

I kapitalismens grep

Akademia: Knut Kjeldstadli ønsker en ny debatt om universitetene og høyskolenes samfunnsrolle.

Kultur, side 17



«Studentpolitikkerne beveger seg inn på en vei de skal holde seg langt unna.»

Amund Trellevik, klubbleder i Universitas side 2



UNIVERSITAS

www.universitas.no

Norges største studentavis

onsdag 13. oktober 2010

årgang 64, utgave 27

TIDLIGERE PROFESSOR ETTERSØKT:

Svindlet universitet



ILLUSTRASJONSFOTO: KETIL BLOM

■ En medisinprofessor ved Universitetet i Oslo ble i fjor sommer tvunget til å si opp stillingen etter å ha svindlet til seg 91 000 kroner.

■ Professoren er nå også ettersøkt for gigantunderslag i sitt hjemland, men jobber fortsatt med medisinutdanning i Oslo.

Nyhet, side 6

Uønsket som fastleger



Diskriminering: Etnisk norske fastleger foretrekkes over fastleger med minoritetsbakgrunn. Medisinstudenter ved UiO ser med bekymring på hva som venter dem i arbeidslivet.

Nyhet, side 10 og 11

Ignorerer alarmen

Brannfare: Brannvesenet har rykket ut til Bjerke studentby 52 ganger så langt i år. Beboerne frykter for sin egen sikkerhet på grunn av brannalarmer som ringer uten stans.

Nyhet, side 4 og 5

redaktør: **Anders Mathias Johansen**
a.m.johansen@universitas.no 924 28 353

redaksjonsleder: **Anna Werenskjold**
a.k.werenskjold@universitas.no 458 56 538

fotosjef: **Ketil Blom**

desksjef: **Håken Lid**

nettredaktør: **Øyvind Bosnes Engen**

MENINGER

Om selvinnsikt

Timingen for NOKUTs rapport om vitenskaplige ansattes betraktninger rundt undervisningskvalitet ved norske universiteter og høyskoler kunne ikke kommet på et bedre tidspunkt.

I forrige utgave presenterte Universitas NOKUTs kvalitetsbarometer for 2010. Bak det kryptiske navnet hvilte det vi lenge har mistenkt.

Foreleserne skyver studentene foran seg når manglende undervisningskvalitet skal forklares. 70 prosent av de vitenskaplige ansatte ved norske universiteter og høyskoler mener at studentenes arbeidsinnsats er det største hinderet for å bedre utdanningskvaliteten.

Mer graverende er det at rapporten viser at foreleserne ikke legger studentevalueringen særlig betydning. Om dette er et uttrykk for ren arroganse, eller om det kan leses som kritikk mot dagens obligatoriske studentevalueringen som ble innført gjennom kvalitetsreformen i 2003, er det ikke mulig å lese ut i fra rapporten.

Men det er et tydelig tegn på at ordningen ikke fungerer. Nå er det på tide at NOKUT spør studentene.

Det er neimen ingen enkel oppgave å sparke i gang en god debatt, med konstruktive forslag til endringer, om et ullent og udefinerbart begrep. Det hjelper ikke at begrepet inneholder ordet *kvalitet*. Utdanningskvalitet, studiekvalitet eller undervisningskvalitet om dere vil, har likevel fylt spalteplass i Universitas, så vel som andre større medier den siste tiden.

Mye er takket være professor Bernt Hagtvets medi-evennlige pølsefabrikk-uttalelse til Dagens Næringsliv. Men Studentparlamentet ved Universitetet i Oslos postkortaksjon, der de utfordrer UiO-forelesernes undervisningsvaner og Hagtvets DN-kronikk med ti-punkter til forslag om endringer i sektoren, kan lede til noe.

Forelesernes oppfatning av læring i norsk høyere utdanning kan tolkes flere veier. Rapporten avslører at studentene ikke er alene om å oppfatte utdanningskvaliteten som problematisk lav. Noen evaluering av hvordan studentene oppfatter utdanningskvaliteten foreligger imidlertid ikke. Det er ikke utenkelig at studentene ville brukt det samme ordet om sine forelesere, nemlig late.

Hvilket undervisningsløft?

UiO har bevisst valgt å ikke styrke markedsføringsbudsjett og heller valgt å styrke tiltak som seminarundervisning og bedre studiekvalitet, forteller økonomidirektør ved UiO, Monica Gjesvik Mancini, i dagens Universitas. De late studentpolitikere har visst ikke fått med seg *det*.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Monica Reigstad**
monica.reigstad@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadresse: **Moltke Moes vei 33**

Postadresse: **Boks 89 Blindern, 0314 OSLO**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Studentpolitikere mener journalistene i Universitas tjener for
Med det blander de folkevalgte seg i prioriteringer de overho

Om å diktere en

KOMMENTAR

Amund Trellevik, leder av redaksjonsklubben i Universitas



Forrige mandag var en mørk dag for studentpolitikken ved Universitetet i Oslo (UiO). Den dagen vedtok politikerne ved Velferdstinget, det høyeste studentpolitiske organ ved UiO, å kutte neste års støtte til Universitas med 58 000 kroner sammenlignet med årets tildeling. Avis du nå holder i hånden vil få et tilskudd på 1,95 millioner kroner i 2011. Det er 250 000 kroner mindre enn det avisa søkte om.

Studentpolitikere mener at journalistene i Universitas tjener for mye. De ber derfor avisas redaktør og styre om å kutte i honoreringen. Studentpolitikere brukte også talerstolen til å fremme sine egne betraktninger om avisas redaksjonelle innhold, og la disse betraktningene til grunn for tildelingen av årets mediemidler. I beste fall kan det oppleves som et forsøk på å være morsom. Dessverre tror jeg politikerne her ikke helt skjønner omfanget av sine egne uttalelser.

At studentpolitikere ved landets største universitet kutter i støtten til Universitas er i utgangspunktet uproblematisk. Det er nettopp studentpolitikere ved UiO som er satt til å fordele den potten midler som skal gå til drift av Universitas og de andre studentmediene tilknyttet Student-samskipnaden i Oslo – Radio Nova, Argument, Inside og Oslo Student-TV.

Politikerne har definert sine egne kriterier for hva som skal vektlegges når midlene hvert år skal fordeles. Man kan være enig eller uenig i disse kriteriene, men det som må være helt klart er at ingen redaktører i Universitas skal få føringer fra

andre enn avisas styre om hvilke prioriteringer han eller hun skal gjøre.

En avis' absolutte uavhengighet er en helt sentral del av demokratiet. En redaktør som kan jobbe ut fra redaktørplakaten, uten innblanding fra myndigheter, politiske og religiøse krefter og interesseorganisasjoner, er et ufravikelig kriterium for at publikasjonen kan definere seg som en fjerde statsmakt – som et organ som skal kikke makten i kortene.

Da politikerne sist mandag vedtok å kutte i støtten til Universitas, med tydelig beskjed til redaktør og styreleder om at honorarene måtte kuttes, beveger politikerne seg inn på en vei som de skal holde seg langt unna. Det er avisas styre, og kun styret, som har anledning til å legge føringer på en redaktør i forhold til budsjettmessige prioriteringer og redaksjonelle valg. For øvrig er Velferdstinget representert i Universitas' styre med tre representanter.

Det er tøffe tider i Universitas som for øvrig i mediebransjen, og økonomien er presset. Jeg har som klubbrepresentant i Universitas' styre vært med på revideringer av årets budsjett på grunn av sviktende annonsesalg. Vi har redusert antall sider og utgaver og vi har strammet inn på innkjøp av kaffe og kulepenner. Den mest stabile «inntekten» for Universitas er støtten som blir fordelt fra studentpolitikere. Universitas kommer ikke til å gå konkurs. Til det er dugnadsånden for sterk. Men det er urovekkende å oppleve at politikere med fullt alvor later til å ville blande seg inn i en redaktørs prioriteringer. Vi håper forrige mandag var et feiltrinn, og at studentpolitikere ved neste anledning fordeler mediemidlene til studentmediene uaffektet av Universitas' redaksjonelle prioriteringer.

amund.trellevik@universitas.no

ØYEBLIKKET

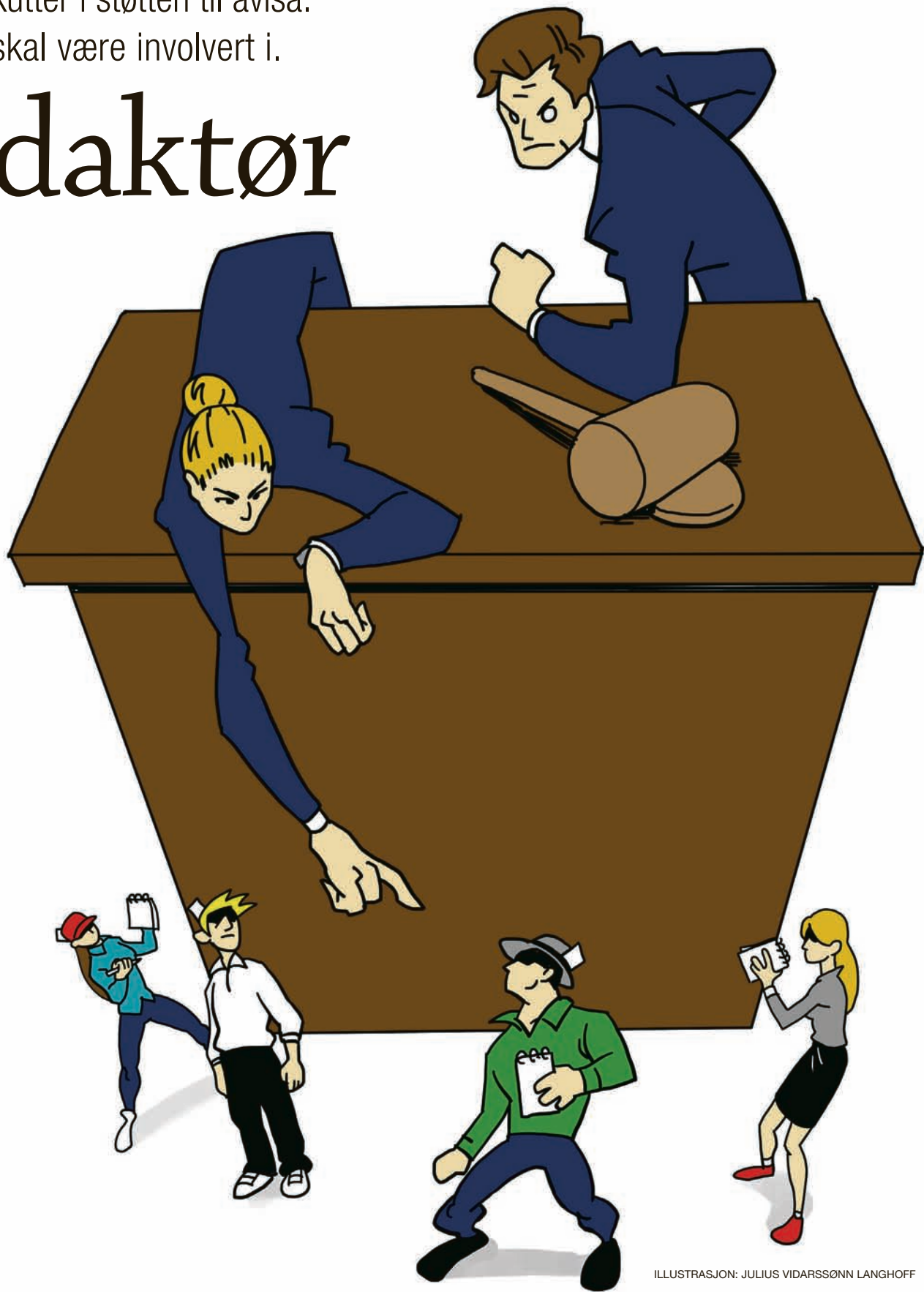
av Ketil Blom



Protesterte: 12. oktober demonstrerte Studentforeningen for dyslektikere og Norsk Studentorganisasjon foran Stortinget for bedre tilrettelegging av studiene for dyslektikere. Erna Solberg skulle holde appell, men var syk og kunne ikke komme.

nye, og kutter i støtten til avisa.
det ikke skal være involvert i.

redaktør



ILLUSTRASJON: JULIUS VIDARSSØNN LANGHOFF

SIGNERT

Anne Karine Nymoen,
leder for Norsk
studentorganisasjon



I mange land er studenter og akademikere undertrykt

Kampen for studentrettigheter

Forrige uke ble Nobels fredspris tildelt den kinesiske menneskerettighetsforkjemperen og akademikeren Liu Xiaobo.

Kina er et av mange land der staten systematisk har angrepet studenter og akademikere gjennom flere år. Disse landene styres ofte av regimer som ikke respekterer menneskerettigheter og demokrati, som for eksempel Hviterussland, Zimbabwe, Iran og Colombia.

UNESCOs rapport «Education

« Vi har plikt til å jobbe for at studenter i andre land skal få de samme rettighetene som oss. »

under Attack» dokumenterer at studenter, lærere og akademikere over hele verden i stadig større grad blir utsatt for trusler, vold, forfølgelse og drap. Studentaktivister forhindres fra å organisere seg og involvere seg

i styringen av utdanningsinstitusjonene og utdanningsreformer fordi de blir ansett som trusler av styresmakterne.

Norsk studentorganisasjon (NSO) får ofte henvendelser fra andre studentorganisasjoner med sterke beretninger om angrep på studenter. Vi får rapporter om studentaktivister som ekskluderes fra undervisning og eksamener, som fengsles og trues med og blir utsatt for vold, seksuell trakassering og til og med kidnapping og drap.

Gjennom vårt samarbeid med SAIH og Studentenes Fredspris er NSO med på å bevisstgjøre norske myndigheter på ansvaret for å sikre studentrettigheter i andre land. På vegne av European Students' Union koordinerer vi et globalt studentsamarbeid hvor studentorganisasjoner fra alle verdensdeler er med.

Dette nettverket styrker studentbevegelsens mulighet til å synliggjøre angrep på studenter og bidrar til å løfte studentenes kamp på den internasjonale dagsorden.

Ytringsfrihet og retten til å organisere seg tas nærmest for gitt her hos oss, men de rettighetene vi har i dag har vært kjempet frem gjennom mange år. Vi har plikt til å jobbe for at studenter i andre land skal få de samme rettighetene som oss. Noe av det viktigste vi kan gjøre er å lytte til disse studentene, dele deres historier med omverdenen og appellere til politikerne om å ta ansvar.

Anne Karine Nymoen er leder for Norsk studentorganisasjon og gjestespaltist i Universitas

BAKPÅ NYHETENE

« Karlsten var negativ til TV-programmet Idol til å begynne med. Han mente TV3 hadde prøvd seg på noe lignende tidligere, som ikke hadde fungert. Men etter å ha sett den amerikanske versjonen av programmet kom optimismen. – Det var det feteste jeg hadde sett lissom!

Jan Fredrik Karlsten ga håp til økonomistudentene under finanskriserammede Karrieredager på Handelshøyskolen BI. Inside 06.10.

« – Det finnes ikke ett eneste samfunn i historien som utelukkende har klart seg på teori.

Tidligere høyrepolitiker Inge Lønnings hypotese setter fantasien på prøve. Studvest 07.10.

« Karen Owen fortviler etter at en PowerPoint-presentasjon med intime detaljer om hennes sex-opplevelser med 13 menn ble spredd på nett.

Og TV2 hjelper gledelig til med å spre studentens sex-detalljer videre til den norske befolkningen. 08.10.

TWITTER

studentnyheter på 140 tegn



11. okt.

AnneKN skriver appell til markering til støtte for studenter med dysleksi foran Stortinget i morgen kl. 12.00. Håper å se mange der!

Leder i Norsk studentorganisasjon



10. okt.

torkil synes det er kjipt at jeg ikke vet nok til å vurdere forskning på klimaendringer. Enda kjipere at altfor mange feilaktig tror de kan det.

Studentpolitiker ved UiO



6. okt.

hanekamhaug er glad for at regjeringen innså dumskapen i sitt eget forslag om flat utbetaling av studiestøtten. Tør vi håpe på...

Stortingspolitiker (Frp)



12. okt.

hege_line Universitetet i Oslo bruker iPad som en del av undervisningen! Imponerende!

Seniorrådgiver i it-konsultentselskapet Steria



7. okt.

tveitdal Student og klimakonferansen 2010 22-23. okt. Gratis adgang, mulig reisdekning for bosatte utenfra Oslo.

Direktør for Klima2020



12. okt.

forskningno Utdanning er avgjørende for å fjerne fattigdom og nød, men er nedprioritert av Norge i bistandspolitikken.

Redaktør i forskning.no



11. okt.

Even Hagelien Unge med høy utdanning tester bevisst flere arbeidsgivere på vei til drømmejobben.

Fagsjef for Bemanningsbransjen i NHO Service



12. okt.

Nordheim Får leder'n pryl for å ha skrive kontroversielt utdanning av religiøse ledere i regi av sitt lederverv i dagens Studentparlamentet ved UiO??

Studentpolitiker ved UiO

nyhetsredaktør: **Simen Tallaksen**
simen.tallaksen@universitas.no 480 36 044

NYHET

Studenter ved MatNat får forskermentor

MENTOR: Ferske studenter ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet (MatNat) får nå en forsker som mentor. Ordningen er en del av fadderprogrammet som skal forsøke å redusere frafallet blant studentene.

– Studentene skal ha faste møter med mentoren som kan rettlede om faglige spørsmål, forklare bruken av karakterskalaer og gi råd om hvilke fag de bør satse på. Meningen er at mentorgruppa også kan fungere som et sosialt knutepunkt, sier fysikkprofessor Morten Hjort-Jensen til Uniforum.

