

«Hvorfor bry seg om studentparlamentsvalget?»

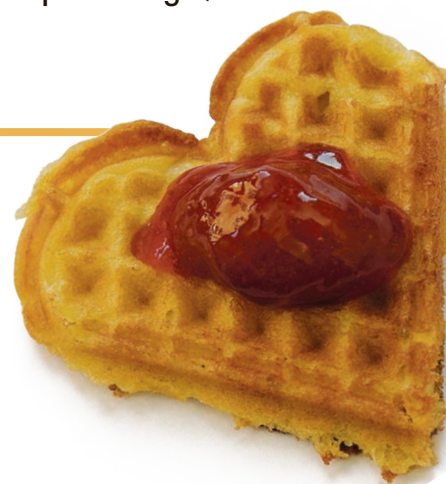
Dag Grytli, debattredaktør i Universitas **Kommentar**, side 2



700 år med vaffelkos

Den populære retten skaper liv og røre blant studentene.

Reportasje, side 20 og 21



UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 65, utgave 11 | www.universitas.no | onsdag 30. mars 2011



Jukserekord

■ Aldri før har Universitetet i Oslo tatt så mange studenter i juks og plagiat som i 2010.

■ Universitetet har intensivert jakten på uredelige studenter de siste årene.

Nyhet, side 4 og 5



redaktør: **Simen Tallaksen**
simen.tallaksen@universitas.no 480 36 044

redaksjonsleder: **Nordis Tennes**
nordis.tennes@universitas.no 922 21 231

fotosjef: **Ketil Blom**

desksjef: **Håken Lid**

nettredaktør: **Mikael Lunde**

MENINGER

Ignorerer studentene

Det kan virke som om det blå byrådet i Oslo kommune har lite til overs for byens 60 000 studenter.

SV-politiker Ingvild Reymert går denne uken hardt ut mot høyrebyråd for finans, Kristin Vinje. At det vil komme flere studenter til Oslo fra høsten 2011 er ingen nyhet, og det er klart at disse trenger et sted å bo. Vinje er enig i at det er kamp om studentboligene om høsten, men mener «det går bra for de fleste», og viser til at det nå er flere ledige plasser. At det er ledige studenthybler i mars betyr ikke at man kan senke skuldrene med tanke innrykket av studenter i august.

For seks år siden ble prosjektet studenthovedstaden.no påbegynt. De fleste studenter i Oslo har ikke hørt som nettsiden, og en av grunnene til det er nok den manglende finansieringen fra kommunen. Ideen er god, men det funker ikke i praksis.

Høsten 2009 gikk daværende leder i Det Norske Studentersamfund, Thomas Axelsen, ut og kritiserte kommunen for å ha for liten interesse for byens studenter. Anledningen var at Trondheim kommune hadde vunnet Ottosen-prisen, en pris som belønner innsats for studentvelferd. Høyrebyråd for kultur og utdanning, Torger Ødegård, uttalte til Universitas at man ikke kunne sammenligne en liten by med landets hovedstad. Han ble kritisert for å være passiv, arrogant og defensiv. For kanskje er det akkurat det man bør gjøre, se til Trondheim; der har de et Studentersamfund som er kjent for sitt engasjement og funksjon. Kommunen har også et eget studentråd som er med på å påvirke kommunepolitikken.

Bare et mindretall av Oslos 60 000 studenter er bostedsregistrert med stemmerett i tigerstaden. Det kan virke som om de blå partiene har dette i bakhodet når stemmer skal sankes. N.T.

Alle skal tas!

Treningsnyltere, studiesinker, og eldre studenter – alle har fått passet påskrevet i Universitas den siste tiden. Nå står også eksamensjuksere og falske borteboere for tur.

Snart må vel studiekvaliteten være på det nivået den burde være.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Katrine Myra**
katrine.myra@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadresse: **Molte Moes vei 33**

Postadresse: **Boks 89 Blindern, 0314 OSLO**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Lekepolitikk, CV-mat, pampestyle. Et nytt studentparlament

Hvorfor bry seg

KOMMENTAR

Dag Grytli, debattredaktør i Universitas



Ihelga ble Kim Kantardjiev valgt til ny leder for Norsk Studentorganisasjon (NSO), og kan med rette kalle seg Norges mektigste student.

5. april åpnes valgurnene ved Universitetet i Oslo (UiO), og Norges største studentmasse skal velge sine ledere. Lav valgdeltakelse er et årlig problem, og fjorårets rekordvalg med 13, 5 prosent (!) deltagelse gjør at anklager om illegitimitet aldri er langt unna. Så hva gjør de egentlig der nede på Villa Eika? Og kanskje viktigere, i lys av den åpenbare likegyldigheten som råder blant de stemmeberettigede: Hva får de gjort?

Studentpolitikkenes viktigste funksjon er dagsordensetting. I alle utvalg, komiteer og ikke minst i media skal det være en stemme som sørger for at våre interesser blir belyst og vurdert. Studentenes kampsak nummer én – bedre studiekvalitet – må alltid veies opp mot andre aspekter og interessenter med helt andre agendaer enn studentenes i det komplekse systemet som er UiO. Det er nemlig ikke en selvfølgelighet at dine forventninger om hva et universitet skal tilby imøtekommes av ledelsen eller i rikspolitikken. Selv i landet hvor det fremdeles vernes om gratis utdanning behøves tillitsvalgte som, gjennom alle tilgjengelige kanaler, besørger et konstant studentpress for at større ressurser skal bevilges til oss i den akademiske startgropa.

Årets studentparlament, med den evig aktive Aksel Braanen Sterri i spissen, har i så måte vært et særdeles synlig studentparlament. I samarbeid med resten av UiOs tillitsvalgte, og med god timinghjelp fra 200-års jubileet, lanserte de her i Universitas og i Aftenposten en «Studentdeklarasjon», med skyhøye

ambisjoner og målsetninger. Hvor mange av disse som faktisk resulterer i konkrete tiltak er høyst usikkert. Deklarasjonen demonstrerer likevel en tydelig ambisjon om å bli sett og hørt, både av ledelsen, men kanskje like viktig – av studentene.

Den lave valgdeltakelsen sier mye om studentenes syn på sine tillitsvalgte. Studentpolitikeres rykte som «pamper» og broilere, kun ute etter CV-mat og personlig eskalering mot maktens tinder, gjør ikke veien til stemmelokalet kortere for den jevne student. Det er bekymringsverdig at politikerforakten synes å være større på studentnivå enn ellers. Årets studentparlament skal derfor ha ros for å kaste brannfakler i flere retninger og dermed synliggjøre sin egen rolle. UiOs studentparlamentsleder har vært Norges mest synlige studentpolitiker det siste året. Mon tro om det i stor nok grad ble reflektert rundt akkurat det på NSOs landsmøte?

«Det er bekymringsverdig at politikerforakten synes å være større på studentnivå enn ellers.»

Det finnes konkrete eksempler på studentpolitikkenes gjennomslag. På Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet har man denne våren innført betydelige tiltak for å øke studiekvaliteten. Pengene til dette er et resultat av rektor Ole Petter Ottersens løfte under rektorvalgkampen om øremerkede midler til studiekvalitet. Løftet kom som et direkte resultat av at tillitsvalgte på Samfunnsvitenskapelig fakultet demonstrerte høylytt mot at all seminarundervisning ble fjernet i 2008. Ottersen, som ellers

synes mer opptatt av UiOs internasjonale anerkjennelse enn bachelorstudenters hverdag, ble tvunget til å lytte.

Problemet er bare at seirene er få, og vanskelige å få øye på. Å synliggjøre arbeidet som nedlegges og seirene som vinnes er likevel en studentpolitikers jobb – en jobb det knapt er mulig å understreke tydelig nok viktigheten av. Så, hvorfor bry seg? Fordi et studentparlament med bred støtte blant studentene har større legitimitet og dermed større gjennomslagskraft. Gjennomslagskraft til å gjøre din studiehverdag bedre. dagmgr@universitas.no

ØYEBLIKKET

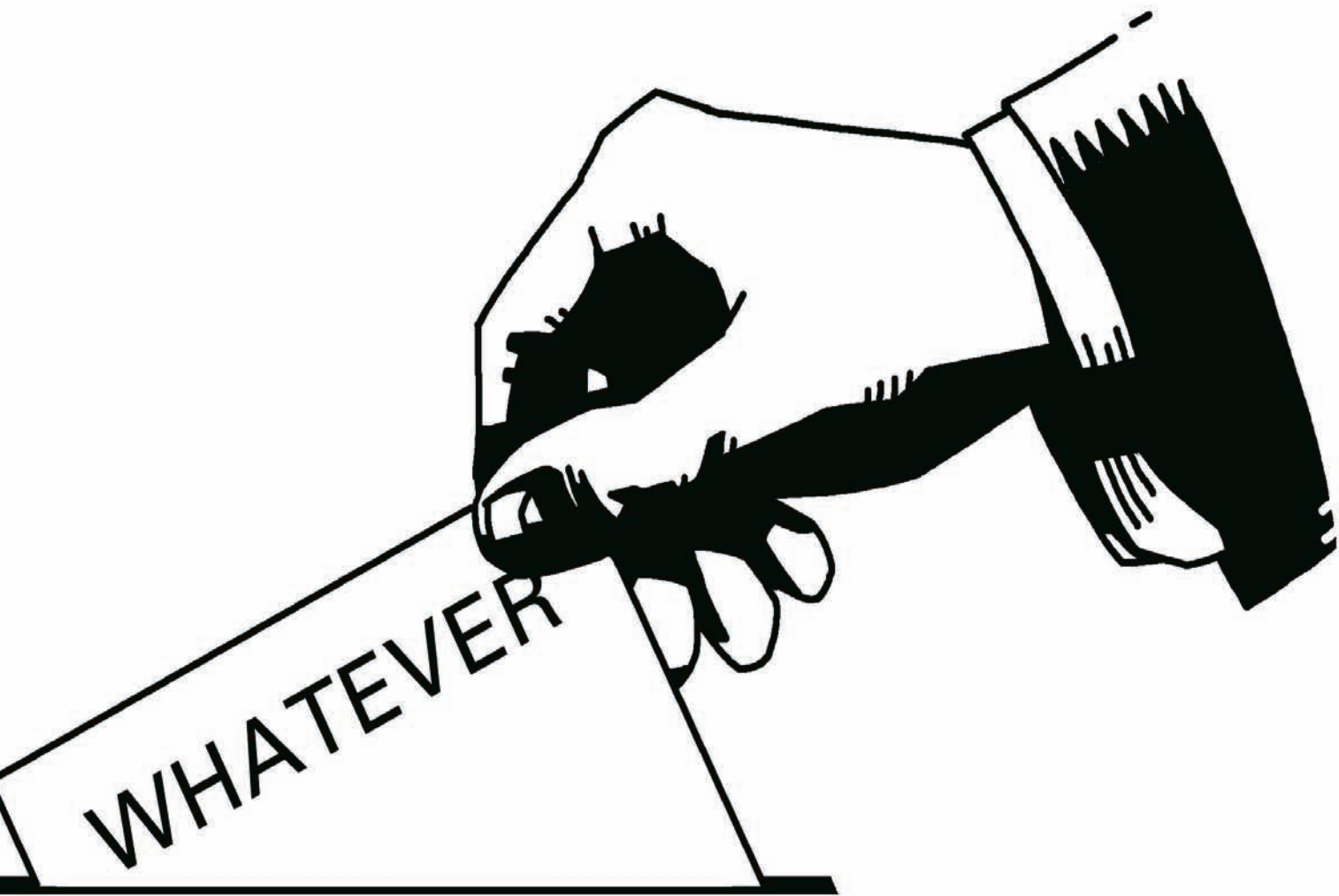
av Ketil Blom



Verdens lengste øyeblikk: Så var det utlevering av kladdemark (...)

skal velges!

?



ILLUSTRASJON: JULIUS VIDARSSØNN LANGHOFF

SIGNERT

Anne Raaum Christensen, medlem i Miljøutvalget på DNS



Studentene skal lede an i miljøkampen, men først må vi feie for egen dør.

Miljøsamfundet

Det Norske Studentersamfund (DNS) har nylig fått et eget miljøutvalg, med mål om å gjøre DNS mer miljøvennlig. Utvalgets første oppgave er å skape interesse og engasjement blant DNS’ aktive medlemmer og besøkende. Hvorfor skal Studenter-samfundets frivillige og ansatte bruke tid og krefter på dette?

Kunnskapen vi har om menneskers påvirkning på klima og miljø krever handling. For å unngå alvorlige og irreversible klimaendringer må den globale temperaturøkningen begrenses til 2 grader. Globale klimagassutslipp må reduseres med mellom 50 og 80 prosent innen 2050, og Norge må kutte med hele 90 prosent. En slik omstilling vil

«Ingen har i dag oversikt over miljøpåvirkningen DNS står for.»

påvirke alle sidene ved samfunnet vårt. For å skape et lavutslipps-samfunn må studentene spille en sentral rolle – gjennom det de studerer og forsker på, deltakelse i offentlig debatt,

og politisk påvirkning. For å sikre egen troverdighet må studentene starte med å feie for egen dør.

I studentenes eget hjem, betongslottet på Majorstua, mangler det klare retningslinjer for energi- og materialbruk, innkjøp, avfalls- og utslippshåndtering og transport. Ingen har oversikt over miljøpåvirkningen DNS står for, og miljøhensyn tillegges i dag liten eller ingen vekt i driften. Denne uheldige situasjonen kan angripes på flere måter. En mulighet er å arbeide for å sertifisere DNS som «miljøfyrtårn». Med støtte fra Velferdstinget ble Samfundet i Trondheim sertifisert allerede i 2009, og både UKA og The International Student Festival in Trondheim (ISFiT) har fulgt etter.

En mer bevisst holdning til bruk av elektrisitet, drivstoff, papir, plastikk og restavfall er ikke bare bra for miljøet, det vil også føre til bedre økonomi, rutiner og arbeidsmiljø. Det vil skape en positiv signaleffekt – særlig overfor UiO som snart skal vedta ambisjonsnivå for sin «grønne» satsing. Studenter er i den privilegerte posisjon at vi har både tid og ressurser til å gå foran. Vi kan være radikale, nytenkende og kravstore. Ved å gjøre vårt eget hus miljøvennlig viser vi at vi mener alvor.

debatt@universitas.no

BAKPÅ NYHETENE

«Men når alt kjem til alt; Kva så om ein er hipster? Er vi ikkje alle det, all den tid det er eit evig definisjonsspørsmål om kva som gjer deg til det? Kva gale har eigentleg hipsteren gjort?

Hipsterforvirring og identitetskrise på kommentarplass i Studvest! Studvest 16.03.

«Dette rektorvalget har engasjert mange på HiF, men i går på valgdagen hadde Altaposten et oppslag om den dårlige oppslutningen blant studentene. Valgresultatet bekrefter at det ikke var stor oppslutning blant studentene. Kun 38 studenter valgte å bruke stemmeretten for å påvirke HiFs framtid. Dette er ikke noe nytt, da studenter heller ikke ved tidligere valg har engasjert seg.

Rektorvalget ved Høgskolen i Finnmark engasjerer og provoserer. Valgstyrets leder Pål Markusson er tydelig irritert over Altapostens kritiske dekning av valget, og skylder på studentene i innlegget «til interesserte og de som gir blaffen». Altaposten 29.03

TWITTER

studentnyheter på 140 tegn



HandelshoyskBI @Handels-hoyskBI overskudd øker med 9% fra i fjor. Alle pengene går til å styrke læringsmiljøet #utdanning #studenthttp://bit.ly/go1zti

29. mar

Handelshøyskolen BI



tordlien Takk til #lmnso for klart vedtak om nei til flere universiteter – la oss håpe at debatten nå dør en stille død

28. mar

Tord Lien



SP_UiO Gratulerer Kim Kantardjiev som ny leder av NSO!

26. mar

Studentparlamentet



mhvaroy Som forventet at #uiobenken er opptatt av budsjett #LMNSO

27. mar

Engasjert student



JulieNess Jeg er veldig glad i #uiobenken. Selv om den er både obsternasig og har dårlig hørsel: P

25. mar

Internasjonalt ansvarlig NSO



SiO_info Da har SiO passert 3000 tilhengere på Facebook, men vil gjerne ha flere:-) http://on.fb.me/hdy5Kn

25. mar

SiO



Studentradioene gjør seg klar til å delta på @radio_nova arrangementet Radiofaglig dag. Der skal blant annet Studentradioformatet debateres.

24. mar

StudentradioeneNorge



Novafest Programmet til Novafest 2011 er klart! Sjekk novafest.no, eller facebook-siden vår! @radio_nova

29. mar

Novafest

nyhetsredaktør: Mathias Vedeler
mathias.vedeler@universitas.no 415 29 011

NYHET

Kjempeoverskudd for BI

ØKONOMI: Handelshøyskolen BI har lagt frem tall for 2010 som viser en vekst i omsetningen på ni prosent, melder Stocklink. Resultatet etter skatt økte til 105 millioner kroner fra 34 millioner kroner året før.

BIs totale omsetning i 2010 endte på 1,26 milliarder kroner, 99 millioner kroner mer enn i 2009.

– Et slikt resultat gir oss en strategisk handlefrihet, og bidrar blant annet til at vi kan styrke den faglige staben. Det er blant annet nødvendig med dyktige internasjonale fagpersoner til de nye satsingene, sier BI-rektor Tom Colbjørnsen.

Kjempekanin oppdaget på ferieøy

KANIN: En gruppe spanske forskere har funnet rester av en flere millioner år gammel abnormal stor kanin på middelhavsøya Menorca. Det melder Forskning.no. Kaninen har fått navnet Nuralagus Rex og levde for mellom tre og fem millioner år siden. Kaninen veide tolv kilo, og hadde små ører og øyne. Dette er tegn på at den ikke hadde naturlige fiender, og stort sett brukte tiden til å spise. «Jeg tror Nuralagus Rex har vært ganske klønete. Forestill deg en bever på land,» sier paleontolog Josep Quintana. Funnet styrker teorien om at isolerte øyer påvirker dyrenes størrelse. Den største nålevende kaninrasen er Belgisk kjempe, der individene veier omtrent syv kilo

Abelprisen til amerikaner

FORSKNINGSPRIS: Abelprisen for fremragende vitenskapelig arbeid innen matematikk gikk i forrige uke til amerikaneren John Willard Milnor ved Stony Brook University i New York. Abelprisen er oppkalt etter den norske matematikeren Nils Henrik Abel, og ble i år delt ut for niende gang.

