



Blodig borger- krig i Colombia

Studentleder drept i sitt eget hjem.

Omverden, side 14 og 15

Svett rustning

Trauste studenter blir forvandlet til sexy krigere i den japanske kampsporten Kendo.



Reportasje, side 24 og 25

UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 65, utgave 14 | www.universitas.no | onsdag 4. mai 2011



ILLUSTRASJONSFOTO: SKJALG BØHMER VOLD

Trente seg syk

■ «Jenny» trente så mye at hun ble alvorlig syk og måtte avbryte idrettsstudiet. På et tidspunkt veide hun like mye som da hun var 14 år.

■ En av tre studenter ved Norges idrettshøgskole mener studiene kan føre til misnøye med egen kropp, viser ny undersøkelse.

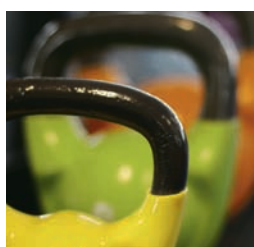
Nyhet, side 4 og 5

Halvt semester – halv pris!

Sommerkort (2. mai – 14. aug.) i salg nå



Studentidretten



NYHET

Test ut spennende treningsformer i vårt nye multisportrom!

Les mer på SIO.NO

redaktør: **Simen Tallaksen**
simen.tallaksen@universitas.no 480 36 044

redaksjonsleder: **Nordis Tennes**
nordis.tennes@universitas.no 922 21 231

fotosjef: **Ketil Blom**

desksjef: **Håken Lid**

nettredaktør: **Mikael Lunde**

MENINGER

Stjernetrøbbel

Det forskes for lite og for dårlig i Norge. Denne uken la det regjeringsutnevnte Fagerberg-utvalget frem sin konklusjon om forskningens tilstand – en konklusjon som passer dårlig til Universitetet i Oslos (UiO) 200-års motto: «Også vi søker stjernene!»

Utvalget hadde som formål å finne ut hvordan offentlig finansiert forskning best mulig skal organiseres. Deres konklusjoner har gitt grunnlag for en rekke forslag for hvordan Norge skal fremme mer og bedre forskning, blant annet:

- Man ønsker en større pott til fri forskning, hvor man gjennom konkurranse vil belønne de mest produktive forskerne med økte midler.
- Forskere som ikke leverer tilstrekkelige resultater kan miste retten til forskningstid.

Norsk Studentorganisasjon trekker en fornuftig konklusjon ut av rapporten: Gode forskere vil fjernes fra studentene og undervisning til fordel for forskningen. I praksis kan dette bety spikeren i kista for prinsippet om forskningsbasert undervisning. I verste fall vil man ende opp med et A-lag og et B-lag ved landets utdanningsinstitusjoner. De flinke i klassen får drive uforstyrret med forskning og kunnskapsproduksjon, mens de minst produktive ender opp med å undervise studentene.

Forskning er en helt sentral del av oppgavene til landets utdanningsinstitusjoner, og det er i stor grad forskningen som avgjør hvor godt den enkelte institusjonen gjør det i internasjonale rangeringer og vurderinger. Dersom UiO skal bli et ledende europeisk universitet, er man fullstendig avhengig av dyktige forskere som skaffer internasjonale siteringer og publiseringspoeng. Studentene, derimot, er det fort gjort å glemme i det prestisjetunge forskningsracet. Midlene flyttes oppover og oppover, selv ved et breddeuniversitet som UiO.

Norges utdanningsinstitusjoner har et større samfunnsansvar utover det å drive med fremragende forskning. Kan det hende at man neglisjerer dette ansvaret på veien mot stjernene?

Sosial angst

BI-studentene klager over stappfulle lesesaler, lmen direktøren for eiendomsforvaltningen har en annen forklaring: BI-studentene tør ikke å sitte ved samme bord som fremmede studenter.

Og vi som trodde BI var stedet hvor man lærte om nettverksbygging.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Katrine Myra**
katrine.myra@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadresse: **Molte Moes vei 33**

Postadresse: **Boks 89 Blindern, 0314 OSLO**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Når en leder ikke tar hensyn til gruppen hun er satt til å led

Protest for døve

KOMMENTAR

Anders Fjellberg, journalist i Universitas



Kunne du tenke deg å ta en doktorgrad i IKT-støttet læring eller i arkiv og dokumentbehandling? Snart kan du kanskje det. Hvor, spør du? På Universitetet i Oslo sentrum (UiOs), så klart.

Om nevnte doktorgradsprogrammer vil bli tilbudt er slett ikke sikkert, men i nær fremtid blir Oslo en by med to universiteter. Studentene vil da få valget mellom Universitetet i Oslo, og Universitetet i Oslo sentrum, eller hva nå barnet ender opp med å hete.

«**Når vi har** oppfylt alle krav, vil vi sende inn en søknad, og jeg mener at vi ligger veldig godt an,» sa HiO-rektor Sissel Østberg til Universitas 30. mars i år. Hun uttaler skråsikkert at den sammenslåtte Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA) vil være et universitet i 2014 eller 2015. Etter sammenslåingen av Høgskolen i Oslo og Høgskolen i Akershus er det i realiteten bare politisk motvilje, hvilket er urealistisk, som kan hindre HiOAs universitetsplaner.

Norsk Studentorganisasjon (NSO) representerer rundt 200 000 studenter, derunder HiO-studentene, og tok på sitt landsmøte et tydelig standpunkt i saken. NSO ønsker ikke flere universiteter, men det bryr ikke Østberg seg noe om. Hun støtter seg til at NSO er på kollisjonskurs med regjeringens politikk, og internasjonal utvikling i sektoren.

Østbergs «dere vet ikke deres eget beste»-holdning til NSO, og gjennom det sine egne studenter, avslører en svært arrogant ledelsesstrategi. Det er greit at barnehageansatte ber to-åringene spise brokkoli selv om de ikke vil, men det er en helt annen sak når en rektor går inn for å gjøre høyskolestudentene til universitetsstudenter uavhengig av hva studentene selv ønsker.

Østbergs holdning til universitetsstatus gir dessuten et uheldig inntrykk av høyskoleutdanningen generelt. Når Østberg mener det er nødvendig med universitetsstatus devaluerer hun sine egne studenter og skoles status. Fra Østbergs holdning er det naturlig å trekke slutningen: Det å være en høyskole er ikke bra nok. Med andre ord, det er ikke bra nok å være en høyskolestudent.

For rent bortsett fra det formelle er det flere ting som ser ut til å mangle før HiOA kan søke om universitetsstatus. Sist vår pågikk en opphetet debatt i Aftenposten om HiOs omfattende byråkrati og institusjonens akademiske frihet. To av HiOs mest profilerte ansatte, førsteamanuensis Pål Veiden og professor Rune Slagstad, ble begge utsatt for intern refs som følge av kronikker de skrev i Aftenposten. Veiden uttalte i etterkant at han var usikker på om han kunne snakke fritt, og Slagstad skrev om universitetsplanene at det er «grunn til å tvile på det fornuftige i en slik ambisjon for en institusjon med en så svakt utviklet forståelse for den akademiske kultur – og gitt ledelsens nærmest totale læringsresistens.»

Denne interne kritikken fra tunge høyskoleaktører, i tillegg til at Østbergs ignorerer NSOs vedtak, vitner om maktarroganse og manglende akademisk kultur og åpenhet hos HiO-ledelsen. Det samme kan sies om håndteringen av fusjonsprosessen av HiO og HiAk, der HiO-ledelsen ble beskyldt for å overkjøre egne ansatte. Professor ved HiO Anders Breidlid uttalte i den forbindelse at det var en «styringskrise ved HiO».

Både i mediene og internt har Østberg opptrådt på klønete og arrogant vis, ikke verdig en akademisk institusjon, det være seg høyskole eller universitet. Studentene trenger ikke en Nostradamus med tunnelsyn og dotter i ørene. De trenger en rektor som tar dem på alvor. Forhåpentligvis er Kari Toverud Jensen klar over dette når hun tiltrer som HiOAs første rektor den 1. august.

anders.fjellberg@universitas.no

ØYEBLIKKET

av Ketil Blom



Svinger seg: OSI Dans trosset godværet og tok seg en svingom på Frederikkeplassen sist fredag.

e, gjør hun ikke lenger jobben sin.

Ører



ILLUSTRASJON: ØVIND HOVLAND

BAKPÅ NYHETENE

« Ungdom i dag vil ikke ta i de jobbene som jeg fikk da jeg for eksempel var student. Dette er de jobbene som innvandrere tar i dag, sier statsråden, som selv hadde jobb som vaskehjelp på pleiehjem og som avisbud.

Arbeidsminister Hanne Bjurstrøm slakter late studenter. Med dagens studielån-ordning sier det seg jo selv at vi ikke trenger å jobbe. Hentet fra VG-saken «SKREMT AV LAT UNGDOM», 01.05.

« Jeg har hørt at han var en forferdelig student. Hvordan kan en så dårlig student gå på Columbia University og så Harvard? Jeg tenker på det, og jeg kommer garantert til å se nærmere på dette. La ham vise fram vitnemålene sine.

Dagbladet gjengir Donald Trump sitt siste angrep på Barack Obama, denne gangen om utdanningen hans. Kort tid etter viste Obama frem en død Osama Bin Laden. Slå den du, Trump. Dagbladet 27.05.

« Obama Bin Laden skal være død.

VG-nett fikk også med seg nyheten, men det gikk nok litt fort i svingende mandag morgen. VG-nett 02.05.

TWITTER

studentnyheter på 140 tegn



TeknaStud Den tydelige økningen i søkningen til realfag er det absolutt mest gledelige ved årets søkertall, sier Tora Aasland <http://bit.ly/gkKhvQ>

27. apr

Teknastudentene



PetterTvedt Registrere at den kommende prinsessen hadde blitt tatt av det burka-politiet om bryllupet hadde funnet sted i Frankrike.

29. apr. mmm

Oslo Fpu



BergenStudentTV Søker-tallene for 2011 er klare, og rekordmange studenter vil til Bergen. <http://bstv.no/6103/s%C3%B8kerrekord-for-uib/>

28. apr

Bergen Student-TV



evenfe Fytterakkern. Sitter på forelesning, men får jammen meg fortløpende info om hva som skjer i England. #royalwedding #spam

29. apr

Student



saih To verdener: Mens vi fjaser på facebook, mottar colombianske studenter draps-trusler – <http://bit.ly/h7yokp>

28. apr

SAIH



UiO200 28. april 1888 disputerte Fridtjof Nansen for sin doktorgrad.

28. apr

UiO200



Forskerforum Forskerforbundet møter både støtte og motstand etter vedtaket om ikke å støtte Arnved Nedkvitnes anke til høyesterett <http://bit.ly/i8GToS>

29. apr

Norsk Studentorg

SIGNERT

Dleen Dhoski,
koordinator i Muslimsk
Studentsamfunn



Ingen fest uten alkohol?

Fadderukene mangler alkoholfrie arenaer.

Fadderukene er en viktig tradisjon som ideelt sett går mest til det sosiale, noe som er vel og bra. For hva er vel enklere enn å bli kjent med nye mennesker under avslappede festlige forhold? De første ukene på campus kan være gull verdt dersom du setter av tid til å bli kjent med andre studenter, studiestedet og konseptet studieliv. Målet med fadderukene er nettopp dette, og det er noe de fleste nykommere kjenner til, selv før sitt første møte med campus.

Men hva med de som faller utenfor de sosiale samlinger i fadderukene? Hvor høyt prioriterer egentlig fadderordningen tilrettelegging for disse? Og hvor inkluderende er de ulike sosiale samlingene?

Man har erfart at mange studenter blir fraværende på de store festsamlinger på grunn av drikkekulturen. Antakeligvis er det ikke drikkepress som er problemet hos studenter, men mangel på inkluderende arenaer. Fokuset er ikke å invitere til en kopp te slik antirasistisk senter har gjort i deres kampanje, for det dreier seg ikke om å finne trygghet hos de «fremmede», men heller skape et akademisk sosialt fellesskap. Det er flere enn muslimske studenter som foretrekker alkoholfrie samlinger, avhold fra alkohol er å finne blant studenter uavhengig av religion eller etnisk tilhørighet.

Å feire at man endelig er student kan skje uten alkohol. Til tross for at det finnes en variasjon av sosiale treff, er de fleste uheldigvis preget av alkoholkonsum. Dessverre er det også en realitet at det eksisterer mange skeptikere og likegyldige blant oss som tar total avstand fra fadderkulturen. Dermed er det viktig å markedsføre bedre betydningen og verdien av fadderopplegget, samtidig som man inkluderer alle. Det bør være en overkommelig utfordring å få med mangfoldet, uansett om det gjelder skeptikere eller avholdsstudenter. Denne problematikken er gammelt nytt, men behøver mer oppmerksomhet for at fadderukene får en mer mangfoldig deltakelse enn tidligere. Derfor blir det nødvendig å kartlegge løsninger som kan inkludere de grupper som faller utenfor.

Muslimsk studentsamfunn ser frafallet av muslimske studenter under fadderukene, og dette ønsker vi, i samarbeid med ledelsen å gjøre noe med. Hos mange studenter finnes det et ønske om alkoholfrie faddersamlinger, og derfor bør motivasjonen for å løse problemet være tilstede hos ledelsen, studentorganisasjoner og foreninger.

debbat@universitas.no

nyhetsredaktør: Mathias Vedeler
mathias.vedeler@universitas.no 415 29 011

NYHET

Krever fødselspenger

FØDSELSTØTTE: I dag får føden-
de i jobb permisjon i omtrent ett år
med full lønn. Hvis man er student og
ikke har vært i lønnet arbeid, blir man
avspist med en engangsstønad ved
fødselen på 35 263 kroner. Nå krever
Britt Tønne Haugan, fylkespolitiker i
Nord-Trøndelag for KrF, at studenter
og andre uten fast arbeid også må få
lønnet permisjon hvis de får barn, skriver Trønder-Avisa.

– Jeg vil være med å kjempe for at det blir født flere barn. Den ideelle
alder for å få barn er 23–25 år – en periode der mange par er studenter
eller uten fast arbeid. Det kan ikke lenger være slik at man venter med å få
barn til man får fast arbeid og god nok økonomi, sier Haugan.



FOTO: KETIL BLOM

Barn: Lite gunstig i studietida.

Ny kristen storskole

FUSJON: En ny kristen storskole
er i emning. Høgskolen i Staf-
feldtsgate (HiS), Mediehøgskolen
Gimlekollen (MhG) og NLA Høg-
skolen har den siste tiden vært
i samtaler om en fusjon. Nå har
NLAs generalforsamling vedtatt å
gå videre med fusjonssamtalene,
melder Dagen.

NLA-rektor, Bjarne Kvam, for-
teller at de har jobbet med fusjons-
samtalene siden i fjor sommer. Nå
har han forventninger om at det
blir mulig å realisere en institusjon
med størrelse og tyngde.

– Den vil ha nedslagskraft i tre
store byer, Oslo, Bergen og Kristi-
ansand, sier han.

Spørsmålet om fusjonsfor-
handling skal også behandles
i generalforsamlingene til HiS og
MhG senere i vår.

Minst reklame fra UiB

MARKEDSFØRING: Universi-
tetet i Bergen (UiB) bruker minst
penger på å markedsføre seg
sammenlignet med de andre uni-
versitetene i Norge, melder På
Høyden. NTNU har det største
markedsføringsbudsjettet, med
6,2 millioner kroner i 2011. Som
nummer to kommer Universitetet
i Oslo, med et budsjett på 3,5 mil-
lioner kroner. UiB har kun satt av
700.000 kroner.