Mentorprogrammet ved MatNat er et prøveprosjekt og første av sitt slag i Norge. Dersom det blir en suksess, er planen å videreføre tiltaket til andre studieprogram.

Unge og velutdannede shopper jobber

ARBEIDSLIV: Unge med høy utdanning tester bevisst flere arbeidsgivere på vei til drømmejobben. Det er spesielt nyutdannede ingeniører og økonomer som jobber målrettet med å skaffe seg relevant praksis.

– Tiden er over da det bare var arbeidsgivere som testet mulige medarbeidere. Nå er det også omvendt, sier konsernsjef Maalfrid Bach i Manpower til NHO-service sine nettsider.

Oppfatningen blant bemanningsselskapene er at andelen som skifter jobb etter ett til tre år øker.

– Det er lenge siden studenter bare jobbet for pengene. I dag er det relevant praksis som gjelder og mange shopper kompetanse, sier daglig leder Richard Nordell i Academic Work.

UNIVERSITAS FOR 25 ÅR SIDEN

« Ingen vodka, men russisk kaviar og nasjonalromantikk i bøttevis, da den sovjetiske ambassaden holdt PR-show for studentpolitikkerne fra Universitetet. I Den Russiske Klubb i Oscarsgate kunne grøtvante studenter fråse i delikate godsaker under de kameratslige samtalerne med sovjetiske diplomater.

Hentet fra saken Kaviar, hygge og politikk. Nr 16 1985

UNIVERSITAS FOR 50 ÅR SIDEN



På den årlige rundtur for pampene ble også Studentenes småbarnstue besøkt. Det var her våre to fremste studenttillitsmenn, formennene i Norsk Studentamband og Studenttinget, først fant tiden inne til å demonstrere maktfordelingen mellom dem, — en maktfordeling som ga seg utslag i begge retninger. I bakgrunnen følger fra venstre Torild Skard, Vera Ris, generalsekretær Eieland og Mr. X spent med i maktkampen. Sambandsformannen, Ole Chr. Lagesen, holder tydelig over til venstre. Om det skyldes innflytelse bakfra, vites ikke. Tingets formann, Torbjørn Sirevåg, ser betenkt ut over oppgangen, men i kraft av sin corpus, trakk han det lengste strå.

Hentet fra nr. 10 1960

NEWS

read more news in English at universitas.no

Coordinated health survey for students

HEALTH: The student foundations in Oslo, Bergen and Trondheim have joined forces in order to put together the first coordinated survey of student health and satisfaction in Norway. The survey looks, among other things, on student economy, the use or misuse of substances, housing, mental health and learning environment. It also asks how The Student Health Care is used by the different students. The goal is to make it easier for the student foundations to see what specific measures that need to be made, and also to give them greater impact with the politicians. The final report will be released in January 2011.

Frykter kata

Sist brannalarmen gikk på Bjerke studentby evakuerte bare én av ti beboere. Brannvesenet frykter det verste etter 52 brannutrykninger til Bjerke bare i år.

BRANNSIKKERHET

tekst: Maria Terray
Brantenberg

foto: Skjalg Bøhmer Vold

– Brannalarmen ble utløst da jeg ristet brød og lagde eggerøre, forteller Fredrik Hjorthen som bor i studenthuset på Bjerke.

Vanlig matlaging utløser brannalarmen i boligblokken på Bjerke. Resultatet har vært 52 brannutrykninger hittil i år. Ringende brannklokker har blitt så vanlig at studentene ikke lenger gidder å gå ut av rommene sine.

Da brannalarmen ringte klokken 02.45 tirsdag 5. oktober, evakuerte 30 studenter i et boligkompleks med nærmere 300 beboere. Brannmester ved Sagene brannstasjon, Harald Asmyhr, forteller at færre og færre studenter har evakuert siden semesterstart.

– Den dagen vi får en ordentlig brann med røykutvikling i gangpartiet, kan vi få en ekstremt farlig situasjon, sier Asmyhr.

Det koster Studentsamskipnaden i Oslo (SiO) 3543 kroner for hver utrykning til studentboligene. Utrykninger til Bjerke studentby har dermed kostet SiO 184 236 kroner hittil i år. De sammenlagte kostnadene for utrykninger til studentboligene så langt i år, er over 768 000 kroner.

Ingen ventilasjon

Det er sendt bekymringsmeldinger fra Oslo kommune Brann- og redningsetat til SiO som eier studentblokken.

– Jeg registrerte problematikken i vårt system allerede i 2007, og har også gjort det i år, sier Harald Asmyhr.

Han bekrefter at helt normal matlaging kan utløse brannalarmen.

– Ventilasjonen på kjøkkenet er for dårlig. Hadde denne fungert ville det ikke vært et problem. Her må det gripes fatt. Det er byggherrens ansvar, sier Asmyhr.

Han forteller at det er stor frustrasjon på Sagene brannstasjon som følge av de unødvendige brannutrykningene.

Brannutrykninger til studenthjem i Oslo:

	jan-des 2009	jan-aug 2010
Sogn:	48	38
Kringsjø:	78	39
Bjerke:	38	34
Enerhaugen:	34	18
Tullinløkka stud.hus:	14	7
Vestgrensa:	24	17
Grünerløkka:	9	1
Bjølson:	39	26
Pilestredet Park:	1	2
Pilestredet stud.hus:	13	11

Kilder: Studentsamskipnaden i Oslo og Oslo kommune Brann og Redningsetat

– Vi bruker mye tid og penger på tull. Problemet tar viktig beredskap fra andre av byens borgere, sier Asmyhr.

Fredrik Hjorthen sier at han ikke har noe form for ventilasjonssystem på hybelen sin.

– Den eneste muligheten for å lufte ut, er gjennom vinduene. Over komfyren er det bare et skap. Dette skaper i tillegg problemer med lukt, og fett i taket, sier Hjorthen.

– SiO må ta ansvar

Universitas skrev allerede i 2007 om hyppige brannutrykninger til mange av SiOs studentbyer. I 2006 var det 36 utrykninger til Bjerke studentby alene. Dette har også vært et stort problem i andre studentbyer. Det har totalt vært over 200 utrykninger så langt i 2010. I 2006 hadde man totalt 199 utrykninger.

– Problemet er at SiO ikke har et normalt forhold til at de som eier må ta ansvar, sier Hjorthen.

Han har bodd på Bjerke siden april 2009, og har opplevd brannalarmene som et kontinuerlig problem. Nå har han skrevet et brev til SiO, hvor han krever at de må vurdere sikkerhetsfremmende tiltak, som et utbedret viftesystem. En annen mulighet er å installere et system som varsler beboeren før brannalarmen utløses.

– Rett før brannalarmen går, lyser det en lampe på et kontroll-



Bekymret: Fredrik Hjorthen stiller seg undrende til at

bord i første etasje, men det er umulig å se når du selv befinner deg på ditt eget kjøkken. Hvis vi får et tilsvarende varselsystem på kjøkkenet, har vi i hvert fall en mulighet til å lufte ut gjennom vinduet før alarmen går, sier Hjorthen.

Jobber med løsninger

Det er ikke gjort noen utbedringer i ventilasjonssystem, eller utskiftninger av alarmsystem på Bjerke siden 2006. Dette bekrefter direktør i Studentboligene, Tom Olstad.

astrofebrann



SiO mener kjøkkenet hans har et ventilasjonsanlegg. – Det er en ventil oppe på veggen, men det er ikke noe trekk der, sier Hjorthen.

– Brannvesenet sier de har tatt opp dette problemet med SiO flere ganger, tidligst i 2007. Hvorfor er det ikke gjort noen praktiske tiltak for å løse dette problemet tidligere?

– Det er gjennomført en rekke brannforebyggende tiltak på Bjerke. Jeg kan blant annet nevne at trapperommene er overtrykksventilert, og at vestibylen er bygget om som en egen branncelle.

– Men disse tiltakene har ikke fått ned antallet brannutrykninger. Hvorfor har dere ikke forbedret avtrekkene tidligere?

– Man kan alltid stille spørsmål om hvorfor det ikke er gjort tidligere, men vi gjør det i hvert fall nå. Vi vil få på plass nye ventilatorer og forbedret avtrekk på samtlige felleskjøkken i løpet av 2011. Før nyttår vil det bli satt vifter på taket av huset for å bedre avtrekket fra samtlige felleskjøkken.

– Hvorfor settes ikke ventilatorer inn på alle kjøkken?

– Alt koster penger. Vi jobber ut fra en prioritert sakliste, og det er på felleskjøkkenet at dette problemet er størst.

Han presiserer at det er et ventilasjonssystem i bygget.

– Men bygget er fra 1970-tallet, så det er gammelt, sier Olstad.

Olstad vektlegger at de også jobber for å få ned antallet unødige brannalarmer ved å informere beboere om å være varsomme ved bruk av stekeovnen.

Hovedstyreleder i SiO Fredrik Refsnes forteller til Universitas at saken ikke er tatt opp i hovedstyret, og viser til at Studenboligene ved Tom Olstad nå jobber med saken.

martbra@universitas.no

Studentkafeer kan avvikles



Presset kafedrift: – Hvis vi gjennomfører dette vil det først og fremst bidra til å holde prisene nede, sier administrerende direktør i Studentkafeene, Alain Clérambault. ARKIVFOTO: KETIL BLOM

Studentsamskipnaden vurderer nå mulighetene for å avvikle enkelte kafeer. Grunnen er underskudd hos flere av deres serveringssteder.

ØKONOMI

tekst: Mikael Lunde

Studentkafeene, et datterselskap av Studentsamskipnaden i Oslo (SiO), driver til sammen 41 serveringssteder i Oslo, deriblant 22 bare på Blindern. Flere av dem går i underskudd, og nå vurderer selskapet nedskjæringer.

– Studentsamskipnaden har en lovfestet førsterett til å drive servering på studiestedene. Men hvis de ikke ønsker eller klarer å drifte et serveringssted der vi føler det er et behov, så må vi vurdere alternativer, sier Frode Meinich, teknisk direktør ved Universitetet i Oslo (UiO).

Han forteller at universitetet vil åpne for å trekke inn eksterne aktører dersom tilbudet ikke er tilstrekkelig.

Krever tilstrekkelig tilbud

Det er spesielt fem kafeer som kan være aktuelle. Administrerende direktør i Studentkafeene, Alain Clérambault, vil ikke kommentere hvilke dette er, eller hvor mange av dem som står i fare for å legges ned, men poengterer at det ved eventuelle avviklinger vil komme alternative tilbud.

Clérambault tror ikke det vil gå så langt som til en delvis privatisering av serveringen. Både han og Meinich fremhever et godt samarbeid dem imellom.

– Studentene skal ha et tilbud der de studerer, og universitetet skal føle at deres studenter blir ivaretatt. Derfor vil vi eventuelt ta grep som å forlenge åpnings-

tidene og lage mer plass i kafeer i nabobyggene, sier Clérambault.

Likevel holder Meinich frem at et tilstrekkelig tilbud er det viktigste.

– Som arbeidsgiver og studiested er universitetet ansvarlig for å gi et godt tilbud til studenter og ansatte, sier han.

For noen få år siden avvirket Studentkafeene kantinen i Kjemibygget, det Meinich omtaler som et av de største byggene i Oslo. Da følte universitetet at tilbudet ikke var tilstrekkelig, og åpnet for å slippe til andre.

– Men da startet Studentkafeene opp igjen ganske fort, sier han. En annen kafe som har blitt avvirket tidligere er HF 12.

– Da utvidet vi i stedet Kafé Niels i samme bygg, sier Clérambault. Det er slike løsninger som nå kan bli aktuelle.

Økonomisk press

Studentkafeene opererer med felles økonomi for samtlige serveringssteder, og eventuelle avviklinger vil dermed frigjøre økonomiske midler. Likevel vil ikke Clérambault love noen reduserte priser.

– Det vil heller bidra til å unngå en økning av dem, sier han. Clérambault påpeker at fra en avgjørelse og frem til en eventuell avvikling vil det gå en del tid, og at Studentkafeene allerede er presset økonomisk, blant annet etter at de mistet en cateringavtale verdt fem millioner.

– Hvis vi gjennomfører dette vil det først og fremst bidra til å holde prisene nede.

mikaellu@universitas.no

Nektes å undervise

UNDERVISNING: Femårig sivilingeniørutdanning fra NTNU anerkjennes ikke som god nok faglig bakgrunn i matematikk for lektorutdanningen ved det samme universitetet. For å komme inn på den praktisk pedagogiske utdanningen hvor man lærer å undervise, må sivilingeniører ta to kurs i geometri og tallforståelse.

– Det er helt ubegripelig. Hvem skulle være bedre egnet til å undervise elever i matematikk enn de som selv er utdannet for å anvende matematikk? sier Tord Lien fra Fremskrittspartiet til Aftenposten.

NTNU skal behandle saken på styremøtet i november.



Dette er saken:

- En utenlandsk kvinnelig professor ansatt i full stilling ved Universitetet i Oslo innrømmet sommeren 2009 å ha urettmessig mottatt 91 000 kroner i reisepenger.
- Professoren innrømmet også brudd på regelverket om sidegjøremål, som sier at alle ansatte må opplyse om andre arbeidsgivere/verv. Hun hadde 80 prosent stilling ved et universitet i hjemlandet. Kvinnen fikk tilbud om å si opp stillingen sin ved UiO dersom hun tilbakebetalte pengene, i stedet for å få sparken.
- I september i år ble UiO informert om at professoren er etterlyst i sitt hjemland for et betydelig underslag ved universitetet hun tidligere var tilknyttet. Politiet i hjemlandet har ikke etterlyst kvinnen internasjonalt og Kripos har derfor ingen kjennskap til saken.
- Kvinnen jobber fremdeles med opplæring av medisinsk personell ved en utdanningsinstitusjon i Norge.

Kilde: Universitetet i Oslo

Svindelskandale ved UiO: En professor mottok 91 000 kroner av Universitetet i Oslo i reisepenger som hun ikke hadde krav på. Nå er hun ettersøkt for underslag ved et annet universitet.

(ILLUSTRASJONSFOTO)

Professor ettersøkt for gigantunderslag

■ En medisinprofessor ved UiO ble i fjor sommer tvunget til å si opp stillingen etter å ha svindlet til seg 91 000 kroner.

■ Professoren er nå også ettersøkt for gigantunderslag i sitt hjemland, men jobber fortsatt med medisineddannning i Oslo.

SVINDEL

tekst: Anna Werenskjold

tekst: Mathias Vedeler

foto: Skjalg Bøhmer Vold

Professoren bedro både Universitetet i Oslo (UiO) og universitetet i sitt hjemland. Hun leverte de samme reiseregningene til begge universitetene, og svindlet UiO for totalt 91 000 kroner.

Da UiO-ledelsen ble oppmerksom på dette i fjor sommer, fikk medisinprofessoren tilbud om si opp stillingen sin frivillig mot at hun betalte tilbake reisepengene. Det gikk professoren med på, og sluttet ved UiO 1. september i fjor.

– Saken ble dermed avsluttet fra UiOs side, skriver Anita Sandberg, HR-direktør ved UiO, i en e-post.

– Hun la kortene på bordet og sa ifra om alle tilfellene der hun ikke skulle ha fått penger. Vi har

også gått gjennom samtlige reisebilag og refusjonsbilag, forteller Sveinung Kristen Svanberg, revisjonssjef ved UiO.

Underslag trolig i millionklassen
I september i år fikk imidlertid saken en ny vending.

– I ettertid har det kommet frem at vedkommende også har en sak i sitt hjemland hvor det er utstedt arrestordre og tiltalebeslutning, skriver Sandberg.

Kvinnen er ettersøkt for å ha underslått «en ikke ubetydelig sum». Dette kan dreie seg om et millionbeløp, etter det Universitas kjenner til.

Saken er nå så alvorlig at UiO-ledelsen har besluttet å orientere Kunnskapsdepartementet (KD) om mislighetene. Den har «et betydelig større omfang og kompleksitet enn opprinnelig antatt», heter det i orienteringsbrevet til KD.

UiO-ledelsen trodde at professoren hadde reist tilbake til hjem-

landet, men etter hva Universitas erfarer er hun nå ansatt ved et annet medisinsk lærested i Oslo.

Dekan ved Det medisinske fakultet, Finn Wisløff, ønsker ikke å kommentere om de vil varsle professorens nåværende arbeidsplass om svindelsaken.

Løy for ledelsen

UiO krever at alle ansatte registrerer andre arbeidsgivere og verv i et såkalt «sidegjøremålsregister». Den anklagede løy for ledelsen og svarte nei da hun på direkte spørsmål ble spurt om hun hadde andre arbeidsgivere enn UiO, ifølge Svanberg.

Samtidig skal kvinnen blant annet ha representert både UiO og universitetet hun var tilknyttet i sitt hjemland ved en konferanse i USA. Hun krevde senere refusjon for reiseutgiftene fra begge universitetene.

– Hun kan ikke både representere UiO og en annen arbeidsgiver

på en konferanse. Det må være én hun representerer, sier Svanberg.

Svanberg forteller imidlertid at instituttet og Det medisinske fakultet har behandlet saken på riktig måte, og at det ikke er rutinen ved UiO det er noe i veien med.

– Man skal kun godta originalbilag som regnskapsbilag. Til UiO leverte hun originalbilag, mens hun i sitt hjemland presenterte kopier, som beklageligvis ble godkjent, fortsetter han.

Ingen politisak i Norge

Det er opp til hvert enkelt land om de velger å etterlyse kriminelle internasjonalt eller ikke, og det er ingen automatikk i hvilke saker dette gjelder. Kripos, som håndterer kriminalsaker relatert til utlandet og Interpol, har ingen kjennskap til etterforskningen av den utenlandske professoren.