«Med sine banebrytende oppdagelser innenfor topologi, geometri og algebra har Milnor i stor grad formet det matematiske landskapet i siste halvdel av 1900-tallet,» heter det i en pressemelding fra Kunnskapsdepartementet.

– Ved hjelp av levende fantasi og overraskelsesmomenter har han kommet frem til resultater som andre forskere har kunnet bygge videre på, sier statsråd Tora Aasland.

UNIVERSITAS FOR 25 ÅR SIDEN



Universitas Nr. 14 1986

UNIVERSITAS FOR 50 ÅR SIDEN

«Man bør helst være voksen hvis man skal bli en god formann i Studentersamfundet. Ebbe Reichelt kunne gjerne ha ventet noen semestre. Hans konservatisme hadde da fått et mere markant drag. Den virket noe bløt og barnslig.

Hentet fra spalten «Hogg og stikk», Nr. 4 1961

Rekordhøye juks

Antall studenter som blir dømt for juks ved UiO har aldri vært høyere. Studentene på MatNat står for over halvparten av sakene.

JUKSING

tekst: Ingrid Finess Evensmo

foto: Skjalg Bøhmer Vold

– Vi er så strenge at man kan bli tatt for juks hvis det ringer i en telefon i en av disse veskene, sier overinspektør ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet (MatNat) Sveinung Moltubak, og peker på bagene studentene har måttet legge fra seg foran i eksamenslokalet.

Minst 20 av studentene som er i gang med å avlegge eksamen, hopper skremt opp fra stolen sin og går frem for å skru av mobilen når de hører Sveinungs advarsler.

– Der var det mange som reiste seg, ja. Enda de vet dette godt fra før. De er nok litt nervøse nå, kommenterer en annen av eksamensvaktene.

Juksingen koster

Sveinung forteller at vaktene er blitt mer oppmerksomme på juks den siste tiden. Det stemmer også med statistikken. I løpet av 2000-tallet har UiO sett mer enn en tidobling av studenter som blir knepet i å jukse på eksamen eller på obligatoriske oppgaver. Ferske tall viser at 45 UiO-studenter ble dømt for juks av Klagemenda i fjor, sammenliknet med bare fire studenter i 2002.

– Universitetet har hatt et spesielt stort fokus på fusk de siste årene. Spesielt har vi forsterket kontrollen, og dette gjør at vi avdekker mer juks enn før, uttaler Studiedirektør ved UiO, Monica Bakken.

I takt med at flere studenter dømmes for juks har også universitetets advokatutgifter skutt i været. Blir du tatt i juks har du ifølge loven rett til å hyre inn forsvarsadvokat for å så sende regningen til universitetet.

– Tanken bak dette er at det er institusjonen som er den store sterke, og som i disse sakene initierer saken, forteller Bakken.

I 2010 betalte UiO nærmere 275 000 kroner til advokater i forbindelse med klagesaker på juks. Dette er 62 prosent høyere enn forrige rekord i 2008.

Flest tatt på MatNat

Av studentene som ble dømt for juks i fjor tilhørte ti Det humanistiske fakultet (HF). Statistikken ser likevel dystre ut for MatNat. Mer enn 50 prosent av fjorårets UiO-juksere gikk på studieprogrammer ved dette fakultetet.

Studiedekan ved MatNat, Annik Myhre, mener fakultetets gode kontrollrutiner er grunnen til at deres studenter troner øverst på den lite prestisjefulle lista.

– Vi er veldig strenge og slår hardt ned på juks på fakultetet, og det er kanskje derfor vi tar såpass mange. Vi har ulike dataprogrammer for å finne ut av hva studentene har gjort på egenhånd og hva som er kopiert fra andre, sier hun.

Ble mistenkt for juks

«Siri» er en av mange MatNat-studenter som de siste årene har blitt anklaget for å fuske. Hun synes saken er ubehagelig, og ønsker å være anonym.

– Jeg tok et informatikkfag der vi skulle levere inn mange obligatoriske oppgaver i løpet av ett



Pass deg! Eksamensvakt Kari Ellen Grimseid kjenner til de kreative juksemetoderne.

«Det er særlig på obligatoriske innleveringer at det foregår juks og plagiat.»

Annik Myhre, studiedekan på MatNat

semester. En dag fortalte foreleseren meg at en av oppgavene mine var 75 prosent identisk som en annens og at han hadde sendt inn en mistanke om juks. Dette var like før eksamen og jeg fikk fullstendig panikk, forteller hun.

Den andre oppgaven foreleser hadde bitt seg merke i tilhørte «Siris» gode kamerat fra studiet.

– Vi pleide å samarbeide og før innleveringen sendte jeg ham mine notater. Etter at mistanken ble rettet mot oss, innrømmet han at han hadde kopiert ting fra meg i innleveringen. Han sa han ikke hadde visst hva han skulle gjøre fordi han lå så langt bak i faget, sier hun.

– Kan føre til utestengelse

Studiedirektør Bakken forteller at annullering av eksamen er den mildeste straffen du kan få hvis du jukser.

– Er det et svært grovt tilfelle, vil man også bli utestengt fra universitetet fra ett halvt til ett år. Da gir vi informasjonen videre til andre utdanningsinstitusjoner, slik at studenten heller ikke kan avlegge eksamen andre steder i Norge i den perioden, sier hun.

«Siri» ble til slutt renvasket og fikk eksamen godkjent. Hun forteller at det tok lang tid å få en avgjørelse i saken, og at kameraten i denne ventetiden

Eksetall ved UiO



Studentene. – Jeg har hørt om studenter som har laget koder til hverandre med Non Stop i forskjellige farger.



UiO må betale: Flere og flere studenter blir dømt for å kopiere andres oppgaver ved Universitetet i Oslo. Hvis jukserne klager på dommen, er det Universitetet selv som må betale advokatregningen deres.

selv valgte å ikke gå opp til eksamen i faget. Da han ikke gjorde dette, mistet han automatisk også retten til å melde seg opp til mange andre fag på studiet.

Mye kopiering

Saken til Siri er sannsynligvis et typisk tilfelle av MatNat-juksing.

– Det viser seg at det er særlig på obligatoriske

innleveringer at det foregår juks og plagiat. Spesielt på informatikk- og programmeringsfagene velger studentene å kopiere av andre, sier Annik Myhre.

Hun kan opplyse om at fakultetet i tillegg til plagieringsverktøy også har satset på forebyggende tiltak for å minske andelen jukser.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Norge på Norden-toppen

Flere vil ta høyere utdanning i Norge enn i resten av Norden. Andelen har steget med over 10 prosent siden i fjor.

STUDIEUNDER-SØKELSE

tekst: Vibeke Risvold

– Vi er inne i en tid med stor oppmerksomhet rundt verdien av utdanning. Særlig høyere utdanning har fått mye oppmerksomhet, og dette kan nok forme studenter sitt syn, sier Kyrre Lekve, statssekretær i Kunnskapsdepartementet.

75 prosent av de som studerer eller vil studere ønsker å gjøre dette på et universitet eller en høyskole. I fjor lå dette tallet på rundt 64 prosent. Det viser en undersøkelse gjennomført av utdanningsportalen Studentum.

Lekve sier at samfunnet kommer til å trenge mange flere med utdanning utover grunnutdanningen framover.

– Både fra universiteter og høyskoler, og fra fagskoler, yrkesrettede skoler og lignende.

Rektorene forklarer

Sissel Østberg, rektor ved Høgskolen i Oslo, trekker fram økte ungdomskull og et stramt arbeidsmarked som mulige årsaker.

– Dette fører vanligvis til større søkning til høyere utdanning. Jeg tror det er en økt bevissthet om verdien av høyere utdanning blant unge og godt voksne, både av hensyn til karrieremuligheter og egen personlig utvikling, sier hun.

Rektor ved Universitetet i Oslo, Ole Petter Ottersen, mener at utdanninger ved universitetene gir kandidatene evne til å omstille seg i et arbeidsmarked hvor endringer skjer stadig raskere.

– Vi antar at ungdommene innser dette og at dette er en av flere grunner til at de ønsker seg inn på universitetene.

Flest i Norge

Det er flere i Norge enn i resten av Norden som velger universitet eller høyskole framfor andre typer utdanningsinstitusjoner. I våre naboland ligger tilsvarende tall 10–20 prosent lavere.

Østberg nevner gode finansieringsordninger i Norge som en mulig forklaring.

– Samtidig er det et høyt ut-

Dette viser undersøkelsen:

- I Norge er det 75 prosent som studerer eller vil studere på universitet eller høyskole. Dette er en økning på over 10 prosent fra i fjor.
- De resterende 25 prosent studerer eller vil studere på fagskole/yrkesrettet utdanning, folkehøyskole og andre typer utdanning.
- Tilsvarende tall for resten av Norden: Sverige 54 prosent, Danmark 58 prosent og Finland 66 prosent.
- Disse tallene er hentet fra en undersøkelse gjort av Studentum i perioden januar-mars 2011. Undersøkelsen baserer seg på svar fra 1415 personer i Norge og 6040 personer totalt.

danningsnivå i Norge, og arbeidslivet stiller store krav til kompetanse, sier hun.

Siv Merete Tuer, PR-ansvarlig i

«Vi er inne i en tid med stor oppmerksomhet rundt verdien av utdanning.»

Kyrre Lekve, statssekretær i Kunnskapsdepartementet

Studentum, nevner at en annen oppdeling av universitets- og høyskolestudier kan være utslagsgivende for Danmark, og at fagskolerettede utdanninger har vist seg å være mer populært i Sverige og Finland enn i Norge.

Mer praksis

Det kommer også fram av undersø-

kelsen at det er svært mange som ønsker praksis under studietiden. Hele 80 prosent av de spurte i undersøkelsen synes at praksis er svært eller ganske viktig.

Tuer mener det er positivt med praktisk erfaring i studietiden.

– Gjennom det praktiske arbeidet kan man tilegne seg flere egenskaper som vil være viktige når man skal ut i arbeidslivet. Dette kan bidra til at studentene føler seg bedre rustet og mer selvsikre når de skal ut i jobb, sier Tuer.

Det er stort sett interessant faginnhold og jobbmuligheter etter endt studium som påvirker studievalg. Under 20 prosent oppga andre grunner.

Undersøkelsen viser også at medisin- og helsefag er det mest populære å studere, fulgt av pedagogikk- og lærerutdanning. Andre populære studievalg er mediefag, økonomi og kunstrelaterte studier.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

ÅTTE LISTER KJEMPER OM UIO-STUDENTENES STEMME

Hvem skal

STUDENTPARLA- MENTSVALGET

tekst: Anders Fjellberg

foto: Christian Lycke

■ Studentparlamentsvalget ved UiO går av stabelen fra 5. til 12. april. Studentparlamentet (SP) er studentmassens politiske stemme ved UiO, og skal kjempe for studentenes sak ved universitetet.



Liberal liste

1. kandidat, Øyvind Norby Bjørge

- Hvilke er deres tre viktigste saker?
 1. All sensur og alle karakterer skal følges av en begrunnelse.
 2. Universitetet må stille høyere miljøkrav til innkjøp av produkter og tjenester.
 3. Antallet undervisningstimer og kvaliteten på undervisningen må opp.
- Hvilke av disse sakene er det realistisk at dere får gjennomført det kommende året?
 - Begrunnelse av karakterer er nok enklest å få til, fordi det ikke vil medføre kostnader av nevneverdig størrelse. De andre sakene krever at folk stemmer på en liste på valg.uio.no, slik at Studentparlamentet får nok oppslutning til at universitetsledelsen gidder å høre på oss.
- Hva skiller Liberal liste fra de andre listene?
 - Vår bruk av et liberalt verdisyn som utgangspunkt fører til at vi setter begrepet «frihet» i sentrum. Dette betyr at vi kan kombinere en hjertefølt støtte av studentaksjonen mot oljeboring i Lofoten, Vesterålen og Senja, med en like hjertefølt kritikk av det dogmatiske synet flere av de andre listene har på radikal kjønnskvoteing. Like muligheter trenger ikke medføre likt utfall.



SV-lista

Nestleder, Helge Schwitters

- Hvilke er deres tre viktigste saker?
 1. Universitet må bli flinkere til å bevisstgjøre studenter på egne studie kvalifikasjoner etter endt grad ved UiO gjennom mer og bedre veiledning underveis i studiet.
 2. Mer og bedre undervisning på engelsk for å fremme faglig integrering og arbeidsrelevans i utdanningen.
 3. Bysykler til Blindern.
- Hvilke av disse sakene er det realistisk at dere får gjennomført det kommende året?
 - De to første sakene er resultater av gradvise prosesser, likevel satser vi på å kunne se faktiske forbedringer i begge disse sakene i løpet av året. Bysykler er også noe vil jobbe hardt for å få på Blindern. Dersom det viser seg at det er vanskelig, vil vi jobbe desto hardere for å få det til.
- Hva skiller SV-lista fra de andre listene som stiller til valg?
 - SV-lista er løsningsorientert og pragmatisk. Vi setter studentene i sentrum, ikke ideologien. Medlemmene våre er studenter med bred erfaring fra studentorganisasjoner rundt på universitetet som vet hvordan man skal jobbe for å få gjennom saker.

inn?

Studentparlamentsvalget ved UiO

- Valget varer fra 5. til 12. april og man kan avgi sin stemme ved å logge inn på valg.uio.no.
- For hver tusende semesterregistrerte student tildeles ett mandat i SP. I år skal 28 representanter velges inn.
- I tillegg skal åtte representanter velges inn i SP fra fakultetenes studentutvalg.

I denne utgaven av Universitas presenterer vi fire lister som vil kare til seg maktposisjoner samt råderett over vaffeljernet i Villa Eika det neste året. De fire resterende listene blir presentert i neste ukes utgave.



Venstrealliansen

1. kandidat, Stian Skaalbones

- Hvilke er deres tre viktigste saker?
 - Akademisk frihet for studenter: Nei til Kopinors pensummonopol.
 - Ja til radikal kjønnskvoltering.
 - UiO er i dag på lag med fortida. Vi krever mer miljøvennlig forskning.
- Hvilke av disse sakene er det realistisk at dere får gjennomført det kommende året?
 - Etter at Kunnskapsdepartementet kunngjorde at de var villige til å gå en ny runde for å få radikal kjønnskvoltering inn i universitets- og høyskoleloven igjen, er ikke dette urealistisk. Radikal kjønnskvoltering er det mest effektive virkemiddelet for å sikre reell likestilling. Det vil vi fortsette å jobbe for.
- Hva skiller Venstrealliansen fra de andre listene som stiller til valg?
 - Vi er de som er opptatt av de nære studie- og velferdssakene samtidig som vi ser på universitetet som en viktig samfunnsinstitusjon. Vi roper høyest når høyresida flørter med tanken om innføring av skolepenger, og er de som tør å ta til orde for at vi ikke ønsker å samarbeide med okkupasjonsmakten Israel.



Realistlista

1. kandidat, Tobias Vidarssønn Langhoff

- Hvilke er deres tre viktigste saker?
 - Styrking av SiOs studentrådgivningstjeneste.
 - Oppussing av auditoriene i Vilhelm Bjerknes' hus.
 - Mindre restriktive åpningstider på lesesaler og liknende.
- Hvilke av disse sakene er det realistisk at dere får gjennomført det kommende året?
 - Vi anser alle sakene som gjennomførbare innen ett år.
- Hva skiller Realistlista fra de andre listene som stiller til valg?
 - Vårt aller første og fremste mål er å være studentenes stemme i en kaotisk studiehverdag. Vi vil at Studentparlamentet skal være et velfungerende organ med god kontakt med studentene og lokale studentdemokratier, og har god forankring i disse.



«NSO er helt på kollisjonskurs med det som er regjeringens politikk i dag.»

Sissel Østberg, rektor ved HiO

Ubekymret: HiO-rektor Sissel Østberg kjemper for at Høgskolen skal få status som universitet. Hun tror ikke NSOs vedtak vil stå i veien for henne.

– Vi kommer til å bli et universitet

NSO sa i helgen nei til flere universiteter i Norge. HiO-rektor Sissel Østberg tror ikke det vil få noen konsekvenser for høyskolens universitetsambisjoner.

UNIVERSITETS-STATUS

tekst: Marie De Rosa

foto: Skjalg Bøhmer Vold

– Vi er sikre på at vi vil bli et universitet om ikke så lenge. Når vi har oppfylt alle krav, vil vi sende inn en søknad, og jeg mener at vi ligger veldig godt an. I 2014 eller 2015 vil vi være et universitet, sier rektor ved Høgskolen i Oslo (HiO), Sissel Østberg.

I helgen fattet Norsk Studentorganisasjon (NSO) et vedtak som sier at organisasjonen ikke ønsker flere universiteter i Norge.

NSO har tidligere frontet å fjerne all forskerutdanning ved

høyskolene i landet, noe som ble nedstemt med god margin.

Overrasket HiO-rektor

Siden 2007 har HiO kjempet for å tilegne seg status som universitet, og rektor Østberg er overrasket over vedtaket til NSO.

– Jeg har vært klar over ulike forslag som har kommet de siste ukene, men da jeg hørte om dette siste, ble jeg veldig overrasket. Jeg mener det er et feil virkemiddel for arbeidet med kvalitetsheving i utdanningssektoren, sier hun.

Østberg mener at NSOs vedtak sier noe om organisasjonens holdning til forskning ved høyskolene.

– Når vi ønsker å bli universi-

tet, er det fordi vi mener det er helt grunnleggende at vi driver med forskning innen de områdene vi også driver med utdanninger.

I tillegg tror hun at universitetsstatusen fører med seg flere frynsegoder.

– Med universitetsstatus får man større autonomi og større konkurransedyktighet internasjonalt. I tillegg kan vi som universitet få mer gjennomslag for våre utdanningsfelt i det norske samfunn, sier hun.

– NSO på kollisjonskurs

Rektoren er imidlertid ikke bekymret. Hun tror ikke vedtaket fra NSO vil få noen konsekvenser med mindre det følges opp fra

politisk hold.

– NSO er helt på kollisjonskurs med det som er regjeringens politikk i dag. Vedtaket er også på kollisjonskurs med en internasjonal utvikling, og det som er ønsket av profesjonsheving i sektoren, sier Østberg.

Kim Kantardjiev, nyvalgt leder av NSO, mener det har utviklet seg en usunn kultur ved enkelte institusjoner. Det er denne ukulturen NSO nå vil til livs.

– Slik sektoren er i dag må antallet universiteter begrenses, fordi man ved enkelte institusjoner har fått et usunt jag mot å få universitetsstatus. Vi vil prestisjejaget til livs, sier han.