– Vi bruker ganske mye ressur-
ser på rekrutteringstiltak som ikke
er synlige i en slik statistikk. Sam-
tidig viser tidligere undersøkelser
at effekten av markedsføring gjen-
nom direkte reklame mot søkere
er mindre viktig enn andre virke-
midler, sier Kuvvet Atakan, vise-
rektor for utdanning ved UiB.

UNIVERSITAS FOR 25 ÅR SIDEN

Sex og filosofi

Tenkte vi det ikke. Myten om
Blindern-studentenes eleverte
faginteresser er definitivt av-
skjedd. Cupido og Agora er
nemlig de tidskriftene som
selger best i Universitetsbok-
handelen. Fagtidsskriftene
selger dårlig.

AV SIGVALD HAUGE

Tidsskriftansvarlig, Siri Båhrud,
kan hødestående fortelle at Cupi-
do leder løper suveren med 100
solgte eksemplarer i måneden. Fi-
losofistudentenes tidskrift, Agora,
ligger på en solid andreplass med
sine mellom 30 og 50 solgte blader.
Forøvrigt er altså den akademiske
fasiten berges. Så følger Dialekt,
Materialisten, Arken, Samtiden og
Vinduet.

De fyre tidskriftene fra Uni-
versitetsforlaget selger lite, men
Tidsskrift for samfunnsforskning,
Historisk tidskrift og Norsk filo-
sofisk tidskrift topper lista.

Op ikke nok med dette. Tegne-
seriene ser ut til å bli en ny salgs-
suksess for Universitetsbokhande-
len. Særlig de uterlandske er po-
pulære. Først og fremst bladene
fra Intressen og Borgen.



Hentet fra nr. 4 1986.

UNIVERSITAS FOR 50 ÅR SIDEN

«Minerva er blitt noe kjedeligere. Ærlig talt, vi begynner å bli noe lei av
komikken omkring den konservative elite på Blindern. Det skulle ha
vært morsomt å få oppgitt hvem som skrev artikkelen «Moralsk nihi-
lisme» i nr. 3 som forteller at ungdommen mest effektivt unngår syfilis
og gonorré hvis man utvider kristendomsundervisningen med 3–4 timer.

Hentet fra spalten «Hogg og stikk», nr. 4 1961.



Skaper kroppsfokus: En av tre idrettsstudenter ved Norges idrettshøgskole mener
studiet kan gi dem et dårlig selvbilde. ILLUSTRASJONSFOTO: Ketil Blom

Frykter usu

■ En av tre studenter ved Norges idrettshøgskole
mener at studiet kan gjøre dem misfornøyde med
kroppen sin, viser en ny undersøkelse.

■ Idrettsstudenten «Jenny» trente åtte timer om dag-
en, og veide det samme som da hun var 14 år. Likevel
ville hun bli tynnere.

KROPPSFOKUS

tekst: Ingeborg Huse
Amundsen

foto: Ketil Blom

36 prosent av studentene ved
Norges idrettshøgskole (NIH)
mener at det å studere ved
høgskolen kan utløse misnøye
med egen kropp. Dette viser
høgskolens læringsmiljøun-
dersøkelse for 2010.

For kort tid tilbake var «Jen-
ny» student ved NIH og idretts-
utøver. Hun trente opptil åtte
timer hver dag, og tvang seg
selv gjennom strenge lavkarbo-
dietter. En dag ville ikke krop-
pen mer.

– Det sa stopp, og jeg møtte
veggen. Kroppen min ble plut-

selig helt paralyisert. Jeg klarte
ikke en gang å ta opp telefonen
for å ringe noen. Jeg var utbrent
og deprimeret. Det var på tide å
slutte på studiet, og flytte hjem,
forteller hun.

«Jenny» er ikke hennes vir-
kelige navn, men brukes for å
anonymisere henne. Hun fortel-
ler om et studiemiljø med sterkt
fokus på trening, kropp og utse-
ende.

– Det var et sjokk å begynne
på NIH. Alle var jo så trente! På
NIH finnes en egen målestokk
der du måler deg opp mot en
del av befolkningen som er mye
mer trent enn normalen. Dette
kan føre til misnøye med egen
kropp, sier hun.

– NIH gjør for lite

Runi Børresen, førstelektor på
avdeling for lærerutdanningen
ved Høgskolen i Buskerud og ek-
spert på spiseforstyrrelser, men-
er NIH burde gjøre mer for slike
som «Jenny».

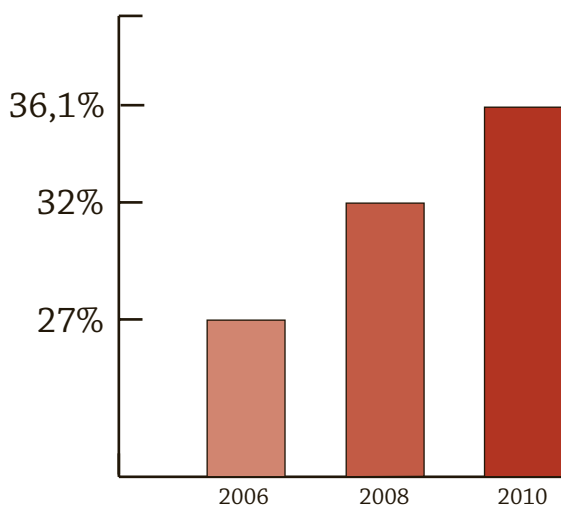
– NIH gjør for lite for å fore-
bygge problemer relatert til
kropp og vekt i dag. De burde
få et større fokus på risikofak-
torer, og være mer vare på å
fange opp signaler blant egne
studenter. De kunne blant an-
net ha tilbudt samtalegrupper,
sier hun.

Børresen mener studiet kan
medføre utseendepress.

– Vi ser mer og mer i idrett at
det finnes et press på utseende og
utseendefiksering. Dessuten vet
vi vet at det er en overhyppighet



Kan det å studere ved NIH utløse misnøye med egen kropp?



Kilde: Læringsmiljøundersøkelsen ved Norges idrettshøgskole

Læringsmiljøundersøkelse

- En undersøkelse blant studentene ved Norges idrettshøgskole.
- Analysen gjennomføres hvert andre år.
- På spørsmålet «Kan det å studere ved NIH utløse misnøye med egen kropp?» svarte 36,1 prosent av studentene «ja», 31,2 prosent «vet ikke» og 32,7 prosent «nei».
- 453 av totalt 1270 studenter svarte. Dette utgjør en svarprosent på 35.



Stor bevissthet: –Jeg ser ikke bort fra at studiet ved NIH kan føre til misnøye med egen kropp. Vi har en stor bevissthet rundt dette å være sunn og trent her, sier Tron Krosshaug, førsteamauensis ved seksjon for idrettsmedisin ved NIH.

nt kroppsfokus

av spiseproblemer i miljøer med sterkt fokus på kropp og ernæring. NIH er et slikt miljø, sier hun.

Jan Rosenvinge, professor i psykologi ved Universitetet i Tromsø, tror at studiemiljøet ved høyskolen kan gjøre et dårlig selvbilde enda dårligere.

– Det er mange der ute som er misfornøyd med kroppen sin. Går man på NIH, der det kryr av vel-trente folk, vil ikke kroppsmisnøyen nødvendigvis bli særlig mindre.

Kaloritelling

Studentene på NIH lærer mye om kosthold og ernæring. Under det ukelange kurset «Mat og vekt» registrerer studentene ved NIH næringsinnholdet i alt de spiser, og regner ut hvor mye energi de forbrenner.

Under studietiden passet «Jenny» på å ikke innta mer enn 1200 kalorier daglig. En normalvektig kvinne trenger opp mot 2000 kalorier.

– Jeg veide det samme som jeg gjorde da jeg var 14 år. For en gangs skyld var kroppen min akkurat slik jeg ønsket at den skulle være, sier hun.

«Jenny» valgte bevisst å ikke få i seg nok næring.

– Jeg fikk helt sjokk da jeg innså hvor mye vanlige folk spiste. Vi lærer mye om ernæring på NIH, men jeg har nok brukt kunnskapen jeg fikk på en feil måte, sier hun.

Gir ikke NIH skylda

Børresen tror at flere av studentene har et problematisk forhold til kropp før de søker seg inn på

Idrettshøgskolen.

– For noen kan idrettsstudiet være en legitimering av egen selvopptatthet av kropp og vekt. Her kan du snakke så mye du vil om temaet uten at noen reagerer. Det er tross alt de som er opptatt av mat, kropp og vekt som blir rekruttert inn til NIH via idrettsmiljøet, sier hun.

«Jennys» historie bekrefter dette.

– Jeg hadde et spiseproblem før jeg begynte på NIH, og trente altfor mye. Jeg stod opp kvart over fem hver morgen for å trene, sier

hun.

Da «Jenny» begynte på NIH, bestemte hun seg for å begynne med kroppsbygging.

– Jeg trente ekstremt mye

«Norges idrettshøgskole gjør for lite for å forebygge problemer relatert til kropp og vekt i dag.»

Runi Børresen, ekspert på spiseforstyrrelser

styrke for å bli stor. Treningen gjorde meg så gira at jeg fikk søvnproblemer. Jeg trente for

mye, spiste for lite og sov for lite, sier hun. «Jenny» mener hun ville blitt syk uavhengig av studievalg.

– Gjennom hele livet har jeg brukt trening for å slippe å tenke på ting. Å trene har vært en trøst for meg, men også det som gjorde meg syk. Jeg skal ikke legge skylda på NIH. Dette ville skjedd uansett hvor jeg var, men det er mulig studiet gjorde meg syk raskere, sier hun.

Børresen tror at noen tar skade av miljøet lettere enn andre.

– Noen tåler kanskje ikke å være i et slikt miljø hvor det stilles krav til utseende og kropp, og ville ikke opplevd å få det samme presset hvis de studerte en annen plass, sier hun.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Rektor: – NIH er bevisst og forberedt

Rektor ved NIH Sigmund Loland mener skolen er over gjennomsnittlig godt rustet for å takle utseendepress og kroppsfokus.

– Vi tar dette veldig alvorlig, og skal se nøye på det, sier NIH-rektor Sigmund Loland om tallene i undersøkelsen.

Han mener at NIH hjelper dem

som sliter med spiseforstyrrelser.

– Vi er mer beredt på å ta i mot studenter med problemer knyttet til kropp og utseende enn mange andre skoler. Her forsker vi på

området, og underviser i det. Det ligger i vårt utdanningsløp, sier han.

Risikosone

Loland påpeker at mange av studentene er opptatt av mat, helse og kropp. Noen ganger kan engasjementet tippe over.

– De er i et felt hvor det er en risiko for at slike problemer opp-

står. Likevel tror jeg bevissthetsnivået er høyere ved NIH enn andre plasser, nettopp fordi vi vet mye om temaet, sier han.

Må stå fram

I dag er ikke Loland sikker på hva skolen kunne ha gjort annerledes.

– Vi kunne kanskje ha undervist mer i spiseproblemer og er-

næring fra dag en, men hvordan gjør du dette uten å skape for stor oppmerksomhet på tema? Jo mer du snakker om diagnoser og kaloritelling, jo mer usunt fokus kan du skape. For at vi skal kunne fange opp dette, må studentene stå fram med misnøyen og problemene sine, sier han.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Krever kveldsåpent

BI-studentene sliter med å finne leseplasser på kveldstid og på helligdager. For flere blir løsningen å sitte på gulvet.

LESEPLASSER

tekst: Eirik Omvik

foto: Skjalg Bøhmer Vold

Eksamensperioden er i full gang for studentene ved BI. Det betyr siste innsjutt og lange dager, men også rift om leseplassene. Biblioteket er stengt på helligdager og etter klokken 21 på hverdager. Da er det kun underetasjen som er åpen for studentene. Der sitter flere på gulvet og leser.

Studiekvaliteten svekkes
Leder for Studentforeningen ved Handelshøyskolen BI i Oslo (SBIO), Sine Astad, er oppgitt over situasjonen, og etterlyser tiltak fra BI. Hun mener at studiekvaliteten svekkes.

– På biblioteket får vi tilgang på datamaskiner og grupperom, noe det er stor etterspørsel etter. Når biblioteket er stengt, reduseres antall tilgjengelige grupperom, og vi får ikke lenger tilgang på skolens datamaskiner etter at resten av skolen stenger 21.30.

SBIO har vært i dialog med ledelsen på BI, men mener skolen ikke har gjort nok for å bedre situasjonen.

– Vi ønsker tilgang på datamaskiner og flere grupperom også på kveldstid og på helligdager, sier Astad.

Sitter på gulvet og leser
Christopher Joys går master i siviløkonomi. Han hadde eksamen mandag 2. mai, og forteller om et stressende lesemiljø dagen før eksamen.

– Selv møtte jeg tidlig opp og sikret meg plass, men ikke alle var like tidlig ute. Utover dagen kom det en jevn strøm med studenter som vandret frem og tilbake i håp om å finne seg en plass. Dette fører til støy, og skaper et dårlig lesemiljø, sier Joys.



Ønsker forbedringer: Leder i Studentforeningen ved Handelshøyskolen BI i Oslo (SBIO), Sine Astad, ønsker seg utvidede åpningstider for biblioteket.

Han forteller at studenter som ikke fant seg leseplass satt seg ned på gulvet for å lese.

«Vi ønsker tilgang på datamaskiner og grupperom også på kveldstid og på helligdager.»

Sine Astad, leder for SBIO

Joys tilbringer sitt fjerde år på BI, og er misfornøyd med at skolen ikke har gjort mer for å bedre situasjonen.

– Problemet har ikke blitt større de siste årene, men fraværet av tiltak gjør at frustrasjonen vokser for hvert år. Jeg synes at ledelsen kunne kommunisert bedre hvorfor det ikke gjøres mer.

Til tross for at han er masterstudent tilbys han ikke ekstra lesesalsplass på kveldstid. Selv er han ikke i tvil om hva som er løsningen.

– Jeg synes at biblioteket burde vært åpent også på helligdager.

Plasser nok til alle
Wenche Dahl, direktør for eiendomsforvaltningen ved BI, har

forståelse for at det er frustrerende for studentene at de ikke finner leseplass. Hun mener imidlertid at den uheldige situasjonen ikke skyldes kapasiteten ved skolen, men måten studentene tar lokalene i bruk.

Dahl mener at studentenes gulvsitting kan bunne i en motivilje mot å sitte ved samme bord som fremmede studenter.

Hun har mottatt klage på lese-mulighetene søndag 1. mai, men stiller seg undrende til at studentene må sitte på gulvet og lese. Ifølge Dahl er antall sitteplasser i underetasjen 411, og hun forteller at vektere telte antall studenter ved fire anledninger.

– Klokken tolv ble det telt i

overkant av 100 studenter. Klokken åtte var antallet redusert til 45, sier Dahl, og tar forbehold om antallet studenter mellom disse tidspunktene kan ha vært høyere.

Vurderer ytterligere tiltak
Dahl forteller videre at dette er første året BI holder et begrenset område åpent på helligdager, og at skolen har utvidet kapasiteten i underetasjen fra 215 til 411 sitteplasser. Hun holder imidlertid døren på gløtt for at BI kan iverksette ytterligere tiltak i fremtiden.

– Vi skal evaluere situasjonen når semesteret er over.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Hvordan er mulighetene for å finne leseplass på BI i eksamenstiden?

5 PÅ BI

Martin Asdal

Varehandel, 2. år

– Det er ikke lett. Spesielt plasser med strømuttak blir fort opptatt.

Magnhild Faxevaag

Siviløkonomi, 3. år

– Akkurat nå er jeg sent ute, og tror det kan bli vanskelig.

Artem Bronzov

Økonomi og administrasjon, 1. år

– Det er vanskelig. I hvert fall nå som klokken er 12. Jeg fant plass, men var heldig.