– Denne saken er helt ukjent for politiet, og den finnes heller ikke i Interpols databaser. Så fremt hun

ikke har blitt etterlyst via Interpol er det ikke noe vi vet, sier Are Lefdal, vaktleder på desken i Kripos.

Heller ikke vedkommendes ambassade hadde kjennskap til saken. De viste Universitas videre til det politiet i den tidligere professorens hjemland. Universitets- og høyskoleavdelingen i KD har kjennskap til saken, men hadde ikke anledning til å uttale seg tirsdag kveld.

På grunn av tidsforskjeller var det ikke mulig å komme i kontakt med verken universitetet eller påtalemyndighetene i den tidligere professorens hjemland tirsdag ettermiddag. Universitetsdirektør ved UiO, Gunn-Elin Bjørneboe, ville ikke uttale seg i denne saken. Den aktuelle professoren svarte ikke på Universitas' gjentatte henvendelser.

annawe@universitas.no

Stenger gasskranene ved UiO



Farlig gass: Det kan bli dyrt for UiO å oppgradere de fire gassanleggene som ikke oppfyller forskriften for oppbevaring av farlige gasser. Her er Frode Meinich, teknisk direktør ved UiO, foran gassanlegget ved geologibygget. Dette anlegget oppfyller forskriften.

Flere av UiOs sentrale gassanlegg oppfyller ikke forskriften for oppbevaring av farlige gasser. Dette kan koste universitetet flere titalls millioner å utbedre.

VEDLIKEHOLD

tekst: Monica Bring Estensen

foto: Tonje Thilesen

Universitetet i Oslo (UiO) risikerer å måtte punge ut flere millioner for å oppdatere flere av sine utdaterte gassanlegg som brukes til undervisning og forskning. Ifølge James Iver Holimann, overingeniør og prosjektleder ved teknisk seksjon ved UiO, gjelder dette fire gassanlegg ved Domus Medica, Biologisk institutt, Det odontologiske fakultet og Kjemisk institutt.

– Det kan koste alt fra 10 000 til 10 millioner kroner for å oppgradere eller erstatte et slikt anlegg dersom det er påkrevd. Det spørs helt hvilket anlegg det er snakk om, forteller Frode Meinich, teknisk direktør ved UiO.

Anleggene, som inneholder me-

tangass og propangass, skal ha blitt sertifisert jevnlig, men enkelte anlegg oppfyller ikke lenger forskriftens krav.

Flere anlegg stengt

Gassanleggene ved Domus Medica og Biologisk institutt ble stengt rett før sommeren etter anbefalinger fra Aktiebolaget Gasaccumulator (AGA), Nord-Europas ledende gasselskap, på grunn av for mye feil. For mye feil skal kunne øke risikoen for lekkasje av de brannfarlige gasser fra anleggene.

– Generelt kan det skje lekkasjer ved gassanlegg, om det er gammelt eller nytt. Hvis ingen merker det, kan det per definisjon ligge store mengder gass et sted som kan antennes. Da kan det være fare for eksplosjon, forklarer Linberg, senioringeniør ved UiO, som understreker at gassen som oppbevares ved universitetet er tilsatt lukt som en kjenner lenge før det er eksplosjonsfare.

AGA ønsker ikke å gå inn på detaljene for anbefaling, men flere kilder Universitas har vært i kontakt med kan fortelle om store lekkasjer fra anlegget på Biologisk institutt.

– Det har vært smålekkasjer, men ingen farlige situasjoner, forteller imidlertid Linberg.

– Det vil bli tatt en vurdering for å kartlegge behovet for gass og

eventuelt hva slags alternativer vi har, sier Linberg.

Vurderer alternativer

Meinich trekker frem løse gassbrennere som et mulig alternativ fremfor å bygge eller oppgradere anleggene. Dette ble løsningen da Biologisk institutt måtte stenge sitt gassanlegg. Dermed må Sissel Irene Brubakk, senioringeniør ved Biologisk Institutt, og flere av hennes kolleger benytte seg av løse gassbrennere i sin forskning.

– Vi fikk noen små, rustne gassbrennere, men de holder jo ikke særlig lenge, sier Brubakk, som føyer til at systemet må bli bedre enn det som er i dag.

Behovet for gassanleggene ved hvert av de fire fakultetene skal vurderes sammen med studenter og forskere som bruker gass i forøk på laboratoriene. Ifølge Holiman kan det være aktuelt at mindre gassanlegg erstatter dagens på Biologisk institutt, Domus Medica og Kjemisk institutt.

Meinich påpeker at det er usikkert når en gjennomgang med eventuelle oppgraderinger av anleggene kan foreligge. Likevel understreker han at økonomien ikke kan være en hindring.

– Dette må vi løse. Det holder ikke å si at vi ikke har råd, sier Meinich.

monicrei@universitas.no



Studier i utlandet!

Argentina • Spansk språk og latinamerikansk litteratur • Bedriftens samfunnsansvar (CSR)

Ghana • Global miljøforvaltning

India • Sosialantropologi • Religionsstudier • Freds- og konfliktstudier

Nicaragua • Spansk språk og latinamerikastudier • Flerkulturell pedagogikk

Vietnam • Psykologi • Internasjonale utviklingsstudier

Bestill brosjyre
på SMS:
Send "UNI", navn
og adresse til 998
52 327



Har du lyst til å studere i utlandet? Ved våre sentre for høyere utdanning i Argentina, Ghana, India, Nicaragua og Vietnam kan du gjennomføre ett eller flere semestre med norske universitets og høyskolestudier. Dyktige forelesere og lærere sørger for undervisning av høyeste faglige og pedagogiske kvalitet. Alle studiene gir full uttelling i studiepoeng og støtte fra Lånekassa.

Infomøte: Torsdag 21. oktober kl. 16.30 på Chillout Travel Centre, Markveien 55 på Grünerløkka



Markedsføring: Med nærmere 50 millioner å rutte med, er markedsdirektør Erik Mehl ved Handelshøyskolen BI overbevist om at deres arbeid er en viktig faktor for at BI skal kunne gå rundt.

Satser hardt på markedsføring

Handelshøyskolen BIs totale markedsføringsbudsjett har aldri vært større, og runder snart 50 millioner kroner.

MARKEDSFØRING

tekst: Anne Høyer

foto: Ketil Blom

Handelshøyskolen BI satser 49,7 millioner kroner på markedsføring i 2010. En økning på nesten 15 millioner siden 2000.

Rundt 4,4 prosent av BIs omsetning går til markedsføring, og siden 2010 har BIs omsetning økt med 40 prosent. Det er det god grunn til, skal vi tro markedsdirektør Erik Mehl.

– Det er i alt 20 000 studenter som går på BI, og i grove tall er halvparten av disse nye rekrutteringer hvert år. At vår markeds-kommunikasjon spiller en viktig rolle for å skaffe studenter til BI, er jeg helt overbevist om, sier Mehl.

Universitetet i Oslo (UiO) sitt tilsvarende regnskap har stagnert på 13 millioner de to siste årene. Det betyr at økningen i BIs budsjett er større enn den totale summen UiO har regnskapsført som markedsføring.

Mange typer markedsføring

– Vi opplever ikke at det er én type markedsføring som fungerer bedre

enn noe annet. Vi mener at det er miksen av forskjellige aktiviteter og av forskjellige medier som fungerer mest for oss, sier markedsdirektør Erik Mehl ved Handelshøyskolen BI.

Og denne miksen til 49,7 millioner kroner går til alt innenfor tradisjonell markedsføring.

– Cirka to tredjedeler av denne potten går til alt fra annonsering til utlysninger av stillinger. Den resterende tredjedelen går til blant annet produksjon av brosjyrer, deltakelse på forskjellige messer og diverse reklamemateriell. Seks millioner går til rekruttering av heltidsstudenter til bachelorgrad, forteller Mehl.

I tillegg går en del av pengene til å betale de ti som er ansatt i markedsavdelingen.

Ønsker mer penger

Monica Bakken, direktør ved studieavdelingen ved UiO, er ansvarlig for 3,5 millioner av utgiftene som går til rekruttering ved UiO.

– Jeg synes rammebudsjettet for markedsføring ved UiO er snaut, sier Bakken.

– For å vite hvor mye man skal bruke på markedsføring og rekrut-

tering, burde vi kunne måle hva som faktisk har effekt av det vi allerede gjør. Akkurat nå har vi ikke ressurser til å undersøke og måle disse effektene på en tilstrekkelig god måte, sier hun.

BIs solide markedsføringsbudsjett har derimot ressurser til å måle akkurat dette.

– Vi har en egen markedsanalytiker som gjør analyser for oss for å vurdere blant annet kvaliteten på markedsføringen vår, sier Mehl.

Grunnen til BIs høye markedsføringsbudsjett er at de er en privateid stiftelse, og derfor er avhengig av betalende studenter for å kunne driftes, ifølge Mehl.

– Vi trenger en stor studentbase for å opprettholde kvaliteten og kunne gå rundt. For å klare det må vi satse på markedsføring, sier han.

– Usunn konkurranse

Økonomidirektør ved UiO, Monica Gjesvik Mancini er klar over at markedsføringsbudsjettet ved UiO er noe snaut, men mener dette er en bevisst prioritering.

– UiO har bevisst valgt å ikke styrke markedsføringsbudsjett og heller valgt å styrke tiltak som se-

Markedsføring på BI:

- Har ansatt 10 personer i Markedsavdelingen.
- I 2000 var BIs markedsføringsbudsjett på 35,5 millioner kroner, mens det i 2010 er på 49,7 millioner kroner.
- Cirka to tredjedeler av budsjettet går til tradisjonell markedsføring. Den resterende tredjedelen går til produksjon av brosjyrer, deltakelse på forskjellige messer og diverse reklamemateriale.
- Seks millioner kroner er øremerket rekruttering av nye heltidsstudenter til Bachelorgrad.

Markedsføring ved UiO:

- Har ingen faste ansatte som kun jobber med markedsføring.
- Har regnskapsført 13 millioner kroner til markedsføring de to siste årene. At disse pengene er regnskapsført, ikke direkte budsjettet i en stor pott, betyr at dette er de totale utgiftene økonomiavdelingen har registrert som utgifter fra annonsering, reklame og markedsstiltak for UiO.
- 3,5 millioner kroner går til rekruttering.

minarundervisning og bedre studiekvalitet.

– At markedsføringsbudsjettet er for lite er derfor ikke noe Universitetsstyret har tatt opp til diskusjon de siste årene, sier Mancini.

Universitetsrepresentant i Studentparlamentets arbeidsutvalg Torkil Vederhus sitter i Universitetsstyret og synes det er en god ting at UiO ligger på et såpass lavt nivå sammenlignet med BI.

– Vi bør heller satse på å forbe-

dre kvaliteten på studiene framfor å forbedre «utseendet» på universitetet.

– Jeg synes det er usunt at utdanningsinstitusjoner bruker for mye penger på markedsføring. Det kan være med på å skape en usunn konkurranse mellom utdanningsinstitusjonene, som flytter fokuset bort fra studiekvaliteten og forskningen, sier Vederhus.

annehoy@universitas.no



Tekna

MELD DEG
INN I TEKNA
OG BLI

MASTER OF FUTURE

MELD DEG
INN PÅ
TEKNA.NO/FUTURE

ET MASTERSTUDIUM KREVER AT DU TAR ET HELHETLIG ANSVAR FOR UTDANNINGEN DIN. SKAFF DEG INNSIKT I BRANSJER SOM ER AKTUELLE FOR DEG ALLEREDE NÅ. FÅ ET SOLID FAGLIG NETTVERK UNDER STUDIENE. LÆR DEG Å SETTE OPP EN GOD CV. SKRIV JOBBSØKNADER SOM VEKKER INTERESSE. BENYTT DEG AV VIRKELIG GODE MEDLEMSFORDELER, SLIK SOM GRATIS FORSIKRING I GJENSIDIGE. SOM MEDLEM I TEKNA FÅR DU ALT DETTE OG MER, SLIK AT DU I VIDESTE FORSTAND BLIR MASTER OF THE FUTURE.

Stjålet Jupiter vender hjem til Roma

KRIMINALITET: Italiensk politi fant Det norske institutt i Romas Jupiter-statue i et antikvariat i London. Den har vært savnet siden 2002 og har på sin reise vært innom et ukjent oljeselskap. Til slutt endte statuetten opp i London hvor den ble lokalisert av det italienske politiets spesialstyrke for kulturarv, Carabinieri del Comando Tutela Patrimonio Culturale (TCP).

– De har vært så effektive, forteller Turid Karlsen Seim, instituttleder ved Det Norske Institutt i Roma, som ligger administrativt under Det humanistiske fakultet

ved Universitetet i Oslo.

Instituttet er et senter for forskning, undervisning og formidling innenfor arkeologi, kunst- og kulturhistorie relatert til Italia og medelhavsområdene.

Møtte opp på døren

– Politiet kom plutselig på døren og fortalte at Jupiter var funnet. Vi ble overasket og veldig, veldig glade, sier Seim.

Jupiter overleveres torsdag 14. oktober til instituttleder Seim og ambassadør Einar Bull. Statuetten skal da tilbake til sin faste plass som har stått tom i åtte år.

– Basen har stått tom og ventet, sier Seim, som også forteller at instituttet har bedt politiet om å bistå til trygg oppbevaring.

Jupiters faste plass er på offentlig sted og gjennomgangen mennesker er stor. Seim mener det på den måten at det er umulig å beskytte seg helt mot tyveri i fremtiden.

– Profesjonelle tyverier er jo en bransje her i Italia, forteller Seim, som samtidig er usikker på om sikkerheten er forbedret siden 2002.

Det var Siri Sande, professor i ar-

keologi ved instituttet, som identifiserte statuetten da den først ble funnet i 2009. Hun kunne da bekrefte at den 73 cm høye marmorstatuetten var like hel som da den forsvant, det vil si hodeløs, men ellers uten en skramme.

– Jeg gleder meg veldig til å få den tilbake, forteller Sande.

Den mektige guden for lyn og torden er på vei hjem, og samlingen hos Det norske institutt i Roma blir igjen komplett.

Tonje Næss
tonjenae@universitas.no



Stjålet gud: Denne Jupiterstatuetten ble stjålet i 2002 og har nå kommet til rette.

Forkastes av norsk

Minoritetsstudenter risikerer et yrkesliv med stigmatisering etter endt legeutdanning. Nordmenn velger fastleger med vestlige navn.

DISKRIMINERING

tekst: **Jørgen Brynhildsvoll**

foto: **Ketil Blom**

Når oslofolk skal velge ny fastlege, går de for norskkl klingende navn. Bare 7,6 prosent av byens fullbookede fastleger har ikke-vestlige navn. Ved Det medisinske fakultet ved Universitetet i Oslo (UiO) utdanner 246 minoritetsstudenter seg til et yrke der de vil bli diskriminert på bakgrunn av navnet sitt.

– Jeg har hatt en mistanke om dette, men er sjokkert over at tallene er så tydelige, sier legestudent Ida Susanna Fattah.

Hun mener fastlegeordningen er ekstra utsatt for diskriminering fordi man velger et tilfeldig navn fra en liste, uten at opplysninger som legens utdanningssted oppgis.

Mens en gjennomsnittlig vestlig fastlege i Oslo har 83 ledige plasser på pasientlista, har den gjennomsnittlige ikke-vestlige fastlegen 152. Tallene er bedrøvelende, synes likestillings- og diskrimineringsombud Sunniva Ørstavik.

– Først og fremst er det et klart og trist uttrykk for at det fortsatt er negative holdninger til det som er annerledes. Folk foretrekker det kjente og kjære navnet. Vi har fortsatt ikke kommet dit vi vil, sier Ørstavik.

Har opplevd rasisme

Ishita Barua går sjette semester av profesjonsstudiet ved UiO.

Bortvalg av ikke-vestlige fastleger

- Ikke-vestlige fastleger i Oslo har i snitt 151,9 ledige plasser. Vestlige fastleger har i snitt 83,1.
- Av de 224 fastlegene i Oslo som er helt fullbooket, er 17 ikke-vestlige og 207 vestlige.
- 246 av 1936 studenter ved Det medisinske fakultet (UiO) er minoritetsstudenter (12,7 prosent).
- 92 av Oslos 457 fastleger er innvandrere (20,1 prosent).
- 58,9 prosent av norske fastleger med innvandrerbakgrunn er fra vestlige land.
- 38,2 prosent er fra ikke-vestlige land.

Allerede før endt utdanning har hun opplevd diskriminering i kontakt med pasienter.

– Ja, jeg har hatt en uggens erfaring med rasisme, et engangstilfelle. Det gikk på at pasienten undervurderte meg. Jeg tror ingen kan høre på talen min at jeg ikke er norsk, men da vedkommende så meg, sa han fordummende «forstår du hva jeg sier, eller?», sier Barua.

Tallene Universitas har samlet inn, er basert på en inndeling av fastlegelista for Oslo etter navn som låter vestlige og ikke-vestlige. Det er det samme kriteriet folk flest har når de velger ny

«Å bli påminnet om at jeg ikke hører hjemme her er vondt.»

Ida Susanna Fattah, legestudent



URETTFERDIG: – Bare fordi jeg har et navn som ikke høres godt integrert ut, betyr det ikke at jeg er dårlig integrert, sier Ishita Barua (22), og Ida Susanna Fattah (21).

fastlege.

– Det er trist at jeg skal bli dømt for noe jeg ikke kan noe for. Jeg kan jo bytte navn, men jeg er stolt av den jeg er. Det er greit om pasienter ikke liker meg, men da bør de ha møtt meg og latt meg i det minste få måle blodtrykket først – ikke bare dømme meg basert på det jeg heter, tilføyer Ida Susanna Fattah indignert.