Kantardjiev mener at univer-

sitetsstatusen ikke har noe med kvalitet å gjøre.

– Arbeidet for å heve kvaliteten i sektoren kan skje uten at man har status som et universitet. Hvis det er slik at institusjoner jobber for kvalitetsheving kun for å kunne bli et universitet, har man et forklaringsproblem, sier Kantardjiev.

Uaktuelt vedtak

Den nybakte lederen påpeker at vedtaket er avhengig av støtte fra øverste politiske hold.

– Dette er åpenbart en politisk avgjørelse. Men det viktige for NSO er at vi får en avklaring fra politisk hold i forhold til hva man mener at et universitet og en høyskole skal være, sier han.

Ifølge Kyrre Lekve, statssekretær ved Kunnskapsdepartementet (KD), har politikerne foreløpig ingen planer om å sette en stopper for høyskolene.

– Det som mangler fullstendig i vedtaket er alternative måter å gjøre ting på. Her har ikke NSO gitt noen svar. Jeg tviler på at de mener at åtte er det perfekte antallet universiteter i et land. Man må jo ha et innhold. Og inntil det finnes et bedre alternativ, er det uaktuelt å gjøre noe med dagens system, sier han.

– Jeg tror ikke dette vedtaket i seg selv vil ha noen konsekvenser, utover at vi merker oss at NSO er bekymret og hvorfor, sier Lekve.

mtrosa@universitas.no

Master i Global Technology Management

Spesielt utviklet for studenter med 3-årig ingeniørutdanning

Kunne du tenke deg å jobbe med styring og ledelse i teknologiselskaper? Da er dette studie-programmet perfekt for deg. Vi utvider kompetansen din med en kombinasjon av emner innenfor ingeniørvitenskap, strategi, industriell økonomi, produksjon, logistikk og teknologiledelse. Gjennom et tett samarbeid med næringslivet gir vi deg bred og tverrfaglig kunnskap med et globalt perspektiv. Besøk nettsiden vår og finn ut om dette passer for deg.

 **NTNU**
Det skapende universitet

Søknadsfrist: 15. april
Oppstart: medio august
E-post: globma@svt.ntnu.no
Web: ntnu.no/studier/msglobal/gtm



Trekker seg i protest

Anders Rindal trekker seg fra sitt verv i NSO. Han mener organisasjonen er på ville veier, og får støtte fra andre studentpolitikere ved UiO.

STUDENTPOLITIKK

tekst: **Bendik Løve**

foto: **Christian Lycke**

– Norsk Studentorganisasjon (NSO) har et utrolig potensial til å være en stor og mektig interesseorganisasjon for norske studenter, men gang etter gang etter gang lar de alle muligheter til å være det fly fra seg, sier Anders Rindal, representant for Venstrealliansen i Studentparlamentet ved Universitetet i Oslo (SP).

Anders Rindal har valgt å trekke seg i protest fra vervet sitt i landsstyret til NSO etter helgas landsmøte. Han mener landsmøtet viste at NSO, som representerer 200 000 studenter fra hele landet, ikke klarer å være en reell interesseorganisasjon for norske studenter.

Tungrodd organisasjon

Rindal er frustrert over regler, byråkrati og uendelige diskusjoner som ikke fører noen vei.

– Jeg tror det er vanskelig for lederen i NSO å ta ordet i de debattene de bør gjøre, og ta de grepene

som trengs. De har en organisasjonsstruktur som gjør at alt skal debatteres opp og i mente, og det skal sjekkes opp mot regelverket og liknende, sier Rindal.

Rindal mener at NSO som interesseorganisasjon ikke kjemper godt nok for studentenes interesser, og at organisasjonen mangler en politisk retning.

– Jeg tror ikke de tillitsvalgte i organisasjonen har noen egentlige tanker om hva man vil med høyere utdanning.

De henger seg opp i detaljer, og klarer ikke ta grep, også ender man opp med at alle andre bortsett fra NSO får bestemme hva som kommer til å skje med høyere utdanning.

Misnøye i Oslo

I studentpolitikken i Oslo er det flere som deler

Anders Rindals misnøye med NSO. Magnus Nystrand, leder av Velferdstinget i Oslo og Akershus, er kritisk til hvordan ting fungerer i organisasjonen.

– Budsjetteringen er altfor romslig, noe som gjør at studentenes penger sløses bort. Vi ser ty-

«Hvis dagens situasjon vedvarer, så mener jeg at Studentparlamentet burde vurdere utmelding fra NSO.»

Magnus Nystrand, leder av Velferdstinget



Ut døra: Anders Rindal takker for seg i Norsk Studentorganisasjon.

delig at noen av de pengene NSO sløser bort kunne vært brukt på studentvelferd. Hvis dagens situasjon vedvarer, så mener jeg at Studentparlamentet burde vurdere utmelding fra NSO, sier han.

Leder av SP, Aksel Braanen Sterri, sier de ikke ønsker å melde seg ut på nåværende tidspunkt. Han er imidlertid enig i Nystrands kritikk av økonomistyringen i organisasjonen.

– Det er definitivt veldig mye som bør gjøres for å slanke de byråkratiske rutinene i NSO. De har en dårlig organisasjonskultur som de har tatt med seg fra moderorganisasjonene, hvor det blir gitt veldig liten tillit til arbeidsutvalg-

et. Dermed blir det lite spillerom ved at man alltid må kontrollere og sette sterke føringer på landsmøtet, sier Braanen Sterri.

– Utmelding er alvorlig

Avtroppende leder i NSO Anne Karine Nymoen synes Rindal har vært både viktig og dyktig for organisasjonen, og uttrykker at det er synd at han har gått til det drastiske steget å trekke seg fra landsstyret.

Hun frykter ikke at flere vil gjøre som ham. Men skulle Studentparlamentet i Oslo melde seg ut av NSO en dag, mener hun naturligvis at det ville vært svært alvorlig.

– Det ville gjøre at NSO ville mistet en viktig stemme innad, men det ville også bety at UiO-studentene mister muligheten til å være med å skape en felles nasjonal studentpolitikk, sier hun.

Nymoen mener at situasjonen ikke er like svart for NSO som kritikken fra studentpolitikere i Oslo skulle tilsi.

– Det er veldig viktig å huske på at den organisasjonsstrukturen vi har er bestemt av medlemslagene. Ingenting er perfekt, vi gjør justeringer og endringer hele veien, og der har vi et felles ansvar både vi som jobber sentralt og medlemslagene, sier Nymoen.

bendik.love@universitas.no

Ny leder i NSO

Kim Kantardjiev fikk flest stemmer.

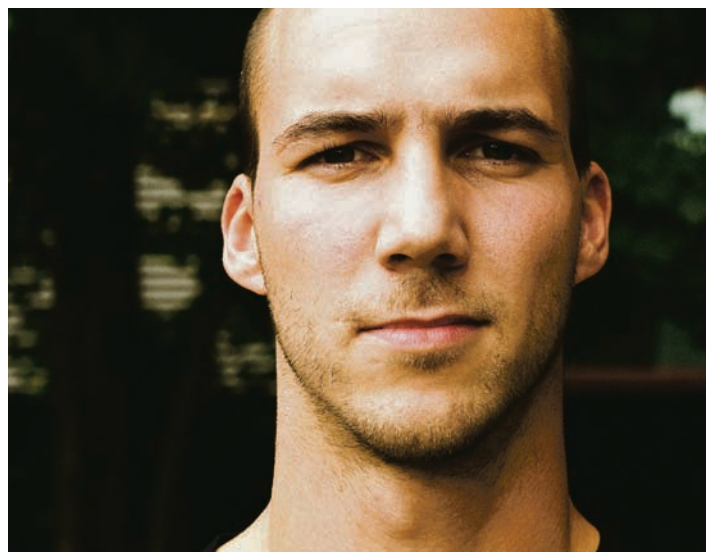
STUDENTPOLITIKK

tekst: **Bendik Løve**

– Nå er jeg litt sliten – men veldig, veldig glad, sa en tydelig fornøyd Kim Kantardjiev etter å vunnet kampen om ledervervet i Norsk Studentorganisasjon (NSO).

Under NSOs landsmøte i Tønsberg i helga ble Kim Kantardjiev fra Universitetet i Oslo (UiO) valgt til leder i Norges største studentorganisasjon som har rundt 200.000 medlemmer. Han fikk 100 stemmer, og slo motkandidaten Kari-Elisabeth Vambeseth Skogen fra Høgskolen i Akershus (HiAk), som fikk 76 av stemmene.

Kantardjievs fremste visjon er å nå ut til flere studenter.



Vil bli hørt: Kim Kantardjiev ønsker å være en tydelig stemme for studentene.

– Vi må klare å spise budskapet vårt. Vi må selge budskapet vårt på en måte som gjør at det ikke bare treffer den vante menigheten av studentpolitikere, men flere studenter.

Med seg i NSOs arbeidsutvalg får han Anne Marit Ringvold, Åsne Ø. Høgetveit, Jens Folland, Mari Bjerdal Djupvik og Daniel Massie.

nyhetsredaksjonen@universitas.no



HØGSKOLEN
I VESTFOLD

Høgskolen i Vestfold (HiVe) tilbyr en rekke profesjons- og fagutdanninger på bachelor- og masternivå, og videreutdanninger i en rekke fag. HiVe driver også forsknings- og oppdragsvirksomhet for næringsliv og offentlig forvaltning. HiVe har 4000 studenter, over 50 studietilbud og ca. 450 ansatte.

DOCTORAL RESEARCH FELLOWS - 4 POSITIONS (PH.D. - STIPENDIATER)

DEPARTMENT OF MICRO AND NANO SYSTEMS TECHNOLOGY

The positions are available within the following areas:

- BIOMEMS: Autonomous Microarrays for accurate early-stage diagnosis of Infectious Salmon Diseases (Lepeophtheirus salmonis, ISAV, SPDV, IPNV) simultaneously on-the-spot - Ref 11/13
- MULTI-PHYSICAL MICROFLUIDIC SYSTEM: Development of new ultra-sensitive detection system and quantitative manipulation of bio-particles - Ref 11/12
- OPTICAL MICROSYSTEM: Novel low-cost devices for speckle reduction in next generation laser picture projectors - Ref 11/11
- FABRICATION, PACKAGING AND INTEGRATION: New Packaging Methods for Smart Implantable Microsensors - Ref 11/10

Fully advertised at www.hive.no/stilling

www.hive.no

– Byrådet svikter studentene

Ingvild Reymert i Oslo SV slakter byrådets innstats for studentene. Hun mener de tenker profitt foran studentvelferd.



Frustrert: Byrådet behandler ikke studentene som en del av byen, mener SV-politiker Ingvild Reymert.

POLITIKK

tekst: Heidi Bade

foto: Skjalg Böhmer Vold

– Høyre og FrP tenker bare penger, penger, penger. De er blendet av egen ideologi, sier Ingvild Reymert, som står på femteplass på Oslo SVs bystyreliste.

Hun er svært misfornøyd med Høyre og Frp-byrådets innsats for studentene.

– Bergen og Trondheim er i mye større grad studentbyer enn Oslo. Trondheim kommune har vunnet Ottosen-prisen (årlig pris-utdeling som hedrer innsats for norske studenters velferd, journ. anm.). Det bør også Oslo ha som

mål, sier Reymert, som ved siden av politikken studerer statsvitenskap ved Universitetet i Oslo.

Garantert tak over hodet

Til høsten beregner SiO at fire til fem tusen studenter vil stå i kø for å få studentbolig. Studentene som ikke får plass i studentbolig må klare seg selv når de kommer til hovedstaden.

– I ytterste konsekvens kan det føre til at studenter ikke møter opp til studiestart fordi de mangler sted å bo. I Trondheim har det rødgrønne byrådet en mye mer aktiv studentboligpolitikk. Der har kommunen inngått et samarbeidsprosjekt med utdanningsinstitusjonene som garanterer

alle studenter midlertidig tak over hodet for 125 kroner natten, sier Reymert.

På prosjektets nettsider står det: «Vi garanterer tak over hodet til alle nye studenter ved NTNU, HiST og DMMH de første ukene i studieåret. Det er skummelt å flytte til en ny by, og vi gjør det vi kan for å gjøre overgangen så grei som mulig.»

– Dette er et kjempekult tiltak som viser at Trondheim bryr seg om studentene. Det burde inspirere Oslo til å få i gang noe lignende, sier Reymert.

En krisebeskrivelse

Finansbyråd Kristin Vinje (H) tror ikke situasjonen for Oslos stu-

dentboliger er så ille.

– Jeg kjøper ikke helt den krisebeskrivelsen når det gjelder studentboliger. Selv om det er vanskelig å få tak i studentbolig ved studiestart, går det bra for de fleste. Akkurat nå finnes det for eksempel ledige studentboliger å flytte inn i, sier hun.

Hun mener byrådet allerede gjør mye for utbyggingen av studentboliger.

– Vi er opptatt av å tilrettelegge for studentboliger gjennom regulering. Vi har ganske mange konkrete prosjekter på gang, i tillegg ser vi på muligheter blant annet i Hausmannsgate og i Bjørvika.

– Oslo kommune skal være en kommune for alle, og vi har et

stort ansvarsområde. Vi må veie alle behov opp mot hverandre for å sikre optimal fordeling av ressurser til alt fra barnehager, kollektivtrafikk, eldreomsorg – og studentvelferd, sier Vinje.

Når det gjelder Reymerts oppfordring om at Oslo bør ha som mål å vinne Ottosen-prisen for sin innsats for studentvelferd, er byråden spørrende.

– Ottosen-prisen har jeg ikke hørt om. Men jeg vil jo veldig gjerne at Oslo skal være en attraktiv studentby. Vi har en god dialog med studentorganisasjonene, og vi er åpne for deres konkrete innspill til hvordan vi kan bli en enda bedre studenthovedstad.

heidibba@universitas.no

Studere på Svalbard?

Universitetssenteret på Svalbard tilbyr studier i
biologi, geologi, geofysikk og teknologi

Søknadsfrist: 15. april
Mer info: www.unis.no



Grove personvernbrudd avslørt ved RMI

PERSONVERN: Rettsmedisinsk institutt (RMI) ved Universitetet i Oslo har lagret DNA-informasjonen til uskyldige personer i et ulovlig register, meldte VG Nett denne uken.

Etter loven er det kun de som blir etterforsket eller har sittet i fengsel, som skal være lagret i DNA-registret. Men slik er det altså ikke.

Ifølge Datatilsynet, som var på til-

syn i fjor høst, og har jobbet med saken i flere måneder, har RMI et ulovlig DNA-register som inneholder «svært sensitive» opplysninger.

«Datatilsynet har avdekket omfattende og svært alvorlige brudd på personopplysningslovens bestemmelser», oppsummerer tilsynet i den foreløpige tilsynsrapporten som VG Nett har fått tilgang til.

– Dette er veldig, veldig alvorlig og en gedigen skandale. Det svekker tilliten til RMI på toppen av de andre sakene de siste årene, sier Bent Høie, nestleder i Høyre.

Datatilsynet mener også at RMI «systematisk har gått utover de fullmaktene som dets oppdragsgivere eller lovgiver har gitt for behandling av personopplysninger». Tilsynet

mener RMI også har trosset straffeprosessloven og påtaleinstruksen når de har opprettet et slikt eget register.

– Dette er uholdbart og meget alvorlig. Jeg har tillit til at rektor ved Universitetet i Oslo vil ta de nødvendige skritt for å komme til bunns i de opplysningene som Datatilsynet legger fram, sier forsknings- og høy-

ere utdanningsminister Tora Aasland (SV).

Ole Petter Ottersen, rektor ved UiO, sier han ikke visste noe om DNA-registret før han fikk vite om rapporten på mandag.

– Jeg har ikke fått gått dypt inn i dette, men jeg kan ikke forstå noe annet enn at det dreier seg om klare brudd på personopplysningsloven, sier Ottersen.

«Jeg har ikke hatt så dårlig samvittighet, og ville nok gjort det igjen.»

BI-student som oppga falsk adresse.

Svindlet Lånekassen: En BI-student som Universitas har vært i kontakt med fikk 35 600 kroner i borteboerstipend selv om hun bodde hjemme hos foreldrene. Hun hadde oppgitt falsk adresse til Lånekassen. ILLUSTRASJONSFOTO: KETIL BLOM

Skal ta stipendsvindlerne

Lånekassen varsler nå storkontroll for å ta studenter som svindler til seg borteboerstipend. Universitas har møtt en av stipendsvindlerne.

STIPENDSVINDEL

tekst: Ingeborg Huse Amundsen

BI-studenten «Hermine» forteller til Universitas at hun forfalsket adressen for å få borteboerstipend.

– Jeg registrerte meg i Lånekassen med noen jeg kjente sin adresse. Datteren deres studerte i en annen by, og rommet hennes sto ledig. En del av klærne og tingene hennes var der fremdeles. Jeg satte inn noen fotografier av meg og mine venninner i tilfelle Lånekassen skulle komme og sjekke, forteller studenten, som velger å være anonym.

Lånekassen regner med at de

taper rundt 60 millioner kroner i året på studenter som lurer til seg borteboerstipend. Nå skal Lånekassen gjennomføre en landsomfattende kontroll der 1000 studenter må dokumentere at de faktisk bor borte, og ikke hjemme hos foreldrene.

Fratas studiestøtte

Studenter som ikke bor sammen med foreldrene sine får 40 prosent av studielånet gjort om til stipend i semesteret etter bestått eksamen. Å lyve om adressen til Lånekassen kan straffe seg hvis man blir tatt. Da må man betale tilbake alle pengene man har mottatt, og mister studiestøtte i like mange semestre som man har bløffet. Dokumentforfalskning

anmeldes alltid til politiet.

I de mest alvorlige tilfellene har stipendsvindlingen foregått over flere år.

– En student snyltet til seg borteboerstipend i tre år. Vedkommende ble nektet støtte for alltid, og måtte tilbakebetale de 105 000 kronene hun fikk uberettiget, forteller informasjonssjef i Lånekassen, Astrid Bugge Mjærum.

Studentene som skal kontrolleres er blitt plukket ut fordi de bor i nærheten av foreldrehjemmet og derfor i teorien kan bo hjemme.

– Disse må dokumentere hvor de leier eller eier. Får vi ikke svar etter purring, regner vi det som juks, sier hun.

Mjærum tror at stipendsnyltingen kan føre til at studiestøtten mister sin legitimitet.