Ørjan Thomassen

Finans, 3. år

– Det er umulig. Det pleier å være ganske fullt.

Erica Binde

Økonomi og administrasjon, 2. år

– Kommer man tidlig nok, er sjansene gode for å kapre en plass. Det er verre hvis man kommer sent.

KONKURRANSE!

Er du en klimainteressert masterstudent? Les her!

Tekna og Miljøstiftelsen ZERO jakter nå på gode formidlingstalenter blant teknologi- og realfagsstudenter. Vi inviterer deg til å bli med i en konkurranse der vinneren får holde et 15 minutters innlegg på ZERO-konferansen, en av verdens største klimakonferanser. I fjor snakket statsminister Jens Stoltenberg, fredsprisvinner Rajendra Pachauri og Bob Geldof på konferansen. I år kan det bli deg!

Skriv et blogginnlegg, gjerne med utgangspunkt i masteroppgaven din, med et klart klimabudskap. Innlegget må være maksimalt 400 ord, og legg gjerne ved bilder eller figurer. Send innlegget til student@tekna.no innen 1.juli.

Les mer om konkurransen på www.student.tekna.no



Slik blir ditt nye h



Enkelt valg: – Da jeg kom hit hadde jeg ikke noe nettverk og kjente ikke byen, og da var studenthelsetjenesten den letteste måten å finne en lege på, sier sørafrikanske Christopher Engel, som har studert i Norge siden 2009. Han var ikke klar over at han kan få tilbake pengene besøkene hos SiO-legen koster ham.

Til høsten blir det store endringer i helsetilbudet for Oslo-studentene. Ifølge høyskolerepresentanter vil mange studenter tape på den nye ordningen.

HELSE

tekst: Ingrid Finess Evensmo

foto: Ketil Blom

Studerer du ved et lærested som frem til nyttår tilhørte Oslo- og Akershushøgskolenes student-skipnad (OAS), har du kunnet benytte deg av andre helseordninger enn studentene i den gamle Studentsamskipnaden i Oslo (SiO). Men med den nye felles studentsamskipnaden

skal helsetilbudet gjøres likt for alle.

Velferdstinget i Oslo og Akershus går nå inn for en helseordning som ligner på tilbudet i gamle SiO, med egenproduserte tjenester innen allmennhelse, tannhelse og psykologisk og fysisk rådgivning. Studentene vil kunne få refundert både vanlige legetimer og konsultasjoner hos spesialist, men kun dersom de har fastlege hos SiO.

Vil ikke bytte fastlege

Det betyr at tidligere OAS-studenter kan vente seg store endringer i helsetilbudet fra høsten av.

– Jeg er svært misfornøyd med den nye ordningen, og tror ikke dette er det beste for studentene, uttaler studentrepresentant fra Høgskolen i Akershus, Kai Roger Vatne.

Fordi det ikke har eksistert egne legesentre for studentene i OAS, har disse frem til i dag fått refundert kostnader til besøk hos sin vanlige fastlege. Nå vil VT i stedet at det bygges et eget lege- og tannlegesenter i sentrum som studentene kan gå til når de trenger medisinsk hjelp.

Vatne mener en kombinasjon av de to tidligere modellene hadde vært å foretrekke.

– Det beste ville vært en valgfri ordning, der man selv kan

bestemme om man vil ha fastlege i samskipnaden. Den nye ordningen vil ikke favne om alle fordi ikke alle studenter kan eller er villige til å bytte lege. Disse vil nå falle utenfor og ikke få en krone i støtte, sier han.

Gjør unntak for kronisk syke

– Jeg har selv astma og allergi, og går til en lege som kjenner min historie. En kan selvfølgelig overføre sykdomsjournalen, men det er likevel mange personlige ting som bare en lege en har hatt i

mange år kan vite, mener Vatne.

I VT vedtak står det at «studenter som kan dokumentere kronisk sykdom eller lidelse kan også få refusjon uavhengig av om de har fastlege i SiO.»

Vatne får derfor selv beholde sin fastlege, men synes ikke løsningen er tilstrekkelig.

– Det er mange som ikke har kroniske sykdommer, men som likevel har vært mye hos legen sin. De burde fått muligheten til å

«Jeg er svært misfornøyd med den nye ordningen, og tror ikke dette er det beste for studentene.»

Kai Roger Vatne, studentrepresentant fra Høgskolen i Akershus

velge, sier han.

helse-tilbud

Dagens tilbud for «OAS-studentene»:

- Tilbyr ikke en egen allmennhelsetjeneste, men studentene kan få refusjon ved bruk av helsetjenester utenfor samskipnaden. De første 500 kronene betaler studentene selv, deretter gis det refusjon frem til man når frikortgrensen.
- Gjennom det såkalte Helsefondet kan studentene søke om støtte til ulike helsetjenester de benytter seg av som ikke faller inn under egenandelsordningen i det offentlige.
- Helsefondet gir støtte ved utgifter til tannlege. Fondet gav tidligere også støtte til briller og linser, fysikalsk behandling, kiropraktorbehandling og prevensjon (falt bort 1. januar 2011).



Dagens tilbud til «SiO-studentene»:

- Egenproduserte helsetjenester med kontorer på Blindern ved Universitetet i Oslo og Handelshøgskolen BI.
- Studenter med fastlege hos SiO kan få refundert konsultasjonsutgifter hos lege og sykepleier ved å fylle ut et søknadsskjema. Utgifter til prøvetaking, vaksiner, resept over telefon osv. gir ikke refusjon.
- Studenter som ikke har fastlege hos SiO har kun rett til medisinsk og studiemessig øyeblikkelig hjelp samt maks én konsultasjon i semesteret.
- Studentrådgivning og psykologisk hjelp er gratis. Studentene må selv dekke utgifter til tannhelse.



Slik blir den nye ordningen:

- SiO skal produsere egne helsetjenester bestående av allmennlege, studentrådgivning, psykiatrisk helsetjeneste, tannhelsetjeneste og fysioterapi.
- Det skal bygges ut allmennhelsetjeneste og tannhelsetjeneste i sentrum for tidligere OAS-studenter. Et midlertidig senter i sentrum vil bli opprettet i St. Olavs gate 32 i løpet av høsten 2011.
- Fastlegepasienter i SiO skal få refusjon etter første konsultasjon per kalenderår for lege- og sykepleierkonsultasjoner.
- For fastlegepasienter skal det også gis refusjon for egenandeler på helsetjenester utenfor SiOs allmennlegetjenester, dvs. alle typer spesialisttjenester.
- Tidligere OAS-studenter mister refusjonsretten sin dersom de ikke bytter til fastlege i SiO.
- For studenter som kan dokumentere studiested utenfor Oslo eller som har praksis utenfor Oslo, skal refusjonsordningen ikke stille krav om at man er fastlegepasient i SiO. Studenter som kan dokumentere kronisk sykdom eller lidelse trenger heller ikke bytte fastlege.
- Helsefondet nedlegges, og tidligere OAS-studenter kan dermed ikke lenger få dekket tannlegeutgifter.
- Velferdstinget vil jobbe for at SiO skal registrere legebesøkene digitalt og utbetale refusjonen automatisk. Med dagens ordning må studentene selv føre opp timer og levere et refusjonskort.

Mister gratis tannlegetilbud

Harmoniseringen av helse-tilbudet i den nye samskipnaden fører også til at høgskolestudentene må gi avkall på det såkalte Helsefondet. Mens SiO-studentene har måttet betale av egen lomme for tannlegebesøk, har OAS-studenter kunnet få dekket utgiftene gjennom dette fondet.

– Det er bekymringsverdig at den nye ordningen ikke innebærer tilbud om refusjon for tannhelsetjenester. Vi ønsker at det opprettes et tannlegekontor i sentrum som studentene kan benytte enten veldig billig eller kostnadsfritt, sier studentparlamentsleder ved HiO, Daniel Massie.

Tidligere gav Helsefond-ordningen også OAS-studentene rett til refusjon for utgifter til

blant annet briller, linser og prevensjon, men dette tilbudet ble fjernet allerede i januar i år.

– Hvis en måler SiO opp mot det gamle helse-tilbudet i OAS, vil den nye ordningen naturlig komme til kort. Vi mister et bedre tilbud for å få et overordnet tilbud til all Oslos studenter, innrømmer Massie.

Vurderer å øke semesteravgiften

Leder av VT, Magnus Nystrand, forklarer nedleggingen av Helsefondet med at den var for dyr å videreføre når den skulle gjelde alle studentene.

– Helsetjenestene finansieres gjennom semesteravgiften studentene betaler, og skulle man beholdt Helsefond-ordningen, ville det blitt vanskelig å gi penger til andre formål. Men vi skal vurdere muligheten for et bedre

tannhelsetilbud i sammenheng med diskusjonen om en økning av semesteravgiften, lover han.

I dag er helsetilbudet den desidert største utgiftsposten for Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus. I 2010 brukte SiO nesten halvparten av semesteravgiftspengene på helse, til sammen 14,6 millioner kroner.

Massie stiller seg uforstående til at ikke tilbudet kan opprettes med dagens budsjett.

– Hvis man ikke har råd til å opprette et tannlegekontor i sentrum, er det veldig naturlig å spørre hvor alle disse millionene man sparer ved å kutte i de tidligere OAS-tilbudene nå går. SiO har et budsjett på 1 milliard så det finnes penger til slike tiltak, spørsmålet er hva som prioriteres, sier han.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Dagens til 25 kroner?



Billigere studentmat: Administrerende direktør ved Studentkafeene, Alain Clérambault, vil ha «dagens middag» til 25 kroner.

Kantinedirektør Alain Clérambault har en drøm om billigere «dagens middag». Et nytt bakeri i Frederikkebygget på UiO tror han vil være et skritt på veien.

KANTINEPRISER

tekst: Vibeke Risvold

foto: Skjalg Bøhmer Vold

– Jeg er overbevist om at selv om «dagens middag» er rimelig i dag, må vi ha som mål å gå enda lavere i pris. Jeg ser for meg «dagens middag» til 25 kroner, sier Alain Clérambault, kantinedirektør i Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO).

Subsidierer noen varer

– Det er fullt mulig med billigere «dagens middag» dersom vi selger mer på spesialkonseptene våre, sier Clérambault.

Studentkafeene er delt opp i to typer serveringssteder. Hovedkafeene med velferdstilbud, som Frederikke kafé (UiO), der mye av vareutvalget selges til reduserte, studentvennlige priser. Den andre typen er såkalte spesialkonsepter, kommersielle serveringssteder som Frida (UiO), Trygve (UiO) og Fyrhuset kafé (HiO). Overskuddet herfra går blant annet til å subsidiere mat og drikke i hovedkafeene.

– Spesialkonseptene våre baserer seg i stor grad på markedsstyrte priser, og er ikke billigere enn andre serveringssteder i byen. Disse tjener vi penger på, og de subsidierer velferdstilbudene våre, for eksempel «dagens middag» som tidvis selges med tap, sier Clérambault.

Hvor mye en «dagens middag» subsidieres, har Clérambault imidlertid ikke oversikt over.

«Godt kjøp»

– Vi er veldig enige i ideen om at man subsidierer noen velferdstilbud. Det var opprinnelig Velferdstingets initiativ å gjøre dette, slik at de basisvarene studentene ønsker seg mest kan bli så billige som mulig, sier Magnus Nystrand, leder i Velferdstinget i Oslo og Akershus.

De basisvarene Nystrand sikter til er varene som i dag har Velferdstingets «godt kjøp»-merke på seg. Dette inkluderer alle «dagens»-varer, som middag, salat, påsmurt og kaffe.

Nytt bakeri til UiO

For å få billigere «dagens middag» er det to alternative måter å

Slik subsidieres «dagens».

- Visse varer i Studentkafeene subsidieres for å gi billigere priser til studentene. Dette omfatter alle produktene med Velferdstingets logo på, og inkluderer blant annet dagens middag, kaffe, salat og påsmurt.
- SiO selger andre varer med overskudd som brukes til å subsidiere de billige varene.
- En «dagens middag» koster per i dag 47 kroner for studenter, og 61 kroner for ikke-studenter.
- Flere spesialkonsepter kan på sikt gi billigere «dagens», forutsatt at spesialkonseptene går med overskudd. Nytt bakeri (spesialkonsept) forventes å være åpent fra og med høsten 2011 i Frederikkebygningen på UiO.

dekke inn tapet på. Visse varer i spesialkonseptene må bli dyrere, eller så må salget her økes.

– Kommer prisene til å gå opp på noe annet for å dekke inn tapte inntekter på billigere dagens?

– Prisene bør ikke gå opp, da kommer vi til å miste kundene våre. Vi er nødt til å øke volumet på spesialkonseptene våre. En videre utvidelse av spesialkonseptene kan på sikt muliggjøre lavere priser på velferdstilbudene, sier Clérambault.

– Vi skal blant annet åpne et nytt bakeri til høsten, der hvor kafeen Frederik (UiO) ligger i dag. Bakeriet skal selge bakervarer, brød, kaffe og billig frokost. Salget herfra kan brukes til å subsidiere blant annet «dagens middag», sier han.

Fortsatt usikkert

Om dette kan bli en realitet, gjenstår å se.

– Vi er fortsatt på planleggingsstadiet, og kan ikke love noen ting. Men billigere «dagens middag» er noe jeg jobber for hele tiden, sier Clérambault.

Studentkafeene tar ikke ut noe overskudd, så alt overskuddet fra spesialkonseptene reinvesteres i ulike studenttilbud. Neste gang du drikker en kaffe latte (på et av Studentkafeenes serveringssteder), støtter du altså billigere matpriser på velferdstilbudene.

vibeke.risvold@universitas.no

Drastisk fall i antall søkere til Politihøgskolen

OPPTAK: Rundt 108 600 personer søkte høyere utdanning gjennom Samordna opptak i 2011, noe som tilsvarer en økning på 5,3 prosent i forhold til fjoråret. Daglig leder i Samordna opptak, Bente Ringlund Bunæs, forklarer økningen med at norsk utdanning nå opplever den såkalte yngrebølgen der et større ungdomskull fører til at mange flere ønsker å studere.

Alle utdanninger merker imidlertid ikke yngrebølgen like mye. Antallet søkere til Politihøgskolen har sunket drastisk siden 2010. Årets totale søkertall på 2705, der 1600 er førstevalgs-søkere, viser at politiutdanningen har en nedgang på hele 522

søkere i forhold til i fjor.

Rektor ved Politihøgskolen, Håkon Skulstad, er ikke bekymret for nedgangen. Han er usikker på om diskusjonen rundt politiutdanningen og videre arbeidsmuligheter kan ha påvirket søkertallet, men forteller at debatt rundt arbeidsvilkår og lønn i politiet ikke slo negativt ut på fjorårets søkertall.

– Vi er nå tilbake på 2009-nivå, og er ganske trygge på at i dette tallet finner vi mange dyktige fremtidige polititjenestemenn og -kvinner, sier han til NRK.

I forhold til førstevalg er det siviløkonomutdanningen ved

Norges Handelshøyskole som ligger på søkertoppen. Videre herjer det en tøff kamp om studieplassene for både sosionom- og barnevernpedagogutdanningene ved Høgskolen i Oslo.

Barnevernpedagogutdanningen har siden 2008 opplevd en stabil oppgang i antall søkere, og opplever nå et rekordår med 3441 søkere. 548 av disse har søkt på utdanningen som sitt førstevalg. Ved Universitetet i Oslo er det jurist-, psykologi- og medisinerutdanningene som rager høyest i popularitet.

Kathrine Salhus
kathrsal@universitas.no



Liker trenden: Statssekretær Espen Barth Eide på sitt kontor i Utenriksdepartementet. –Det er bra at norske læresteder er attraktive.