Selv om hun bare er i tredje semester av legeutdanningen, har hun opplevd etnisk diskriminering.

– Ikke av en pasient, men av en ansatt. Da hun så etternavnet mitt, ble jeg omtalt som «utlending». Sånt er urettferdig. Jeg føler meg vestlig, og er oppvokst i Norge – at jeg da skal bli påminnet om at jeg «ikke hører hjemme

her», er vondt. Og det er enda vondere å tenke på at jeg kanskje vil oppleve dette i legerket.

Hun får støtte av lederen av Medisinsk studentutvalg på UiO, Johan Yuan Wang.

– Medisinstudenter med utenlandsk bakgrunn, meg selv inkludert, stiller med helt lik kompetanse som alle andre. Dette styrker diskrimineringen

Full splid om studieavgift i Storbritannia

SKOLEPENG: Et regjeringsoppnevnt utvalg vil foreslå å fjerne dagens tak på studentavgifter ved britiske universiteter. Dette kan medføre en økning fra dagens 30 000 kroner til 70 000 kroner.

– Når det er lite penger, er det bare rett å forvente av folk at de må gi et betydelig bidrag for å dekke kostnadene ved universitetsutdannelsen, sier den konservative utdanningsministeren David Willetts til Dagens Næringsliv.

Forslaget møter stor politisk motstand i Storbritannia, og kan føre til splittelse mellom De konservative og deres koalisjonspartner Liberaldemokratene.

52,5 studiepoeng på 10 timer

STUDIELÅN: En psykologistudent ved NTNU har finansiert sin fem måneder lange Asia-ferie med ti timers eksamensjobbing. Studenten hamstret opp studiepoeng ved å melde seg opp til syv eksamener, alle sammen innføringsemner i psykologi med multiple-choice form.

Eksamenene ble bestått med et minimum antall arbeidstimer. Det psykologiske institutt ved NTNU har nå bestemt seg for å legge om eksamensformen, som har møtt sterk kritikk for å stille minimale krav til studentenes arbeidsinnsats.

– Selv om det er mindre enn ett år igjen til omleggingen har vi imøtekommet kritikken mot eksamensformen, sier Leif Edward Ottesen Kennair, leder ved Psykologisk institutt til Universitetsavisa.

Jubileumstiere for UiO

200-ÅRSJUBILEUM: Universitetet i Oslo (UiO) fyller 200 år i 2011, og som en del av feiringen skal Norges Bank produsere spesialdesignede tikroninger. Kunstneren Enzo Finger vant konkurransen om utformingen av den nye mynten, og vinnermotivet viser en gresk søyle, som er et klassisk universitetssymbol.

– Vi er stolte over at 200-årsjubileet blir markert på en så håndfast måte. Mynten er både vakker og et vel-egnet symbol for å markere jubileet. Mynten representerer en hyllest til alle universitetene i landet, sier jubileumsgeneral Inger Stray Lien til UiO sine nettsider.



ke pasienter



Ordforklaringer:

- Vestlig: med opphav fra Norden, Vest-Europa, USA, Canada, Australia eller New Zealand.
- Ikke-vestlig: med opphav fra Asia, Afrika, Øst-Europa, Latin-Amerika eller Oseania utenom Aurlalia og New Zealand.
- Minoritetsstudent: i denne sammenhengen studenter som oppgir at de selv eller begge foreldrene er født utenfor Norden.
- Innvandrere: født i utlandet av utlandske foreldre
- Kilder: *Helfo, SSB, MiFA (UiO)*

tah foreslår et enda mer drastisk tiltak.

– Fastlegeordningen burde vært anonym, så kunne man heller hatt muligheten til å søke om en bestemt lege om man hadde fått en anbefaling og visste navnet. Alle må få en sjanse, sier Fattah.

– Ikke aktuelt med endringer
Statssekretær Tone Toften i Helse- og omsorgsdepartementet er kjent med problemet.

– Vi er kjent med at enkelte fastleger med ikke-vestlige navn har større problemer enn leger med norske eller vestlige navn med å fylle pasientlistene. Pasientene har imidlertid lovfestet rett til å velge lege selv. Det er innbyggeren selv som skal kunne velge fastlege – ikke omvendt, sier Tofting.

Departementet presiserer at det ikke er aktuelt å gjøre endringer i dagens fastlegeordning.

– Det er ikke aktuelt å gjøre om på dette. På grunn av pasientenes rett til valg av lege, er det heller ikke aktuelt å innføre en anonymisering av fastlegene. Tvert imot ser vi at stadig flere innbyggere etterspør ytterligere informasjon av den enkelte lege, for å kunne foreta valg av fastlege.

jorgebry@universitas.no

Nektes penger

Akupunkturhøyskolen havnet for andre år på rad utenfor statsbudsjettet. Nå ber de om en begrunnelse.

STATSBUDSJETTET

tekst: Bendik Løve

foto: Aurora Hannisdal

– Jeg etterlyser en begrunnelse fra departementet på hvorfor vi ikke har fått statsstøtte. Jeg ønsker å gå i dialog med departementet, sier rektor ved Akupunkturhøyskolen, Hilde Skjerve.

Akupunkturhøyskolen tilhører med sine om lag 250 studenter lilleputtklassen blant høyskolene i Norge. Skolen, som først fikk status som høyskole i 2008, holder til i noen små lokaler på Ullevål stadion, men er likevel unik i sitt slag i Skandinavia. Faktisk er det den eneste private høyskolen i Europa som tilbyr akupunktur på bachelornivå, og den tiltrekker seg studenter både fra Sverige, Danmark og Canada.

– Hadde vi fått statsstøtte kunne vi gjort noe med tilbudet. Vi kunne prioritert forskning og utviklingsarbeid høyere, vi kunne skapt et bedre miljø for vitenskapelig ansatte og det ville kunne bli gitt et bedre læringsmiljø for studentene, sier Skjerve.

Avslag fra departementet

Rektor Hilde Skjerve forteller at skolen har søkt om statsstøtte både i år og i fjor, men de har fått avslag begge årene. Kunnskapsdepartementet ønsker ikke å uttale seg om saken, og henviser til et brev de har sendt til Akupunkturhøyskolen. Her skriver de følgende:

«I statsbudsjettet for 2011 er det ikke prioritert å gi bevilgning eller tilskudd til nye institusjoner i universitets- og høyskolesektoren.»



Uten støtte: – Nokut stiller samme krav til kvalitet i utdanningen uansett om du får statsstøtte eller ikke, sier Rektor Hilde Skjerve ved Akupunkturhøyskolen.

Svaret som Kunnskapsdepartementet gir, er det samme de ga i fjor, men det er i det minste et svar. Rektor forteller at da skolen sendte søknaden, fikk de ikke engang svar på om den var mottatt eller ei. Hun stiller spørsmål ved regjeringens vilje til satse på nye fagområder.

– For forsknings- og utviklingsmiljøet på skolen ville statsstøtte betydd veldig mye. Det finnes ikke noe miljø for vitenskapelig ansatte i akupunktur i Norge, så vi må bygge det selv, og det koster penger, sier Rektor Skjerve.

«For forskningsmiljøet på skolen ville statsstøtte betydd veldig mye.»

Hilde Skjerve, rektor ved Akupunkturhøyskolen

Må ta skolepenger

Ettersom Akupunkturhøyskolen ikke får statsstøtte, er skolen tvunget til finansiere driften alene gjennom å kreve skolepen-

ger av studentene. Hver og en av bachelorstudentene betaler årlig i overkant av 72 000 kroner i studieavgift, uten at det gir skolen veldig god råd.

Rektoren forteller at skolen har blitt god på å disponere de midlene de har til rådighet på en effektiv måte, og hun bedyrer at selv om høyskolen er organisert som et aksjeselskap, er det ingen som er ute etter å gjøre seg rike på skolen.

– Hos oss er det nedfelt i aksjonæravtalen at det ikke skal taes ut utbytte. Et eventuelt overskudd skal brukes til studentfremmende tiltak.

av nordmenn med utenlandsk etnisitet, sier Wang.

Ønsker anonym ordning

Fastlege Nima Maleki ved Bryn Legesenter har 1735 ledige plasser, det høyeste antallet i Oslo, fordi han startet virksomheten sin først i desember. Maleki tror at manglende kontakt og erfaring med innvandrere er årsaken

til det skjeve fastlegevalget til oslobefolkningen.

– Mange eldre er nok skeptisk til å ha ikke-vestlig fastlege, de sitter kanskje fast i den tenkemåten de alltid har hatt. Yngre folk er mer åpne, så jeg tror situasjonen vil være vesentlig bedre etter et generasjonsskifte. Jeg er optimist, sier Maleki.

Legestudent Ida Susanna Fattah

r støtte av medstudentene Ida Susanna Fattah (22) og Rishab Chawla (19).

bendikl@universitas.no

debattredaktør: Anna Werenskjold
a.k.werenskjold@universitas.no 458 86 538

Hovedinnlegg/kronikk: 3500 tegn

Leserinlegg: maksimalt 2000 tegn

Sendes til: universitas@universitas.no

Frist: mandag klokka 10.

Legg ved portrettfoto. Innleggene legges ut på nett. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

DEBATT

WEB

Delta i nettdebatten på universitas.no

A avlive myter

- « Typisk professor-tale dette: klag på studentene. Vi har hørt det før, bl.a. Bernt Hagtvet holder svoveltaler om dette fra tid til annen. Svaret fra bakerste benk er at en foreleser får de studentene han/hun fortjener. Intet fag er interessant i seg selv, alt kommer an på undervisningen, på formidlingen. Pensum er som regel kjedelig, det samme er de fleste foreleserne, som betrakter undervisning som en sur plikt. Og for bare å avlive en myte en gang for alle: studenter som virkelig brenner for sitt fag, vil gå ut av UiO med karakterer fra C og nedover. Professorene elsker å klage på studentene, men deres alter ego tilsier at de foretrekker konforme pensums-laver **Colgate**
- « Colgate, hvilken myte avliver du? At studenter som bryr seg om faget sitt typisk sett gjør det bra i det? **Sigurd Jorem**
- « Jeg avliver ingen «myte», bare en «professor-snakkis» som går ut på at man ønsker seg «engasjerte» selvtenkende, kritiske studenter, mens man egentlig ønsker seg konformister som reproduserer pensum. En ikke-konform, engasjert student vil typisk lese utenfor pensum, vilket straffer seg ved eksamen. **Colgate**
- « Synes det virker som om det er litt for mange professorer som hele tiden snakker om at de ønsker engasjerte studenter,

- men samtidig så er de ikke engang tilgjengelig i pausene i forelesningene for da stikker de av for å gå i kantinen eller rømmer opp på kontorene sine. Det gjør det ikke akkurat enkelt å vise engasjement. Ikke virker det som om de ønsker særlig kontakt med bachelorstudenter heller... **Roy**
- « Selv om man ikke studerer flittig, er ikke dette synonymt med latskap. Ofte blir studentene presset til videre utdanning av foreldre, selv om de enten ikke er modne nok, ikke egentlig ønsker det eller rett og slett trenger et hvileår. **King**
- « For at studenter skal kunne fungere i hverdagen, som blant annet inkluderer å følge undervisningen og lese, så forutsetter det at de har et sosialt liv. Ensomhet kan gå kraftig utover studiene. Og jeg vet ikke hvor passende denne kommentaren er, men det burde også gjøres langt mer for at det kan oppstå intime forhold mellom studentene. Når en er i den alderen, og da spesielt om man er hankjonn, er ufrivillig sølibat renspektet tortur. Det skaper både stress og depresjon, og gjør studentene ulykkelige. Et møte med en partner av og til skaper ro og harmoni i sjelen. Kanskje vil noen si at universitet er for studier, ikke sex. Til det er det å si at universitetet heller ikke er til for å spise, men folk trenger like fullt mat, og er ikke i stand til å studere uten. **Bjarne**



STUDENTPOLITIKK

Andreas Ihlang Berg, student ved TF og leder av Oslo Kristelige

Studentparlamentets rolleforvirring

I Aftenposten 10. oktober har leder i Studentparlamentet Aksel Braanen Sterri et innlegg sammen med Tore Wig, hvor han blant annet spør om vi bør ha et teologisk fakultet ved universitetet. Det har tydeligvis gått Sterri hus forbi at han er tillitsvalgt for alle studenter ved Universitetet i Oslo (UiO), også studentene ved Det teologisk fakultet (TF). Enten han liker det eller ikke, skal han også ivareta våre interesser. Det tviler undertegnende sterkt på om han er i stand til, ettersom han tydeligvis mener at vi ikke har noe ved universitetet å gjøre.

Hvorvidt universitetet skal ha et eget fakultet som er viet til studiet av vår eldste vitenskapelige tradisjon eller ikke, er muligens en debatt det er

«Det er leit at lederen i Studentparlamentet ikke skjønner sin rolle bedre.»

verdt å ta. Sterri og Wigs innlegg er imidlertid et noe skrupelig grunnlag å ta den på, all den tid det er uklart om de har fått med seg grunnleggende ting som at TF ikke driver presteutdanning, men teologisk forskning og utdanning.

Praktisk teologisk seminar er en frittstående utdanningsinstitusjon under kirkedepartementet (FAD), altså ikke en del av TF eller UiO. Det er de som driver den praktiske presteutdanningen. Debatten om TF tar vi gjerne, men helst basert på fakta, og ikke synsing.

Sterri er imidlertid ikke i en posisjon hvor han kan føre debatten for de som ikke vil ha teologer ved UiO. Undertegnende synes det er leit at lederen i Studentparlamentet ikke skjønner sin rolle bedre. Det er problematisk at leder av studentenes høyeste demokratiske organ, ikke ser ut til å kunne ivareta interessene til rundt 500 av de studentene han skal representere.

STUDENTVELFERD

Margrethe Gustavsen, Venstrealliansen

Uholdbare boforhold i SiO

I forrige ukes Universitas kunne man lese at den utskjelte to på rom-ordningen til Studentsamskipnaden i Oslo (SiO) er tenkt å vare i overskuelig fremtid. Slik den har vært administrert til nå er dette en helt uholdbar situasjon. De akutte problemene som har vært i første runde har SiO enda til gode å løse på en tilfredsstillende måte, 600 kroner i avslag er en helt utilstrekkelig kompensasjon for å komme til en

leilighet uten Internett, med dukkemøbler og umøblerte fellesarealer. Informasjonen studentene har fått har også vært mangelfull, men dette er problemer som forhåpentligvis bare hører hjemme i en overgangsfase.

Andre kritikkverdige forhold ser det derimot ikke ut som SiO har noen intensjon om å gjøre noe med. Vi har en internasjonal boliggaranti i

«Vi kan ikke ha et system som diskriminerer de studentene som ikke har en reell sjanse på boligmarkedet i Oslo.»

SiO. Den har vi senest på velferdstingsmøtet i september bestemt oss for å opprettholde slik den er i dag. Å gjøre de internasjonale studentene til annenrangs SiO-leietakere er ikke noe vi kan være bekjent av. For det første kan det virke som den enkelte internasjonale student skal betale det SiO mener de taper på å ha korttidsleiende inter-

nasjonale studenter i høstsemesteret, og tomme leiligheter i vårsemesteret. Dette er et strukturelt problem, som trenger en strukturell løsning. Slik det er nå, tjener SiO 600 kroner ekstra per rom på ordningen. Dette, for å dekke «merkostnader» med de ekstra leietakerne som, når møblene er nedbetalt (det skulle de være allerede), er et alt for høyt beløp. Å profitte på en desperat situasjon er ikke noe vi kan akseptere for studentenes egen samskipnad.

Det aller største problemet med ordningen med to på rom er likevel at den, ved å bare gjelde internasjonale studenter, er dypt urettferdig. Den diskriminerer internasjonale studenter, og sørger for en enda sterkere segregering av nasjonale og internasjonale studenter, med mindre mulighet for kulturell utveksling for begge parter.

Vi kan ikke ha et system som diskriminerer de studentene som ikke har en reell sjanse på boligmarkedet i Oslo. Skal vi ha en ordning med to på rom må den tilbys, på lik linje med enkeltrom, for alle studenter, ikke være en del av en marginalisering og gettoifisering som allerede har gått for langt i SiO.



ARBEIDSMORAL

Wenche D. Åsheim, studie- og forskningsansvarlig i Studentparlamentet

Hvem er late?

Universitas presenterte forrige uke undersøkelsen om vitenskaplige ansattes kvalitetsbarometer hvor studentenes arbeidsmengde kritiseres. Geir Lundestad kommenterer i Universitas at studentene arbeider for lite og er for lite motivert. Uttalelsen er ikke bare respektløs overfor studenter som tilbringer åtte timer om dagen på forelesninger og lesesalen, de viser

«Vitenskaplige ansatte bruker for lite tid på studentene.»