– De aller fleste er ærlige, og det er dem dette går ut over. Her er det snakk om enkeltstudenter som tar fra andre. Folk som snylter er ikke godtatt i de gjengse venneflokker, mener Mjærum.

Uten anger

Lånekassen velger å satse på ærlighet når de deler ut borteboerstipend.

– I dag er det veldig vanskelig å jukse i Lånekassen. De aller fleste kontrollerer skjær automatisk. Likevel finnes det ikke noe register over hvor folk faktisk bor. Akkurat denne lille biten er basert på tillit, sier Mjærum.

Eneste kontrollmulighet for Lånekassen er slike stikkprøver som de nå skal gjennomføre. Selv om sjansene er liten for å bli tatt, hendte det at «Hermine» var engstelig for å bli oppdaget.

– Jeg var litt nervøs og redd for å bli tatt. Jeg aner fremdeles ikke hvordan Lånekassen avslører slike forhold, sier hun.

BI-studenten betegner sin egen situasjon som spesiell.

– Foreldrene mine var borte kun dette året, og jeg valgte å bo hjemme. Dessuten hadde jeg ingen deltidsjobb fordi jeg ønsket å prioritere skolearbeidet, forteller hun.

Borteboerstipend

■ Studenter som ikke bor sammen med foreldrene kan få opptil 40 prosent av lånet omgjort til stipend i semesteret. De må også bestå eksamen og ikke ha en årsinntekt over 145 400.

■ Lånekassen ber nå 1000 studenter med borteboerstipend dokumentere sitt boforhold.

■ Stipendsvindling koster Lånekassen over 60 millioner kroner hvert år.

■ Siste store bokontroll ble gjennomført i 2008, syv år etter forrige storkontroll.

■ Stikkprøven røpet at 4,5 prosent av studentene hadde oppgitt falsk adresse.

Hun angrer ikke på fuskingen.

– Jeg har ikke hatt så dårlig samvittighet. Utenom husleie måtte jeg jo betale for alt selv. Jeg ville nok gjort det igjen.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

debattredaktør:
dagmgr@universitas.no

Dag Grytli
458 06 409

Kronikk:

3500 tegn

Leserinnelegg:

maks 2000 tegn

Replikk:

800 tegn

Sendes til:

universitas@universitas.no

Frist:

Mandag klokka 10

Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

DEBATT

WEB

Delta i nettdebatten på universitas.no

Urettferdig på politihøgskolen

« Sån er det på medisinstudiet hvert semester, i alle fall har det vært sån i de semestrene jeg har gått siden jeg begynte å studere medisin. Enkelte PBL-veiledere sier til gruppen sin hva som kommer på eksamen (og da veldig klare temaer/problemstillinger), mens andre PBL-veiledere ikke har peiling og derfor heller ikke sier noe til sin gruppe... Fryktelig urettferdig.

studmed

Hvorfor ikke bare lese pensum godt nok? Synes det blir dumt å skyld på andre når en selv, helt åpenbart, ikke kan pensum godt nok

Knut

Dette er ikke sant, enig med Knut, les pensum

Phs student

Hentet fra debatten til nyhetssaken «Klager over urettferdig eksamen»

Kringsjåstrøm

« Endelig noe fornuftig! Jeg har forøvrig avskrevet pengene som tapt i det jeg leste om saken første gang.

Alle saker i universitas siden har bare forsterket inntrykket mitt av at pengene som er rett-messig mine blir nok «vedtatt» bort fra min lommebok under et eller annet idiotisk dekke og gitt til noe som ikke gir de som har bodd på Kringsjå i perioden noe som helst form for glede.

Det eneste dette har gjort til er at jeg anbefaler alle jeg møter, og mine elever som snart som skal begynne på universitet, å styre unna SiO når det kommer til bolig. For du kan være heldig, men som oftest er de useriøse og vel så dyre som private alternativ, om ikke dyrere.

eks-kringsjå

Enig med eks-kringsjå, men la oss heller ikke glemme de svikefulle pampene i Velferds-tinget – som tar veldig lett på denne saken. Til tross for sin nesten umenneskelige bon-desluhet skal de ikke komme uskadet ut av denne saken

Anti-SiO

Hentet fra debatten til leserinnlegget «Rydd opp på Kringsjå»

«Hvorfor ikke bare lese pensum godt nok?»

Knut

SMS

Send sms til 980 25 202

« Huseklepp!!

Anonym

« Jeg minner om at joggebukse ikke er tillatt på lesesalen, det er fortsatt et offentlig rom. Joggebukse skal brukes innenfor husets fire vegger, kan du på lesesal D på SV vennligst notere deg det?

Anonym

« Lesbisk VT-tillitsvalgt søker hyggelig jente for samvær og kos. Vennligst meld deg på Villa Eika så fort som mulig.

Hilsen sekretæren

« Jeg har over tretti tenner, ti fingre og to ben. Men jeg er bare Markus, alene er jeg én. Jo flere vi er, desto bedre er det. Bare vi er venner så er det plass!

Anonym

« Dropp Dan Børge, og skriv mer om Tande-P!

Hilsen fra lille Martin

« Det var da maken til butthurt det gikk an å servere over et skarve quiz-resultat! Er det ikke noe annet artig å skrive om, altså?

Bartin

« Mer Dan Børge denne uken!

Red

« ...jeg har en høne å plukke med den som leser korrektur for trendysvartkaffe90.

Mvh AMO-representant

« Trendysvartkaffe90 prøver å skrive på engelsk. Det er jo søtt. Erlend Loes trønderengelsk forteller det jeg leser til mitt indre øre, og det hele blir litt gøy.

Anonym

« Universitas noterer årets lavmål med å brette ut på forsiden at studenter ikke kvalifiserte til en NRK quiz. Manglende detaljkunnskap om sport på 80-tallet og den slags, er vel heller et sunnhetstegn, og ikke noe å raljere over.

Hilsen ikke-dum student

« Personlig mener jeg leserne noterer årets lavmål, med utrolig mye mas og kjas i sms-spalten.

Red

« Din melding her...

Red

« Din melding her...

Red

« Din melding her...

Red

STUDENTPARLAMENTSVALGET

Knud Ulsrud, leder for Samfunnsvitenskapelig Fakultetsliste



Fakultetslistene: - Ikke apolitiske, men pragmatisk orienterte, skriver Knut Ulsrud, leder for Samfunnsvitenskapelig Fakultetsliste.

Fordi du kan!

Fra 5. til 12. april er det valg til Studentparlamentet (SP). Åtte lister stiller til valg – fire med bånd til fakulteter og fire som springer ut av ungdomspartier. I luften ligger en forventning om spark i siden til politiske motstandere. I kategorien politiske spark finner vi de ideologisk baserte listenes utsagn om at fakultetslistene er apolitiske og dermed utilregnelige. Jeg vil her og nå oppklare denne misforståelsen, og tegne et riktigere bilde av hvordan ting egentlig henger sammen.

Fakultetslistene er ikke apolitiske. Det øyeblikket man har en mening eller presenterer et tiltak har man tatt et standpunkt som kan identifiseres med en politisk verdi. Derimot er vi partipolitisk uavhengige. Vår medlemsmasse er ikke ungdomspolitikere som bruker studentparlamentet som en politisk sandkasse, der man tørrtrener til «skikkelig politikk», men studenter som har erfaring fra organisasjonslivet på universitetet og som vil det beste for studentene.

En bedre beskrivelse er at fakultetslistene er pragmatisk orienterte. Vi bruker ikke energi på å prøve å få gjennom ideologisk baserte saker kun for ideologiens skyld, ei heller vil vi la oss fange i ideologiske konflikter. Vi vil vurdere hva som er gjennomførbart og hva som kommer flest studenter til gode i de aktuelle sakene. SP må ikke bli en skyttergravsslagmark der man kaster ideologiske granater på hverandre.

Misforstå meg rett – vi er ikke mot ideologisk baserte lister i SP. De reflekterer viktige synspunkter som absolutt bør tas med i betraktningen når man skal jobbe for å forbedre et universitet. Derimot mener vi at fakultetslistene er en nødvendig motvekt til nevnte lister for å oppnå et SP som er løsningsorientert – ikke i et konstant motsetningsforhold.

Studentparlamentsvalget hadde i fjor en valgdeltagelse på 13, 5%. En stor andel av de som stemmer er mennesker tilknyttet ungdomspartiene, og venner av disse. Fakultetslistene kommer frem som et alternativ som kan være enklere å forholde seg til og som forsøker å bryte ut av sirkelen som dannes når ungdomspolitikere og deres venner stemmer på seg selv.

Mitt budskap er som følger: Ved å bruke stemmeretten vil du som student bidra til et mer representativt og legitimt studentdemokrati, uavhengig av hva du faktisk stemmer på. Blinderns svar på sofavelgere er lesesalvergerne. Å mobilisere disse er det viktigste arbeidet noen liste, ideologisk basert eller ikke, kan gjøre. Hvis du føler deg truffet, gå inn på <http://www.studentparlamentet.uio.no/valg/> og gi ditt bidrag. Hver eneste stemme teller.

Om ikke for noen dypere mening eller for å forandre verden, stem fordi du kan. La oss bygge et universitet.

Fortsett debatten på universitas.no

LIKESTILLINGDEBATTEN

Maren Ørstavik, kulturredaktør i Universitas

Om kvinner og baller

Jeg registrerer at UiO-studentenes tillitsvalgte i Studentparlamentet (SP) i forrige utgave av Universitas helst vil ha seg frabedt at jeg setter spørsmålstegn ved hva de bruker tid og krefter på. Deres innlegg vitner om i overkant ømme tær. Tång og Sterri tar kvinnen og ikke ballen.

«Mens de vil stanse mine ytinger, ber jeg om at Tång og Sterri skal fortsette å komme med sine.»

At SP har jobbet for en mentorordning de ikke har fått gjennomslag for og dessuten har andre programposter som podkasting og eksamenstilbakemeldinger, forsvarer ikke satsningen på radikal kjønnskvoteing. At SP ser det som en prioritet å overprøve EFTA, og diskusjonen om hvilke tiltak som er verdt representantenes tid, er temaer jeg kommer til å skrive mer om. Det håper jeg SP også vil gjøre – gjerne uten hårsårhet og kneblingsønsker.

Mens de vil stanse mine ytinger, ber jeg om at Tång og Sterri skal fortsette å komme med sine. Det kan være både opplysende og avslørende.



JOURNALISTUTDANNING

Martin Holvik, tillitsvalgt ved første klasse journalistikk på HiO

Påstått schizofreni

Ifølge Radio Nova-journalist Marie Alming er journalistutdanningen ved Høgskolen i Oslo (HiO) schizofren fordi «den prøver å være både akademisk og praktisk, uten helt å klare noen av delene» (innlegg i Universitas 16.03). I motsetning til Alming, som har satt en psykisk diagnose på studiet, opplever jeg at blandingen av teori og praksis er selve drivkraften i journalistikkstudiet på HiO.

I andre semester er studiet lagt opp i bolker. I to uker får vi teoretisk innføring i samfunnsteamer, for eksempel helse og sosial, økonomi eller krim og justis. Så følger to praksisuker hvor vi klekker ut nyhetssaker om temaet vi nettopp har lært om. I tredje semester får studentene ti uker praksis i en mediebedrift. Skolen har praksisavtaler med NRK, Aftenposten, VG, og en rekke andre mediehus.

«Blandingen av teori og praksis er selve drivkraften i journalistikkstudiet på HiO.»

Alming mener studentene heller burde skaffe seg praksis på egenhånd, i stedet for å kaste bort tiden på HiO og «fine papirer». Heldigvis fins det mange veier til journalistyrket. Men jeg ser ingen motsetning mellom å gå på skole og skaffe seg praktisk erfaring. Nesten alle journaliststudentene på HiO jobber i medier på si, enten det er Radio Nova, Universitas, RadiOrakel, Oslonights, Ergo eller en av Norges mange lokalaviser.

På HiO trenes vi i å drøfte etiske spørsmål, bedre språket, tenke kritisk og avsløre retoriske argumentasjonsknep. Uten noe av denne journalistiske kunnskapen i bunn, hjelper det lite hvor godt man har lært seg redigeringsystemet til NRK. Derfor er HiOs utdanning relevant for unge journalistpirer. Kunnskap og praktiske ferdigheter går hånd i hånd, på samme måte som det gjør i arbeidslivet.

Det blir for enkelt å påstå at folk dropper ut fordi utdanningen er gjennomsyret av teori og akademi. Jeg tror grunnene for å slutte varierer mye fra person til person. Derfor er det også positivt at ledelsen vil finne ut hvorfor enkelte dropper ut. En slik kartlegging kan gjøre utdanningen enda bedre for studentene. Inntil videre vil jeg friskmelde journalistutdanningen fra Almings påståtte schizofreni.

Fortsett debatten på universitas.no



STUDENTBOLIGDEBATTEN

Anders Rindal, representant, Venstre-alliansen

Fra studentvelferd til sosialhjelp

Fride Lier og Helena Lauvrak fra Sosialdemokratene skriver i Universitas nummer 9 om behovet for «tøffe prioriteringer», og det å være «ansvarlig». Retorikken er velkjent fra den storpolitikken, men hva ligger bak?

Einar Gerhardsen hadde som mål at ingen skulle stå med lua i hånda. Det var også målet da velferdsstaten ble bygd opp, og målet for studentsamskipnaden. Gjennom kollektivt bidrag skulle alle kunne gå med hodet høyt hevet. Ved hjelp av felles bidrag kunne man klare det utrolige. Og det har den norske samskipnadsmodellen sannelig klart.

Hos Sosialdemokratene bor folk i studentboliger av følgende grunn: «slik at man stiller bedre rustet til å skaffe seg en bolig i det private markedet». Studentvelferd er ikke lenger et universielt gode eller engang velferd, det er sosialhjelp for de «stakkarene» som ikke klarer seg selv. Det private markedet løser alt til slutt, men noen ganger trenger markedet litt hjelp. I Venstrealliansens øyne er det høyrepolitikk.

De mener at de egentlig ikke har lyst til å gjøre det, men det er viktig å være ansvarlig. Her har de åpenbart lært av moderne sosialdemokrater. Tony

«Sosialdemokratene har valgt høyresidas politikk, uansett hvor "ansvarlig", "nødvendig" eller "tøft" de hevder prioterin-gene er.»

Blair ville egentlig ikke innføre studieavgifter, men han måtte. Det er ingen som vil bygge forurensende gasskraftverk, men vi må. Denne retorikken tjener kun en funksjon. Den skjuler politiske valg, i dette tilfellet vandring mot høyre. Det fins alltid valg, og de er alltid politiske når det gjelder fordelingen av byrder og goder. Sosialdemokratene har valgt høyresidas politikk, uansett hvor «ansvarlig», «nødvendig» eller «tøft» de hevder prioterin-gene er.

Valget de tar forvandler selve grunntanken i studentsamskipnaden. Skillet i studentvelferden går mellom høyresidas sosialhjelp og venstresidas velferdstanke. Hvor står egentlig Sosialdemokratene?

Fortsett debatten på universitas.no



SNYLTERSAKEN

Mimir Kristjánsson, journalist i Klassekampen

Ett enkelt svar

Hvem er denne Mimir Kristjánsson, som i seks år har snyltet på fellesskapets goder i form av billig trening på Centrum Athletica? Hvorfor står han fram og bekjenner sine synder i Universitas? Leder han snylternes fagforening? Trives han med å være posterboy for folk som benytter seg av velferdsgoder de ikke har rett på? Hva om alle hadde gjort som han? Er det greit å være gratispassasjer mens fattige studenter på HF og SV må spinke og spare på hver eneste krone? Kunne han snyltet på uføretrygd også, dersom han bare hadde sjansen? Har han ingen moral?

Hvorfor står han fram med snyltingen sin i student-avisa? Synes han det er kult? Forstår han ikke at han gjør seg til latter? Forstår han ikke at dette er dårlig PR? Hva får en som selv er journalist til å stille seg frivillig i gapestokken på denne måten? Er han bare en gammel ungdomspolitikker som savner rampelyset? Hvem er hans omdømmerådgivere? De samme som jobber for Charlie Sheen?

«Er han ikke sosialist også?»

En sosialist som snylter på andres velferdsgoder? Skandale! Sosialismen har overlevd Gulag og Det store spranget, men at en tidligere leder i Rød Ungdom skal trene billig, det går på troverdigheten løs. Hva skjedde med solidariteten? Er det greit for sosialistene å selv være gratispassasjerer, mens vanlige skattebetalere tyn- ges ned av skatter og avgifter? Er det slik venstresiden skal vinne velgere? Er det slik det skal være i sosialiste- nes drømmesamfunn? Nei, han burde sendes til Nord-Korea, så kan vi se hvor godt han liker seg der.

Hva er det Mimir Kristjánsson vil oppnå? Vil han gi snyltere et ansikt? Vil han sette søkelys på et alvorlig samfunnsproblem? Er utspillet i Universitas egentlig en skarp kommentar til at de kommersielle treningsstudio- ene er for dyre? Eller er det en slags performance?

Det kan jo hende han bare er en fyr som har trent billig fordi han har hatt dårlig råd og har fortsatt med det av gammel vane. Ikke vet jeg.



Fortsett debatten på universitas.no



SNYLTERSAKEN

Magnus Nystrand, leder, Velferdstinget UiO

Ridder Rindal

Venstrealliansens Anders Rindal hever sin lanse for å forsvare Mimir Kristjánssons snylting. Alle som kjenner Mimir vet at han trenger trening. Men han er ingen stu- dent og har en årslønn på 360 000 i Klassekampen. Det høres ut som om Rindal vil legge ned samskipnaden fordi våre parti, SV og AP, ikke greier å temme markedet. Sam- skipnaden er grunnlagt som et selvstyrt kollektiv mellom studenter, hvor staten og kommunen støtter gjennom gratis lokaler og tildeling til studentboliger. Et kollektiv er bygd på tillit, men kan også ha noen veloverveide sanksjonsmuligheter. Vi og våre hjelpere bør kunne stole på at studentvelferd ikke utnyttes av folk i fulltidsjobb.

For riddere av Rindals type er det litt for ofte SYSTEMET som er problemet. Rindal burde vært på SVs landsmøte i stedet for å angripe vindmøller i Universitas.



STRØMSJOKKET

Tom Olstad, direktør i Studentboligene

Strøm og Kringsjå

Feilmålingen av strømforbruk på Kringsjå er en komplisert og omfattende sak som Studentboligene og SiO tar på største alvor. Vi beklager at en del av våre leietakere på grunn av denne feilen har blitt belastet for mye i strømut- gifter, og ser frem til å få ryddet opp i dette. Hafslund erkjenner de faktiske forhold ved feilmålingene på Kringsjå, og årsak og ansvar er derfor avklart. Det er vi glade for.