Russisk studentinvasjon

Siden 2009 har antallet russiske studenter i Norge økt med 75 prosent. – Bare positivt, mener Espen Barth Eide i Utenriksdepartementet.

INTERNASJONALISERING

tekst: Sjur Øvrebo

foto: Skjalg Bøhmer Vold

Universitas skrev i fjor om eksplosjonen av russiske studenter i Norge – på ett år hadde antallet nesten doblet seg.

Ferske tall viser nå at trenden fortsetter i samme retning. Antallet har kommet opp i totalt 1219 på landsbasis, noe som gjør Russland til den største eksportøren av utenlandske studenter til Norge. Både Sverige og Tyskland må se seg slått av bjørnen i øst.

Etter planen

Statssekretær i Utenriksdepartementet Espen Barth Eide er fornøyd med utviklingen.

– Vi har jobbet hardt for å styrke relasjonene til Russland

og menneskene der. Det norske studiemiljøet har også godt av å bli mer internasjonalt.

– Er økning av russiske studenter i Norge en ønsket utvikling?

– Ja. Norge og Russland har en gjensidig interesse for hverandre. Hvis russiske studenter er i Norge under studietiden, får de et godt innblikk i det norske samfunnet. Dette kommer godt med hvis de senere skal jobbe i Norge. Og kanskje kan norske studenter lære noe av sine russiske medstudenter?

Fristes av billige studier

Norge har blitt et attraktivt mål for fremadstormende russere. Ifølge Indra Øverland, leder for Russland- og Eurasia-avdelingen ved Norsk Utenrikspolitisk Institutt (NUPI), er det mange grunner til at russiske studenter velger Norge.

– Norge er sterke på petroleumsteknologi, en trygg og fredelig nasjon, og et av verdens rikeste land. I tillegg er det ofte mye dyrere å studere i landene vi konkurrerer med, særlig Storbritannia og USA.

Arne Haugen, seniorrådgiver i Senter for internasjonalisering av høyere utdanning (SIU), mener økningen av russiske studenter også skyldes stipendordningen.

– Noe av antallet er knyttet til nye stipendprogrammer fra norsk side. Vi har blant annet Nordområdestipendprogrammet.

Programmet er et ledd i regjeringens nordområdestrategi. Det skal legges til rette for at studenter fra Russland, USA og Canada kan

gjennomføre deler av sitt studium ved et nordnorsk lærested.

Høy kvinneandel

I Norge er det ubalansert kjønnsfordeling i den totale studentmassen – rundt 60 prosent er kvinner. Blant de russiske studentene i Norge er fordelingen enda skjevare. Kun en fjerdedel er menn.

Barth Eide mener skjevheten kommer av kulturforskjeller.

– Det kan ha noe med det russiske samfunnet å gjøre. Jeg har inntrykk av at det er en overvekt av kvinner som tar høyere

utdanning i Russland, mens menn gjerne går direkte ut i fagyrker.

Statssekretæren tror antallet russiske studenter i Norge bare vil øke framover.

– Rammevilkårene som påvirker dette peker oppover. For

nordvest-Russland er Norge en viktig partner, og for russisk næringsliv generelt er det viktig å ha ansatte med peiling på det norske samfunnet.

Fjernstudenter

Det er ikke bare utvekslingsstudenter som utgjør den russiske studentmassen i Norge. Den omfatter også studenter som kommer for hele graden, og fastboende russere som studerer. I tillegg kommer fjernstudenter som fysisk oppholder seg i Russland.

– Økningen vi har sett de siste to årene skyldes i hovedsak de nye, organiserte fjernstudiene, forteller Arne Haugen i SIU.

Seniorrådgiveren merker forskjell på hva russere og nordmenn studerer i hverandres land.

– Generelt studerer russiske studenter i Norge mye forskjellig – fag de i prinsippet kunne studert hvor som helst. Nordmenn er mer interessert i språk og kulturstudier når de drar til Russland.

sjur.ovrebo@universitas.no

«Kanskje kan norske studenter lære noe av sine russiske medstudenter?»

Espen Barth Eide, statssekretær i Utenriksdepartementet

Statsråd refser ungdommen

LATSKAP: Arbeidsminister Hanne Bjurstrøm (Ap) refser nordmenn for å overlate «møkka-jobbene» til ulovlig underbetalte fremmedarbeidere, melder VG. Hun mener at norske studenter ikke gidder å ta de samme jobbene som man gjorde før.

– Det sier litt om holdningene vi har. Ungdom i dag vil ikke ta i de jobbene som jeg fikk da jeg for eksempel var student. Dette er de jobbene som innvandrere tar i dag, sier stats-

råden, som selv hadde jobb som vaskehjelp på pleiehjem og som avisbud.

Hun tror en del foreldre må ta sin del av skylden.

– Det er ikke klokt av foreldre å bare betale for at ungene skal gjøre det de vil, uten å stille krav. Vi må lære dem at penger ikke kommer fra himmelen, sier hun.

Millionkrangel om UiO-bygg

PENGETRØBBEL: Det er duket for en hard pengekamp etter ferdigstillingen av Universitetet i Oslos nyeste og største bygning – Ole Johan Dahls hus. Dette melder Uniforum. Entreprenørselskapet Reinertsen AS krever at Statsbygg betaler 66,8 millioner kroner for tilleggsarbeid. Statsbygg har svart på kravet med å selv kreve at Reinertsen AS tilbakebetaler 18,2 millioner kroner for arbeid som ikke skal være utført etter avtalen. Nå kan sa-

ken ende opp i retten.

– Dette er en klassisk kontraktsdiskusjon som hele tiden oppstår i byggebransjen. Det er ikke uvanlig at byggherre og entreprenør er uenige om sluttoppgjøret, mener kommunikasjonsdirektør i Statsbygg, Hege Njaa Rygh.

Studentene får ikke stemme i studentvalg

På stiftelsesmøtet 5. mai skal et midlertidig studentparlament og arbeidsutvalg ved Høgskolen i Oslo og Akershus velges. Studentene selv er ikke med å bestemme.

STUDENTPARLAMENTSVALG

tekst: Hans J. Skjong
foto: Christian Lycke

Høgskolen i Oslo (HiO) og Høgskolen i Akershus fusjonerer 1. august. Før den tid skal et midlertidig felles studentparlament med 13 medlemmer velges for å forbedere overgangen. Men studentene ved de to skolene har ingen mulighet til å påvirke resultatet.

– Indirekte valg av denne typen er gammelmodig, og ble brukt mye før 1919. Det kan gi mindre legitimitet til studentparlamentet, men kan begrunnes i at det er en spesiell situasjon som gjør at valget må gjennomføres på denne måten, sier Bernt Aardal, professor i statsvitenskap og valg ekspert ved Universitetet i Oslo (UiO).

I stedet for at studentene får stemme ved valget, skal 27 delegater velge for dem på Folkets hus førstkommande torsdag, mens studentene kun får talerett. Delegatene ble valgt av de studentene som møtte opp på valg møtene i april. På HiOs møte skal kun ca. 50 studenter ha møtt opp. Det første ordinære studentparlamentsvalget ved den nye Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA) blir sannsynligvis i oktober.

Dårlig tid

Elektroniske direktevalg har blitt avholdt ved HiO tidligere år.

– Hva er årsakene til at det blir et indirekte valg av foreløpig studentparlament og arbeidsutvalg?



Dårlig tid: Halvor Moen hevder dårlig tid var utslagsgivende for at ikke studentene får stemme ved det midlertidige studentparlamentsvalget.

– Hovedårsaken er tidsaspektet. Valgkomiteen og de nåværende studentparlamentene og arbeidsutvalgene har rett og slett

hatt for liten tid til å gjennomføre et ordinært elektronisk direktevalg. Det krever mer ressurser, og det har vi ikke hatt. I tillegg er det usikkert hvor mye studentene hadde brydd seg om dette valget nå som det er eksamenstid, sier Halvor Moen, representant i styringsgruppa tilknyttet stiftelsesmøtet.

Det foreløpige studentparlamentet trer i kraft 1. juli, mens

HiOA offisielt åpner 1. august. Før den tid er det mye som må tas tak i.

– På mange måter er det viktigste at det velges noen som kan starte arbeidet med å skape en samlet organisasjon. De vervene og posisjonene som fylles vil bli ivarettet godt på tross av at kandidatene ikke er direkte valgt, sier Moen.

Lite forandring

Dersom man først har gjennomført et elektronisk direktevalg, er det ikke mye som endrer seg

fra valg til valg. Torkil Vederhus, valgorganisasør ved studentparlamentsvalget ved UiO, forteller om få endringer ved UiO.

– Vi starter i november/desember med tankeprosessen rundt valg gjennomføringen. Men det praktiske starter vi ikke med før i februar. Når det er sagt, så er det ikke så mye som forandrer seg fra gang til gang. Det som er den store jobben er å faktisk få studentene til å avgi stemme, sier Vederhus.

– Studentparlamentet ved UiO hadde strukket seg langt for å få avholde elektronisk direktevalg, mener Vederhus.

Han sier at et direktevalg gir en mulighet til medbestemmelse, og kan bidra til at studentene gjør seg bryet med å bli kjent med studentpolitikken.

hansjskj@universitas.no

Foreløpig studentparlament ved HiOA

- Et foreløpig studentparlament og arbeidsutvalg skal jobbe med studentpolitikk før den nye HiOA offisielt åpner 1. august.
- HiOA vil ha fire fakulteter, og hvert fakultet skal ha tre representanter i det foreløpige studentparlamentet.
- 27 delegater har stemmerett. Vanlige studenter har ikke stemmerett.
- To studentrepresentanter til Høgskolestyret skal også velges på stiftelsesmøtet. Disse velges for ett år. To vararepresentanter skal også velges. Det er ingen formelle krav, men erfaring fra studentpolitikk er en fordel.
- Valget skjer på stiftelsesmøtet i Folkets hus 5. mai kl. 16.00.



Til Universitas' annonsører

Universitas har et opplag på 17 000, og dekker alle læresteder tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus. Avisa distribueres på Universitetet i Oslo, Idrettshøgskolen, Musikkhøgskolen, Kunsthøgskolen i Oslo, Menighetsfakultetet, Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, Veterinærhøgskolen, Akupunkturhøgskolen, Handelshøgskolen BI, Høgskolen i Oslo, Politihøgskolen og Markedshøgskolen.

Annonsepriser 2011

MODUL	BREDDE	HØYDE	PRIS
Modul 2 forside	245mm	55mm	9.100,-
Helside	245mm	355mm	17.560,-
Halvside stående	145mm	355mm	10.860,-
Halvside liggende	245mm	177mm	9.050,-
Modul 3	145mm	177mm	5.430,-
Modul 4	95mm	355mm	7.245,-
Modul 5	245mm	70mm	3.620,-
Modul 6	145mm	70mm	2.180,-
Modul 7	95mm	210mm	4.350,-
Modul 8	45mm	355mm	3.620,-
Modul 9	95mm	140mm	2.900,-
Modul 10	95mm	70mm	1.450,-

TILLEGG	PRIS
Farge per annonse	1.575,-
Nyhetsside	800,-
Kulturside	600,-

NETTANNONSER	BREDDE	HØYDE	PRIS/UKE
Toppbanner	768px	150px	2.625,-
Stolpe	172px	500px	2.625,-
Knapp	180px	150px	550,-

(alle priser i NOK og eks. mva)

MODULKART



ANNONSEANSVARLIG GEIR DORP TREFFES PÅ

tlf (kl 8–14):
22 85 32 69

e-post:
geir.dorp@universitas.no

Utgivelsesplan 2011

NUMMER:	ANNONSEFRIST:	UTGIVELSE:
1	17. jan	19. jan
2	24. jan	26. jan
3	31. jan	02. feb
4 Magasin	07. feb	09. feb
5	14. feb	16. feb
6	21. feb	23. feb
7	28. feb	02. mar
8 Magasin	07. mar	09. mar
9	14. mar	16. mar
10	21. mar	23. mar
11	28. mar	30. mar
12 Magasin	04. apr	06. apr
13	11. apr	13. apr
Opphold på grunn av påske		
14	02. mai	04. mai
15 Magasin	09. mai	11. mai
16	16. mai	18. mai
17	23. mai	25. mai
18 Magasin	30. mai	01. jun
Sommerferie		
19 Velkomstbilag	15. aug	17. aug
20 Velkomstbilag	22. aug	24. aug
21	29. aug	31. aug
22 Magasin	05. sep	07. sep
23	12. sep	14. sep
24	19. sep	21. sep
25	26. sep	28. sep
26 Magasin	03. okt	05. okt
27	10. okt	12. okt
28	17. okt	19. okt
29	24. okt	26. okt
30 Magasin	31. okt	02. nov
31	07. nov	09. nov
32	14. nov	16. nov
33	21. nov	23. nov
34 Magasin	28. nov	30. nov

Frykter forskerdumping

Med ekstra forskningsmidler vil Fagerberg-utvalget premiere forskere som publiserer mest. –De beste forskerne fjernes fra undervisningen, hevder kritikerne.

FAGERBERG-RAPPORTEN

tekst: Mirjam K. S. Folkvord

foto: Ketil Blom

– Vi er svært skeptiske dette forslaget. Prinsippet blir det samme som ved sentrene for fremragende forskning: tanken er god, men i praksis betyr det at de beste forskerne fjernes fra undervisningen og studentmiljøene.

Det sier leder i Norsk Studentorganisasjon (NSO), Anne Karine Nymoen, om et av punktene i Fagerbergrapporten som forelå 2. mai. Rapporten handler om det offentlige pengebruk på forskning, og foreslår blant annet en ny insentivordning for forskere.

Vil øke produksjonen

Utvalget bak rapporten ønsker å belønne forskere som i snitt produserer ett publiseringspoeng (rangert poengsystem som gir forskere uttelling for publisering i enkelte kanaler) i året med en ekstrabevilgning på 25 000 kroner til forskning. De ønsker også den dobbelte summen til forskere som produserer dobbelt så mye. Bakgrunnen er at utvalget har dokumentert store sprik i hvor mye forskerne ved de forskjellige institusjonene faktisk får publisert.



Kontroversiell rapport: 2. mai ble rapporten om offentlig pengebruk på forskning overlevert til forsknings- og utdanningsminister Tora Aasland. Jan Fagerberg har ledet utvalget, som både foreslår tiltak til effektivisering og økte bevilgninger i norsk forskning.

Trussel mot utdanningskvaliteten

Dette forslaget møter kraftige reaksjoner fra mange hold. NSO mener det er en «trussel mot utdanningskvaliteten». Anne Karine Nymoen sier at det i praksis vil fjerne de beste forskerne fra undervisningen og studentmiljøene til fordel for å drive med forskning.

– Studentene vil gå glipp av resultater og funn fra de beste forskerne. Og ikke minst at de blir motivert til å studere videre på høyere grad. På toppuniversitetene i USA settes de

beste forskerne inn for å undervise på bachelornivå, ikke bare de gjennomsnittlige. Det burde vi lære av her i Norge også, sier hun.

Hun får støtte fra Forskerforbundet, som har reagert sterkt på forslaget. Leder i Forskerforbundet, Bjarne Hodne, fremhever viktigheten av at forskere også underviser.

– Med dette forslaget kan forskere med færre poeng i praksis ende med å få omdefinert stillingene sine til rene undervisningsstillinger. Vi mener man må ha forskningsbasen i bunn for å kunne gi det undervisningstilbudet studentene har krav på, sier Hodne.

Skeptisk oppdragsgiver

Kunnskapsdepartementet (KD) er Fagerbergutvalgets oppdragsgiver, og avventer høringsrunden med innspill fra berørte parter. Likevel kommenterer statssekretær Kyrre Lekve den aktuelle problemstillingen på vegne av KD.

