ordet fæst. Det blir en del chablis, slips rundt hodet og skumbad hos Helge Lund, eller hva?

– Ja, det skal være sikkert, og med flere enn Helge Lund. Litt gøy må man ha det, det har vel dere studen-ter forståelse for.

– Joda. Hender det av og til, mens du står i sjampis til knærne og reiver på en av disse næringslivsfestene, at du plutselig stivner til og ser for deg de blanke, innhulede øynene til en underfinansiert blindernstu-dent?

– Eh... Nei. Blindernstudentene

fremstår som velfødde og lykkelige.

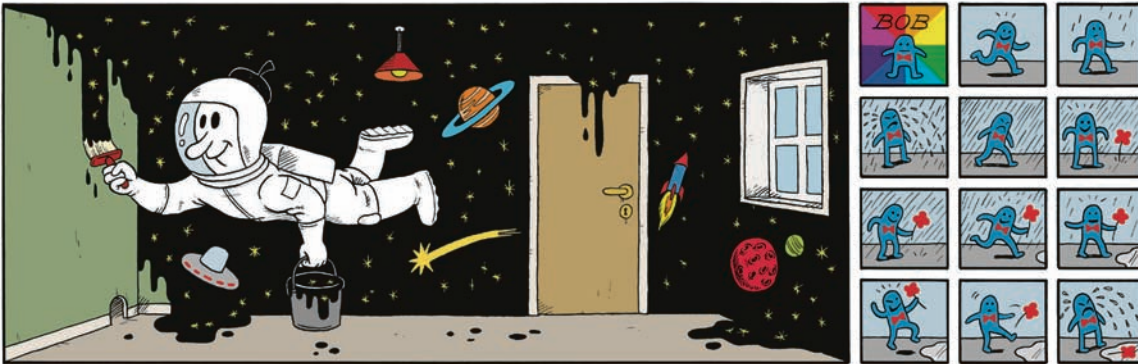
– Ikke det at jeg ville lagt opp som sponsorinndriver, det virker jo mildt sagt gøy, men vil du vurdere din stilling etter dette?

– Siden du spør, får jeg vel vurdere stillingen. Jeg lytter alltid til stu-dentene.

« Blindernstuden-tene fremstår som velfødde og lykke-lige. »

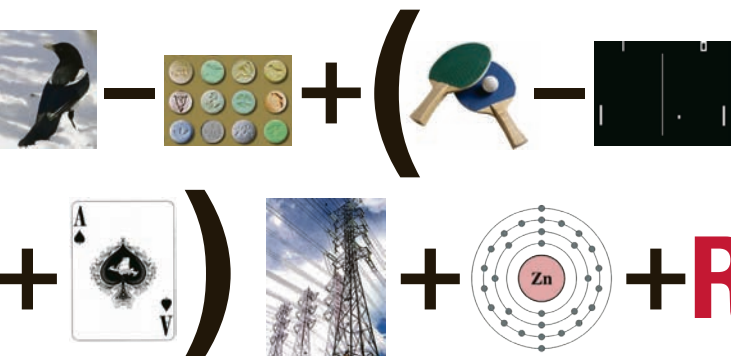
Gunn Elin Bjørneboe,

universitetsdirektør og øverste ansvarlig for donorjakten ved UiO



HINT: Vi registrerer at UiO mener at folk ikke bør ha cirka uendelig tid på masteroppgaven sin, og at noen syns det er no dritt. Men vi veit hvor skapet står, og hvis du også vet det, er det bare å sende inn svaret til filip.roschauw@gmail.com

FORRIGE UKES LØSNING VAR: Ikke rør kaffen min, og det hadde mange skjønt. Blant dem finner vi Sigmund Hansen, som forøvrig kan fortelle om at hans rebusløsning ble stjålet av forrige ukes vinner. Fy skam!



1. Hva slags mikroorganisme er klamydia, utysket som forårsaker kjønns-sykdommen med samme navn?
2. Hva slags fremkomstmiddel er F/A-18 Hornet?
3. Hva heter erkefienden til Doctor Octopus, Green Goblin og Venom?
4. Plasser Beatles-albumene i krono-logisk rekkefølge: Abbey Road, The Beatles (White Album), Magical Mys-tery Tour, Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band.
5. I hvilken film fremfører Al Pacino følgende replikk «Fuck'em all! I bury those cockroaches!»?
6. Hva er araknofobi?
7. Hvilket insekt er fryktet for sin tilbøyelighet til å spre borrelia-bakterier, som forårsaker lammelser, leddsykdom og hudsyk-dommer?
8. Hva er en skarabé?
9. Hva slags produkt er Myggolf?
10. Hva heter bandet som ga ut EP-en Bananfluer Overalt tidligere i år?



Småkryp: Hvor godt kjenner du dem?

1. En bakterie
2. Amerikansk jagerfly
3. Spider-man
4. Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band (1967), Magical Mys-tery Tour (1967), The Beatles («White Al-bum») (1967), The Beatles («White Al-bum») (1968), Abbey Road (1969)
5. Scarface (1985)
6. Fobisk angst for edderkopper
7. Flåtten
8. En bilieformet amulett, vanlig i den egyptiske oldtiden
9. Myggmiddel
10. Jaga Jazzist