Studentboligenes fokus blir nå å gjennomføre en god og rettfer- dig prosess for tilbakeføring av midler. Det er fortsatt for tidlig å si hvordan vi skal løse dette, men både Velferdsting, boligstyre og SiOs hovedstyre vil involveres i prosessen.

Feilmålingen gjaldt boliger tilknyttet fellesmåler på Kringsjå, og ikke leietakere med eget abonnement. Vi vil informere våre leieta- kere nærmere om prosessen så snart dette er klart, og legge opp til løsninger som ivaretar studentene på beste vis.

«Hafslund erkjenner de faktiske forhold ved feilmålingene på Kringsjå, og årsak og ansvar er derfor avklart.»

kulturredaktør: **Maren Ørstavik**
marenorstavik@universitas.no 480 08 403

featureredaktør: **Jørgen Brynhildsvoll**
jorgenbrynhildsvoll@gmail.com 980 56 586

KULTUR

BI endrer navn

NAVN: Handelshøyskolen BI har vedtatt å endre det engelske navnet på skolen BI Norwegian School of Management til BI Norwegian Business School.

– Navneendringen gjør det tydeligere internasjonalt at vi er en handelshøyskole. Den vanlige internasjonale betegnelsen for handelshøyskoler er *business schools*, sier rektor Tom Colbjørnsen.

Til Finansavisen gir han uttrykk for at det er for å unngå uønskede assosiasjoner knyttet til ordet management.

– Spesielt i USA blir det av noen oppfattet mer som en fagskole, sier han.

Det vil BI altså ikke bli oppfattet som, og tar nå sikte på at det nye navnet vil eliminere misforståelser og



Endrer: På BI endrer de navn.

dra flere utenlandske studenter til skolen.

Det norske navnet vil forbli det samme.

Teknisk trivia fra NTNU

SPILL: Er du glad i å spille spørrespill, men kan ikke nok om byer i Belgia? Dersom du derimot har realfagene på plass kan det nylanserte Ingeniørspillet være noe for deg. Spillet er utviklet av tre studenter ved sivilingeniørutdannelsen på NTNU; Bård Gamnes, Andreas Bertheussen og Gøran Berntsen, og førsteopplaget nærmer seg allerede utsolgt. Det er laget 1800 spørs-

mål i seks tekniske og realfaglige kategorier, hvor alle spørsmålene er godkjente av NTNU-professorer. I Oslo er spillet å finne på Teknisk Museum.

Teknisk Museum satser forøvrig hardt på påsken 2011 som brettspillpåske, og har for anledningen et rikt utvalg brettspill til fri prøving på museet, som du selvfølgelig kan kjøpe om behovet melder seg.



Lek: På Teknisk Museum kan du spille brettspill.

Fransk student-dating på Pompidou



Date: På Pompidousenteret dater norske studenter franskmenn.

KUNST: Torsdag forrige uke var det stor norsk ståhei ved kunst- og kultursenteret Pompidou i Paris.

Studenter fra Norges musikkhøgskole (NMH) og Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO) fremførte sine fire performanser for et stort og interessert publikum. Med designelementer og ulike musikalske uttrykk tolket og leste studentene verker av blant andre Picasso, Matisse og Kandinskij i museets samtidsutstilling.

– Det har vært et utrolig spennende, lærerikt og morsomt prosjekt, sier Nikolai Matthews, en av NMH-studentene.

Etter forestillingen fikk også det nærgående og nysgjerrige publikumet anledning til å hurtig-date studentene for å stille spørsmål og komme med tilbakemeldinger om sine opplevelser av visningen.

Tolv studenter fra KHiO og tolv fra NMH deltok.

Duskedame

Det er klart det skal mer til enn skinnende hår og hvite tenner for å være en god cheerleader. Men det hjelper på når poenget er å se lykkelig ut.

CHEERLEADING

tekst: **Anders Gravir Imenes**

foto: **Skjalg Bohmer Vold**

Kanskje er det er noe selvmotsigende i å intervju cheerleadere. Å be dem om å forklare hva de driver med vil kanskje være å undergrave deres virke. For hva slags cheerleader er du hvis du ikke klarer å formidle hva du vil gjennom dansen, men må ty til ord? Kanskje kan man si at deres uttrykk transcenderer språket – at de danser et eget språk? Et språk som gir oss innblikk i en mer kompleks verden av kvinner og pyramider – en verden der metaforer er kroppslige, ikke språklige?

Eller kanskje ikke. Fordommer og cheerleaderteorier til side – velkommen til trening, både fysisk og språklig, med BI Midas Cheerleaders.

– Handler om deg selv som person

– Vi krever motivasjon, lagfølelse og utstråling. Cheerleading handler ikke bare om ferdigheter, men om helheten i deg selv som person, forteller Jeaneth Bruun.

Hun har vært med i BIs cheerleadinggruppe Midas Cheerleaders i tre år, og er BI-student og gruppas hovedtrener.

– Det er en happy-sport som

skal spre glede! Det er ikke så viktig at du er pen, men heller det at du utstråler glede og kan det du driver med, sier hun.

Jentene, som har tatt på seg draktene til ære for Universitas-fotografen, varmer opp med lett aerobic og dansetrinn før de går over til å øve på hopp – eller stunts, som de kaller det.

– Det er klart det er vanskelig! For de som ikke har så mye erfaring er det mange nye teknikker å sette seg inn i. Det er en utfordring å sette sammen hopp, dans og turn til et helhetlig show, forklarer hun, før hun presiserer at det er spesielt ettbensstuntene som er vanskeligst.

– Det er så mye balanse, og masse variasjoner man skal gjøre, sier hun oppgitt.

Raskt voksende idrett

Cheerleading opplever stor pågang for tiden, og er blant landets raskest voksende idretter. I helgen ble NM i cheerleading avholdt utenfor Tønsberg. Midasjentene hadde ikke nok jenter som kunne være med i år, men satser på å komme sterkere tilbake i 2012. Og årets vinnere, Viqueens, har de stor respekt for.

– Vi trener i samme hall som dem, og hvis en av dem er ledig, så kommer de gjerne bort og gir oss litt tips, forteller Jeaneth.

Duskedamedrømmen

Det var den tidligere BI-studenten Liv I. Hertzzenberg som for fire år siden gjorde den amerikanske duskedamedrømmen virkelig og samlet et organisert lag på BI.

– Jeg hadde drevet med cheerleading lenge, men det er en idrett som tar mye tid hvis man skal gjøre det bra. Kombinert med studier tok cheerleadingen



Smill: Maria Linddal er 2. årsveteran, og viser en hele tiden, hender det at konsentrasjonen setter



Avslappet: Mellom slagene roer jentene seg. Bak

for mye tid for meg. Derfor startet jeg BI-laget. Meningen var å legge opp til færre treninger og mer fleksibilitet i eksamensperioder, forteller Liv.

Og pågang-en lot ikke vente på seg. I dag holder gjengen auditions og intervjuer under for å sile ut de beste potensielle cheerleadere.

– I begynnelsen var det mange som falt fra fordi cheerleadingen kanskje ikke var sånn som på tv. Det er jo hard trening og ikke bare lek. Skal man klare å drive et så lite lag, så må de som er med virkelig ville, forteller Liv.



■ Universitas presenterer månedlig en av Oslos studentforeninger.

■ Tidligere foreninger: Bandom på HiO (jan.) Blindern Haarn oc Blaese Orchaester (feb.)

■ Kjenner du noen som gjør noe bra? Send mail til: marenor@universitas.no

edrømmen



sterk V-motion med armene. Selv om det egentlig er et krav å smile sitt preg på ansiktsuttrykket.



sitter Stine Svoren, og foran Maria Linddal.



Kast: – Man bruker en del muskler man nesten ikke visste man hadde, sier hovedtrener Jeaneth Bruun. Her kastes flyeren av fire baser.

Cheerleadinguttrykk

- Baser – cheerleadere som holder seg på bakken og er støtte for kast og stunts.
- Flyere – cheerleadere som kastes opp i luften.
- Pyramide – mange cheerleadere stablet oppå hverandre.
- Chair – tomannsstunt hvor basen holder flyeren i leggen og rumpa.
- Liberty – flyeren står på en fot på basenes hender, og bøyer det andre benet opp. Låret skal være 90 grader ut fra hoften, foten pointet, og armene i været.
- Deadman – flyeren faller bakover eller forover og blir tatt i mot av tre eller fire andre, som potensielt kan dytte flyeren opp igjen på basenes hender.

Midas Cheerleading

- Stiftet i 2007 av Liv I. Herzenberg.
- Består av omtrent 20 medlemmer og har show og oppvisninger i Norge og Norden.
- Trener en gang i uka på Alnabru.

Venner. Stort sett.

Selv om vi forsøker å holde intervjuene frie for fordommer, er det vanskelig å komme unna at cheerleadere har et visst rykte både hva angår form og innhold. Men Midas-jentene er opp-tatt av at det er samholdet i gruppa, og ikke oppmerksomheten rundt som skaper det gode cheerleadermiljøet. Stort sett.

– Jeg begynte med cheerleading fordi det var gøy med kombinasjonen dansing, stunting og turning. Men det er også det sosiale rundt en gruppe med så mange jenter, forteller Thea Dishington.

Som flyer på cheerleaderlaget er hennes jobb å stå på toppen av en pyramide og gjøre triks.

– Men det er klart at når man er så mange jenter er man ikke alltid venner... Men det går bra på trening, vi kommer jo overens, sier Thea.

Sportslig symbiose

På BI er lacrossegutta for cheerleaderjentene hva syfilis er for forfat-

tere. Cheerleaderne er fast inventar på BIs lacrossekamper, og er med på turneringer landet over. De er kort sagt uatskillelige.

– Vi er med på lacrossekampene mye for å ha et lag å heie på. Det er ikke sånn at cheerleading og lacrosse henger sammen utover det, sier Thea.

Men lacrosseguttene ser annerledes på det. De setter pris på jentene langt utover det sportslige.

– Jentene er fantastiske, morsomme og tullete, forteller Joakim Hejna, leder i BI Lions, Norges beste studentlacrosse-lag.

– De er vriene å sjekke opp, men noen greier det fra tid til annen. Jeg tror man må smile og være rampete på en gang, sier han.

Han innrømmer at han selv aldri har fått det til, men henviser oss til en med-spiller, som etter sigende har forført en betydelig del av cheerleaderdamene. Dessverre vil han ikke la seg intervjuet av Universitas.

a.g.imenes@universitas.no



NASJONAL JAZZSCENE



FREDAG 01. APRIL
**HANS MATHISEN
QUARTET**
MED MARINEMUSIKKEN
OG KÅRE CONRADI



LØRDAG 02. APRIL
**KRISTIN
ASBJØRNSEN
ENSEMBLE**



FREDAG 08. APRIL
LINA NYBERG BAND
JAZZ:TALK KL 19:30



FREDAG 6. MAI
**ULF SUB TRIO MED
PAOLO FRESU**
JAZZ:TALK KL. 19.30

KONSERTER FREMOVER:

- | | |
|-------|---|
| 30.03 | Fristil - Christian Wallumrød solo + Håkon Kornstad og Hild Sofie Tafjord duo |
| 31.03 | Huntsville |
| 01.04 | Hans Mathisen Quartet med Marinemusikken og Kåre Conradi |
| 02.04 | Kristin Asbjørnsen Ensemble |

Bill. i forsalg:
Billettsservice tlf. 815 33 133
(Posten/7Eleven/Narvesen)
www.billettsservice.no
VICTORIA, KARL JOHANS GATE 35
www.nasjonaljazzscene.no

Departementet lempet på kravene

Den nye forskriften i vaktloven kunne ført til massive utgifter for mange studentutesteder. Men nå ser det ut til at myndighetene har snudd i saken.

VAKTLOVEN

tekst: Bendik Løve

foto: Ida Hove Solberg

Den nye vaktvirksomhetsloven har vært et bekymringsmoment for mange studentutesteder siden lovforskriften ble sendt ut på høring i fjor høst. Justisdepartementet krevde opprinnelig mer utdanning av ordensvakter, og organisering av vaktene i egne vaktelskaper. Men forslagene var kostnadsstunge og kunne til syvende og sist bety kroken på døra for økonomisk svake studentkroer.

Nå ser det imidlertid ut til at Justisdepartementet og Stortinget er villig til å inngå et kompromiss med studentene, og fire på de opprinnelige kravene.

– Vi har gjort det enklere å få tillatelse til å fortsette å ha eget vakthold. Utestedene skal slippe å etablere egne vaktelskaper for å ha egne ordensvakter, sier Merethe Rein, seniorrådgiver i Justisdepartementet.

Strengere krav til kursing

Den nye loven er forventet å vedtas i regjeringen 1. april. Selv om det ser ut som departementet går bort fra kravet om vaktelskaper, poengterer Rein at kravet til mer opplæring av ordensvakter står ved like.

– En av hensiktene med loven er å heve utdanningsnivået blant ordensvakter. Alle er egentlig



«Jeg vil ikke ta gleden på forskudd, jeg vil se det svart på hvitt først.»

Anne Karine Nymo, leder i NSO

Dyrt: Den nye vaktloven kunne blitt dyr for studentutestedene. Nå ser det ut til at departementet har snudd.

ganske enige om at dette er viktig, også studentorganisasjonene, sier hun.

Til nå har mange studentutesteder kunnet nyte godt av å bruke frivillige ordensvakter med begrenset opplæring, noe som har spart deres budsjetter for betydelige utgiftsposter.

Rein presiserer at behovet for ordensvakter er noe hvert enkelt utested må ta stilling til selv og diskutere med det lokale politiet.

Et spørsmål om økonomi

Karl Kristian R. Kirchhoff, formand i Det Norske Studentersamfund (DNS), forteller at den nye forskriften vil gjøre det dyrt for DNS å drive vakthold, ettersom de må kurse vaktene sine mer enn de gjør i dag. Men han

mener at dette først og fremst er et slag mot frivilligheten, og er mer bekymret for de mindre studentstedene enn for sin egen organisasjon.

– Vi er store nok til at dette går, det er verre med de små og mellomstore foreningene. Jeg vet ikke i hvor stor grad de er forbedret på dette her. Hva med alle de som har behov for å ha vakter, men som kanskje ikke har råd til å lære dem opp på samme måten som oss? sier Kirchhoff.

Tuftet på frivillighet

Anne Karine Nymo, leder i Norsk Studentorganisasjon (NSO), er blant dem som har uttrykt sterk misnøye til departementets opprinnelige forslag. Hun mener at man ikke kan stille

like strenge krav til frivillige på studentarrangementer som til vakter på kommersielle utested.

– Studentkulturen er drevet og tuftet på frivillighet, og det er utrolig viktig å ivareta denne kulturen. Studentsteder har god sikkerhet ved arrangementer, og en grunn til det kan være at de har mange frivillige vakter, i stedet for noen få innleide, sier Nymo.

Hun synes det er positivt at det virker som om departementet nå har lyttet til studentene og snudd i saken. Men hun vil ikke ta noe for gitt ennå.

– Vi får se hva det blir til når forskriften blir vedtatt. Jeg vil ikke ta gleden på forskudd, jeg vil se det svart på hvitt først.

bendikl@universitas.no

Vaktvirksomhetsloven

- Ny forskrift til loven vil bli vedtatt i 1. april i år.
- Det vil være en innkjøringsperiode på ett år, og loven vil derfor i praksis først tre i kraft 1. april neste år.
- Utvider utdanningskravene for vektere, og krever også mer utdanning for ordensvakter.
- Hensikten med loven er å skjerpe kontrollen i vaktbransjen.
- Gjør det vanskelig å bruke frivillige som ordensvakter, noe som rammer mange studentforeninger og –arrangementer.

Uenighet om teaterrabatt

Velferdstinget i Oslo og Akershus ønsker å gjøre det billigere å gå på teater dersom du er student. Men Norsk Teater- og Orkesterforening vil ikke være med på forslaget.

TEATER

tekst: Vibeke Risvold

– Vi ønsker å gjøre teatrene åpne for alle, sier Ester Marie Grenersen.

Hun er skuespillerstudent ved Kunsthøgskolen i Oslo og representant i Velferdstinget i Oslo og Akershus (VT).

– Det eksisterer allerede en rabattordning for de som er drama-studenter, nemlig scenekortet. Vi ønsker at denne ordningen skal

bli tilgjengelig for alle studenter i Oslo og Akershus, sier Grenersen.

Scenekortet distribueres av Norsk Teater- og Orkesterforening (NTO), som igjen drives av Kulturdepartementet. Kortet gir eieren teaterbilletter til 100 eller 180 kroner på en rekke teatre rundt om i landet.

NTO ikke begeistret

Men NTO ser det ikke som sin oppgave å gi studentene billige teateropplevelser, og er ikke vi-

dere begeistret for forslaget.

– Scenekortordningen er kun ment for grupper som kan tilføre teatrene en positiv effekt, utifra arbeid de gjør på et mer ideelt grunnlag. Det er vedtatt at ordningen skal innføres restriktivt, sier Kirsten Marthinsen, juridisk rådgiver i NTO.

Videre nevner hun at det allerede er en fast praksis for at studenter skal få rabatterte billetter på teatrene.

For Grenersen er mye av poenget med scenekortet å forbedre dagens studentrabatter, som hun synes er for dårlige og uoversiktlige.

– I tillegg gjelder de ofte kun for en bestemt aldersgruppe. En 35 år gammel student kan fortsatt ha behov for rabatt, sier hun.

Spleiselag

VT vil at scenekortet skal sendes ut til alle som har betalt semesteravgift. Det skal være gratis, brukervennlig, og gi større fordeler enn dagens studentrabatter. Prosjektet er fortsatt i startfasen, og det vil være nødvendig med et samarbeid mellom de involverte kommunene og Kulturdepartementet for å få dette til.

– Vi ser for oss en spleiseordning, sier Magnus Nystrand, leder for Velferdstinget.

Ønsker et bredere publikum

Selv om NTO ennå ikke har tent på forslaget, synes Ingrid E. Handeland, informasjons-sjef for Nationaltheatret, at det er en god idé å rekruttere flere studenter.

– Vi ønsker å rekruttere de unge. Vår oppgave er å nå ut til et bredere publikum og bidra til at flere skal få lyst til å se teater, sier Handeland.

Grenersen mener at det er en rimelig homogen gruppe som i dag befinner seg på teatrene, og at de med litt dårligere økonomi holdes utenfor.