– NSO stiller et svært legitimt spørsmål her. Isolert sett er jo ikke forslaget noe problem, men nettopp derfor synes jeg utvalget har vært litt lettvinne i sin behandling. Dette burde utvalget ha gått dypere inn i og vurdert grundigere. Hva blir konsekvensene? Jeg har i alle fall ingen idé.

– Hvordan stiller KD selv seg til dette?

– Institusjonenes selvbestemmelse skal være reell. Derfor er vi nok litt skeptiske til dette forslaget. Men vi er spente på hva institusjonene sier til dette.

Vil ikke styres utenfra

En institusjonsleder som ikke nøler med å uttrykke sin motstand på dette punktet er rektor ved Universitet i Oslo (UiO), Ole Petter Ottersen. Han har også tidligere ytret seg kritisk til Fagerbergutvalgets utregning og rangering av produktivitet ved norske universiteter og høyskoler.

– En utenforstående instans kan ikke styre forskningstid innad på et universitet. Universitetene har dypt nedfelte prinsipper om autonomi. Vi kan ikke overprøves av en ekstern instans på denne måten, uttaler han, og presiserer at han synes utvalget også kommer med mange andre gode forslag.

– Et ledelsesproblem

Utvalgets leder, Jan Fagerberg, var selv ikke tilgjengelig for kommentar tirsdag. Utvalgsmedlem og SSB-forsker Ådne Cappelen forsvarer imidlertid forslaget.

– Jeg tror ikke slutningen er

riktig. De flinkeste forskerne er ofte de flinkeste underviserne også. De ønsker å undervise. Dessuten kan ikke dette forslaget sees isolert, men i sammenheng med andre ting vi foreslår.

Cappelen påpeker at institusjonene ikke kan sitte og se på at ansatte produserer lite eller ingen ting over tid.

– Dette handler om ledelsesproblemer ved universiteter og høyskoler. Når ansatte år etter år ikke produserer noe, må ledelsen diskutere med de ansatte. Dersom man ikke produserer, får man finne andre ting å gjøre på eller utenfor universitetet, sier han.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Fagerbergrapporten:

- Rapport er bestilt av Kunnskapsdepartementet for å kartlegge ressursbruken på forskning i universitets- og høyskolesektoren.
- Utformet av et utvalg norske forskere ledet av UiO-professor Jan Fagerberg.
- Fremmer en rekke forslag til endringer ressursbruk og effektivisering av sektoren.
- Ønsker samlet å øke bevilgningene til forskning med to milliarder kroner.



INTERNASJONAL DUGNAD

Om norske medborgere og Service Civil International (SCI)

Ønsker du å oppleve en annerledes ferie?

Velg mellom 900 internasjonale dugnad sleire på vår nettside!

www.internasjonaldugnad.org

nyhetsredaktør: **Mathias Vedeler**
mathias.vedeler@universitas.no 415 29 011

OMVERDEN

Fikk kontroversiell Syria-støtte

STORBRITANNIA

Det prestisjetunge britiske universitetet St. Andrews har mottatt over 875 000 kroner i støtte fra det autoritære regimet til Bashar al-Assad i Syria, avslører the Guardian. Nå skal universitetet gjennomgå arbeidet til et av forskningssentrene sine som følge av avsløringen.

Det var på St. Andrews at Prins William fant sin kjære Kate Middleton, som han nylig giftet seg med.

Universitetets tilknytning til det syriske regimet har kommet i søkelyset etter at syriske myndigheter har slått hardt og brutalt ned på pro-demokratiske demonstrasjoner de siste månedene. Så langt har 450 mennesker mistet livet i demonstrasjonene.

Robert Halfon, parlamentsmedlem for de konservative, mener universitetene bør holde seg unna penge støtte fra autoritære regimer som i Syria.

– Faren er at du blir kompromittert av mengden penger, og at det uunnngåelig påvirker ditt syn på Midtøsten. Jeg har argumentert for at universiteter som mottar penger fra diktaturene, bør få en reduksjon i sine offentlige subsidier, sier han.



Støttet av diktatur: St. Andrews-universitetet i Storbritannia.

Omstridt lov truer professor

THAILAND

Det akademiske miljøet i Thailand frykter dårligere ytringsfrihet etter at historieprofessoren Somsak Jeamteerasakul skal ha blitt truet med en omdiskutert majestetforfølgelseslov. Dette melder University World News.

I Thailand er det forbudt å bruke alle ord som «ærekrenker, fornærmer eller truer kongen, dronningen, tronearvingen eller regenten».

Somsak fortalte på en pressekonferanse i april at han fått truen de telefoner av militæret og at han har fått besøk av menn på motorsykler hjemme. En kilde skal ha fortalt ham at «hæren var klare til å plukke ham opp på fem minutters varsel» hvis de ville arrestere ham. Dette på grunn av professorens yt-



Truet: Professor Somsak Jeamteerasakul.

ringer, blant annet om å reformere monarkiet.

Flere tror at truslene mot professoren er et tegn på at regjeringen nå ønsker å slå hardere ned på akademikere som er kritiske til monarkiet.

Universitetsleder svindelsiktet

USA

En kvinne fra Pleasanton i California er siktet for å ha svindlet til seg 16,8 millioner kroner ved å selge studentvisum til utlendinger, melder San Francisco Chronicle. Kvinnen, som heter Susan Xiao-Ping Su, skal ha opprettet et falskt universitet kalt Tri-Valley University. Studenter kunne så søke seg til skolen og få visum hvis de betalte «skolepenger og avgifter». De utenlandske studentene som kjøpte visum, skal i hovedsak ha vært indiske. Aktorene i saken mener at inderne har betalt 14 000 kroner i skolepenger i semesteret. Deretter skal Tri-Valley University ha gitt studentene nødvendige papirer for å kunne bo og jobbe i landet. 41 år gamle Xiao-Ping Su ble arrestert i sitt eget hjem mandag denne uken.

Blodig kamp i

Colombian-ske studenter kjemper en hard kamp mot regjeringens privatiseringspolitikk. I mars ble en studentleder skutt og drept i sitt eget hjem.

COLOMBIA

tekst: Øyvind Gallefoss

tekst: Bendik Løve

foto: Ketil Blom

– Vi er alle redde for hva som kan skje oss, men vi ønsker å fortsette med å forsvare studenters rettigheter uansett.

Det sier colombianske Omar Matos, miljøingeniørstudent ved Universidad de Guajira i Guajira, og medlem av Colombias største studentorganisasjon, Asociación Colombiana de Estudiantes Universitarios (ACEU). Han og Yuri Guerrero, jusstudent ved Universidad Libre i Cucuta, besøkte nylig Oslo i regi av Studentenes og Akademikernes Internasjonale Hjelpfond (SAIH), for å informere om studenters situasjon i hjemlandet.

Studenter på terrorliste
Myndighetene i Colombia er blitt anklaget for samarbeid med ulovlige militsgrupper, og forskjellige studentgrupper er plassert på myndighetenes terrorliste. I mars ble Carlos Andrés Valencia, leder av det lokale ACEU-avsnittet i Medellín, skutt og drept i sitt eget hjem av en paramilitær gruppe.

– Han ble drept, rett og slett fordi han var leder, sier Matos.

Den 14. mars ble Valencia skutt tre ganger, og døde fem dager senere på sykehus av kulene som traff hodet hans.

Paramilitære grupper er offisielt forbudt i Colombia, men det hevdes fra flere hold at de samarbeider med folk i regjeringen både på nasjonalt og regionalt plan, noe regjeringen avviser. Gruppene brukes angivelig for å rette trusler mot studentene, for å skremme dem fra å ytre seg negativt mot myndighetene.

– Alle som tenker annerledes i Colombia i dag blir ansett som fiender av staten, og de lever far-



Fikk revet opp leggen: Den 1. mai ligger en studentdemonstrant skadet etter massive demonstrasjoner.

lig. Ulovlige paramilitære grupper får penger under bordet fra myndighetene og narkokartellene. De er de virkelige terroristene, sier Matos.

Demonstrerer mot privatisering
Presidenten i Colombia, Juan Manuel Santos, viderefører den nyliberale politikken til hans forgjenger Álvaro Uribe, og ønsker nå å privatisere de offentlige universitetene i landet. Det vil gjøre utdanning dyrere, og ytterligere utilgjengelig for fattige studenter.

Yuri Guerrero er bekymret for situasjonen for studenter i landet.

– Det finnes ikke garantier for å komme inn på universitetene, og enda mindre for å holde på plassen. Det er veldig vanskelig å få seg jobb ved siden av, og

det finnes ingen støtteordninger for studenter. Jeg føler meg heldig

som har foreldre som kan betale for studiene mine, sier hun.

Forslaget om privatisering har møtt stor motbør blant studenter og arbeiderklassen i Colombia, og 1. mai demonstrerte rundt én million mennesker i gatene. I hovedstaden Bogotá ble 30 demonstranter alvorlig skadet i møtet med politiet.

– Det er bevisst at det ikke hjelper å gå gjennom parlamentet, vi må ty til demonstrasjoner for å bli hørt, sier Matos.

– Et av verdens farligste land

– Norske studenter har ingen forutsetninger for å forstå hvordan det er å drive opposisjonsvirksomhet i Colombia. Det er et av verdens farligste land å være journalist, studentleder, eller lignende, sier Jan Egeland, direktør ved Norsk Utenrikspolitisk Institutt (NUPI).

Egeland har ikke tro på at presidenten har direkte tilknytning med ulovlige militære grupper, men hevder tvert imot at Santos og hans stab jobber aktivt mot dem.

– Det er ingen som har grunn

«Alle som tenker annerledes i Colombia blir ansett som fiender av staten.»

Omar Matos, miljøingeniørstudent og medlem av ACEU.

Colombia



sjoner mot president Juan Manuel Santos' nasjonale utviklingsplan, i Colombias hovedstad Bogotá. (Foto: D. Fellous/Libre arbitre)

til å tro at presidenten er involvert. Det gikk rykter om at Uribe var involvert som guvernør, men det finnes ingen beviser mot ham som president. Likevel, i Colombia er det mange statlige institusjoner som kontrollerer seg selv, og noen av dem vil kunne godta involvering med de paramilitære, forklarer han.

Egeland har besøkt Colombia jevnlig de siste 30 årene, og påpeker at selv om Colombia fremdeles er et av verdens farligste land, er situasjonen kraftig forbedret de siste ti årene under presidentene Uribe og Santos.

– De fleste indikatorer peker i positiv retning. Landet er i økonomisk vekst, og sikkerheten i byene har økt. Samtidig er geriljaen blitt sterkt svekket, og antallet paramilitære er gått ned. Dette har gjort både Uribe og Santos svært populære blant middelklassen i Colombia, sier Egeland.

Han fastslår likevel at Colombia på ingen måte har løst problemene.

– Fortsatt blir tusener fordrevet fra sine hjem som følge av den væpnede konflikten, sier Egeland.

oyvingal@universitas.no



Besøkte Oslo: – Vi får systematisk skylda for uorden og blir beskyldt for å ødelegge universitetet, sier Yuri Guerrero, medlem av ACEU, Colombias største studentorganisasjon. Omar Matos til venstre.



Klasseskille: Øivind Bratberg, Storbritannia-ekspert og postdoktor i statsvitenskap ved UiO, tror barn av middelklassen vil falle mellom to stoler når skolepengene tredobles ved britiske universiteter.

– Avgiftene kan øke klasseskillene

Studieavgiftene som innføres ved britiske universiteter viser seg nå å bli enda høyere enn forventet. Det kan øke klasseskillene, ifølge Storbritannia-ekspert.

STORBRITANNIA

tekst: Tia Karlsen

foto: Christian Lyche

Regjeringens avgjørelse om å øke studieavgiften ved landets universiteter fra 2012 har skapt storm på de britiske øyer. Nå viser det seg at studieavgiften kan bli enda høyere enn hva både politikere og studenter forventet.

Da regjeringen gikk inn for å øke studieavgiftene, var intensjonen at det maksimale beløpet skulle heves fra 3350 til 6000 pund per studieår. Universiteter kunne kreve skolepenger opp til 9000 pund, eller i underkant av 80 000 kroner, men bare ved særskilte omstendigheter.

Nå viser oversikter over universitetenes planlagte studieavgifter for 2012 at et overveldende flertall går inn for å kreve inn maksimalbeløpet på 9000 pund.

Det kan få konsekvenser for mindre bemidlede studenter.

Ingen straffetiltak

En undersøkelse gjort av High Fliers Research viser at litt over halvparten av britiske studenter sier de ikke ville ha begynt på universitetet dersom de måtte betale en studieavgift på 9000 pund per år.

Blant unge med bakgrunn fra statsfinansierte skoler ville 59 prosent ha unnlatt å søke, mot 39 prosent av de med bakgrunn fra privatskoler.

The Office for Fair Access (OFFA) er et organ som har som oppgave å passe på at studenter fra mindre bemidlede familier ikke blir utestengt fra høyere utdanning. Likevel uttaler assisterende direktør David Barrett til avisen The Independent at OFFA ikke kan kreve at universitetene senker studieavgiften.

– Etter dagens regler kan vi ikke kreve at et universitet senker studieavgiften dersom det har gode nok ordninger for å rekruttere studenter fra fattigere familier, sier han.

Men ifølge The Independent

har OFFA aldri gjennomført straffetiltak mot universiteter som bryter rekrutteringskravene, til tross for at det finnes flerfoldige eksempler på dette.

Skremmes fra å søke

Øivind Bratberg, Storbritannia-ekspert og postdoktor i statsvitenskap ved Universitetet i Oslo, tror den britiske middelklassen vil bli hardest rammet av de nye ordningene.

– Deler av middelklassens barn vil falle mellom to stoler. De er ikke fattige nok til å skjermes fra studieavgiftene, samtidig som de ikke har foreldre som kan støtte dem økonomisk.

Men til tross for støtte- og låneordninger for ungdom fra lavinntektsfamilier, tror Bratberg at vi også vil se en effekt blant denne gruppen.

– I Storbritannia finnes det en større aversjon mot gjeld enn det vi finner i Norge, og spesielt gjelder det de fra fattige kår. Konfrontert med størrelsen på et eventuelt studielån er det nok mange som vil skremmes fra å søke.

Det tror han kan bidra til å øke klasseskillene i landet.

Milliardsprekk

Stikk i strid med intensjonen kan økningen i studieavgiften også komme til å by på problemer for den hardt pressede britiske statskassa, ifølge The Independent.

I første omgang er det nemlig staten som dekker skoleavgiftene, og først etter at den uteksaminerte har oppnådd en årslønn på minst 21 000 pund, kan lånet begynne å tilbakebetales.

Men den gjennomsnittlige studieavgiften på 7500 pund som politikerne hadde beregnet med, ser nå ut til å bli overskredet med god margin. Staten vil dermed kunne få en uforutsett utgift på opptil en milliard pund når ordningen innføres i 2012.

Mange frykter nå at regjeringen vil kompensere for tapet ved å kutte ytterligere i undervisningen, melder The Guardian.

tiakk@universitas.no

debattredaktør:
dagmgr@universitas.no

Dag Grytli
458 06 409

Kronikk:

3500 tegn

Leserinlegg:

maks 2000 tegn

Replikk:

800 tegn

Sendes til:

universitas@universitas.no

Frist:

Mandag klokka 10

Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

DEBATT

WEB

Delta i nettdebatten på universitas.no

Svindyrt landsmøte

« Hyggelig lesning her jeg sitter bøydd over skåla med den j*vla havregroten igjen. Det hjelper ikke med «skolesatsninger» og «kunnskapsløft» når pengene går til en gjeng studenter uten studieprogresjon som skal bestemme at frivillig arbeid (med godtgjørelser) burde gi studiepoeng og snakke om hvor ille barn i den tredje verden har det og hva vi må gjøre for miljøet samtidig som de spiser eplekake med soft-ice og surfer på sine nye Mac Book Pros. Hvis de ønsker kan de komme opp til meg på det kalde kjøkkenet mitt på Kringsjø og spise havregrøt sammen med meg og kakkelakkene mine.