SMS

Send sms til 980 25 202

- « Jeg digger øreavrundingen til SiO! Må smile hver gang jeg ser dem. **Wiggin**
- « Dere lurar ingen lenger, universitas kan like gjerne legge ned vi spør spalten. **Hilsen skuffet historiestudent**
- « For min del må det komme så mange utenlandsstudenter det vil, så lenge de viser litt respekt for det landet som skjømmer dem bort med gratis utdanning.. Foreslår obligatorisk norsskurs for alle som vil studere i Norge. Hva er ellers vitsen med å studere i utlandet når man ikke får med seg noe av samfunnet og kulturen? **Dessverre fortsatt irritert**
- « Hvis det er noen som observerer to ruslebiffer som mauler smøreost fra tube i sv-kantina, er de veldig interesserte i selskap! **Biffa 1&2**
- « Det er penga som rår, hevder historiestudent! **Hilsen nyfrelst sv'er!**
- « Per, du sa det skulle bli krig for den meldinga jeg sendte for en stund siden. Hva skjer med krigen? Du har vel ikke blitt fransk? **Hilsen T**

- « Et balltre og en ball koster til sammen 110 kr. Balltreet koster 100 kr mer enn ballen. Hvor mye koster ballen? **Anonym**
- « Aslak Nore, hvorfor klemmer du på alle brødene på Bunnpris? **-Le Bleu.**
- « Postdoc har endelig skjont det. Ingen kims, ingen kos. **Anonym**
- « Det blir ikke noe ABS uten frokost, Aksel! **Anonym**
- « Hva med middag på Fredrikke, Bernt? **Hilsen ABS**
- « Redda Gullars-Jacob død eller levande! **Anonym**
- « Vil bare si til alle som står i kø i 20 minutter for kaffe på biblioteket, det finnes en kaffeebar ved kortsenteret og **Anonym**
- « Odd på Bunnpris er mer jovial enn 50 bussjåfører fra Hedmarken til sammen! Gi denne mannen en utmerkelse – sporenstreks! Hyll, hyll! **Hilsen Haight**
- « Det er penga som rår,lo de tre historiestudentene rått og gikk for å kjøpe dagens måltid for en bunke dasspapir. **Anonym**

VIL DU REISE PÅ SOLIDARITETSBRIGADE TIL LATIN-AMERIKA?

Latin-Amerikagruppene i Norge (LAG) sender hvert år to grupper på ti personer til Latin Amerika. I 2011 sender vi brigader til El Salvador. Som brigadist bor du hos lokale vertsfamilier, jobber med lokale samarbeidspartnere, deltar på spennende politisk program og lærer spansk. Oppholdet varer 4-5 måneder. Brigadens viktigste oppgave er å drive informasjonsarbeid i Norge.



Latin-Amerikagruppene i Norge (LAG)

For mer informasjon kontakt LAG:
brigade@latin-amerikagruppene.no eller tlf: 22 98 93 21
www.latin-amerikagruppene.no

Søknadsfrist for vårbrigaden 2011: 1.november

også en overraskende holdning til vitenskaplige ansattes egen rolle.

Lundestads kommentar, sammen med undersøkelsens funn, viser hvordan vitenskaplige ansatte ved universiteter og høyskoler i Norge gjør seg selv irrelevante for høyere utdanning. At vitenskaplige ansatte ser studentenes innsats og inntakskvalitet som de to viktigste områdene for endring for å høyne utbyttet av høyere utdanning viser oss at deres egen innsats som formidlere av vitenskap til fremtidige generasjoner er av minimal verdi. Ifølge dem selv er de ubetydelige for graden av kvalitet på den utdannelsen studentene mottar.

Vitenskaplige ansatte ønsker at studentene skal legge ned mer tid og energi i studiene, og beskriver dagens studenter som late. Det er på tide at vitenskaplige ansatte spør seg hva som er den bakenforliggende årsaken til at studentenes læringsutbytte ikke er høyere.

Studenter som starter sine studier ved Universitetet i Oslo møter en lærerstab som er sjeldent lite synlig. Studentenes møte med de ansatte er for det meste gjennom forelesninger, mens den direkte kontakten er så godt som fraværende. Den individuelle oppfølgingen og veiledningen er forbeholdt masterstudenter, og innsikt i ansattes faktiske forskning er noe få studenter er forunt å oppdage. Det er én grunn til dette: Vitenskaplige ansatte bruker for lite tid på studentene.

Uttalelser om at studentene er late er en dårlig unnskyldning fra vitenskaplige ansatte for å slippe å bry seg om kvaliteten på den utdannelsen de gir. Når det kommer til motivasjon for å drive høyere utdanning er det noen andre enn studentene som er late.



BIBLIOTEK

Victor Lund Shammas, mastergradsstudent i sosiologi

Utilstrekkelig bibliotek

De siste to ukene har bokinnkjøp ved UB blitt diskutert i denne avisa. Jeg tror egentlig at jeg og Halvor Kongshavn, overbibliotekar på Humsambiblioteket ved UB, er enige på de vesentligste punkter. Vi mener begge at tilgang til rikholdige samlinger av bøker er essensielt for å kunne føre «fremragende forsknig», særlig innenfor samfunnsvitenskapelige og humanistiske fagfelt. Vi mener begge at UB kunne hatt godt av å få tilført mer penger til innkjøp.

Vi skiller kanskje lag ved vår vurdering av hvor stort et problem dette er. Ja, jeg mener det er stusselig at vi bruker halvparten så mye som et offentlig amerikansk universitet som UC Berkeley på nye bøker. Ja, jeg mener det er synd at London School of Economics greier å bruke tilsvarende 700 kroner per student og ansatt i året på nye bøker, mens UB bare greier å bruke rundt 300 kroner (ifølge Kongshavns tall).

Den eminente journalisten Adam Hochschild skriver i en sluttnote i historieverket sitt om belgiernes fremferd i Kongo, Kong Leopolds arv, at boka neppe ville vært mulig uten årtier med store, tunge offentlige investeringer i universitets livsblod og råstoff – altså bøkene. Bibliotekskatalogen som Hochschild har hatt tilgang til er grunnsteinen i hans dokumentasjon av belgiernes overgrep.

Jeg bringer spørsmålet om biblioteksinvesteringer (vi burde ikke si «kostnader») på banen, ikke ut av trass mot ansatte på UB – som jeg er sikker på gjør en god jobb innenfor sine gitte rammer – men fordi jeg er temmelig sikker på at mange med meg opplever at de må ty til Amazon.com når Bibsys ikke strekker til. Det skaper en dyr, individualiserende og ineffektiv akademisk hverdag.

Jeg vil til slutt slå et slag for den utmerkede nettsida AAAAARG.org, med fem a-er. Her kan du laste ned et utall piratkopierte bøker i PDF-format, som du helt sikkert ikke finner på UB.



ARKIVFOTO: MARTIN ANDERS DAHL

Forelesere bør ta undervisningen like seriøst som forskningen. I dag er det for stort fokus på underviseren, og for lite på studentene som skal lære.

Fokus på læringen

KRONIKK

Anders Malthe-Sørenssen, professor ved Fysisk institutt, Universitetet i Oslo



Vi har i dag solid, forskningsbasert kunnskap om hvordan grunnundervisningen (i alle fall i realfagene) kan forbedres slik at den gir vesentlig større læringsutbytte – likevel blir dette i liten grad utnyttet. Mye av undervisningen drives etter de samme prinsipper og metoder som underviserne selv ble utsatt for, uavhengig av om dette faktisk virker godt.

Jeg er sikker på at nær alle som deltar i undervisning ønsker at den skal virke: Vi ønsker at den skal føre til at studentene lærer best mulig. Og bare ved å enes om dette grunnprinsippet – at det viktigste er hva studentene lærer og ikke hva eller hvordan vi underviser – har vi kommet et godt steg på vei. Vi skifter fokus fra undervisning til læring, fra den som underviser til den som lærer.

Dermed må vi vite noe om hvordan man lærer, vi må måle hva som læres, og basert på det må vi rettlede studentene slik at de lærer det vi mener de skal.

Inspirert av Carl Wiemann, nobelprisvinner i fysikk som nå er ved University of British Columbia (UBC), vil jeg foreslå at vi bør nærme oss undervisningen med samme seriøsitet som vi nærmer oss vår forskning:

(1) Undervisningen bør være basert på forskningsbasert kunnskap om læring og ikke bygge på tilfældige anekdotiske eksempler og tradisjoner eller moteriktige blaff.

(2) Vi bør utveksle kunnskap om det som virker og bygge videre på dette i et åpent fellesskap; og

(3) Vi bør utnytte moderne teknologi til å nå våre mål. Hva vet vi om læring? I fysikk vet vi at tradisjonell undervisning med forelesninger og grupper har liten virkning på studentenes læring. Selv om en glimrende foreleser kanskje kan underholde og motivere studen-

tene, viser forskning at undervisningsformen ofte virker mot sin hensikt: Studentene tenker mindre som en ekspert etter undervisningen enn de gjorde før, de får et mer fragmentert kunnskapsbilde og læringsutbyttet er ofte magert.

Kort oppsummert vet vi at studenten (i fysikk) lærer mest effektivt ved å arbeide intensivt med passe vanskelige problemer og med tilpassede og umiddelbare tilbakemeldinger.

Studentene må aktiviseres og selv arbeide med å konstruere sin egen forståelse – nettopp derfor er det studentenes innsats som er nøkkelen til bedre læring – men undervisningen må legge opp til det.

Vi har mange godt dokumenterte eksempler på hvordan det kan gjøres, fra det enkle og billige, som klikkere,

Just-in-Time-Teaching (JiTT), og cyber-tutors, til dyrere omlegginger av hele læringsmiljøet slik man finner i studiobaserte metoder (Scale-Up). Metodene virker, er morsomme for både lærere og studenter, og krever ikke mye mer ressurser eller innsats bortsett fra i en omleggingsperiode.

Hva skal til for å bygge en moderne, forskningsbasert undervisningskultur ved UiO? Det er ikke trivielt og vil ta tid. Men vi kan bygge på

erfaringer fra UBC som viser at det er nødvendig å gi lærerne ressurser til selv å studere data om egne studenters læring, både for å overbevise lærerne om at endring trengs, og for kontinuerlig å justere undervisningen for å optimalisere læringen.

Erfaring viser også at man må bygge konsensus og tilføre ressurser på instituttnivå og ikke på et overordnet, sentralt nivå. Instituttene samles ved å søke på ressurser som utlyses under godt definerte forutsetninger. Omtrent én til to millioner kroner per år i fem år har vist seg å være tilstrekkelig til å gi varige endringer. Vil vi det? Har vi en ambisjon om å være et ledende europeisk forsknings- og undervisningsuniversitet har vi ikke råd til å la være.

kulturredaktør: **Anders R. Christensen**
a.r.christensen@universitas.no 905 36 659

featureredaktør: **Nordis Tennes**
nordis.tennes@universitas.no 922 21 231

KULTUR

Kul kube

KUNST: I går, tirsdag, ble en gigantkube i rustfritt stål som er laget av kunstneren Bård Breivik montert på Universitetsplassen i sentrum, der den skal stå i tre uker. Kuben består av fire relieffer på rundt sju ganger sju meter, som hver for seg viser ulike matematiske fenomener. Et av relieffene, kalt Orions belte, er

for eksempel en visualisering av de 42 sterkeste stjernene i et seks ganger sju-graders utsnitt av stjernebildet Orion, og Breivik har jobbet tett med informatikkprofessor Fritz Albrechtsen ved UiO under prosessen. Relieffene skal også stilles ut i UiOs nye informatikkbygg, IF12, i Gaustadbekkdalen når bygningen står fer-



Kube: Slik ser den ut

Usikker fremtid for studentmediene



Forviklingar: Studentsamskipnaden i Oslo vil sannsynligvis måtte dele velferdsorganisasjon med studentene som i dag er tilknyttet Oslo og Akershusstudentenes studentsamskipnad. Hvilke studentmedier som vil få tilskudd er foreløpig i det blå.

■ Snart blir sannsynligvis 60 000 studenter i Oslo-området samlet under én samskipnad. ■ Mye tyder på at sammenslåingen vil by på omveltninger for studentmediene.

STUDENTMEDIER

tekst: Tia Karlsen

foto: Ketil Blom

Når Studentsamskipnaden i Oslo (SiO) og Oslo- og Akershus-høgskolens studentsamskipnad (OAS) slås sammen, vil en av den nye samskipnads første oppgaver være å stable et felles Velferdsting på bena. I likhet med dagens ordning vil det nye Velferdstinget

være et studentpolitisk organ underlagt den felles samskipnaden.

En av mange oppgaver som videreføres til det nye studentorganet, er arbeidet med å fordele støtte til de større studentmediene på bakgrunn av visse tildelingskriterier. Hva de nye kriteriene bør være, er det imidlertid delte meninger om.

Leder i Velferdstinget, Mari Berdal Djupvik, mener det kan være hensiktsmessig å beholde

flere av tildelingskriteriene som gjelder for dagens Velferdsting.

– Når det gjelder prinsippet om at studentmedier som finansieres av samskipnaden skal nå ut til flest mulig, mener jeg for eksempel at det er et punkt man bør videreføre, sier hun.

Dyrt og upraktisk

Kriteriet om at et studentmedium helst bør dekke alle student-samskipnads institusjoner

for å kvalifisere til støtte, er noe Velferdstinget har lagt vekt på ved de siste årenes tildelinger. I 2009 ble det for eksempel kuttet i støtten til den BI-baserte studentavisen Inside, hovedsakelig fordi Velferdstinget mente at den ikke satset bredt nok blant SiOs øvrige institusjoner.

Martin Jacob Kristoffersen, redaktør i Høgskolen i Oslos (HiO) studentavis Oslostudenten, frykter konsekvensene av at et slikt

krav videreføres av det nye Velferdstinget.

– For meg er det en umulig tanke at mediene skal dekke alle de nye studiestedene. Det blir dyrt og upraktisk fordi det vil kreve en veldig stor mengde journalister, og ikke minst siden campusene er relativt langt fra hverandre, både geografisk og kulturelt sett. Resultatet kan bli at de fleste av mediene blir utradert, og at vi kommer til å

Kult kurs

STUDENTHUS: For noen uker siden skrev Universitas om at Studentenes hus i Nydalen er blitt tatt over av private aktører, blant annet som følge av at frivilligheten ikke fungerte godt nok. I Trondheim kan det imidlertid se ut til at frivillighetskulturen blomstrer. I slutten av denne måneden skal Studentsamskipnaden i Trondheim ta en avgjørelse på om de skal opprette en fulltidsstilling som skal

jobbe med kursing av frivillige, etter at de den siste tiden har opplevd en så stor pågang fra studenter at de ikke har hatt kapasitet til å ta imot alle. Samfundet-leder Mari Norman ønsker kompetansefremmende tiltak velkommen. – Men det er viktig at dette er et behov som kommer fra de frivillige og at tilbudet blir tilpasset de behovene de frivillige har, sier hun til Under Dusken.

Dette er saken:

- SiO og OAS skal etter planen gå sammen om å danne én studentsamskipnad i løpet av 2011, med en studentmasse på om lag 60 000. Intensjonen er å etablere et felles Velferdsting for hele samskipnaden, omtrent slik det fungerer ved SiO i dag.
- Dagens Velferdsting er studentpolitisk organ underlagt SiO. Blant Velferdstingets oppgaver er å fordele støtte til studentmediene, basert på visse tildelingskriterier.
- Ved OAS er det opp til hvert Studentparlament å tildele midler til sine lokale studentmedier.
- Noen eksempler på Velferdstingets kriterier er at mediet når ut til flest mulig studieinstitusjoner innen samskipnaden, dekker studentnyheter og er et forum for debatt.
- Studentmediene som fikk støtte av Velferdstinget for 2011 var Inside, OSTV, Argument, Radio Nova og Universitas.

bli stående igjen med kun én nyhetsavis, eller kanskje to.

Ikke plass til alle

Redaktør i Universitas, Anders Mathias Johansen, mener at det nye Velferdstinget må bestemme seg for om de ønsker noen få store studentmedier, eller flere mindre medier med mer lokal forankring.

– Ved en sammenslåing vil det bli viktig å opprettholde og videreutvikle de store studentmediene som kan være en motvekt til den gigantiske nasjonale studentorganisasjonen vi nå har fått, og den enorme samskipnad vi sannsynligvis vil få i Oslo etter nyttår.

En etablering av medier av en slik størrelse vil i følge Johansen kreve at det nye Velferdstinget er villige til å finansiere kostnadene.

– Hvis man skal gi penger til små studentmedier ved hver institusjon, vil man ikke ha midler igjen til å finansiere noen få store medier med gjennomslagskraft. Dermed kan Oslo-området studenter risikere å miste et viktig talerør.

Mina Berg, representant for Venstrealliansen i Velferdstinget, avslører at det allerede diskuteres i kulissene hvilke aktører

som skal dominere mediebildet etter sammenslåingen.

– Det som man i uformelle fora snakker om, er at det er naturlig at både Radio Nova og Universitas blir hovedleverandører av distribusjon og nyheter for alle studentene i den nye samskipnaden. Men det er en del utfordringer knyttet til det. Blant annet mener mange at de store mediene i dag er litt for mye rettet mot UiO.

Universitas + Oslo-studenten = sant?

Daniel Massie, leder for Studentparlamentet ved HiO og medlem av gruppen som forbereder sammenslåingen av samskipnadene, mener at om mediene totalt sett skal utvide sin dekning, vil det bli behov for økte midler.

– Velferdstinget trenger selvfølgelig mer penger etter sammenslåingen, og det har vi også søkt om og fått positive signaler på. Men hvis det nye Velferdstinget velger å øke hele mediepoten, så blir kanskje konsekvensen at de må nedprioritere andre områder.

Massie frykter at mer eller mindre lokalt forankrede studentmedier som Argument, Inside og Oslostudenten kan komme under hardt press etter sammenslåingen.

– Mange institusjoner har i dag medier som kommer sjelden ut, som for eksempel Oslostudenten ved HiO. Det hadde vært synd hvis

de mindre mediene blir gjort overflødige, og de bør derfor å gjøre seg aktuelle ved siden av en potensiell giga-aktør blant studentmediene. De kan for eksempel hevde seg i deknningen av lokale saker, sier Daniel Massie.

Også Mari Berdal Djupvik tror at studentmediene kan stå overfor store endringer.