– Ved å gi en god rabatt vil man investere i et framtidig publikum. Det vil oppleves som et stort velkommen fra bransjen til alle studentene, sier Grenersen.

– Kulturdepartementet sier at de vil ha et bredere publikum til teatrene, men gjør lite. De er for slappe, sier hun.

universitas@universitas.no

C:\WINDOWS\System32\DETTESKJERPAADETHORSKESTUDENTERSAMFUND.exe

ONS.

=====

-/- UKEPROGRAM -/-

=====

< 30.03.11 >

//Akademika: Lunsj med Thomas:
Islamismen - Foredrag//Blindern Campus
//Onsdagsdebatten:
Butikk eller etikk? - Debatt//Betong
//Teater Liksom spiller
Micetro - Teater//Lillesalen

< 31.03.11 >

//Musikalen Annie - Teater//Storsalen
//Filmrulltorsdag: X - Film//Lillesalen
//Jazz-jam - Konsert//Bokcaféen
//Pungrock:
JOHNNY HANCOCKS - Konsert//Betong

< 01.04.11 >

//Akademisk Vorspiel:
Kropp og litteratur
- Foredrag//biblioteket
//KLIMAKONSERT:
Casa Murilo, Captain Walker
+++ Konsert//Klubbscenen

< 02.04.11 >

//Norcon 25: Science Fiction Festival
- Annet//Biblioteket
//Klubb Cesar i Bokcaféen
- Klubb//BokCaféen

< 03.04.11 >

//Norcon 25: Science Fiction Festival
- Møte//Biblioteket

< 04.04.11

//Upopulær aften:
Voldtekt og romantikk - Foredrag//Lillesalen

< 05.04.11 >

//TirsdagsQuiz//Biblioteket

< 06.04.11 >

//Akademika: Kvinner i filosofi og litteratur
- Foredrag//Blindern Campus

-/- FREMOVER -/-

=====

< 08.04.11

//Klubb Kadanza:
GEOFF BERNER <CAN> - Konsert//Klubbscenen

< 14.04.11 >

//South of Heaven:
SHRINEBUILDER <US> - Konsert//Betong

< 13.05.11 >

//South of Heaven:
AMON AMARTH + THE BLACK DAHLIA
- Konsert//Betong



DET NORSKE STUDENTERSAMFUND

www.studenterfundet.no



akademika

STUDENTPARLAMENTSVALG

5.-12. APRIL



PROGRAM

NÅR		HVA	HVOR
Mandag 4. April	17.30	Debatt mellom listene	U1
Tirsdag 5. April	11.00 - 13.30	Valgåpning. Finn ut hvem du skal stemme på og delta i studentpolitiske leker med pensum-kasting og tautrekking.	Mellom Eilert Sundt hus (SV) og Niels Treschows Hus (HF)
Onsdag 6. April	10.30 - 13.30	Vi besøker UV med stands og moro!	Helga Engs hus
Torsdag 7. April	10.30 - 13.30	Vi besøker Jus med stands og moro!	Domus Nova
Fredag 8. April	11.00 - 14.00	Pøsefredag! Gratis pølser (og vafler) for alle som vil ha!	Villa Eika
Lørdag 9. April	19.00 - 03.00	Alle festers mor, med egen valgbar	Chateau Neuf
Mandag 11. April	10.30 - 13.30	Vi besøker Medisin med stands og moro!	Domus Medica
Tirsdag 12. April	14.00	Valgvake, med kunngjøring av resultater	Villa Eika

MØT OPP OG FINN UT HVEM DU SKAL STEMME PÅ.
DU KAN OGSÅ LESE OM DE FORSKJELLIGE LISTENE OG HVORDAN DU STEMME PÅ
STUDENTPARLAMENTET.UIO.NO
GODT VALG

Ny plan fra Dan

Først ble de invitert, så ble de vraket. Nå er de invitert igjen. Dan Børge Akerø gir studentene en ny sjanse i «QuizDan».

QUIZ

tekst: Anders Fjellberg

foto: Ketil Blom

Universitas skrev i forrige uke at alle de akademiske lagene er vraket fra NRKs spørreprogram «QuizDan» grunnet dårlig resultater i kvalifiseringsrundene. Nå har NRK åpnet for akademisk deltakelse likevel.

– Vi har hatt et møte og tatt ut 23 av de 27 lagene vi trenger til programmet. Det er derfor fire ledige plasser igjen, og vi skal holde en ekstra kvalifiseringsrunde den 10. mai. Denne runden er eksklusiv for pub-lagene vi har på venteliste, og for akademiske lag, sier programleder Dan Børge Akerø.

– Studentene er ikke dumme

I den siste kvalifiseringsrunden må man altså melde seg på som lag, og de samme 60 spørsmålene vil bli stilt til quizlag i Trondheim, Stavanger, Bergen og Oslo. UiOs quizlag som ble tatt ut ved den forrige runden skal delta 10. mai, men i hver by kan opp til tre lag fra academia melde seg på. Disse lagene må bestå av fire personer, og begge kjønn må være representert.

«Jeg skal finne meg et leksikon og begynne på A, så får vi se hvordan det går.»

Stian Bernhard Syversen,
quizzer på UiO-laget

Akerø håper å få med et toppt lag med studenter og ansatte i programmet.

– Jeg tror at hvis man oppfordrer aktive quizzere blant studenter og ansatte til å delta, så vil sjansene stige for at vi får med ett eller flere akademiske lag i «QuizDan». Det håper jeg vi får til, sier Akerø, som understreker at studenter er dyktige quizzere.

– Studentene er ikke dumme, det er viktig for meg å presisere. Selv ville jeg ikke forsvart en plass på noen av lagene. Det blir som om Arne Scheie skulle satt utfor Holmenkollbakken.

Ny sjanse for HiO-quizzere

Leder for BokCaféen på Chateau Neuf, Sindre Sverdrup Strand, skal hjelpe UiOs quizlag så godt



Ny sjanse: Dan Børge Akerø vil gi de akademiske lagene en ny sjanse til å bli med i høstens NRK-satsning «QuizDan».

han kan frem mot kvalifiseringen.

– Min jobb er å samle laget vi kom frem til ved den forrige uttaksrunden, og sørge for at de får quizet sammen på forhånd. Det er veldig dyktige folk, og vi har tro på at de skal gjøre det bra, sier han.

Høgskolen i Oslo rakk ikke å ta ut et lag før studentene ble vraket forrige uke, men det er fortsatt plass til to akademiske lag fra Oslo. Strand oppfordrer flinke quizlag til å ta kontakt.

Rocky vs. Ivan Drago

Forhenværende lisensbetaler og quizer på UiO-laget Stian Bernhard Syversen var i forrige uke i harnisk over statskanalens beslutning om å vrake akademialagene. Nå gjør han seg klar for et comeback.

– Jeg benytter meg selvfølgelig av muligheten når vi får en ny sjanse, men det blir sikkert veldig vanskelig denne gangen også.

Han håper å unngå spørsmål om VM på ski i 1982.

– Det er ikke en del av vår generasjons hukommelse, så vi har litt dårlige forutsetninger for å vite noe om det. Men det samme kan vel sies om Napoleonskrigene, og de kan jeg en hel del om, sier Syversen, som nå planlegger et hardt treningsopplegg.

– Jeg skal finne meg et leksikon og begynne på A, så får vi se hvordan det går.

– Hva tror du om UiO-lagets muligheter?

– Vi er neppe favoritter. Men folk liker historier om underdogs, hvilket jeg føler at vi er. Det blir som i *Rocky IV*, når han bokser mot han gjerne russeren.

– Vil du revurdere din planlagte lisensnekt på bakgrunn av sakens nye vending?

– Jeg har tenkt litt på det, og er villig til å gå tilbake på utsagnet mitt. Sosialdemokraten i meg har våknet. Vi har nok alle litt Gerhardsen i blodet.

Til quizlagenes orientering satt landsfaderen Gerhardsen totalt fire perioder som statsminister.

Universitas presiserer at studentene som var med i kvalifiseringsrunden ble testet på individuelt, grunnlag og ikke i lag. De klarte tilsammen 40 av 50 spørsmål, som var et utdrag av NRKs 75 spørsmål.

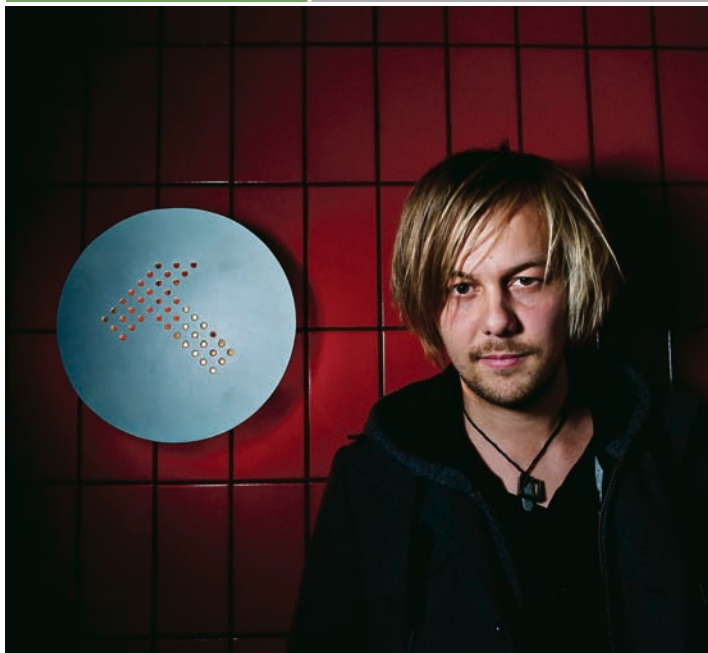
anderfje@universitas.no



Universitas: 23. mars 2011

MIN STUDIETID

Tekst: Øyvind Gallefoss
Foto: Skjalg Bøhmer Vold



HVEM: Luca Kleve-Ruud (32)

STUDERTE: Fotojournalistikk på Høgskolen i Oslo

NÅR: 2006–2008

AKTUELL: Vinner av Årets bilde 2010

– Oj! Det var en kul do.

Luca Kleve-Ruud er på locati-on-jakt. Vi har gitt ham i opp-gave å fikse sitt eget portrettbil-de, og den knalle rødfargen på jentedoen på Internasjonale fanger Lucas interesse. Universitas' fotograf er derimot bekymret for at vegglampen skal ta fokuset vekk fra ansiktet.

– Trynet mitt er ikke så viktig, svarer Luca. – Bare bildet ser kult ut.

Luca Kleve-Ruud stakk nylig av med førsteplass i klassene *Nyhet*, *Nyhetsreportasje* og den prestisjetungste *Årets bilde* da Pressefotografenes klubb kåret fjorårets beste bilder. Han er for øyeblikket Norges beste pressefotograf.

Men det var lege Luca skulle bli.

– Nei, off. Det er så flaut å snakke om det, sier han, og ser seg om etter et annet samtaleemne.

Luca, som er halvt italiensk, dro nemlig til Firenze for å studere medisin, men hoppet av studiene. Ikke etter et semester eller to. Men etter fem år.

– Ja, man gjør jo ikke sånt. Man hopper liksom ikke av studiene etter fem år på den måten. Men jeg gikk lei. Det var ikke like gøy å behandle pasienter som jeg hadde forestilt meg. Jeg trengte å gjøre noe annet, jeg måtte komme meg ut av kontoret, sier Luca.

Luca dro tilbake til Norge, og etter et par år på naturmedisin, søkte han seg til fotojournalistikk. Det viktigste var å studere noe der han helt fritt kunne bruke kreativiteten, og prøve og feile som han selv ville.

– Om man gjør en feil som lege, så er man jo ferdig. Feiler man som fotograf, så er det bare

å prøve på nytt, forklarer Luca.

Han feilet mye i begynnelsen. Riktignok var han ingen nybegynner med kameraet, men det fototekniske var hanglete sammenlignet med hans medstudenter.

– Jeg var den desidert dårligste på studiet. Jeg skjønnte ikke hva de tenkte på da de tok meg inn, sier han.

Luca prøver ikke å være beskjeden. Lærerne på Høgskolen har i ettertid forklart at de var bevisst hans tekniske nivå, men de mente de hadde funnet noe spesielt i norskitalieneren.

– De så et blikk og en evne til å finne gode saker. Så fikk heller den fototekniske biten komme i andre rekke.

Den biten kom seg kjapt. Fototalentet fikk seg tidlig jobb i Dagsavisen, og jobbet også i Budstikka og med diverse reklamejobber. Som fotojournalistikkstudenter flest ble det mest jobb og lite tid til privatliv. Luca merket en rask forbedring i bildene han tok, selv om det gikk mye opp og ned i starten.

– På den tiden var Dagsavisen et veldig riktig sted for en nybegynner. Der fikk jeg muligheten til å prøve og feile, og fikk utvikle min egen stil.

Universitas' fotograf forteller at han husker et av de første bildene Luca tok for Dagsavisen, et reportasjefoto i svart/hvitt. Vinkelen, tonene, lyset, alt gjorde at Lucas fotostil gjorde seg bemerket fra første stund. Luca erindrer hvilket bilde det er snakk om:

– Ja, jeg husker det. Men der hadde jeg bare flaks, sier Luca, og smiler.

– Det var ned igjen på bunn-nivå dagen etter.

«Jeg var den desidert dårligste på studiet. Jeg skjønnte ikke hva de tenkte på da de tok meg inn.»



Det pågår en kamp for vaffelen på Blindern. Hva betyr denne mønstrete pannekaka for studentengasjementet?

700 år med røre

VAFFELENGASJEMENT

tekst: Simen Tallaksen

foto: Ketil Blom

– **Vi vil helst** ikke ha noe fokus på at vi selger det her, sier Cathrine Beck Kæmpe.

En mørk kjeller på Blindern, to etasjer under intetanende studenter som sitter ved lesesalpulten på Sophus Bugges hus og puger, bedrives lyssky aktiviteter. To ganger i uka velter den velkjente lukta ut i HF-byggets korridorer. Her pusher kontrabandevarene av ulydige studenter, og deres avhengige medstudenter svelger dem rått. Eller med jordbærsyltetøy og brunost.

Tirsdager og torsdager serveres vaffer på Uglebo. Undergrunnsvaffer, forsøkt stanset av et regelverk ingen helt kan gjøre rede for.

– Ikke skriv at vi fremdeles selger vaffer. Vi er usikre på hva Teknisk avdeling vil si, vi har tatt tilbakemeldingene deres som et «tja» hit-til, sier Cathrine.

Hun er leder for Filologisk Forening, som driver kafeen. Foreningen har vært gjennom en trøblete røre etter at Teknisk avdeling ønsket å hindre salg av vaffer i studentkjelleren Uglebo i 2009. Foreningen selger fremdeles vaffer, men vet ikke om de har lov til å gjøre det.

25. mars, forrige fredag, var vaffelens dag. I år fyller vaffelen visstnok 700 år. Egentlig er den populære retten langt eldre enn dette, med røtter helt tilbake til de gamle grekerne. Det som feires i år er derfor de første vaffeljernene, opprinnelig utviklet i Nederland og Tyskland på 1300-tallet.

Vaffelen ser ut til å være et nøkkelvektøy for å engasjere studenter. Men hva betyr egentlig den mønstrete pannekaka for oss? Hvilken stilling har egentlig vaffelen i det norske samfunnet?

– Store deler av det norske samfunnet er bygd på vaffer og dugnad, forteller en entusiastisk Trond Nordby.

Statsvitenskapsprofessoren og vaffelelskeren er overbevist om at vaffelen har en helt spesiell stilling i Norge. En markedsanalyse viser at eldre folk og trøndere er de hyppigste spiserne, mens gjennomsnittsnordmannen spiser vaffer omtrent hver tredje uke. På tross av at de norske vafflene opprinnelig kommer fra Sverige, kan man trygt si at den populære retten har en sentral plass i våre hjerter.

– Vaffelen er et kjent innslag fra dugnader og idrettsarrangementer, og jeg har også sett at den er veldig vanlig på universitetet. Det er typisk at alle felleskantiner i Norge har vaffer, men jeg har ikke opplevd den samme vaffelkulturen i andre land.

Det er mulig Einar Gerhardsen bygde landet ved hjelp av vaffer og dugnad. Men

«Store deler av det norske samfunnet er bygd på vaffer og dugnad.»

Trond Nordby, vaffelentusiast og professor i statsvitenskap

engasjerer vaffelen studenter i 2011? Trond Nordby gir oss svaret:

– Jeg har vært på vaffelbesøk på Villa Eika, nede hos Aksel Braanen Sterri og co. Vaffelen er nok en viktig motivasjonsfaktor for å trekke studenter, men ungdommen i dag er så redde for kaloriene.

Og apropos kalorier. Det gikk dårlig da helseguru, frokostmotstander og leder for Studentparlamentet Aksel Braanen Sterri ville slanke studentene ved å innføre grove vaffer på Villa Eika.

– Vi prøvde oss med noen gode, grove og havregrynbaserte vaffer. Man trengte utrolig mye syltetøy eller brunost for at de skulle smake noe særlig. Det førte til store protester, både fra gamle studentpolitikere som hadde opplevd

bedre vaffer tidligere, og fra nye studenter som lurte på hva faen det her var for noe. Vi innså at vi må være populistiske når det kommer til vafflene.

Hver fredag arrangerer studentpolitikerne vaffelfredag på Villa Eika. Her lokkes sultne studenter til politikken ved hjelp av spiselige bestiktelser. Men skal vi tro Sterri så er det kosen som står i sentrum.

– Vi er vel opp mot 50 personer hver fredag. Selve ideen bak er å åpne opp for studentene. Vi legger opp til kos, og vaffelen signaliserer uformell stemning. Pensjonister møtes gjerne på biblioteket for en kaffe og vaffel. Vi har lært av dem.

Men på selveste vaffelens dag var det ingen vaffer å få i den lille trevillaen. Sterri lover bot og bedring:

– Det var ikke så mye vi kunne gjøre, siden det var obligatorisk oppmøte på Norsk Studentorganisasjons landsmøte. Men vi må ta igjen med en dobbel omgang vaffer neste uke.

Om Villa Eika har papirene i orden for lovlig vaffelsteking, er det ingen som riktig vet. Men Sterri lover mye røre dersom Teknisk avdeling lager trøbbel for vaffelarrangementene på campus.

– Hvis de forsøker å ta vafflene fra oss, blir det sterke demonstrasjoner. Da kommer vi til å lenke oss fast til vaffeljernet.