Ola

På Landsmøtet kom det fram at NSO nektet å kutte i pengene til seg selv fordi de kanskje fikk bruk for dem. De gikk med 3 mill i overskudd i 2010, og de pengene var det uaktuelt å bruke av. Det viser en holdning hvor de hever seg over vanlige studenter. Her sto derimot delegatene fra UiO sammen og krevde at penger skulle frigjøres til

studentvelferd. Dermed er det et poeng å skille mellom NSO-pamper og SP-pamper.

Pål Thygesen

Må si meg enig med Pål her. Jeg har 100% progresjon, er ingen pamp og ba ikke om treretters middag og popcorn. Ansvarer må på ingen måte legges på delegatene

Bodil Krogvold

Hentet fra debatten til nyhetssaken «Holdt landsmøte til 1, 6 millioner»

Privatisering av lånekassen

« Jeg skammer meg over at noen som kaller seg konservative kommer med slikt tanketomt ekstremistisk libertarianistisk vås, som ikke har det minste med konservatisme å gjøre. Få tilbake det ekte, konservative Høyre. Den ekte konservatismen handler ikke om å avskaffe en velfungerende stat. Da Høyre satt i regjering ble det fastslått at partiets politikk er at Lånekassen ikke skal konkurranseutsettes.

Høyremedlem

Hentet fra debatten til nyhetssaken om konkurranseutsetting av Lånekassen

«Det er et poeng å skille mellom NSO-pamper og SP-pamper»

SMS

Send sms til 980 25 202

Pål Thygesen

« Hun som sier at hun aldri har queeda lyver. Spesielt du Ida!

Queef Latina

« Til anonym: Fingrene av fatet, Odd er min!

Hilsen appelsinpiken

« UVrevyen er det beste som har skjedd studentmiljøet på uio noen sinne. Det er en skam at Norges største student avis ikke engang nevner dette.

Anonym

« Interessant at studentavisa Universitas prioriterer å anmelde et radioprogram på P2 og ei bok utgitt av Gylden-dal fremfor studentrevyen på UV.

Anonym

« At Universitas har glemt UV-revyen på samme måte som revyen poengterer at vi har glemt de gamle barne-tv-stjernene, er en skam!

Hilsen imponert publikummer

« Hvorfor har Mr. Fisk blitt større etter å ha vært i magen til de større fiskene og slangen? Hvorfor?!

Anonym

« Kjøp Island, gi Icesave-kreditorene 70 % kontant oppgjør.

Hilsen Noregsveldet-venn

« Jeg har ikke tannbørste hos Kim.

Hilsen Karen

« Kjære Tassen. Dere er VG uten de sjarmerende sport-sidene.

Hilsen en som går under stiger

« Jeg må erklære at min søken etter den hellige gral er over. Jeg orker ikke stresse etter den perfekte utv jenta lenger. Nå får sommern komme og skinne vekk det som kunne være.

Hilsen apatisk aristokrat

« Til rødhåret tetrisspiller på lesesal C. Vi har fått med oss at du er forkjølet siden september, kan du vennligst lese et sted hvor du ikke smitter andre?

Mvh oss tidligere friske studenter på lesesal C

« Oi! Jeg skal sende en kopi av alle mine fyllemeldinger til Universitas! Gleder meg til å lese egne skriblerier i studentavisen!

Anonym

« Haters, sjekk hvordan det gikk med SV-lista i mitt fravær. Det er med min gunst at verda på Sundt går rundt.

Tschüss, Ørjan på taket

« Vi er helt enige med anonym» og priser Odd fra Bunnpris opp i skyene! Han lyser opp enhver grå Blinderndag.

Hilsen Karoline og Shima

DIGITALT PENSUM

Yngve Slettholm, adm. direktør i Kopinor

Digitale kompendier for framtida

Hva i all verden er det Kopinor driver med nå? Etter toppoppslaget i Universitas 13. april, der blant annet stortingsrepresentant Aksel Hagen gir til beste sin tolkning av Kopinors planer, er det på tide med en litt bredere beskrivelse av vår planlagte kompendietjeneste.

Kopinor utvikler en nettbasert tjeneste for kompendier fordi vi tar sektorens behov på alvor. En undersøkelse Universitets- og høyskolerådet og Kopinor gjorde i 2008 viste at studenter, forskere og lærere ønsker lettere tilgang til sammensatte undervisningsprodukter av høy kvalitet, levert i fleksible digitale formater uten kopisperre, så raskt og rimelig som mulig.

«Hvis man hadde tenkt seg digitale kompendier i alminnelig salg, ville flere av fordelene forsvinne.»

Ikke noe lite behov å skulle tilfredsstille, men kompendieløsningen vil langt på vei innfri dette. Målet er et attraktivt verktøy å ta i bruk både for studenter og ansatte.

Kopinors hovedoppgave – uansett sektor – er å tilby tilgang til åndsverk på en lovlig og enkel måte, samtidig som rettighetshaverne blir betalt. Og kompendier koster penger. Det dreier seg om publiserte artikler eller utdrag fra bøker, der både forfattere og forlag har foretatt betydelige investeringer. Likevel vil vår nye digitale løsning bidra til lavere kostnader: Produksjonskostnadene reduseres, og enklere administrasjon gir lavere kostnader for institusjonene. Problemet med makulatur vil falle bort, og overgang til digitale kompendier vil totalt sett innebære en vesentlig miljøgevinst.

Hvem skal så betale? Kopinor har i dag avtaler med det enkelte lærested. Siden vi lisensierer innholdet etter spesialbestemmelser i åndsverkloven, må vi også i framtiden forholde oss til institusjonene som kunder. Den endelige fordelingen av betaling vil imidlertid bli avgjort på den enkelte høyskole eller universitet. Som i dag vil sikkert ulike institusjoner velge ulike modeller.

Hvis man hadde tenkt seg digitale kompendier i alminnelig salg, ville flere av fordelene forsvinne: Kostnadene til distribusjon ville blitt høyere, og nødvendige kopisperrer eller andre tilgangssystemer (DRM) ville ha gjort systemet komplisert og kostbart. Nå vil i stedet institusjonen bli fakturert basert på avtalt sidepris, antall sider og antall studenter på de enkelte kurs. Slik får vi en enkel og lite kostnadskrevende distribusjon, noe som vil komme både institusjonene og studentene til gode.

Nettløsningen er under utvikling og vil ikke bli tatt i bruk før en ny rammeavtale er på plass mellom UHR og Kopinor. I tiden framover vil det bli rikelig anledning til å ta opp ulike spørsmål, for eksempel hensynet til tilrettelagt litteratur (bl.a. lydfiler for synshemmede studenter) eller hvordan man skal unngå dobbeltbetaling f. eks. når studenter ønsker å ta et kurs om igjen. Slike spørsmål lar seg løse.

Fortsett debatten på universitas.no

LÅNEKASSEN

Anne Karine Nymoen, leder for NSO og Kari-Elisabeth V. Skogen, velferds- og likestillingsansvarlig i NSO

Nei til konkurranseutsetting

I Universitas før påske forteller nestleder i Høyres studenterforbund, Aksel Fridstrøm, at de jobber for at Høyres landsmøte nå skal gå inn for å konkurranseutsette Lånekassen. Forslaget begrunnes med at Lånekassen har lang behandlingstid, og at tilbudet til studentene vil bli bedre dersom de også kan ta opp studielån i private banker. Norsk studentorganisasjon (NSO) er helt uenig i både beskrivelsen av Lånekassens tjenester og forslaget Fridstrøm skisserer.

For NSO er det en gåte hvordan tilbudet til studentene kan bedres gjennom studielån i private banker. Lånekassen setter ingen økonomiske premisser ved tildeling av studielån slik private

banker gjør. Det er derfor mulig for alle studenter å motta studiestøtte, uavhengig av sosiale og økonomiske forutsetninger. At staten skal gå inn som garantist for de private studielånene for å opprettholde samme sikkerhet, lukter mer byråkrati som i siste instans må betales av studentene selv.

Lånekassen har de siste årene gjennomgått en stor og omfattende moderniseringsprosess, og behandlingstiden har de siste årene blitt betydelig bedre. Standard-kunden til Lånekassen søker om lån og stipend uten behov for manuell behandling. Slike søknader behandles maskinelt, og kunden får svar på sms i løpet av et par dager. Myten om lang behandlingstid gjelder

«Med tanke på at Lånekassen kun har ca. 300 ansatte som betjener over 900 000 kunder, må Lånekassen kunne sies å være den mest effektive banken i Norge.»



KARRIERE

Marit-Kristine Tangvik, leder for Tekna Studentene ved UiO

Fraværende UiO-studenter

Studenter på Blindern har ikke forstått viktigheten av å knytte nettverk med bedrifter med tanke på jobb senere. Tekna, fagforeningen for folk med høyere teknisk-naturvitenskapelig

«UiO-studentene må følge med i timen når bedriftene er på talentjakt.»

utdanning, har utført en undersøkelse blant nyutdannede medlemmer i foreningen. Undersøkelsen viser at sju av ti Tekna-medlemmer som ble ferdigutdannet i 2010 hadde jobb før de var ferdig med studiene.

Bedriftene setter inn rekrutteringsstøtet stadig tidligere, og de som kommer tidlig i gang med jobbsøkerprosessen får dermed også først jobb.

Men dessverre viser undersøkelsen at teknologi- og realfagskandidatene fra Universitetet i Oslo er tregest i landet til å komme seg ut i jobb, sammenlignet med tilsvarende kandidater ved andre læresteder. UiO-studentene er ikke flinke nok til å bygge nettverk med bedrifter under studietiden, og blir hengende etter i jobbsøkingen i forhold til studenter andre steder, som allerede har etablerte forhold til bedriftene.

Det var derfor gledelig at UiO nylig arrangerte en bedriftsdag med temaet fornybar energi, sammen med blant annet UMB og Høgskolen i Oslo og Akershus. En rekke bedrifter møtte opp for å gjøre seg lekre for studentene, og fra flere lærersteder kom det busslaster med interesserte studenter. Men én gruppe var fraværende: UiO-studentene. Og dette til tross for at arrangementet fant sted på Blindern.

Mange av oss besitter en kompetanse samfunnet skriker etter, og flesteparten skal ut i bedriftene og bidra med sine evner der. UiO-studentene må derfor følge med i timen når bedriftene er på talentjakt. Studietiden varer ikke evig, og det er naivt å ikke tenke på hva som venter etterpå.

Fortsett debatten på universitas.no

kun et fåtall av kundene, som av spesielle årsaker trenger å få søknadene sine manuelt behandlet. Slike tilfeller vil heller ikke bortfalle med privatisering av studielån. Med tanke på at Lånekassen kun har ca. 300 ansatte som betjener over 900 000 kunder, må Lånekassen kunne sies å være den mest effektive banken i Norge.

Studentene er selv representert i Lånekassen og kan påvirke hvilke ordninger vi ønsker skal prioriteres. Vi bør heller fokusere på hvilke justeringer og endringer som må til i Lånekassens tilbud for å bedre studiestøtteordningen ytterligere. Et rungende nei fra NSO til konkurranseutsetting!



Fortsett debatten på universitas.no



Krever miljøbevissthet: Kronikkforfatterne krever grønn satsning, i tilslutning med Studentparlamentet ved UiO, Fremtiden i våre hender Blindern, Oslo grønne studenter, Spire, Sosialdemokratene, Venstrealliansen, SV-lista og Det Norske Studentersamfund.

Et ledende universitet kan ikke gjøre annet enn å ta framtida på alvor.

En grønnere campus

KRONIKK

Tine Tång Engvik og Ingeborg Marie Østby Laukvik, Studentparlamentet ved UiO

Nesten 35 000 mennesker har sitt daglige og faglige virke ved Universitetet i Oslo (UiO). UiO har store menneskelige ressurser som forsker på fremtidens energikilder og de utfordringene vi vil møte i takt med klimendringene. Som en stor offentlig institusjon og samfunnsaktør setter dette oss i en særstilling.

Stortingsmeldingen om høyere utdanning fra 2009, Klima for forskning, legger vekt på hvordan ny kunnskap er nødvendig for å forstå problemene, finne nye løsninger og ta i bruk allerede kjente løsninger for å møte de store globale utfordringene. UiO har et stort samfunnsansvar, men har et enda større forbedringspotensial når det gjelder grønn praksis og synliggjøring av, og satsing på utdanning og forskning som retter seg mot bærekraftighet og fornybar energi. Universitetssektoren i blant annet USA og i flere europeiske land har tatt grep om problematikken mye tidligere enn i Norge. Vi trenger ikke dra lengre enn til Göteborg eller København for å finne universiteter som ligger helt i front internasjonalt på miljø. Dette er rangeringer vi mener UiO bør prioritere å strekke seg etter.

Grønt UiO heter forprosjektet som har kartlagt hva en offensiv miljøsatsing kan bety for UiO. Dette innebærer mer miljøvennlig avfallshåndtering og energibruk, kartlegging av miljøforskning, og eksisterende utdanningstilbud med fokus på miljø. Uenigheter om hvilke og hvor store tiltak man skal sette i gang har preget diskusjonene, og fokus rettes mer mot drift fremfor forskning og studier. Mens NTNU har en utpreget grønn

profil med et eget senter for fornybar energi, havner UiOs mindre teknologirettede forskning i bakleksa. UiO må ta omfattende grep for å bli bedre på å kommunisere arbeidet som i dag gjøres både i laboratorier, undervisningsrom og i forskningsmiljøene. Vi krever at UiO øker sin satsing på fornybar energi og at petroleumsforskningens dominerende posisjon svekkes til fordel for en mer fremtidsrettet grønn forskning.

Vi har et felles ansvar for å gjøre UiO til et grønt universitet. Gjennom flere enkle grep kan man som student og ansatt skape en mer bærekraftig campus. Blant enkelttiltakene som monner er å legge til rette for bedre

kildesortering, tiltak for strømsparing og flere videokonferansemuligheter. Skru av lesesallampa når du forlater lesesalsplassen, skru av dataskjermen når du er ferdig og ikke skriv ut mer papir enn du egentlig trenger. Ved universitetet i København (KU) fant de ut at ved å aktivt slå av dataskjermene til studenter og ansatte, ville man i løpet av ett år spare inn midler tilsvarende fire forskerstillinger. KU har satt seg konkrete mål om å redusere CO₂-utslippene med 20% gjennom energieffektivisering og er i dag godt på vei til å nå dette målet. KU er et universitet på UiOs størrelse, og et godt eksempel på hvordan små tiltak kan monne i det store bildet.

En rekke foreninger som ønsker et grønnere UiO står bak kampanjen for å øke miljøbevisstheten blant UiO-

studenter. Vi krever at UiO legger opp til konkrete måltall og strategier for gjennomføring. Å satse grønt betyr store endringer på både mikro- og makronivå. Satser man ikke på fornybar energi og utvikler flere utdanningstilbud rettet mot miljøspørsmål, vil man ikke på individnivå føle insentiver til å gjenvinne eller spare strøm av miljøhensyn.

«Vi krever at UiO øker sin satsing på fornybar energi og at petroleumsforskningens dominerende posisjon svekkes til fordel for en mer fremtidsrettet grønn forskning.»

kulturredaktør: **Maren Ørstavik**
marenorstavik@universitas.no 480 08 403

featureredaktør: **Jørgen Brynhildsvoll**
jorgenbrynhildsvoll@gmail.com 980 56 586

KULTUR



Dyrt: KHiO mener de får mindre enn de betaler for.