– Om det nye Velferdstinget vil sette pris på dagens mangfold kan man jo egentlig bare

spekulere i. Neste år kan det for eksempel bli enda vanskeligere å bevilge nok midler til Argument og Oslo Student-TV, og da kanskje spesielt Argument i og med at de har etablert seg som en Blindern-avis. Det vil nok også kunne bli en del konkurranse mellom Universitas og Oslostudenten. Sammenslåinger kan være en av flere muligheter for å hevde seg i den økte konkurransen, sier Djupvik.

tiakk@universitas.no



Rotløs ungdom: James Dean ble bare 24 år gammel.

Kul kar

FILM: At James Dean er en av de kuleste karene som noen gang har levd kan det vel knapt være noen tvil om. Torsdag denne uken kan du selv se ham i rollen som for evig manifesterte ham som et av tidenes største populærkulturelle ikoner når Cinema Neuf viser klassikeren Rebel Without a Cause i Lillesalen på Det Norske Studentersamfund klokken 19. Her spiller Dean den unge og frustrerte

Jim Stark som havner i trøbbel etter at han og foreldrene flytter til Los Angeles. Dean døde i en bilulykke 30. september 1955, en måned før filmen hadde kinopremiere, og fikk dermed ikke oppleve den enorme kultstatusen han fikk i etterkant. Han ble også den første skuespilleren som fikk en Oscar-nominasjon etter sin død.

Internfest ute av kontroll

Tappetårnet brant av 40 000 kroner på en privat fest, og gikk med underskudd. Det måtte Studentersamfundets foreninger betale for.

STUDENTER-SAMFUNDET

tekst: Marie De Rosa

– Bortsett fra at det er gøy å ha fest, kan jeg ikke si noe om hva det kostet, for jeg har ikke oversikt ennå. Det er en haug med regninger som ligger og venter, og jeg har ikke fått sett på dem, sier Kenneth Madsen, økonomiansvarlig i foreningen Tappetårnet ved Det Norske Studentersamfund (DNS).

Tappetårnet er ansvarlig for å drifte barene i kjelleren på DNS på frivillig basis.

Den 28. september fikk foreningen tildelt 10 000 kroner for å dekke underskuddet fra en intern fest hvor Tappetårnet skal ha gått i underskudd med mellom 16 000 og 18 000 kroner. Pengene kommer fra en fellespott som i prinsippet skal komme alle foreningene tilknyttet DNS til gode.

Kjetil Moen, daglig leder i Radio Nova, var til stede på møtet der det ble avgjort at Tappetårnet skulle få pengene.

– Tappetårnet gjorde det klart at de var i en vanskelig økonomisk situasjon. De hadde håpet på et bedre arrangement, men hadde for få påmeldte. De ga også beskjed om at de kom til å slite hvis de ikke mottok disse pengene, sier Moen.

Kraftig kritisert

De 10 000 kronene Tappetårnet får, stammer fra en pott med såkalte «bonusmidler» på 25 000 kroner, som hvert semester deles ut til foreningene ved DNS. Pengene forvaltes av det såkalte «Representantskapet», hvor et medlem fra hver forening er representert. Hvert semester avholdes et stormøte, hvor det stemmes over hvem som skal motta midlene.

På stormøtet skal det ha vakt oppsikt da Tappetårnet søkte om 20 000 kroner for å dekke underskuddet fra internfesten. Arrangementet var en feiring av foreningens tiårsjubileum, hvor det totalt ble brukt 40 000 kroner



DYRT: Kenneth Madsen, økonomiansvarlig i foreningen Tappetårnet, forteller at han ikke vet hvor mye foreningen brukt på internfesten. 10 000 kroner fikk de til å dekke underskuddet fra festen.

ARKIVFOTO

Tappetårnet:

- Tappetårnet er en forening tilknyttet Det Norske Studentersamfund (DNS).
- Foreningen startet opp i 2000, med den hensikt å drifte barene i kjelleren på DNS på frivillig basis.
- Per høsten 2010 har Tappetårnet omlag 47 aktive medlemmer.

på mat og drikke til de oppmøtte. Totalt skal det ha deltatt rundt 60 stykker på festen.

Selv om representantene på stormøtet til slutt ble enige om å hjelpe Tappetårnet med halvparten av summen de søkte om, er Ketil Moen skeptisk til at pengene blir brukt på å dekke et underskudd som i utgangspunktet burde vært unngått.

– Det er feil å støtte interne arrangementer, og man burde ikke gjennomføre et slikt arrangement dersom man ikke har råd til det. Men når en forening først har stilt seg i en så vanskelig situasjon, må vi nesten hjelpe dem. Jeg foreslo å bidra med 6 000 kroner, men fikk ikke gjennomslag, sier Moen.

– Drøyt å spørre om

Moen forteller videre at foreningen fikk kritikk fra de andre foreningene under møtet for å ha avholdt arrangementet uten å ha sikret midler til det først.

– Vi har lyst til å bevare Tappetårnet, så derfor fikk de støtte denne gangen. Men vi hadde også en klar instruks på at vi ikke vil støtte dem på denne måten flere ganger.

Moen er likevel av det inntrykk at foreningene ved huset har en tradisjon for å få mye ut av lite penger.

– Tappetårnet visste nok at

dette var drøyt å spørre om. Foreningene pleier å være smartere med budsjetteringen, og dette var nok dårlig planlagt.

Ikke oversikt

Kenneth Madsen i Tappetårnet sier at han ikke vet hvor mye foreningen brukte på festen. Han mener likevel at den var nøye planlagt.

– Hvis vi ikke hadde hatt råd til å ha fest, hadde vi ikke hatt festen.

Madsen kan videre fortelle at festen skulle finansieres gjennom midler fra foreningen selv, og gjennom inngangspenger på 100 kroner per person.

– Er det riktig å holde et privat arrangement som går i underskudd, for så å få igjen penger fra en pott som skal komme det felles til gode?

– Foreningene kan søke om akkurat hva de vil. Jeg kunne søkt om ti tusen legoklosser hvis jeg ville, men det er Representantskapet som tilslutt bestemmer hvem som skal få midler eller ikke, sier Madsen.

Demokratisk avgjørelse

Formand ved DNS, Kristin Fladmoe Wolmer, påpeker at dette er en avgjørelse som Representantskapet selv har tatt.

– Tildelingen av pengene er det foreningene selv som bestemmer over, og alle har muligheten til å søke på lik linje. Demokratiet har talt, og foreningene ønsket selv å støtte Tappetårnet.

Lederen for Tappetårnet, Truls Liang Hansen, ønsker ikke å kommentere saken overfor Universitas.

mtrosa@universitas.no

design: randi ravndal

Denne uka hos det Norske Studentersamfund:

NÅR	HVOR	HVA
14/10	Lillesalen	film
14/10	BokCaféen	konsert
15/10	Biblioteket	foredrag
15/10	Klubbscenen	konsert
15/10	Lillesalen	konsert
16/10	Betong	konsert
16/10	Biblioteket	konsert
18/10	Lillesalen	foredrag
19/10	Lillesalen	film
19/10	Biblioteket	quiz
20/10	Betong	debatt
20/10	BokCaféen	konsert

Rotløs ungdom

Jazz-jam

Akademisk vorspiel: Lev Tolstoj-dikter og guru

Nybrott: HANNY

Espen Bjarnaržs ESP & Turbopurpur

Blood Command

7Stones

Upop-aften: Bob Dylan - tyv eller geni?

Offeret

TirsdagsQuiz

Onsdagsdebatten: Mannsrollen i krise?

Folkemusikkcafé

... og fremover:

30/10	betong	konsert
31/10	klubbscenen	konsert
13/11	betong	konsert
7/12	betong	konsert

Watain + Deströyer 666

Bohren Und Der Club Of Gore (DE) + Resonaut +++

GRANT LEE PHILLIPS (US)

Thrashfest 2010

DET NORSKE STUDENTERSAMFUND

www.studentersamfundet.no

Til kamp mot kommersialisering



Advarer: Historieprofessor ved UiO, Knut Kjeldstadli, advarer mot kapitalisering av høyere utdanning, og mener universitetene må ta sine samfunnsforpliktelser på alvor.

Knut Kjeldstadli mener det er samfunnets feil at utdanning kommersialiseres. Med boka *Akademisk kapitalisme* vil han skape debatt om hva universitetene skal være.

UNIVERSITETS-DEBATT

tekst: Maren Ørstavik

foto: Christian Lycke

Presset mot å gjøre universitetene til kunnskapsbedrifter og kunnskap til et kommersielt produkt går igjen kloden over. Disse tendensene springer ut fra dype trekk i samfunnets kjerne, og går på tvers av landegrenser, rektorer og statsråder. Det går ikke over, sier Knut Kjeldstadli, historieprofessor ved Universitetet i Oslo.

Torsdag denne uken gir han ut boka *Akademisk kapitalisme*, hvor han inviterer til debatt om universitetenes samfunnsforpliktelser. Skillet mellom undervisning og forskning, internasjonal handel med utdanning, rasjonalisering, standardisering og byråkratisering er tydelige tendenser som han mener forvandler utdanning til en verdensomspennende vestlig kapitalistisk kunnskapsindustri.

Norge ikke verst

Selv om han mener at det er flere land hvor tendensene til en kapitalistisk dreining av universitetene er tydeligere enn i Norge, er det de siste årenes utvikling

som har gitt ham inspirasjon til å skrive boka.

– Vi har sett ser en tydelig tendens til standardisering, og sterk vekst i administrasjon, sier han, og nevner Kvalitetsreformen fra 2003 og medfølgende byråkratisering. De store ressursene til administrasjon, rapportering og evaluering blir et problem – for det er å skape og formidle kunnskap som er universitetenes kjerne.

SV-medlemmet Kjeldstadli er også engasjert i globaliseringsmotstand, og har bakgrunn fra ATTAC. Han mener at også den økte internasjonaliseringen kan være et problem.

– Internasjonalisering krever at utdanningene standardiseres, som med Bologna- og Lisboa-prosessene. Men hvem skal bestemme hva som skal være standard? Når internasjonaliseringen øker og institusjonene ønsker å etablere seg i andre land som kunnskapsbedrifter, hvem sine normer kommer til å diktere innholdet?

Forpliktet samfunnsuniversitet

Kjeldstadli tar ikke bare avstand fra den markedsorienterte utviklingen av universitetene. Han kritiserer også motpolen, det åndelige fristedet hvor menneskelig

dannelse skal stå i sentrum – en populær modell blant antikapitalistene innen utdanning.

– Det blir fort forskning for sin egen del, uten samfunnsforpliktelser. Den bæres av en slags idé om at det samfunnet får av oss er en «ren tanke» og en «etos» folk utenfor universitetet bør lære av. Det er en selvtilfreds og arrogant holdning jeg ikke tror på.

Det er et tredje standpunkt han tar til orde for. Han ønsker seg et engasjert og forpliktet

« Dette blir et problem og et spørsmål om ressursbruk, fordi det jo er kunnskap universitetet skal levere. »

Knut Kjeldstadli,
historieprofessor og SV-politiker

samfunnsuniversitet, fritt for kommersielle føringer, men med et klart blikk på hva som er nyttig for samfunnet.

– Universitetene må være innstilt på å være til nytte for samfunnets behov. De må være bevisste på hva de gjør, hvorfor de gjør det og hvordan de gjør det. Hvilke interesser tjener man i

samfunnet? Vi står overfor store samfunnsproblemer som universitetene må forholde seg til.

Folk utenfor skal kunne si at de tror på det vi driver med. Universitetene bør være til sosial nytte, og også forske på kommersielt uinteressante felt som alternativ energi, klima og dårlig prioriterte sykdommer.

– Når dette ikke skjer, skyldes det ikke den ene eller andre universitetslederen. Det kommer av tunge føringer og allmenne tendenser. Skal de snus, kreves en bred mobilisering innenfor og utenfor universitetene.

Håper på reaksjoner

Dette, og andre av Kjeldstadlis momenter skal diskuteres ved flere anledninger denne uka. Torsdag morgen er det «Frokost med Bernt», hvor statsvitenskapsprofessor Bernt Hagtvedt tar opp universitetets rolle mellom «elfenbenstårn» og «pølsefabrikk», og fredag er det åpen diskusjon på Litteraturhuset, med både Bernt Hagtvedt og leder for Norsk studentorganisasjon, Anne Karine Nymo.

– Jeg venter ikke at alle er enige med meg, og jeg håper på reaksjoner. Men vi står overfor store utfordringer i verden, som klima, sosial urettferdighet og Nord/Sør-problematikken. Dette er mitt bidrag til en diskusjon om hva universitetets samfunnsrolle er og bør være, avslutter Kjeldstadli.

maren.orstavik@universitas.no

PETIT

I løvas hule

Det var jo sjølvsagt ikkje slik det skulle bli. Det heile var eit resultat av dårleg planlegging, dårleg tid og ... vel, dårskap. Åtvaringane hadde vore mange. Heilt sidan eg som attenåring pakka rypesekken og flytta til hovudstaden hadde eg fått høyra det. Ikkje heng rundt omkring Oslo City om natta, sa dei. Hald deg unna kebab til under 30 kroner. Og: Aldri gå på Bohemen for å sjå fotballkamp. Neidå, sa eg. Så klart ikkje.

Men så sto eg der då, utanfor Det norske teatret i Kristian IVs gate. Framsyninga av Unge

«Enga scorar. Fotballpuben Bohemen er i ekstase. Minus éin fordekt vestlending bakarst i hjørna.»

Werthers lidingar var ferdig, men kampen mellom Brann og Vålerenga var nettopp kome i gang. Eg høyrer bruset frå Bohemen. Teaterkompanjonen min unnskyldar seg, seier at så fotballinteressert er ho ikkje.

«Og antakeleg ikkje du heller.» Jo, seier eg. Ein sviktar ikkje laget berre fordi dei står med 27 poeng etter 24 kampar.

Allereie ved bardisken går det galt. «Ein Hansa, takk.» Heldigvis har bartenderen vanskeleg for å høyra meg gjenom skrålinga til dei blåkleddede bavianane. Eg renskar halsen. «Gi meg en øl, a», gjentek eg på mitt beste oslomål. Som slett ikkje er bra, sjølvsagt. Einaste gongen eg greier å snakka austlandsk er når eg hermar etter Pelle og Proffen. Og dei høyses jo som kjent ikkje særleg truverdige ut.

Ringnes, eller øl som dei kallar det her på huset, får eg likevel. Så langt, så vel. Det er fyrst i 34. speleminutt eg verkeleg får problem. Enga scorar. Fotballpuben Bohemen er i ekstase. Minus éin fordekt vestlending bakarst i hjørna. «Det var då som svarte helvetes Sissel Kyrkjebøl!». Ei einsam øy av misnøye i eit brusande blått hav av eufori. I Amerika ville dei sagt at eg har «blown my cover». Heima heiter det å drita seg ut.

Etterspelet gjer det vondt å rippa opp i. Lat meg berre sei at eg tykkjer det var unødvendig å dra ufine karakteristikkar av Edvard Grieg inn i biletet. I alle fall i samspel med Davy Wathne. Og på toppen av det heile enda laget i mitt hjarte opp med tjuesju poeng etter tjudefemkampar.

Brannmann

This one time at m



Helgeskole: For det meste gikk helgen i undervisning, og det var jo også meningen. Seminaret var satt opp for å bedre utstyre elevene for forelesninger og eksamener.

31 mattestudenter og en forvirret journalist fanget på en øy i to dager. Var alle enige om at det hadde vært en fin tur?

MATEMATIKK

tekst og foto:
Axel M. K. Hærland

– Hei, det er journalisten fra Universitas. Jeg blir litt forsinket.
– Ja vel. Hvor lenge?
– Fire timer, kanskje mindre. (stillhet) Sorry.
– Greit. Vi får sende båten.
Så de sender båten. MS Thor-

bjørn ligger lavt og knurrer irritert i påvente av en ensom passasjer med mål for en vindblåst, skogskledd holme i horisonten.

På programmet jeg har i hendene står det: «Også i år arrangerer matematisk fagutvalg ved matematisk institutt tur til Utøya i Tyrifjorden for studentene på begynnerkursene i matematikk. MAT1001-turen går av stabelen helga 25.-26. september. Velkom-

men!» Alright, tenker jeg og begynner å male vakre fantasier. Sekkeløp på plenen, tallrebuser, mattefyll og fanteri, små romantiske misforståelser når man staver pikante ord på kalkulatoren; de små tingene som vil gjøre matteleir til ett minne for livet.

Hard algebra

Ved ankomst føles det som å vandrest i en liten østeuropeisk landsby. En velkomstkommite sitter på trappen foran en stengt kiosk og røyker.

– Vi har pause fra forelesningen, forteller en av studentene.

Jeg stammer jovialt og følger etter inn i hovedbygningen, til en sal fylt med pulter, permer og hard algebra. Innseende at jeg tydeligvis har misforstått en

tanke, plasserer jeg meg bakerst i rommet ved en kunstig plante. Jeg stusser over teksten på en plakat: «Norsk Tekstilarbeiderforbund – I atomalderen er våre skjebner vevet sammen i ett mønster.» Selvsagt! Øya vi sitter på er tross alt fast årlig tilholds-

len og Gro med kassegitar. Jeg bestemmer meg for å gå en tur.

– Det blir øl etterpå, sier Olav Breivik, gruppelærer for tredje år på rad. Han viser meg rundt på området mens forelesningen pågår. Øya er frodig og søkkvåt, med små værbitte bygninger

«Hvis flere var stødigere i matte, hadde verdenen vært et langt bedre sted å leve.»

Eivind Dahl, initiativtaker for turen

sted for AUFs sommerleir, og på veggene henger gamle støvete bilder av Gerhardsen på talerstol-

bortgjemt mellom de irrgroene trærne.

– Turen er hovedsakelig orga-

athcamp



Rebus mot fyllesyke: Helgen ble avsluttet med et helt uformelt rebusløp. Journalisten glemte å notere ned hvem som vant, men fikk med seg at laget fikk hver med seg en pose assortert godteri.