– *Fritt vaffelsalg er en viktig sak?*

– Vi tar kampen for Uglebo dersom de får trøbbel. Vi opplever en stor motvilje fra Teknisk avdeling generelt mot studentsteder. Studentene trenger møteplasser som ikke gjennomreguleres. Universitetsdirektør Gunn-Elin Bjørneboe er jo tidligere helsedirektør, og det er en kjent sak at Studentkafeene ikke ønsker konkurranse. Slikt gir rom for konspirasjonsteorier.

Tilbake i de mørke omgivelsene på Uglebo. Drifterne i Fi-

Hvordan liker du vaffelen din?

5 PÅ VAFFELENS DAG



Krenar Badivika

Høgskolen i Oslo, ferdig utdannet ergoterapeut

Jeg liker vaffelen fersk, og ikke for godt stekt. Det beste tilbehøret er jordbærsyltetøy.



Trond Nordby

Professor i statsvitenskap

En god vaffel må lages med mye sukker. Jeg har feiret dagen med en vaffel fra SV-kantina, så da kastet jeg nistepakka til fordel for vaffel.



Ingrid Vadla

Universitetet i Oslo, sosiologi

Jeg er ikke så veldig glad i vaffer, det er så mye fett og stekeos som lukter. Men hvis jeg først tar en, må det være med syltetøy og rømme.



Thomas Snap

Menig i flyforsvaret

Jeg liker den godt stekt, nesten svart. Den må være sprø i kantene, og den må ha masse jordbærsyltetøy som tyter ut når vaffelen brettes.



Espen Myklebust

Menig i flyforsvaret

Trikset er å steke med masse røre, så man får gode skorper. Rett etter steking putter jeg melkesjokolade på vaffelen og bretter sammen.



Vaffelangst: – Vi er redde for at Teknisk avdeling skal ta fra oss vaffelbevilgningen. Leder for Filologisk Forening Cathrine Beck Kæmpe og kjellermester Øyvind Wedøe.

lologisk Forening er glade for at studentpoliti-kerne tar vaflene på alvor. Vi møter dem uten- for åpningstid, og det er lite som tyder på at det trange bomberommet fylles til randen av vaffelspisende studenter to dager i uka.

– Vi trenger egentlig et bedre avtrekk og et personaltoalett for å steke vafler her, forklarer kjellermester Øyvind Wedøe.

– Personaltoalett?

– Ja, hele regelverket er ganske uklart, ut- dyper leder Cathrine.

Vaflene er viktige for foreningen. De trek- ker studentene ned fra lesesalen, og fungerer som det eneste alkoholfrie tilbudet i kjelleren, bortsett fra kaffe. Boller har blitt forsøkt som et alternativ, men i likhet med Sterris grove vafler, ble de ingen stor suksess.

– Vi fikk veldig mye klager på bollesalget, og det trakk ikke like mange folk.

Bollene kunne lages på forhånd, og skapte derfor ikke de samme problemene som ved vaffelsteking. Kjellermester Øyvind rister opp- gitt på hodet over den absurde situasjonen med vaffelsalget.

– Alle idrettslag som selger vafler er jo i sam- me båt som oss. Vi ønsker bare en konstruktiv løsning som fungerer, og vaflene er viktige for driften vår. Dersom Teknisk avdeling nekter oss vaffelsalg, blir vi nødt til å kjempe en ny runde. Vi er villige til å gjøre mye for å beholde vaflene.

– Hva er det som gjør vaflene deres så spesi- elle?

Leder Cathrine lener seg frem over bordet, holder den ene hånda foran munnen og hvisker.

– Vi bruker ferdigblanding fra Toro.

simen.tallaksen@universitas.no

Kilder: Opplysningskontoret for egg og kjøtt, Wikipedia, Nortura Eggprodukter



Vaffelintelligentsiaen: – Det blir lite studentpolitikk når vaflene kommer på bordet. Da forsvinner politiske motsetninger, og de varme følelsene og den løse praten kommer frem, sier SP-leder Aksel Braanen Sterri.



Maktnote: Student-Oslos mektigste samler seg til vaffelfredag på Villa Eika.

Universitas' vaffelrøre

- Bland 4 dl hvetemel, 5 ss sukker og 2 ts malt kardemomme.
- Spe i 4 dl melk, litt av gangen. Bland i 5 egg og 100 g smeltet smør og 2 ss rømme.

Trond Nordbys oppskrift på svenske «laggar»

- Erstatt melk med vann for et sprøere resultat.
- Sikt melet og sørg for å få en klumpfri blanding.
 - Tilsett en ts bakepulver for å heve røra.
 - Legg ferdigstekte «laggar» på en rist for å få dem ekstra sprø.

Vaffel i verden – en historie

Kilder: Wikipedia, Oxford English Dictionary, Lonely Planet, SR, Guinness World Records

1300-tallet: Vaffeljern blir utviklet i Tyskland og Nederland. Håndverkerne smidde vaffeljern som lagde store, firkantede vafler, det vi i dag kaller belgiske vafler.

1620-tallet: Nederlandske pilgrimer frakter vaffeljernet til USA.

24. august 1869: Cornelius Swarthout tar patent på det amerikanske vaffeljernet. Amerikanerne feirer derfor sin vaffeldag denne datoen.

1911: Det første elek- triske vaffeljernet, produ- sert av General Electric, kommer på markedet.

1839: Belgiske vafler patenteres i den flamske byen Ghent.

1800- tallet: De hjerteformede vaflene lages i Norge.

Tidlig 1900- tall: Stroopwafel, en tynn vaffel med sirup, lages for første gang i Gouda i Nederland.

9. august 2008: Verdens største vaffel lages av Rolf Moen i Austvatn. Den veide 2,13 kilo.

PETIT

Skatte- jakt

Jeg sitter i senga med en sparegris i hånden. Det er strengt tatt en elefant. Spareelefanten min er grønn. Nå skal jeg telle pengene mine, så jeg fjerner den lille sorte proppen der hvor ele- fantens genitalier skulle vært, for ærlig talt, en sparebøsse kan jo ikke ha tissefant. Men snabel har den. Det renner enkroner og femtiører ut av spareelefanten, ned på senga mi. Det er noen femmere og tiere der også. Det er rart at penger på sengen ser ut som

de er færre enn de er.

«Festen er snart innen rekkevid- de.»

109,50. Det er nøyaktig 4,76 Hansa- bokser, og ikke nok til å dra på fest med.

Jeg leter

i lommer på jakker og rom i vesker. Finner en tyggis som har klistret seg til litt lommerusk, finner en Lypstyl som har klistret seg til litt lommerusk, finner en TIER (!) som har klistret seg til litt lommerusk, og går videre til neste post. Nå er jeg oppe i 5,19 Hansabokser, og festen er snart innen rekkevidde.

Etter en kjapp sjekk i penal- et innser jeg at hybelen er klinisk fri for småpenger, og jeg er nødt til å synke så lavt som overhodet mulig. Jeg må ut på gaten.

Det er snart vår og mens den smeltende snøen renner langs Oslos fortau, går jeg gatelangs og speider etter ølpenger. Er litt flau for at noen skal se meg, så jeg later som jeg bare nyter været. Jeg slenger gatelangs med nesen i sky og øynene på fortauet, og blir snart svimmel. Når jeg passerer et sted hvor folk gjerne kaster penger rundt seg, så later jeg som jeg knytter skoen og ser litt ekstra rundt på bakken. Men først på Majorstuen T-banestasjon finner jeg lykken, i form av gjenglemte mynter i billettautomater. Her er det mye å hente.

Jeg har passert det magis- ke tallet, 138 blank. Helgen er reddet.

Jeg tar en Gene Kelly på vei til butikken og plystrer en liten melodi mens jeg slenger meg rundt en lykte- stolpe.

I det jeg står på Bunnpris i Kirkeveien og betaler, slår det meg. Det er den 15. på søndag. Det betyr at jeg al- lerede har fått penger fra Lå- nekassen. Alt var forgjeves.

Fillefrans

anmelderredaktør: Marie De Rosa
mtrosa@universitas.no 412 58 848

ANMELDELSER

Få glimt av gull

Se for deg et stand up-show med en fersk komiker som ikke får det helt til. Det oppstår en ubehagelig stemning der publikum nærmest sitter og venter på at det skal gå galt. Slik føltes det å være vitne til BI-revyen 2011.

Etter fjorårets latterbombe «Tyngden du trenger» var det knyttet store forventninger og kanskje litt bekymring til årets utgave av BI-revyen. Og første skuffelse kom tidlig – et masete nyhetsinnslag der publikum ventet og ventet på den forløsende punchlinen. Forgjeves. Revyen skranglet videre med «Dating i mørket» som kveldens absolutte nedtur.

Med «Extreme makeover» runget endelig latteren. Innslaget hadde en ypperlig Jan Thomas-parodi og morsomme musikkinnslag. Likevel var det langt mellom høydepunktene. Revyen ble reddet av enkeltprestasjoner og et eminent band: Felix Magnus framstod som en dyktig skuespiller med



REVY

BI-revyen 2011
«Gullrekka»

Av: **SBIO**

Scene: **Spikerboks**

Tid: **Torsdag 24. mars.**

humorteft, Juliane Pycroft-Fixter hadde en helt rå sangstemme, og bandet, Elektrojanne & the Funkmonkeys, var det bare å ta av seg hatten for.

Det er vanskelig å si om det var revykonseptet eller utførelsen av det som svikket. Sannsynligvis var det en kombinasjon av begge. Den røde tråden, som skulle være parodier på tv-serier bundet sammen av nyhetsinnslag, var ikke tydelig nok. Mange innslag virket helt tilfeldig kastet inn i revyen, og enda flere manglet skikkelig trøkk.

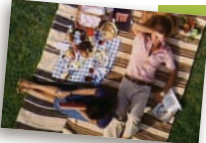
I Youtube-traileren for revyen forsøker skuespillerne febrilsk å komme seg hjem fra byen. Det må være Gullrekka til NRK de skal rekke. BIs «Gullrekka» er ikke mye å haste hjem for.

Sjur Øvrebo
universitas@universitas.no

Kulturelt luftslott

Har du nokon gong lagt merke til den utruleg flotte steinbrua like ved legevakta? Ho kryssar elegant Akerselva og sørgjer for at eit evigvarande kobbel bymenneske, bytrikkar og bybikkjer kan gjera det same. Om du går på Elvebredden Café på Doga, er det iallfall gode høve til å oppdage praktverket. Men så spør det om det var akkurat det du gjekk dit for. Kanskje hadde du heller møtt opp til ein slags alternativ, kulturell fredagspils. Tenkt at det var på tide å få litt innsyn i arkitekturkunstens mange irrgangar, også for ein gjennomsnittleg funksorientert SiO-student?

I så fall var ikkje fredagens evenement stort å gå glipp av. Ein kortfilm frå 1977 om den absurde distansen, men også påfallande slektskapen, mellom ein million lysår og den minste partikkelen i ei menneskeleg hudcelle, var ikkje nok til å setja stemninga. Gjennomsnittleg lydqualität



FREDAGSPILS

Doga-bar – fredagspils

Hvor: **Norsk design- og arkitektursenter**

Tid: **Fredag 25. mars**

og øl i plastbeger hjalp heller ikkje på.

Da filmen, etter cirka fem minutt, var ferdig, var det ingen openbare grunnar til å bli verande. Så da må ein berre spørja seg kvifor ingen hadde gjort meir ut av dette. For tanken var god, den. Ikkje berre eminensen frå arkitektmiljøet skulle stikke nasane sine saman – det var snakk om arkitektur til folket med øl til drikke. Så kunne ein i det minste vist fleire kortfilmar? Fortalt noko om bakgrunnen for dei? Var dette arkitekturformidling eller var det eit håplaut forsøk på å marknadsføre ein nydeleg kafe? Eg veit ikkje. Eg sjekka mobilen, det var ingen nye meldingar, og eg gjekk.

Marianne Granheim Trøyflat
mariangt@universitas.no

Lytt til Oslos studentradio på FM 99.3 eller radionova.no

RADIO NOVA

Mandag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: People Love Music
1100: Studentnyhetene
1103: A-lista
1200: Snakker ikke norsk
1900: Bra Trommis
2030: Sort Kanal
2130: Get to Know Grime
2200: Goodshit
2300: The O & Jo Show
0000: Overkill

Tirsdag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Ry
1030: Grenseløst
1100: Studentnyhetene
1103: Du skulle ha vært der
1200: Radio Nova Highlights

Onsdag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur

1000: Studentnyhetene
1003: Tekstbh.-programmet
1100: Studentnyhetene
1103: UD
1130: Rabarbra
1200: Studentradiolista
1900: Kveggels
2030: Country Barn
2100: Spillmatic
2200: Funkiga Timmen
2300: Neu
0000: Støyfoten

Torsdag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene

0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Nova Noir
1200: Det Fiktive Selskab

Fredag

0600: Democracy Now!
0700: Spillmatic
0800: Du skulle ha vært der
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Opplysningen 99.3
1100: Studentnyhetene
1103: Nyhetsfredag
1200: Radiotjenesten
1230: Skallebank

1900: Gymtimen
2000: Nova Nedstrippa
2100: Magic Beat
2130: Nova Amor
2200: Musikk, Dans og Drama
0000: XO Hiphop

Søndag

0000: Novanatt
0800: Ry
0830: Grenseløst
0900: Det Fiktive Selskab
1000: Snakker ikke norsk
1400: Rabarbra
1430: Stang ut
1500: Sorgenfri
1600: Poplogg



FOTO: JACOB HOFFMANN

Stjerneklar: Stina Stjerns debutplate, *Days Like Waves*, skaper forvirring. Den er veldig bra, men burde vært enda litt bedre.

Stjernepotensial

Stina Stjerns debutplate gjør at du klør deg skuffet i hodet mens du nikker anerkjennende.

«I spend my stars on you» nesten-skriker Stina Stjern i avslutningen av låta «Stars». Det er ikke meg hun gauler til, det skjønner jeg jo. Men jeg skulle nesten ønske det var det – at hun kunne ta enda hardere tak i de litt blaserte anmelderørene mine og vrenge innsida ut på dem. For det er ingen tvil om at hun *kan*.

Stina Stjern er artistnavnet til Stina Moltu fra Namsos. De som ikke husker henne, som sikkert er de fleste, kan lete seg tilbake til rockeprosjekter som Quentophenia og Supervixen, der hun var frontfigur. *Days Like Waves* er altså en solodebut fra en artist som ikke er videre fersk i faget. Likevel høres det ut som det har rent mye vann og inspirasjon under broa siden tiden på jazzlinja på NTNU i Trondheim. For i sound og stil ligger dette langt nærmere Sonic Youth og Yo La Tengo enn man kan forvente av noen med «klassisk» jazzutdannelse. Uten at dét er noen diskreditering – tvert imot.

Stina Stjern har levert en plate som kombinerer det enkle med det ekstremt fragmenterte og detaljerte. Lydbildet innehar poprockens vanlige basiselementer: rytmegitar, trommer, vokal, bass. Under ligger et fint nett vevd av elektroniske og akustiske detaljer, samt mye fin perkusjon. Hele sulamitten er pakket inn i et tynt lag av støy. Stina Stjerns egen vokal havner relativt langt bak i lydbildet, og bidrar til det litt metalliske inni-enboks-soundet. Det er Marcus Forsgren (Lionheart



PLATE

Days Like Waves

Av: **Stina Stjern**

Plateselskap: **Familien Marklund**

Brothers, Serena Maneesh) som har stått bak spakene – en del av forklaringen kan ligge der. Se så for deg at Pavement har fått kvinnelig vokalist og spiller i halvt tempo – da nærmer vi oss.

Så langt er alt vel. Så hvorfor har ikke denne anmelderen hengitt seg til uforbeholden jubeldans rundt indiekred-treet da? Fordi det alltid finnes en hake. Her synes den ganske åpenbar. Halvparten av låtene holder ikke mål. Tross interessant og smakfull produksjon er det for få av låtene som virkelig står ut og gir deg lyst til å høre dem igjen, igjen, og så enda en gang. De hederligste unntakene er «Dance», en virkelig perle av en opptempo-låt, og det mer dvelende åpningssporet «Strings». I mange av de andre blir kontrastene innad i låtene for små til at de virkelig fanger interesse. Resultatet blir en følelse av ambivalens for lytteren: dette er bra. Steinbra. Det burde bare vært *enda* bedre.

Stina Stjern spiller konsert på Blå tirsdag 5. april kl. 21.00.

Mirjam K. S. Folkvord
mirjamksf@universitas.no



Solveig Nygaard Langvad, journalist

UKAS ANBEFALING

Hør Tore prate om Jens

Foredrag

Hva: **Frokost med Bernt**

Hvor: **Auditorium 7 Eilert Sundts Hus**

Når: **31. mars kl. 08.15**

Frokost med Bernt er alltid en interessant måte å starte dagen på, og denne torsdagen er viet til forfatter og intellektuell Jens Bjørneboe. Professor i engelsk litteratur ved UiO og kritikerrost Bjørneboe-biograf Tore Rem kommer og prater om «Bjørneboe-rollen» og om en av dagens forfattere kunne inntatt samme rolle med likt resultat. Ikke bare

var Jens Bjørneboe en uhyre spennende forfatter, han hadde også et sterkt samfunnsengasjement. Foruten den interessante debatten får du også gratis frokost, god akademisk samvittighet uten å måtte lese pensum, og kanskje litt ekstra underholdning fra en tilfeldig oppmøtt skrue av en 68-er som stiller merkelige spørsmål og fyrer opp debatten.



Julie Egeland, journalist

UKAS ADVARSEL

Pling-plong-gjesp

Det eneste som er verre enn å bruke en onsdagskveld på å høre på «samtidsmusikk», aka pling-plong musikk, er å bli tvunget til å sitte å høre på noen snakke om hvorfor ingen vil høre på den. I neste ukes onsdagsdebatt skal en gjeng norske komponister «debattere» om hvorfor det norske folk ikke gidder å betale 700 spenn for å høre

noen frisljeler hamre på et grytelokk. Man kan også forvente tankevekken-de spørsmål fra publikum som «hva er samtidens samtidsmusikk, hva er ikke samtidsmusikk i samtiden?» Nei, vettu hva. Om du vil forstå den egentlige samtidsmusikken; gå hjem og sett på Rihannas «S&M». Dét er samtidsmusikk, det.

Studentlivets meningsløshet

«Jeg tenkte meg at det eksisterte en intellektuell elite bestående av studenter og andre intellektuelle som avstod fra internettmasturbering. Men så kom Facebook, og nå onanerer alle.»