KHiO krever tilbake 8 millioner

HUSLEIE: Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO) krever å få tilbake 8 millioner av betalt husleie på den nye Seilduk-en. Årsaken skal være store byggeforinkelser og mangler, som har ført til dårlige verksteder for studentene, og problemer med å holde innnetemperaturen oppe, ifølge Aftenposten.

– Situasjonen har ført til forsinkelser når det gjelder å ta lokalene i bruk og utfordringer med tilpasningen.

Blant annet har skolen vært nødt til å avholde kurs eksternt på grunn av manglende ventilasjonsanlegg, sier direktør på KHiO, Gyrid Garshol.

Det er Kunnskapsdepartementet som forhandler med gårdeieren, men flere møter om saken har ikke ført til resultater. Gårdeier Brødrende Jensen Eiendom avviser kravet, krever dokumentasjon på manglene, og vil ellers ikke kommentere saken.

Rydder i medierør

Velferdstinget i Oslo og Akershus har vedtatt nye kriterier for støtte til studentmedier. Dermed skvises mindre medier ut av kampen om mediepoten.

STUDENTMEDIER

tekst: **Solveig Nygaard Langvad**

foto: **Ketil Blom**

Hvert år fordeles omtrent 85 kroner av hver semesteravgift til studentmedier og -kultur. Frem til nå har de ulike studentmediene som Universitas, Radio Nova, Argument og Oslo Student-TV kunnet slåss om store summer direkte fra Velferdstinget i Oslo (VT), og kamplysten mediene imellom har tidvis vært stor. Men fra 1. august blir det slutt på mediesirkuset, hvis alt går etter VTs nye plan.

Fra høsten av skjerpes nemlig kravene for medietildeling, og med mindre mediene greier å holde en relevant nyhetsdekning for alle 23 lærestedene under Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO), blir de skviset ut av mediepoten.

Alle medier som ikke oppfyller kriteriet blir dermed henvist til Kulturstyret (KS), som etter de nye reglene skal fordele penger til såkalte mindre medier.

Tildeling etter smak og behag

– Vi foreslo endringer i kriteriene fordi prosessen tidligere har vært

noe kaotisk. Ikke alle mediene som søkte ble vurdert like nøye, og hele prosessen rundt hvem som skulle få hva i støtte fra VT ble mer smak og behag, forteller Magnus Nystrand, leder av VT.

Han mener at hvert enkelt studentmedium må bestemme seg for hvordan de vil forholde seg til de nye kriteriene.

– Om de ønsker å endre profil for å tilpasse seg VTs kriterier kan de gjøre det, og hvis ikke kan de søke til KS, sier han.

N y s t r a n d påpeker at dersom et mindre studentmedium ønsker å søke til VT til høsten så kan de ikke nektes å søke, men om de ikke oppfyller de nye kriteriene så vil de heller ikke motta noen støtte.

Beslutningen om å endre tildelingskriteriene bunner ifølge Nystrand i et ønske om å gjøre søknadsprosessen ryddigere og mer rettferdig.

– De små og mellomstore studentmediene vil få en grundigere vurdering under KS, og det ser vi frem til, forteller Nystrand, og legger til:

– Men da er det viktig at det nye KS består av kompetente og motiverte folk. Det er valg i KS 12.

«Det gamle systemet var som et bingo-lotteri.»

Lilly Elvekrok Agerup, daglig leder av OSTV



Kakebaking: (f.v.): Aslak Bergersen, Magnus Nystrand og Svein Tømmerdal d.y. Medlemmene av VT ser på de nye kriteriene for medie- og kulturtildelingene som forarbeidet og ingrediensblandingen til en kake. – Vi vil fordele kaken på tildelingsmøtene til høsten, sier Magnus Nystrand.

mai og alle studenter ved et lærested i SiO kan stille.

– Spente på hvordan prosessen blir

Christine Skogen Nyhagen er redaktør for tidsskriftet Argument, et av studentmediene som siden oppstarten i 2004 har fått støtte direkte fra VT. Hun er ikke sikker på hvor de kommer til å søke til høsten.

– Vi vet ikke ennå hvordan systemet vil bli. Argument har diskutert muligheten for å kunne henvende seg til alle lærestedene i SiO, men vi må se an om vi skal søke til VT eller KS ut i fra hvordan systemet blir til høsten, sier hun.

Men hun understreker at Kulturstyret ser ut som den mest naturlige kilden å henvende seg til når høstens søknadsprosess er i gang.

– Vi er jo blant de mellomstore mediene, og Kulturstyret vil gi oss en mer grundig behandling, sier hun.

Lilly Elvekrok Agerup, daglig leder av Oslo Student-TV (OSTV), tror det er positivt for tv-kanalen å havne under KS.

– Vi er frivillig drevet, så vi trenger ikke så mye midler, og tror ikke det vil bli problematisk å få det vi trenger fra KS, sier hun.

Agerup ser fram til å få en tydeligere dialog med KS enn de har

opplevd å ha med VT da de søkte dit.

– Det gamle systemet var som et bingo-lotteri. Det vil nok bli mye bedre når vi mindre mediene havner under KS, og kan få bedre oppfølging.

Det blir mange medier som skal søke om midler fra den samme potten, men Agerup mener at de burde kunne eksistere side om side. Hun håper KS-potten blir stor nok til å gi rom for mangfoldet av studentdrevne medier, og ikke fører til destruktiv konkurranse.

– Studentmediene er en viktig del av medie-Norge, og jeg ønsker at vi skal kunne samarbeide. Vi er jo i samme båt, sier hun og legger til:

– Dersom de nye kriteriene fører til økt konkurranse, så ser jeg på det som en dårlig prioritering fra VT sin side.

solvenl@universitas.no

Fjorårets fordelinger bevilget fra SiO

■ Kulturstyret	2 638 489,41 kr
■ Universitas	1 905 575,69 kr
■ Radio Nova	1 270 383,79 kr
■ Argument	195 443,66 kr
■ OSTV	214 988,03 kr
■ Inside	48 860,92 kr
Sum totalt:	6 273 741,50 kr

Kultur- og medietildelingene fra SiO

- VT søker SiO om penger fra semesteravgiften til medier og Kulturstyret, som da fordeles av VT.
- Kulturstyret (KS) fordeler pengene videre til mindre foreninger.
- Tidligere har studentmedier fått direkte støtte fra VT, mens ulike kulturelle foreninger har søkt KS. I fjor ble fire medier vurdert av VT, og omkring 300 søknader kom til KS.
- De nye mediekriteriene fra VT er en skjerping av de gamle, som i praksis vil si at mindre medier som Argument, OSTV, Inside og Ergo ikke lenger kvalifiserer til mediestøtte.
- Det vil bevilges et eget rammebudsjett for publikasjoner fra VT til KS, beregnet ut fra tidligere tildelinger til de publikasjonene som nå kommer innunder KS

Ny nettportal for brukt pensum

PENSUM: Svenskene bak nettportalen Cambobo lanserer nå bruktmarkedkonseptet sitt i Norge. Gamle bøker som du naturligvis kan pårams etter årets eksamener kan legges ut til den prisen du vil ha for dem, samtidig som du lett skal kunne søke opp ny brukt kunnskap.

Etter drøyt halvannen måned i Norge er imidlertid databasen for norske bøker ikke spesielt omfat-

tende. Universitas sitt forsøkssøk på emneordet «Universitetet i Oslo», som skal gi treff på alle bøker registrert for fag ved hovedstadens universitet, ga kun ett resultat, og da i kategorien Java-teknologi, «Jboss Seam Projects».

Ikke helt vellykket ennå, men et ypperlig sted å bli kvitt exphil-bøker. Vi stiller oss positive til fremtidig utvikling.

Har du en tier, eller?

JUBILEUMSTIER: UiO:200 gjør alle til lags, nå også numismatikkerne. I forbindelse med 200-årsjubileet har Norges Bank gitt ut en jubileumsmynt som i går ble overrakt universitetet av sentralbankdirektør Øystein Olsen.

Flere millioner tikroner er preget ved Myntverket og skal komme i

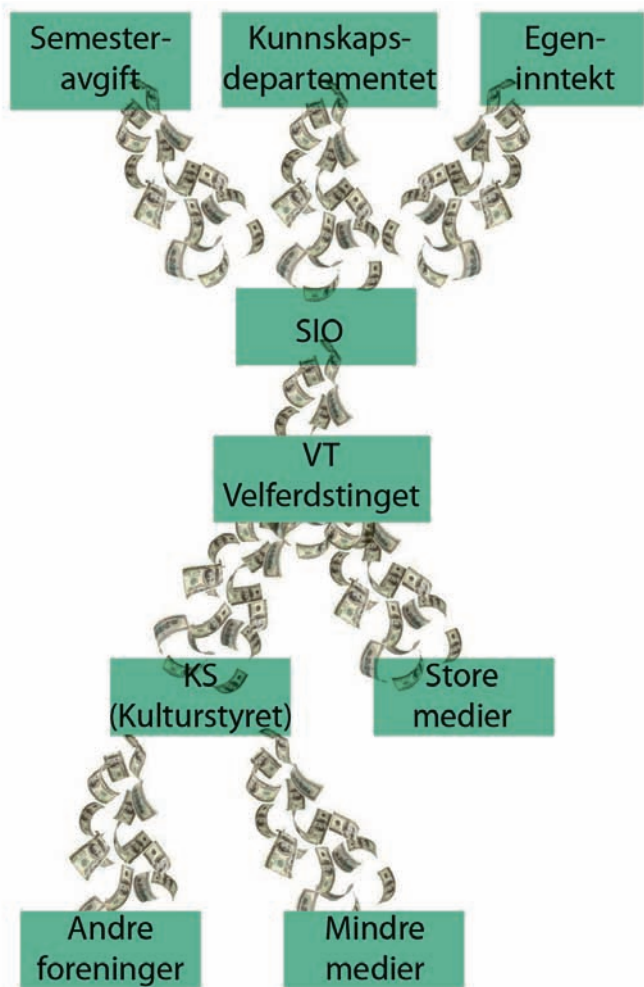
sirkulasjon i løpet av jubileumsåret. Åtte av landets universitetsrektorer får tildelt ti tiere hver og utfordres av Norges Bank til å spre sine hundre kroner slik at Universitetsmynten raskt kommer i sirkulasjon.

Det er den anerkjente kunstneren Enzo Finger som har utformet jubileumsmynten, som er smykket

med et bilde av en gresk søyle – et symbol på universitetet.

– Det er en gledelig anerkjennelse av hele utdanningssektorens historiske betydning at Norges Bank gjør stas på oss på denne måten, sier Inger Stray Lien, jubileumsgeneral ved Universitetet i Oslo i en pressemelding.

en



Pengeflyt: Slik skal pengene flyte. VT søker SiO om penger, som VT fordeler videre til store medier og Kulturstyret.

DNS og SBIO får fordele selv

På møtet i VT ble det også vedtatt å endre de kulturpolitiske tildelingskriteriene. Nå må Det Norske Studentersamfund (DNS) og Studentforeningen ved Handelshøyskolen BI i Oslo (SBIO) fordele sine tildelte midler selv.

– I forbindelse med sammenslåingen av de to samskipnadene, synes vi det var på sin plass å rydde opp i de kulturpolitiske tildelingskriteriene, sier Magnus Nystrand, leder av VT.

– Tidligere har DNS og SBIO kunnet søke direkte til VT om midler, mens deres underforeninger har kunnet søke til KS. Det skaper en ujevn fordeling av midler. Slik dobbelstøtte ville vi få en slutt på, forteller han.

Formand for DNS, Karl Kristian Rådahl Kirchhoff, er fornøyd med endringene.

– Dette gir oss mye mer frihet til hvordan vi vil benytte våre tildelte midler, sier han.

– Samtidig vil det medføre mer arbeid innad hos oss, men det vil være verdt det.



Fornøyd: Formand i DNS, Karl Kristian Kirchhoff, gleder seg til å få fordele midler til DNS-foreningene selv.

Sarah Camilla Ansen, politikk- og samarbeidsansvarlig i SBIO, synes endringene høres bra ut, men er spent på hvordan det vil bli i praksis til høsten.

– Vi vil få en større sum som skal tilsvare det våre foreninger ville motta fra KS, men vi får mer ansvar når vi skal fordele midlene, sier hun.

Ansen er spent på hvordan den nye praksisen vil fortone seg for SBIO, nå som de ikke lenger kan søke om ekstraordinære midler.

– Man kan spørre seg om VT ønsker å bidra til aktivitet når de legger om praksisen slik.

kulturredaksjonen@universitas.no

Om prioritering

Skvises de mindre studentmediene ut, eller tas de inn i varmen?

KOMMENTAR

tekst: Maren Ørstavik, kulturredaktør



Det ser unektelig brutalt ut. Der hvor Velferdstinget i Oslo og Akershus (VT) tidligere har vurdert alle studentmedier på lik linje, trekkes det nå en skarpt skille mellom de etablerte mediene Universitas og Radio Nova, og «alle de andre». «Skjerpingen» av medietildelingskriteriene, som det heter fra VT, gjør at alle som ikke er store nok til å dekke nyheter for alle 23 lærestedene i Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO), ikke kvalifiserer til VTs mediestøtte. Ut med BI-avisen Inside, og Høgskolen i Oslo (HiO)-avisen Ergo, og vekk med kulturkanalene Argument og Oslo Student-TV (OSTV). De får slåss om penger fra Kulturstyret i stedet.

Universitas og Radio Nova er blitt verna bedrifter, og de andre må fortsette å skrike i munnen på hverandre for å få penger. Eller?

Mediesirkus er et ord som brukes i mange sammenhenger, også i forbindelse med tildelingen av midler til studentmedier. Der det bare var Radio Nova og Universitas om beinet frem til 2004, har flinke redaktører og sammenslåingen av studentsamskipnadene gjort at flere de senere årene har kunnet kvalifisere til mediestøtten. Men ikke uten bråk. Når mediene blir mange, blir meningene om fordelingen av pengene likeså, og Lilly Elvekrok Agerup i OSTV har langt på vei rett når hun sier at det gjorde prosessen for de mindre mediene til et uforutsigbart lotteri. Penger formerlig hoppet fra post til post på tildelingsmøtene, tilsynelatende etter VT-medlemmers smak eller behag, summer som for mindre medier var i leve-eller-dø-størrelse. Sys-

temet var ikke spesielt heldig.

Når tildelingen til mindre medier skal skje gjennom Kulturstyret, skal det ifølge VT-leder Magnus Nystrand gjøres gjennom en rammebevilgning fra VT. En sum tilsvarende fjorårets tildeling til mindre medier skal fordeles av Kulturstyret – slik sikres de en viss sum, samtidig som VT holder Kulturstyret i ørene. De skal ikke kunne gi bort mediepenger til andre foreninger. Samtidig vil sammenslåingen av studentsamskipnadene gjøre at det blir flere semesteravgiftspenger å fordele. Det er en stor trøst for redaktører som så for seg å måtte knive med alskens andre foreninger.

«Universitas og Radio Nova er blitt verna bedrifter, og de andre må fortsette å skrike i munnen på hverandre for å få penger.»

Der som rammebevilgningen blir raus, og ikke minst stabil, ser det ut til å være en særdeles god løsning for alle involverte. For det første slipper mindre medier å forholde seg til tildelingskriterier som ikke passer dem. Ergo kan slippe å bruke flere sider på student-

nyheter som er over lenge før neste nummer en gang er i tankene, og Inside kan finspisses som en god lokalavis. For det andre trenger ikke studentoslo fem studentmedier, derav fire papiraviser som prøver å oppfylle de samme kriteriene. Vi trenger ulike medier som får penger og plass til å fylle nisjebehovene – lokalt som Inside og Ergo, faglig som Argument, eller kulturelt som OSTV.