Fingrene av fatet: Studentene fikk finne seg i å spise medbrakt sitronkjeks. Eventuelt kunne de kjøpes for prisen av en serviettring i solv, fra den lokale kiosken som åpnet senere på kvelden.



Skeptisk: Studentene inspiserer den medbrakte "gaven" journalisten hadde med. Til tross for at den kan brukes til rensing av industrielt maskineri forsvant den i sin helhet på ti minutter.



Legendarisk fraktbåt: Eventyret er over, og studentene vender hjem. Båten som frakter, MS Thorbjørn har de siste par tiårene båret Gro, Gerhardsen og tusenvis av AUFere til andre siden av fjorden.

nisert for å gi studentene en bedre plattform for universitetsforelesninger og oppgaveskriving, med personlig oppfølging og undervisning.

Jeg sier ja vel ja, nikker tre ganger og skriver det opp i boken idet vi trasker tilbake i tåken.

Jævla fint fellesskap

Det viste seg at Breivik snakket sant, og et par timer senere sitter alle og drikker øl i matsalen. Jeg spør studentene om de får noe ut av programmet, et spørsmål de åpenbart ser på som litt vel trad.

– Er definitivt klar for øl! utbryter en jente i treningsdress. Et par venninner skåler med henne.

Så jeg gjentar spørsmålet.

– Altså, jeg hadde aldri fått med meg alt vi lærer her kun på

forelesninger. Skal man klare seg til en master må man kunne det vi går gjennom her, og da er det godt med litt ekstra oppfølging, sier biologistudent Camilla Thorstensen. De fleste nikker, et par mister interessen og spiller et slag vri åtter.

– Så danner det jo et jævla fint fellesskap, roper en mannlig student på vei ut til røykeklassen.

Spol tre timer frem. Gruppen har delt seg i to og flyttet ut, under et lite telt. At ølserveringen og hovedbygningen lukket dørene rett før midnatt kom som en overraskelse på de fleste og mange har lagt seg for kvelden. Atmosfæren er uansett feststemt og lystig.

– Da er det godt at Universitas har dere dekket, stotrer jeg og pre-

senterer for gruppen, den minste, billigste flasken brunt brennevin vinmonopolet fører; av typen du kan bruke til å vaske ubåter. Den forsvinner på rundt fem minutter og gjør meg ett ørlite hakk mer populær. Vi snakker om hvorfor så mange setter stolthet i sin manglende mattekunnskap.

– For er det egentlig noe å være stolt av, spør Eivind Dahl, initiativtager for turen.

– Nei jeg antar ikke det, sier jeg. Det er bare at det er vanskelig å se nytten for det, sånn i hverdagen.

– Du er et tenkende menneske ikke sant? Matte er å tenke. Det vekker evnen til å tenke logisk og rasjonelt i effektive mønstre.

– Ja.

– Hvis flere var stødigere i mat-

te, hadde verdenen vært et langt bedre sted å leve.

Jeg lager en gurglende lyd som forteller at vi er på samme bølglengde. Så går vi tilbake til en Nepalesisk drikkelek kalt «Chang.» Jeg taper, gang etter gang.

Neste dag

Dagen derpå gryr og jeg våkner i badstua med elefanten knelende i brystet. Undervisningen har allerede vart i et par timer i det jeg valser inn med solbriller og kaffekopp.

– I dag, forteller foreleseren, er det forelesning.

Jeg kjenner at det egentlig er helt greit og går meg en liten tur. Jeg får sjelen tilbake og tar bilder av et stykke gammelt gårdsmaskineri, badet i myk høstsol. Før

avreise på tidlig formiddag spiser vi lunsj og studentene deltar på et rebusløp, hvor de samler inn ligninger på ulike poster i skogen. Jeg glemmer å notere hvem som vinner, men de tar alle hjem en pose assortert godteri.

Om bord MS Thorbjørn på vei tilbake snakker jeg med en søt studine som sier hun absolutt fikk noe ut av turen.

– Det overgikk forventningene. Læreren var utrolig god og jeg føler meg langt bedre forberedt på eksamen enn tidligere. Men, hva skal du skrive om egentlig?

– Vi skal skrive en artikkel om hva dere har drevet med i helgen.

– Ja vel. Og hvordan skal du gjøre det?

– Vet du, jeg har ikke fjerneste anelse.

Å flagge sine seiere



Studentleder: Tora Aasland, leder i NSO

ARKIVFOTO: KETIL BLOM

Studentenes gigantorganisasjon ristet Tora Aasland til fornuft. Så ble det stille.

KOMMENTAR

Dag Grytli, journalist
i Universitas



Forrige ukes statsbudsjett ga ikke Norsk Studentorganisasjon (NSO) noen grunn til å sprette champagnen, verken i gledesrus eller selvmedlidenhet. Det mest oppsiktsvekkende denne statsbudsjett-tirsdagen, sett i et studentperspektiv, var ikke de fremtidsdefinerende tallene, men Kunnskapsdepartementets (KD) forslag om flat utbetaling av studiestøtten. Etter sterkt press fra blant annet NSO, snudde imidlertid Aasland tirsdag ettermiddag på den berømte flisa, og forslaget ble trukket. Det synes åpenbart at NSO her demonstrerte sin tyngde og gjennomslagskraft i en konkret sak med stor praktisk betydning for den enkelte student. En annen ting NSO demonstrerte, var organisasjonens amatørmessige mediehåndtering.

Det var nemlig et gjesp av en kommentar NSOs leder Anne Karine Nymoen serverte Universitas etter at Aasland måtte snu. Saklig som alltid sa hun seg fornøyd med utfallet og snakket videre om opptrappingsplanen for realisering av elleve måneders studiestøtte, og lot anledningen gå i fra seg til å flagge en etterlengtet seier på vegne av den norske studentmassen. I VG var det derimot en betydelig mer offensiv NSO-leder som stolt beskrev

«En seier teller mer hvis man forteller om den.»

Dag Grytli, journalist i Universitas

hendelsen som «en stor seier». Og det er den korrekte betegnelsen på det. For til tross for at det til syvende og sist var en byråkratisk glipp som skapte opptrinnet, og sånn sett handler mer

om kommunikasjonsproblemer enn uenighet, bør NSO benytte slike anledninger til å innkassere seiere, og aktivt påpeke sin gjennomslagskraft. Anne Karine Nymoen bør innse verdien i at samtalen rundt lunsjbordene blant norske studenter dreier seg om at NSO endelig konkret demonstrerte gjennomslagskraft. Ikke at KD må jobbe med kommunikasjonen. Det handler om å aktivt formidle, spisse og kommunisere en hendelse slik at NSO, og derunder norske studenter, profitterer på det. Det er nemlig uhyre viktig for en slik organisasjon å demonstrere gjennomslagskraft og telle seiere. Og en seier teller mer hvis man forteller om den.

En annen og enda mindre oppsiktsvekkende budsjettnyhet, var innføringen av tolv måneders studiestøtte for funksjonshemmede. På NSOs stiftelsesmøte ble dette nedprioritert som kampsak, noe organisasjonen har høstet velfortjent kritikk for. Enkelte forklarer prioriteringen med at dette uansett ville bli gjennomført. NSO kunne altså plukke et enkelt poeng, men valgte å takke nei. For organisasjonens legitimitet og anseelse er det viktig at Nymoen snart begynner å se verdien i å flagge sine seiere like aktivt som hun jobber for dem.

UNIVERSITAS søker redaktør



Universitas er Norges største studentavis. Avisen har et opplag på 17 000 og utgis ukentlig i vår- og høstsemesteret. Omsetningen er ca. 4 millioner i året, og redaksjonen består av rundt 40 medarbeidere.

Redaktørstillingen er en lønnet fulltidsjobb i semestrene. Engasjementet varer i ett år, og begynner 1. januar 2011. Søkere må ha journalistisk erfaring og kjennskap til studentlivet i Oslo generelt. Det vil være en fordel å kjenne til hvordan en studentavis ledes. Evne til å lede og motivere andre medarbeidere er vesentlig.

Kvinner oppfordres til å søke.

Søknad, CV og programerklæring med dine visjoner for Universitas anno 2011 sendes til:

Universitas v/styreleder Egil Heinert, postboks 89 Blindern, 0314

Oslo. Søknaden må være Universitas i hende senest fredag 5. november.

Spørsmål om stillingen kan rettes til: styreleder Egil Heinert (telefon 99 58 14 72) eller redaktør Anders Mathias Johansen (telefon 92 42 83 53, e-post: a.m.johansen@universitas.no).

anmelderredaktør: Kjetil Nordengen
kjetil.nordengen@universitas.no 913 93 807

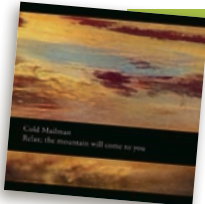
ANMELDELSER

Bill. mrk. ny bestevenn

Det ville ikke være urimelig å mistenke at flertallet av dem som anmelder musikk for studentmedier er tynne, små indierock-nisser med både bukser og musikkpreferanser som er pinlig korrekt smale. Den gode nyheten er: Du trenger ikke å være en sånn en for å sette pris på denne plata.

Det er som tittelen sier: Relax; the mountain will come to you. Eksil-bodøværingene i Cold Mailman har ligget og vaket i vannskorpa på indiesjøen en stund. Nå bryter de gjennom overflaten med en plate som er stilig, detaljert og tilgjengelig på en gang.

Av de elleve låtene er flertallet så velskrudde at de står stødig hver for seg. Låter som «Katrina» og P3-spilte «Pull yourself together and fall in love with me» er ikke bare eksempler på frontmann Ivar Bowitz' gode håndlag på låtskriversiden, men også på en smakfull, neddempet produksjon som slipper fram



PLATE

Relax; the mountain will come to you

av: **Cold Mailman**

plateselskap: **Krakesølv plateselskapet/Diger**

mange fine detaljer.

Cold Mailman er på sitt beste når de beveger seg på den lette, melodiforkuserte siden av repertoaret. Låtene med tilløp til tyngre, mer statisk uttrykk, som «Salva me» og «The end of the day» faller mer gjennom i mangelen på elementer som holder på interessen. Skal man bruke floskelen «variert», blir det likevel med positive fortegn.

Relax; the mountain will come to you er litt som en av dine mange gode venner. Snill og fin – biter ikke av deg hodet, og tåler mange gjensyn uten å bli kjedelig og oppbrukt. Det er god grunn til å håpe at Cold Mailman kan komme til å levere din nye bestevenn neste gang.

Mirjam K. S. Folkvord
mirjamkf@universitas.no

Kvakkseptabelt

Referanser til

nasjonale stoltheter som Harald Hårfagre, oljeboring, Edvard Munch og langrenns-ski kommer tettere enn vi er vant til. Ellers er det lite som skiller Donald-historiene tegnet av Arild Midthun og skrevet av et knippe norske manusforfattere fra Donald-produksjonen for øvrig.

Hovedbidraget, 30 sider lange «Donaldus», med klassiske ingredienser som tidsreise, skattejakt, nasjonale stereotyper og pedagogisk hakkespettbokopplesning, har ambisjoner om å være et epos i klasse med de gamle Donald-mestere. Historien er litt for heseblesende og ufokusert til at den lykkes helt, men de skal ha for et godt forsøk.

Da fungerer de kortere historiene bedre. De som kan handle om at Donald får seg jobb som for eksempel tornadotemmer eller skadedyrbekjemper med en viss suksess, før det ender i



TEGNESERIE

Hall of Fame

av: **Arild Midthun**

forlag: **Egmont**

den totale katastrofe.

Ikke Nobel-kandidater, ei heller de store overraskelser, men lett og underholdende lesestoff over ti sider, slik vi husker det fra vi var små.

Noen norsk Carl Barks har vi definitivt ikke fått, verken på tekst- eller tegningfronten. I Arild Midthun har vi kanskje heller fått noe i retning av en norsk Vicar; en teknisk svært dyktig tegner som har sin nisje i å formidle de mer hverdagslige Donald-historiene på en upåklagelig måte; historiene som ikke nødvendigvis går inn i donaldistenes litterære kanon, men som like fullt gjør tirsdag til et lyspunkt i en ellers grå uke.

Øyvind Bosnes Engen
o.b.engen@universitas.no

Lytt til Oslos studentradio på FM 99.3 eller radionova.no

RADIO NOVA

Mandag:

0600: Democracy Now!
0700: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma kultur
1000: Studentnyhetene
1003: People Love Music
1100: Studentnyhetene
1103: A-lista
1200: Snakker ikke norsk (r)
1900: Bra trommis
2030: WG-lizta
2130: Get to Know Grime
2200: Goodshit
2300: Sublime to the Ridiculus
0000: Sort kanal
0100: The O and Jo Show

Tirsdag:

0600: Democracy Now!
0700: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Ry
1030: Grenseløst
1100: Studentnyhetene
1103: Du skulle ha vært der
1200: UD
1230: Rabarbra

Onsdag:

0600: Democracy Now!
0700: Frokost
0900: Studentnyhetene

0903: Skumma kultur

1000: Studentnyhetene
1003: Tekstbehandlingsprogrammet
1100: Studentnyhetene
1103: Radio Nova Highlights
1200: Studentradiolista
1900: Kvegpels
2030: Countrybarn
2100: Spillmatic
2200: Funkiga Timmen
2300: Neu
0000: Støyfoten

Torsdag:

0600: Democracy Now!
0700: Frokost

0900: Studentnyhetene

0903: Skumma kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Nova Noir
1100: Studentnyhetene
1103: Nova Noir fortsetter
1200: Det Fiktive Selskab

Fredag:

0600: Democracy Now!
0700: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Opplysningen 99,3
1100: Studentnyhetene
1103: Nyhetsfredag

1200: Radiotjenesten

1230: Skallebank
1900: Gymtimen
2000: Gry Elisabeth
2100: Magic Beat
2130: Musikk, Dans og Drama
0000: XO Hip Hop

Søndag:

0800: Ry (r)
0830: Grenseløst (r)
0900: Det Fiktive Selskab (r)
1000: Snakker ikke norsk
1400: Ytring
1430: Stang ut
1500: Sorgenfri
1600: Poplogg



Lederhosen: Oktoberfesten på DNS er så mye mer enn stasiuniformer og grå dresser, mener Universitas' anmelder.

FOTO: TONJE THILESEN

En kulturutveksling

Stasirock, fulle nittenåringer og dyr moro oppsummerer oktoberfesten på DNS.

DDR debuterte i 1998 med skiva *Über Alles*; en samling trønderrock oversatt til tysk. De siste tolv årene har de stadig utvidet sitt reportoar av Norske slagere oversatt til tysk. Bandet er et sceneband og ingen oppegående mennesker kan tenkes å høre på platene de har spilt inn.

DDR kan sammenlignes med et hvilket som helst cover-band; og selv om låtene er på tysk; gjør de ikke noen særlig forskjell. Alle kjenner melodiene og låtene, og Golden og Antonsen slenger inn en vits i ny og ne som gjør hele opplegget underholdende nok. Musikalsk sett er det jo vanskelig å synke dypere, men som kreativt ironiprojekt lykkes de ganske bra. Dessuten er trønderrock nokså universelt så lenge frontallappene dine er satt ut av spill av store mengder alkohol. Stemningen var slik sett på topp.

Men oktoberfesten på DNS er så mye mer enn stasiuniformer og grå dresser. Oktoberfest er mange sorter øl, tradisjonelle drakter, tyrolerhatter og dansing på bordene. På samme måte som DDR er lavkultur kamuflert ved ironisk distanse, er Oktoberfest fyll kamuflert bak en tyrolerhatt og et par lederhosen.

DNS skal ha kreds for at de greier å samle studenter fra både BI, universitetet og høyskolen på samme fest. Men ølpris og cover er ekstremt lite



FEST

Oktoberfest

hvor: **Det Norske Studentersamfund**

studentvennlig, samtidig som man som student ikke er vant til bøffe karer i døra som stirrer deg i senk hvis du har glemt studentlegget ditt.

Det er overraskende at såpass mange studenter har valgt å betale 160 spenn for et oktoberfesttema, som de færreste har valgt å kle seg ut i forhold til. For det var ikke særlig mange i riktig antrekk. Heller ikke de som jobbet der; som altså kunne vært en artig vri fra arrangørens side.

Når det er sagt er oktober selvfølgelig en like god måned som alle andre til å drikke masse øl. Men alle jeg snakket med påpekte kontra-

diksjonen mellom prisnivå og studentlablingen av festen. Det er ingen grunn til å betale blod for å komme inn på denne festen. Studielånet kan brukes på bedre ting.

Mer om festen på www.universitas.no

Anders Imenes
a.imenes@universitas.no



Maren Ørstavik, journalist i Universitas

UKAS ANBFEALING

Eliteaksjon

Lørdag 16. kan du tjuvstarte tv-aksjonen med stil. I denne støttekonserteren for Flykninghjelpen og flomofrene i Pakistan, vil fiolinkonge Arve Tellefsen, pianist Einar Steen-Nøkleberg og visesangersønn og komponist Marcus Paus menge seg med britisk-pakistanske Annie Khalid, fusjonsbandet Ellayali, og diverse tidligere Oslo-studenter som singer-songwriter Mari

Solberg, pianist Joachim Kwetzinsky og cellist Johannes Martens. Presentert av GP-jernet Per Sundnes kan det nesten ikke bli feil, og gratis som det hele er, finnes det få grunner til å ikke gå. Skrap sammen noen veldedige kroner og engasjerte venner, og la ny og gammel kulturhistorisk sus fylle deg til randen i deilige Gamle Logen.

Støtte-konsert

Når: 16. okt kl. 17

Hvor: Gamle Logen.