Romanen *Skuddsikker* er psykologistudenten Alexander Aarviks litterære debut, og sitatet over kommer fra hovedpersonen i boka, Marius, som lider av en hang til å intellektualisere alt og alle. Han har hoppet av medisinstudiet på universitetet og jobber som vokter på et gigantisk kjøpesenter utenfor byen. Boka følger Marius som går fra å være en selvsikker ung mann til å bli en idiot som driter i menneskene rundt seg. Til slutt planlegger han, og blir med på, gjennomføringen av et væpnet ran av kjøpesenteret han jobber på.

De medisinske referansene gjennomsyrrer boka. Marius analyserer og diagnostiserer alle han møter på sin vei, og det er lett å identifisere seg



ROMAN

Skuddsikker

Av: **Alexander Aarvik**

Forlag: **Aschehoug**

med ham og kjenne seg igjen i det han opplever. Dette er en god debutbok, til tross for at de mange medisinske og psykologiske henvisningene etter hvert blir noe slitsomme. Den er godt fortalt og den berører en viktig tematik: hvorfor er det så pinadø viktig at vi alle studerer?

Budskapet synes å være at det er noe galt med samfunnet vårt, der alt handler om å produsere og konsumere. Er vi i grunn tjent med at flest mulig presses gjennom den akademiske pølsekverna? Når alle er opptatt av studiepoeng og karriere, bryr vi oss egentlig om hverandre? Jeg anbefaler denne boka sterkt til alle som har tenkt å begynne å studere. Den kan spare deg for mange år.

Bendik Løve
bendikl@universitas.no

Dampende galleri

I **Malmøgata** 5 er det mye som skjer på en gang. Stekeplater damper, det er bilder på veggene, det er film, tekstil, olje, installasjon. Uansett hvor man snur seg er man omringet av kunst.

Innerst i lokalet, i et eget avlukke, er separatutstillingen Ayatgali Tuleubeks «We're dreaming of escape». Kveldens høydepunkt, og en herlig forvirrende sak ved første øyekast. Det første en ser er to lypærer som dingler fra taket i hvert sitt hjørne, men når man inntar riktig posisjon i rommet, ser man refleksjoner av innestengte sjeler i de strategisk plasserte speilene. I samspill med vann, glass og lys er man selv en del av verket, og blir skremt av sitt eget speilbilde. At kunstneren inviterer publikum inn i kunsten på en slik måte, er forfriskende og spennende.

Den mest dominerende utstillingen i lokalet er nomadekon-



UTSTILLING

Av: **studenter ved KHIO**

Hvor: **MFAPS – Malmøgata Fine Arts Project Space**

Når: **24. mars**

septet Agnes Amstaffs «It's in the margins that the poems are found». Åtte kunstnere stiller ut ti verk, og det er enorm variasjon. Tove Berggren bruker høstlig natur som inspirasjon til å sy vakre kjoler. Og Javier Barrios har laget kveldens mest iøynefallende verk, med sitt «Moon Gazer». Olje på mylar som deretter er blitt festet på lysbokser skaper et fantastisk fargesterkt bilde fra verdensrommet, som gir følelsen av å sitte inne i en eksplosjon.

Dessverre er det ikke alle verkene som fenger i like stor grad som de ovennevnte, og det er vanskelig å se noen helhet i utstillingen. Det er likevel et flertall av severdige kunstverk, og et besøk til MFAPS kan anbefales når som helst.

Solveig Nygaard Langvad
universitas@universitas.no

KULTURKALENDER

onsdag 30. mars

Demonstrasjon: Onsdag 30. mars er det klart for det som ser ut til å bli den siste og avgjørende demonstrasjonen mot implementasjonen av datalagringsdirektivet i norsk rett, før Stortinget skal votere over saken 4. april. Appellantene blir lederne av de forskjellige ungdomspartiene.
Stortinget, Eidsvoll's plass, kl. 18.00

Baby Universe: Lovordene haglet over forestillingen «Baby Universe» etter premieren i New York 5. desember. Teaterkompaniet Wakka Wakka og Figurteateret i Nordland er de ansvarlige bak forestillingen, og i januar besøkte de Oslo. Nå er de tilbake med det magiske og makabre dukketeateret. Ikke gå glipp av det!
Torshov, Trikkestallen, kl. 19.00

torsdag 31. mars

Musikalen Annie: Studentersamfundet gjester oppsetningen av musikalen *Annie*, produsert av Gry Spone og regissert av Hilde Dahlen. Stykket passer både barn og voksne, visstnok, og er fullpakket med strålende danse-numre og vakker sang.
Chateau Neuf, Storsalen, kl. 18.00.
Pris: 225/305 (medl./ikke medl.)

Filmrulltorsdag: Norsk film har en heller brokete fortid, men Cinema Neuf har tatt på seg oppdraget med å bevise at det også finnes kvalitet innimellom all middelmådigheten. Denne kvelden viser de derfor filmen «X» fra 1986, som handler om en voksen fotograf som forelsker seg i en jente på 13 år.
Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00.
Pris: 60/40 (medl./ikke medl.)

Pungrock: Etter å ha vært et av de mest lovende lokalbandene fra Stavanger over lengre tid, har gutta i Johnny Hancocks det siste året begynt å ta steget ut av redet. Nylig ble de kåret til Ukas Urørt, og de leverte også to gode konserter under Byalarm. Så det er ingen grunn til å gå glipp av konserten deres.
Chateau Neuf, Betong, kl. 21.00.
Pris: 30/50 (medl./ikke medl.)

fredag 1. april

Hva er i veien med menneskerettigheter? Universitetetsforlaget, Nytt Norsk Tidsskrift og prosjektet Should States Ratify Human Conventions inviterer til seminar. Det er ikke lenger mulig å snakke om norsk rett som noe isolert fra verden der ute. Hvordan skal vi vurdere den nye rettslige verden som angår oss alle, men som i stor grad er overlatt til ekspertene?
Litteraturhuset, kl. 17.00

Lunsj med kultur: Orvils! er Ingvild Koksvis Amundsen på vokal og Lars Jakob Rudjord på piano og keyboard. Duoen lager elektronisk musikk inspirert av Ernst Orvils vakre, rare og underfuldige dikt – som ofte kalles «orvilsk» av

mangelen på et bedre uttrykk.
Blindern, Georg Sverdup's hus, vestibylen, kl. 12.15–12.45

Akademisk Vorspiel: Har den døde kroppen rettigheter, eller er den fritt villt? I «Gjennom Kjøttet» gir Espen Stueland en levende fremstilling av den døde kroppen som gjenstand for vitebegjær og tabuisering. Denne kvelden kommer han for å snakke om disseksjon og hvordan forståelsen av kroppen har utviklet seg.
Chateau Neuf, Biblioteket, kl. 19.00

Jazzkonsert: Den eminente trioen DSP spiller for det meste egne låter, men smir gjerne frem noen gullkorn fra jazzhistorien og foredler dem i sitt trommeløse uttrykk. Baker Hansen har gravd frem skatter fra repertoaret til cool-trompetisten Chet Baker – med ferske nynorske tekster, gjendiktet og aktualisert fra de engelske originalene. Gjør deg klar for en avslappende og inspirerende kveld.
Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 20.00.
Pris: 50/100 (medl./ikke medl.)

Klimakonsert: Framtiden i våre hender Blindern inviterer til klimakonsert med opptredener fra Casa Muriolo, Captain Walker, Bård Watn og Iselin Andresen. Og best av alt: Inntektene fra konsertene går til et klimaprojekt i sør. Du kan altså pleie samvittigheten samtidig som du har det moro. Hurra!
Chateau Neuf, Klubbscenen, kl. 19.30.
Pris: 50/100 (medl./ikke medl.)



Unge talenter: Jazzmusikerne i Your Headlights Are On fikk mye skryt etter Byalarm-opptredenen. Heldigvis holder de en konsert til denne uka.

lørdag 2. april

Miljøgifter i en urban hverdag: Vi er omgitt av miljøgifter i tekstiler, fottey, tannpasta, maten vi spiser og vannet vi drikker. Hvordan påvirker dette helsen vår? Foredrag ved forskerne Rolf Tore Ottesen og Ola Eggen. I tillegg kan publikum ta med harde produkter (ikke matvarer), som vil bli testet på stedet. Moro.
Karl Johan, Universitetet i Oslo, Urbygningen, kl. 12.00–14.00

Science Fiction-festival: Lørdag 2. og søndag 3. april er du velkommen til Science Fiction-kongress i Oslo. Norcon 25 byr på spennende æresgjester, et interessant program, og hyggelig sosialisering. Lørdag blir det foredrag og debatt med Alastair Reynolds, Eirik Newth og Torfinn Ørmen. På søndagen blir det

rakettworkshop, xenobiologi, og ærestgjestintervju. Vel møtt!
Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 11.00 (lørdag)/kl. 12.00 (søndag)

søndag 3. april

Fotoforedrag: Hvordan fanger man fine øyeblikk i naturen? Foredrag ved Tom Schandy, internasjonalt anerkjent fotograf og forfatter, samt redaktør av magasinet Natur&Foto.
Zoologisk Museum, kl. 13.00

mandag 4. april

Kjønnsforskning: Er sosiologer som forsker på kjønn motvillige til å kalle seg kjønnsforskere, og i så fall hvorfor? Er kjønnsforskning noe annet enn sosiologi? Kort sagt: er eller bør sosiologer være redde for å kalle seg kjønnsforskere? Kom på debatt hvor blant annet samfunnsdebattant Cathrine Holst sitter i panelet.
Dattera til Hagen, kl. 19.00

Upopulær aften: Katrine Kielos, ung og lovende politisk skribent i svensk rikspresse, kommer for å snakke om sin bok *Voldtekt og romantikk*, en fortelling om kvinnelig seksualitet. Kielos mener vi må snakke om voldtekt for hva det er, og hva det gjør både mot kvinner og med kvinner i dagens samfunn.
Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00

tirsdag 5. april

Jazz på golvet: Det unge og fremadstormende Trondheimsbandet Your Headlights Are On har blitt trukket frem av mange som et av bandene man virkelig bør se opp for i 2011. Og jazz-musikeren Stina Stjern serverer støyende vakre og dampende røde toner. Har du et snev av interesse for musikk, bør du altså få med deg denne dobbeltkonserten.
Blå, kl. 21.00. Pris: 120

onsdag 6. april

Kvinner i filosofi: Hvorfor har det vært så få kvinnelige filosofer? Hvilken rolle spiller kjønn i filosofi og litteratur? Filosofi-professor Tove Pettersen og litteraturviter Birgitte Huitfeldt Midttun samtaler om kvinnelige filosofer og forfattere.
Blindern, Akademika, kl. 12.30

Onsdagsdebatten: Hva er galt med moderne musikk? Hvorfor er det færre besøkende i konserthuset under Ultima-festivalen enn når man spiller Beethovens symfonier samme sted? Fire komponister med ulike holdninger til samtidsmusikk kommer for å diskutere musikkens evne til å nå ut.
Chateau Neuf, Betong, kl. 19.00

Swingfest! OSI Dans inviterer til swingfest, med en times introkurs i Jive med Glen Jørgen Sandaker. Resten av kvelden blir det full fest, hæla i taket og tenna i tapeten.
Blindern, Eilert Sundts hus, U1, kl. 19.00–01.00. Pris: 50

NRK er konkurrer?

Forrige uke hadde Universitas oppslaget «For dumme for Dan». Dan Børge Akerø har nemlig bestemt at de akademiske lagene ikke får være med på quizprogrammet «QuizDan». Etter at de akademiske lagene ble dolket i ryggen av representanten for lørdagshygge og svett familiekos, bestemte en av de fornærmede studentene å hevne seg på NRK.

– Jeg skal fra nå slutte å betale lisens, sa Stian Bernhard Syversen til Universitas forrige uke.

På spørsmål om vanskelighetsgraden på spørsmålene kunne han komme med følgende akademiske svar.

– På et generelt grunnlag vil jeg si at det var drittvanskelig.

Det viser seg at de akademiske lagene får en sjanse til og at NRK kanskje er reddet.

Slag i trynet

Nyheten om at krølle-Dan vraker studentene i quizprogrammet «QuizDan» har også nådd lokalavisa Glomdalen. De har imidlertid kostet på seg en ekstra punchline:

«PS! Forteller stemmen i Romlingane var Ingebrigt Davik. Programmet ble sendt på Barne-tv for 41 år siden, og kanskje sier det noe om studentenes kunnskapsnivå at Universitas kaller ham for Dalvik... DS. (ANB)»

Universitas var dessverre ikke tilgjengelige for kommentar da hele redaksjonen var på seminar om Romlingane.

Lesing er ikke sosialt!

I Universitas forrige uke kunne man lese om at det bare finnes åtte leseplasser ved Lovisenberg diakonale høyskole. Sjokkerende nok, men at lese-salsplassene står tomme hele tiden, tar virkelig studentene vil heller lese i kantina og mener lese-plassene er for langt unna kafé.

– Det er jo ikke så sosialt å sitte for seg selv og lese på lesesalen, sier sykepleierstudent Mads Tjønnøy.

Hva? Er det ikke sosialt å sitte på lesesalen og lese?

BI har reglene på stell

Sensitive opplysninger om en masterstudent ved Handelshøyskolen BI ble sendt til 130 av studentens medstudenter. I forrige ukes Universitas kunne direktør for masterstudiene på BI fortelle at de tar problemet seriøst og vil gå gjennom regelverket.

– Prioritet nummer én må være å underrette den dette gjelder.

BI vil nå sørge for at samtlige studenter som har fått sensitive opplysninger om seg selv på internett skal få beskjed.

VI SPØR

Dan Børge Akerø, programleder i QuizDan

Dan for dum for QuizDan

Dan Børge Akerø kastet ut studentene av programmet sitt fordi de ikke kjente til den gamle BarneTV-serien Romlingane.



Ingen riktige svar: Vi trodde folkehelten Dan Børge Akerø, her fotomanipulert som en karakter fra 70-tallsserien «Romlingane», kunne alt om quiz. Vi tok feil.

Men hva vet quizmasteren selv om serien, egentlig? Vi spør Dan Børge Akerø, programleder i NRKs nye quizshow.

– Hva het episode seks? (Riktig svar: Honningglans)

– Når du spør om det, da jeg tenker jeg at dette ikke er et seriøst intervju, og da vil jeg ikke svare på spørsmål.

– Vi skulle gjerne stilt deg noen flere spørsmål. Hvem skrev musikken til Romlingane? (Riktig svar: Vernon Elliot.)

– Jeg svarer ikke på quizsspørsmål. Det er det samme som å be Arne Scheie om å hoppe fordi han

kommenter hopp.

– Men kanskje du kan denne. Hvordan går den siste replikken i episoden «The Intruder» i den engelske versjonen av Romlingane? (Riktig svar: «Now they can put the rocket away and save it for something useful.»)

– Jeg tror ikke du har skjønnet dette her, jeg.

– Men det er du som leder programmet?

– Jeg sa dette til din kollega også. Det blir det samme som å be Arne Scheie om å hoppe fordi han kommenter hopp.

– Men han vet mye om hopp?

– Ja, og jeg vet mye om quizzing.

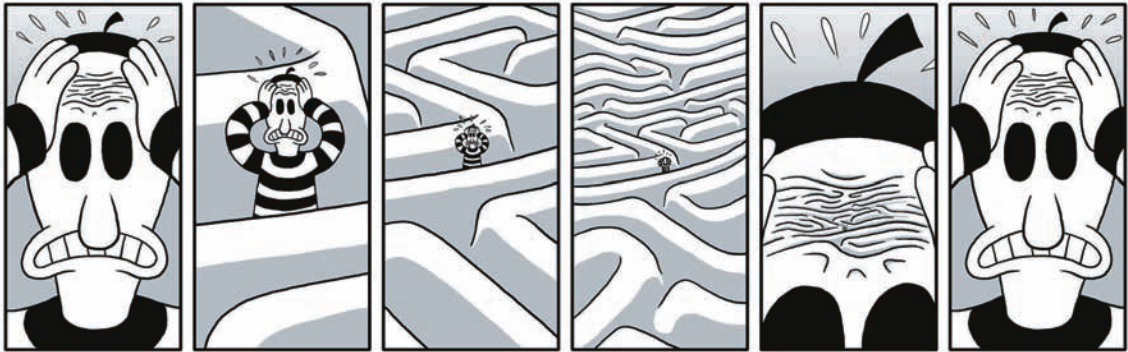
– Da vet du kanskje hvem strikket klærne til Romlingane? (Riktig svar: Kona til Peter Firmin, animator og illustratør.)

– Jeg hopper ikke, jeg hopper ikke, jeg hopper ikke. Jeg kommenterer.

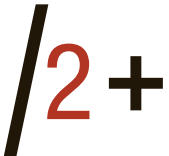
– Du kan jo ingenting om Romlingane. Vil du vurdere din stilling?

– Takk, takk, takk! Jeg har ingen stilling som quizer. Kjære deg, jeg leder et quizformat.

mathias.vedeler@universitas.no



HINT: Vi støtter herved forslag om ytterligere påskjønnelser til de som velger å legge sitt pund i frivillig arbeid under studietiden. Riktig svar sendes inn til filip.roshauw@gmail.com



FORRIGE UKES LØSNING VAR Fyda, Mimir. Det var det ingen som sendte inn som svar, håper det går bra med dere alle sammen.

1. Hva heter den nye animasjons-serien på VGNett der Siv Jensen er hovedpersonen?
2. Hva heter Frp-politikeren som er anmeldt for å ha snikfilmet en naken tenåring?
3. Hva het Frps valgkampsang i stortingsvalget 2009?
4. Og hvem skrev den?
5. Hva heter Eli Hagens selvbiografi fra 2006?
6. Hva heter den tidligere voldsdomte lederen av Stortingets justiskomité?
7. Hva var det opprinnelige navnet til Anders Langes avis – en avis om politikk og hundehold?
8. Hva heter partiet som sprang ut av det danske Fremskridtspartiet i 1995?
9. Hvem har skrevet boka *Frp-koden*?
10. Hva var det fulle navnet til Anders Langes parti?



I vinden: Frp er ukas snakkis

1. «Sex og Singeliv»
2. Trond Birkeedal
3. «Fremtiden i dag»
4. Christian Ingebrigtsen
5. Elskvinne, sekretær og hustru – Gift
6. Per Sandberg
7. Hundeevisa
8. Dansk folkeparti
9. Magnus Marsdal
10. Anders Langes parti til sterk nedsettelse av skatter, avgifter og offentlige inngrep