Pris: Gratis

Burlesk progpsykose

Forestill deg et slags sirkus. Plasser deg selv midt i den mistenkelig tomme manesjen. Forestill deg så at du lenkes fast til en liten, ubehagelig krakk mot din vilje av en aubergineformet lirekassemann som kakler konstant og urovekkende. Kjenn stanken av svette, sagmugg og smørdekket popkorn rive i neseborene, idet et enormt rødt fløyelsteppes trekkes til side og avslører den særeste gruppen du har hørt og sett på, ja, en stund.

De hamrer hypnotisk rutinert løs på instrumentene iført flosshatte, og bandlederen oppdager du til din forbauselse, er jokeren fra den siste Batman-filmen. Det er slike bilder som flimrer forbi det indre øye når man hører Major Parkinson, og hva ryktene angår er det mer eller mindre akkurat det samme live.

Bergensbandets siste album, nummer to på egen label, vide-

PLATE

Songs From a Solitary Home

av: Major Parkinson

plateselskap: Degaton Records



refører dette veldig egne progrock-soundet, som av mangel på bedre ord befinner seg i en slags bisarr kløft mellom Tom Waits, Todd Rundgren og Mahala Rai Banda. Vokalen er mørk, leken, utrolig vital og samtidig følsom – temaer, takter og partier skifter i lag med din egen nervøse blunking, der du sitter og smiler som en dement sirkusdirektør.

Det er fantasisk å høre så mye humor, galskap og faenskaplighet i en norsk utgivelse!

Dette er noe å anbefale alle med et sett sanseresseptorer, og jeg for min del gleder meg til å igjen kjenne lukten av sagmugg.

Axel M.K. Hærland
amhaerla@universitas.no

Flat fremtidskrim

I fremtidens Bergen blir varsleren Martin Romberg funnet død, men da liket forsvinner før obduksjonen får avgjort hvorfor, henlegges saken. Tre år senere trekkes slektningene og brødrepåret Pat og Paal inn i mysteriet. Altså et godt, men ordinært premiss for en krimfortelling.

Likevel. Utover i boka blir jeg sittende og vente på at første akt skal gjøre seg ferdig, og på at dramaet jeg ble lovet i omslaget, endelig skal oppstå. Dessverre blir jeg ventende forgjeves; spenningskurven forblir flat, i beste fall ruglete, gjennom hele boken. For så fort Haugland setter meg på kroken og skaper interesse rundt dødsfallet, spinner han videre på andre elementer, og sender hovedpersonen ut i tilsynelatende motivløse retninger. Og når Martin Rombergs mystiske død endelig dukker opp igjen, har jeg glemt hele saken.

Steile spenningskurver og stram dramaturgi er slett

BOK

Romberg. Kvinner og kriminalitet

av: Tormod Haugland

forlag: Forlaget Oktober

ikke nødvendig i enhver roman. Men i det et mystisk dødsfall legges som selve bakteppet for en historie, knytter det seg visse forventninger til fortellingen, og dersom disse ikke innfris over hodet, resulterer det i en noe uforløst følelse.

Men kanskje er nettopp dette poenget, at forventningene ikke skal innfris. Kanskje er Romberg. Kvinner og kriminalitet bare en eksperimentell lek med sjangeren, dramaturgien, den stramme handlingen og logikken. Eller med leseren for den saks skyld. For han vet hva han gjør, Tormod Haugland; språket er renskåret for overflødigheter, og han har ingen problemer med å skape spennende situasjoner når han vil. Det virker bare som om han ikke vil.

Per Harald Borgen
perhbor@universitas.no



Dag Grytli, journalist i Universitas.

UKAS ADVARSEL

Gjensitting på ungdomsskolen

Jeg elsker Weezer. Det vil si, Weezers Pinkerton er den første skiva jeg husker å spille i stykker mens jeg gaula tekster om seksuell frustrasjon, doprøyking og biler. Jeg var tolv. Senere, når tematikken plutselig var dødsens aktuell, var det sjelden et vorspiel uten tonene av «The Good Life», «Say It Ain't So» eller «Buddy Holly». Pinkerton vil alltid være et hjertebarn.

Weezers nye skive.

Pris: Altfor mye.

KULTURKALENDER

onsdag 13. oktober



Rektor inviterer: Petter Stordalen: «Rektor inviterer», er en forelesningsrekke ved BI hvor rektor Tom Colbjørnsen inviterer toppledere i norsk politikk og næringsliv for å holde et aktuelt foredrag eller en dialog. Denne gangen er det vår alles kjære Petter Stordalen som skal i ilden. Handelshøyskolen BI, auditorium B1-030, kl. 14.00–15.00.

Meditering: Stressa? Rydd plass til litt meditasjon i timeplanen. Acem studentgruppe inviterer til langmeditering med tilhørende veiledning. Vinderen studenthus, Charlotte Andersens vei 18, kl. 18.00–20.45.



LEGO-festivalen! Seks paller med LEGO-klosser i alle verdens farger står til din disposisjon på Teknisk museum frem til 24. oktober. Bli med og bygg din egne, lille lekeby. Festivalen er like mye myntet på voksne som barn. Ta med daten, kjæresten, naboen eller bestemor til Kjelsås. Garantert moro. Kjelsåsveien 143, kl. 12.00–16.00. Pris: 90/40 (voksne/barn).

Utstilling – Icons of the 60's: Den norske fotografen Robert Meyer har en særdeles imponerende samling av rockefotografier av blant annet The Rolling Stones, John Lennon og Yoko Ono. Denne høsten stilles verkene hans ut på Galleri Tonne. Utstillingen varer frem til 24. oktober. Kristian Augusts gate 12, kl. 10.00–17.00.

torsdag 14. oktober

Frokost med Bernt: Ukens frokost-debatt handler om noe så viktig som universitetenes fremtid. Hvordan ønsker vi at de skal være om 20–30 år? Isolerete elfenbenstårn eller masseproduserende kandidatfabrikker? Eller pølsefabrikker, som Bernt selv ville kalt det. Innledning ved Knut Kjeldstadli, professor i historie. Blindern, Eilert Sundts hus, aud. 7, kl. 08.15–10.00.

Teater: Ifølge Dagsavisen er dette vårens store opplevelse på Osloscenen. Glitrende skuespillerkvartett sier Aftenposten. Tittelen til tross, Blodig alvor av Yasmina Reza, er en lattervekkende sprutbrekning av kynisme, hån og imitetskrangler. Hvor mange melketenner kan slås ut for siste rest av sivilisert oppførsel forsvinner? Sitter folkeskikk og storsinnethet i ryggmargen hos dannede personer, eller ligger den bare som en tynn ferniss over vår sanne, voldelige natur? Og hva gjorde pappa egentlig med hamsteren? Mange spørsmål her altså. En ting er i alle fall sikker. Studentrabatt FTW! Nasjonalteateret, Hovedscenen, fre 15.10 kl. 20:00, lør 16.10 kl. 18:00, man 18.10 kl. 20:00

Musikkbaren: Liker du kombinasjonen alkohol og deilig, avslappende musikk? Klart du gjør. Kom på Musikkhøgskolens musikkbar, da vel, hvor jazzstudentene

presenterer egne prosjekter. NMH, Foajeen, kl. 20.30.

fredag 15. oktober



Lunsj med kultur: Kom og få litt sofistisert kulturelt påfyll denne fredags ettermiddagen. Oslo-Filharmonien gjester nemlig Blindern. Georg Sverdupps hus (UB), vestibylen, kl. 12.15–12.45. Kafé fra 11.45.

Hanny: Dette bandet har blitt beskrevet som innovativt, episk og frikete. Denne fredagen spiller Hanny popmusikk med sjel på Chateau Neuf. Med sideprosjekter innen elektrohouse, metal, gammeldans og annet støy, er det ikke godt å si hva som venter oss. Klubbscenen, kl. 20.00. Pris: 30/50 (medl./ikke-medl.).

Jazzhjørnet! Det er duket for jazzkveld med bandene ESP og Turbopurpur. Førstnevnte spiller utadvendt og konsertvennlig jazz, med inspirasjon fra både elektrisk og akustisk jazzmusikk. v er en pianotrio som henter inspirasjon fra Blue Note-sjangeren. Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 20.00. Pris: 50/80 (medl./ikke-medl.).



Klar for jazz?

FOTO: CREATIVE COMMONS

lørdag 16. oktober

Blood Command: Flinkisene i bergensbandet Blood Command spiller aggressiv rock inspirert av blant annet San Diego-hardcore, og er frontet av en av Norges kuleste kvinnelige vokalist. Kom og sjekk det ut. Chateau Neuf, Betong. Kl. 21.00. Pris: 70/100 (medl./ikke-medl.).

Hip-hop! 7stones er et trondheimsbasert skrangleorkester som rapper på norsk. Bandet kan friste med politisk refsende tekster, leksjoner i naturfag, hyperaktiv vokal og ADHD-sceneshow. Chateau Neuf, Biblioteket, kl. 22.00. Pris: 50.

mandag 18. oktober



Globaliseringskonferansen: Er et motested for alle som ønsker en verden hvor hensynet til mennesker, samfunn og miljø settes

Nettopp derfor er det så fordømt frustrerende at de aldri kom seg videre. Rivers Cuomo raller fremdeles om hasj og (fravær av) sex i en alder av 40 år. En innsamlingsaksjon for å bestikke bandet til å oppløses får for tida mer oppmerksomhet enn Weezers siste krampetrekke, Hurley. Det burde kanskje være et hint?

foran hensynet til fortjeneste. I løpet av de fire dagene konferansen holdes, blir det holdt møter, verksteder, debatter og foredrag med innledere fra både inn- og utland. Gå inn på www.globalisering.no for å melde deg på. Folkets Hus, Youngs gate 11. Pris: 150/250 (dagspass/konferansepass for studenter).

Uppopulær aften: Blant Bob Dylans viktigste inspirasjonskilder var Bibelen og bluesmusikken. Sitater herfra, og fra andre diktere og litterære kilder, bidro til å gjøre musikken hans til det den er. Gjør det ham til en tyv eller et geni? Foredrag ved Erling Aadland, professor i litteraturvitenskap ved UiB. Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00.

Norge etter finanskrisen: En av Norges fremste økonomer, Harald Magnus Andreassen, klarer å formidle økonomi på en tilgjengelig måte. Han gjester Forensis-dagene, hvor han vil snakke om uroen i verdensøkonomien og Norges utsikter etter finanskrisen. I tillegg vil han kommentere statsbudsjettet. Frokostkjelleren, kl. 16.15–17.00.

GründerQuiz: Den ferske studentorganisasjonen Start UiO, som arbeider for entrepenørskap og innovasjon, inviterer til quiz med gründer-tema. Det blir premier for vinnerne, og diverse gründerforedrag mellom rundene. Chateau Neuf, Klubbscenen, kl. 19.00.

Miljøseminaret: Hva skal man gjøre med Oslos bygninger og nabolag for å gjøre byen mer bærekraftig? Målet er å gjøre seg fortjent til prisen for «Europas mest bærekraftige by», selvsagt. Blindern, Georg Sverdrups hus (UB), aud. 2, kl. 17.00–18.30.

tirsdag 19. oktober



Film: Offeret, som er den russiske regissøren Andrej Tarkovskijs siste film, er ikke en film for sarte sjeler. Den handler om tro og tvil, i skyggen av frykten for atomkrig. Etter innspillingen av filmens heftigste scene, begynte visstnok hele filmsettet å gråte. Heftig. Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00. Pris: 40/60 (medl./ikke-medl.).

onsdag 20. oktober

Mannsrollen i krise? I løpet av de siste femti årene har kvinner gått fra å være hjemmeverende husmødre til målbevisste karrierekvinner, og likestillingsdebatten er fremdeles like aktuell. Men hva med mannen? Hvordan balanserer menn mellom sin tradisjonelle, sterke mansrolle og samfunnets krav til nye, myke verdier? Foredrag ved bl.a. religionshistoriker Hanne Nabintu Herland og tidligere direktør ved Likestillingscenteret, Ingunn Yssen. Chateau Neuf, Betong, kl. 19.00.

Ikke vær så barnslig

■ Godt gjort

I Universitas forrige uke kunne man lese at Musikkhøgskolen (NMH) har gjennomført en rekke kutt på økonomifronten, blant annet ved å redusere antall årsverk med hele 7,7 på et år.

Ifølge rektor Eirik Birkeland har ikke kuttene i årsverk påvirket utdanningskvaliteten i stor grad, da de ansatte som har måttet gå i grunnen ikke gjorde så mye fornuftig.

– Vi hadde sykt mange gamlinger her som var i ferd med å gå av med pensjon uansett, sier han.

– Hvor mange ansatte tilsvaret 7,7 årsverk?

– Det vil si sju ansatte pluss Brita i tredje som lagde pappkrone og handlet inn kake når noen hadde bursdag. Vi regnet dette arbeidet til å være omtrent 0,7 årsverk, forklarer rektoren.



NACHSPIEL: Tora, Gunni og G-boy en sen kveld.

leriet, hvor det er lite veggplass og et stort antall søyler forstyrrer synsfeltet, derav navnet «Søylegalleriet».

Ad Notam synes det er en flott idé å oppkalle skolens lokaler etter problemområdene deres, men er litt i tvil om hvorvidt navn som «Dårlig belysning-atelieret», «45 graders tak-atelieret», «Vanskelig å konsentrere seg på grunn av altbråket-atelieret» og «Høykonsentrert terpentin-atelieret» vil appellere til studentene.

■ Godt sagt

En fersk rapport viser at nesten 70 prosent av vitenskapelig ansatte ved norske universiteter og høyskoler mener studenter arbeider for lite. UiO-professor Geir Lundestad klapper seg på låret, river seg i håret og snøvrer ut følgende kommentar til Universitas:

– Det er jo ufattelig gøy å studere, så jeg skjønner ikke hvorfor studentene ikke studerer mer. De har jo så mange valg, så herremim, det er jo bare å klemme i vei!

Ad Notam beundrer professorens engasjement og synes det er lumpent av Universitas å på død og liv skulle intervju fyren klokken 02.00 natt til lørdag.

■ Godt bygget

Kunsthøgskolens (KHiO) nye lokaler på Seilduken viser seg å inneholde en rekke elementære feil og mangler. Noen av kunststudentenes atelierer mangler naturlig dagslys, har skråtak, er lytte og uten luftemuligheter. Det blir også rettet kritikk mot utformingen av studentgal-



Mjau: Professor i biologi, Kristian Gundersen, hevder katter har belegg til å uttale seg om det lave kunnskapsnivået til journalister. FOTOMANIPULASJON: KETIL BLOM

– Katter kan snakke

– I forrige Universitas så sier du at journalister ikke er gode nok på å være «real fag». Er ikke dette diskriminering?

– Hva mener du? Vi snakker om R-E-A-L F-A-G, altså på engelsk, SCIENCE.

– Men jeg er journalist og føler meg som en «real fag», men så sier du som biolog at jeg ikke er født som en?

– Hva mener du? Hva er en «real fag»?

– En «real fag» er en real homofil, som Jan Thomas eller hu derre lesbian presten, og det påstår du at jeg ikke er?

– NEI, DET HAR JEG ALDRI SAGT! Var det journalist i Universitas du sa du var?

– Yes, og i artikkelen så uttaler Schrødingers katt at journalister må tilegne seg mer kunnskap, reagerer du som biolog på at en Cat uttaler seg?

– Det er jo et program på tv, ikke en katt! Schrødingers katt er et forskningsbasert program.

– Det er vel litt un-serious å hevde at en katt kan snakke?

– Nei, men det er jo en m-e-t-a-for! Schrødingers katt spiller på forskeren Schrødingers prosjekt, har du som journalist ikke forstått det?

– Okaay. Jeg ser Professor Benestad gir kurs i genetikk og solenergi, og jeg bare lurer på if that is about like, hvordan ulike mennesker får energi fra solarium? Jeg får masse energi av bare 15 minutters tanning, for eksempel.

– Du vet ikke hva du snakker om, katter og solarium og ... ingen av spørsmålene dine er relevante i forhold til det artikkelen omhandler det hele tatt!

– Men i artikkelen sier dere at vi journalister ikke er opptatt nok av forskningsstoff, og stoff in America, det er jo drugs. Mener dere virkelig at unge journalister skal bli mer opptatt av drugs?

– De kan da skrive om det.

– Men jeg er jo en kritisk journalist og må spørre kritiske spørsmål. Du som biolog tror at animals kan uttale seg og at journalister ikke kan være homofile. Vil du vurdere din stilling?

– Kritiske spørsmål?! Nei, jeg vil ikke vurdere min stilling, men noen andre burde det.

Julie Nordby Egeland
julieneg@universitas.no



1. Hva heter årets vinner av Nobels fredspris?
2. Vedkommende var i 1988 gjesteforsker ved et nordisk universitet. Hvilket?
3. Hvem ga ut «Give Peace a Chance» i 1969?
4. Partiet Sosialistisk Folkeparti (senere SV) ble dannet av NATO-motstandere i Arbeiderpartiet. I hvilket år?
5. Hvilken dato tok første verdenskrig slutt?
6. Hva er det italienske ordet for «fred», som ofte preger regnbueflagg?
7. Hva er columbidae?
8. Hvem har skrevet Krig og fred?
9. Hva heter daglig leder i Nei til atomvåpen?
10. Hva heter den fjerde filmen om Supermann?



Fredsprisvinner:
Hva heter han?

1. Liu Xiaobo
2. Universitetet i Oslo
3. Plastic Ono Band
4. 1961
5. 11. november 1918
6. Pace
7. Det latinske navnet for duer
8. Lev Tolstoj
9. Ole Koppertan
10. Superman IV: The Quest for Peace (1987)