Sirkus kan det fortsatt bli – både de mindre mediene i mellom, og nye og andre publikasjoner som kommer til der. Kanskje også mellom Universitas, Radio Nova og den kommende rammebevilgningen for mindre medier til Kulturstyret. Og det er nettopp rammebevilgningen de kommende årene som vil vise hvordan VT prioriterer.

kulturredaksjonen@universitas.no



Ironisk om fysikkbygget: På gressletten foran fysikkbygget er sommerklisjéen komplett. Men til tross for øl, grillpølser og fjordutsikt, mener farmasistudentene at Blindern neppe er indrefiletten av Oslo: – Nei, nei, vi må jo sitte og se på fysikkbygget, sier Anette Engnes lettere ironisk. F.v. Josefine Eilso Nielsen, Erlend Johannessen Egeland, Anette Engnes og Øyvind Hatlelid.

Fell din Blindern-dom

Sovjetforstad, sjekkested, modernismekka, betongørken. Bidragene til konkurransen «Mitt Blindern» blir neppe noen unison hyllest til de massive mursteinsblokkene.

KONKURRANSE

tekst: Tia Karlsen

foto: Ketil Blom

Når Universitetet i Oslo (UiO) i samarbeid med Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design utlyser konkurransen «Mitt Blindern» i disse dager, er det uklart hvilken dom som vil falle over det famøse universitetsområdet. Smaken er som baken, sies det, og for Blindern gjøres intet unntak. Det beste bidraget blir stilt ut under arkitekturutstillingen «Byen og Blindern» på Nasjonalmuseet til høsten.

Tweet ditt Blindern

– Vi ønsker å få innspill fra folk som har opplevd Blindern, og som har en historie å fortelle. Kanskje kan disse fortellingene si noe mer om forholdet mellom arkitektur og student, eller bygninger og enkeltmennesket, enn hva vi

formidler i utstillingen, sier Nina Berre, avdelingsdirektør ved Nasjonalmuseet – Arkitektur.

Bidragsterne blir gjennom nettstedet mittblindern.no bedt om å «skape et kreativt uttrykk for sitt forhold til Blindern». Alt fra tegneserier, tweets og mobilvideoer, til mer konvensjonelle former som sang, dikt og foto, kan benyttes.

De beste bidragene blir valgt ut av en fagjury, og stilles altså ut på Nasjonalmuseet til høsten. I oktober stemmer publikum frem det beste bidraget, og skaperen blir også den lykkelige eier av en Ipad 2.

Tøft første møte

Mette Mosige er sosiolog, og tilbrakte fem år i den sagnomsuste sekstitallskolossen SV-bygget på Blindern. For tiden jobber hun i firmaet Prologue hvor hun utfører brukerundersøkelser om menneskers forhold til sine fysiske omgi-

velser. Hun er ekspert på hvordan vi påvirkes av bygningene rundt oss, og tror det første møtet med Blindern kan være tøft.

– I første omgang kan nok bygningene og plassene på Blindern virke fremmedgjørende. Byggene symboliserer alvor og tung kunnskap, og de lange, mørke korridorene er ikke det mest inkluderende miljøet å komme til.

Universitetsbiblioteket er et unntak mener hun, med sine lyse og åpne rom.

– Bygningene legger opp til et fokus rundt det man skal gjøre, nemlig å studere. Likevel er arealene for teamarbeid for dårlige, sier Mosige.

–...Dunk.

Det er urbanist, samfunnsdebattant og styreleder i Oslo Byforum Erling Fossen enig i.

– Når jeg sitter på trikken opp til Blindern bobler jeg over av ideer. Men når jeg kommer dit så bare... dunk.

Om han ikke skal være med i konkurransen, har han mye på hjertet når det gjelder universitetsområdet.

– Da jeg begynte på forberedende på Blindern, ble jeg utrolig psyka ut av den brutale arkitekturen. På Blindern føler du deg låst. Det er litt sånn sett deg ned, hold kjeft, ta opp boka. Det er noen anti-krefter på Blindern som gjør at du ikke får lyst til å oppholde deg der.

«Ammerudblokkene blir aldri sexy, det samme gjelder for Blindern.»

Erling Fossen, leder for Oslo Byforum

Han har ingen tro på at motebilde eller nostalgis formildende krefter etter hvert vil komme universitetsområdet til gode.

– Det er ikke sjans i havet. Ammerudblokkene blir aldri sexy, det samme gjelder for Blindern.

Kurator Nina Berre er også forbedt på et mangfold av tilbakemeldinger.

– Det er nettopp det vi er ute etter: Gode og dårlige opplevelser. Noen kan kanskje tilskrives omgivelsene på Blindern, andre vil være mer tvetydige.

– Praktisk, ikke pent

En ting er å oppholde seg på Blindern når vintervinden uler mellom betongkolossene. Men når sola skinner på eksamensbleke studenter, får kanskje pipen en

«Mitt Blindern»

- Konkurransen i regi av UiO og Nasjonalmuseet, som etterlyser kreative uttrykk for «ditt forhold til Blindern.»
- Alle kreative uttrykk er tillatt.
- De beste bidragene velges ut av en fagjury og blir stilt ut på Nasjonalmuseet for arkitektur i forbindelse med utstillingen «Byen og Blindern» i oktober.
- Bidrag kan lastes opp på nettstedet DittBlindern.no.
- Konkurransen er åpen for alle, og siste frist for innlevering er 12. august.

annen lyd.

En gjeng pølsegrillende farmasistudenter på nedre Blindern vet imidlertid ikke helt hva de skal mene om sine omgivelser.

– Vi sitter her en fredag ettermiddag, så det må jo være et godt tegn.

Men ellers har de omtrent samme forhold til Blindern som NTNU-studenter har til ytterplagg.

– Det er ikke særlig pent her, men det er praktisk, er de enige om.

Siste frist for innlevering av bidrag til Mitt Blindern er 12. August

tiakk@universitas.no

DETTE SKJER PÅ DET NORSKE STUDENTERSAMFUND

DENNE UKA:

04.05: ONS: ONSDAGSDEBATTEN: ESTETISK KAPITAL / KL 19.00 (BETONG)

04.05 ONS: HERR BIMA OG HERR BRAMATI / KL 19.00 (TEATERSCENEN)

04.05: ONS: TEATER LIKSOM SPILLE MICETRO / KL 20.00 (LILLESALEN)

05.05: TOR: FILMRULLTORS DAG: DETTE ER TYSKLAND + MORTEN / KL 19.00 (LILLESALEN)

05.05: TOR: STAND UP MED MAGNUS BERTNÆR, DAG SØRÅS OG NICK SUN / KL 20.00 (BETONG)

05.05: TOR: JAZZ JAM / KL 21.00 (BOKCAFÈEN)

06.05: FRE: NORSKE TALENTER SEMIFINALE / KL 18.30 (STORSALEN)

06.05: FRE: AKADEMISK VORSPIEL: SOVJETISK FILM / KL 19.00 (BIBLIOTEKET)

07.05: LØR: KLUBB CESAR / KL 21.00 (BOKCAFÈEN)

09.05: MAN: UPOPULÆR AFTEN: FORFATTERDRØMMEN / KL 19.00 (LILLESALEN)

09.05: MAN: HERR BIMA OG HERR BRAMATI / KL 19.00 (TEATERSCENEN)

10.05: TIR: HERR BIMA OG HERR BRAMATI / KL 19.00 (TEATERSCENEN)

10.05: TIR: TIRSDAGSQUIZ / KL 20.00 (BIBLIOTEKET)

11.05: ONS: AKADEMIKA: LUNSJ MED THOMAS: SØPPEL / KL 12.15 (BLINDERN CAMPUS)

11.05: ONS: ONSDAGSDEBATTEN: IDENTITETSPOLITIKK / KL 19.00 (BETONG)

11.05: ONS: TEATER LIKSOM SPILLER MICETRO / KL 20.00 (LILLESALEN)

FRAMOVER:

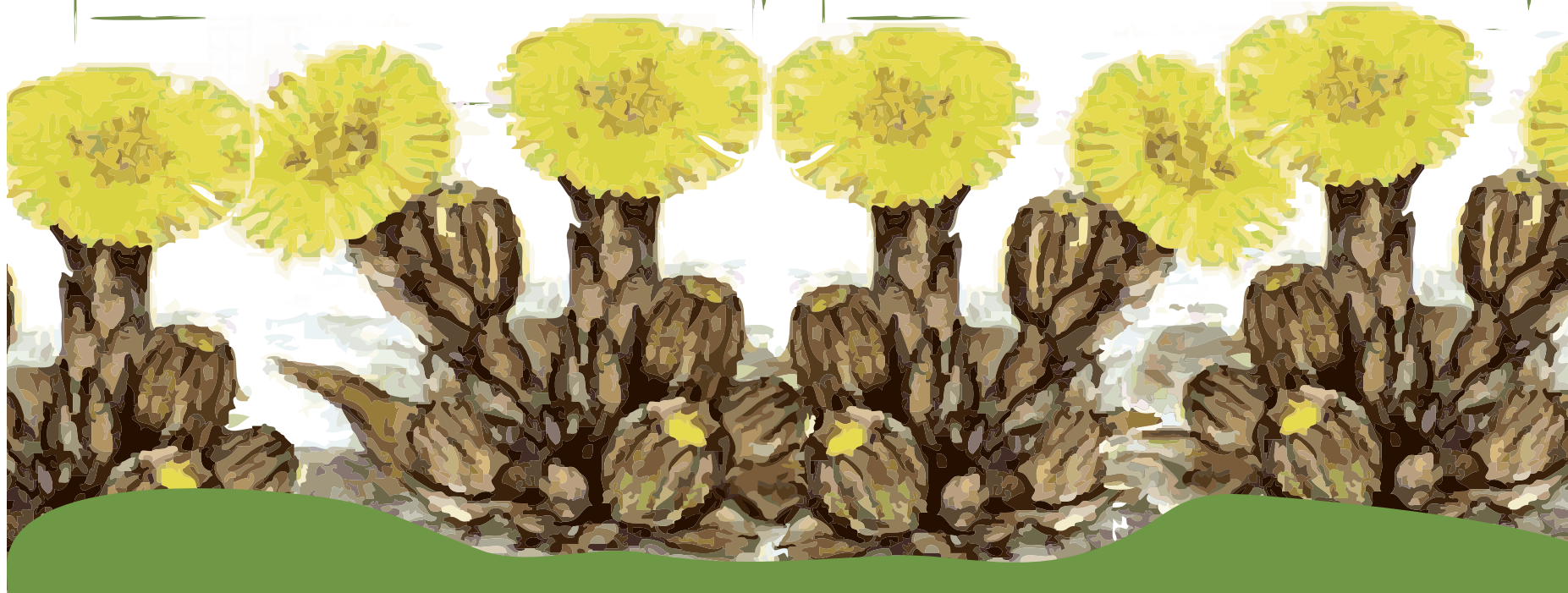
13.05: FRE: KONSERT SoH: AMON AMARTH + THE BLACK DAHLIA MURDER / KL 21.00 (BETONG)

14.05: LØR: KONSERT SoH: SOLSTAFIR (ISL) + MARCH OF ECHOES + SOLSTORM / KL 21.00 (BETONG)

18.05: ONS: TEATER LIKSOM SPILLER MICETRO / KL 20.00 (LILLESALEN)

27.05: FRE: NORSKE TALENTER FINALE / KL 18.30 (STORSALEN)

30.05: MAN: AKADEMISK VORSPIEL: JOHN SEARLE / KL 19.00 (BLINDERN CAMPUS)



DET NORSKE STUDENTERSAMFUND

www.studenterfundet.no



NASJONAL JAZZSCENE



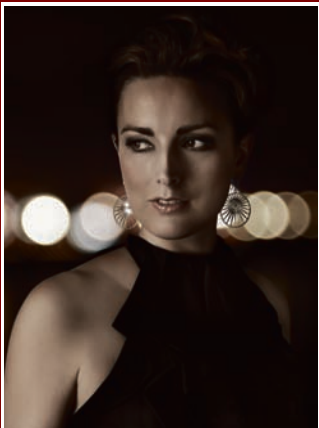
FREDAG 6. MAI
**ULF WAKENIUS
GROUP**
FEAT LARS JANSSON
JAZZ:TALK KL. 19.30



LØRDAG 07. MAI
BEADY BELLE



LØRDAG 07. MAI
TEAM HEGDAL
PLATESLIPP



FREDAG 13. MAI
SINNE EEG
JAZZ:TALK KL. 19.30



Tape to Zero
TOR. 19 OG FRE. 20. MAI
MINIFESTIVAL

**07. - 20. JUNI
EKSEMENSKONSERTER
NORGES
MUSIKKHØGSKOLE**

Bill. i forsalg:
Billettsservice tlf. 815 33 133
(Posten/7Eleven/Narvesen)
www.billettsservice.no
VICTORIA, KARL JOHANS GATE 35
www.nasjonaljazzscene.no

ØYA!
2011
9-13 AUGUST

KANYE WEST (US) **PULP** (UK)
KAIZERS ORCHESTRA (PERFORMING VIOLETA VIOLETA VOL. 2) **APHEX TWIN** (UK)
THE JAYHAWKS (US)
KITCHIE KITCHIE KI ME O
HÅKAN HELLSTRÖM (SE)
JAMES BLAKE (UK) **LYKKE LI** (SE)
HURRA TORPEDO
KVELERTAK **JANELLE MONÆ** (US)
FLEET FOXES (US) **120 DAYS**
MONTÉE Q-TIP (US) **+ MYE MER!**
KYUSS LIVES! (US)

BILLETTSERVICE.NO / 81533133 / NARVESEN / 7-ELEVEN

MAXI GUL SIDER B Discovery Channel Hafslund

ÅPEN DØR

SELV TAUSHETEN TAR SLUTT

INGRID BETANCOURT
i samtale med forlagssjef
Ida Berntsen om årene i fangenskap

Onsdag 4. mai kl. 18:00, Akersgaten 47/49
FRI ENTRÉ

CAPPELEN DAMM

MIN STUDIETID

Heidi Bade
Ketil Blom (foto)



- HVEM:** Charlo Halvorsen
- STUDERTE:** Kriminologi og statsvitenskap
- NÅR:** 1981–1983
- AKTUELL MED:** Ny underholdningssjef i NRK

En kvartstudert røver

Vi møter Charlo Halvorsen utenfor arbeidsstedet han har hatt siden studietida. Med kunnskapsministeren som kone utgjør de et mektig par. Hans nye stilling som NRKs underholdningssjef har nemlig blitt kalt underholdningsbransjens mektigste posisjon i Norge. Men som Radio Nova-reporter tidlig på 80-tallet så Charlo på NRK som kjedelig, gammeldags og statisk:

– Det var motpolen til alt vi drev med, og ikke noe vi skulle befatte oss med.

Men Charlo innrømmer at motstanden mot NRK nok var mindre enn motstanden mot å bli

brukt av NRK. Det var litt stas å få innslagene sine sendt på riksdekkende radio. Og da NRK ville beholde Charlo etter en sommerjobb, takket han ja og lot det dermed bli med to års studier.

– Jeg har aldri angret på at jeg sluttet å studere.

Men Halvorsen trivdes godt i de to årene det varte. Han begynte i Nova bare

et par uker etter oppstarten av Norges første studentradio. Der lagde han ubestemmelige magasinprogrammer med innslag av introvert rockemusikk. Og hadde allmøter.

– Tenk deg Anders Heger, og så mange sånne på én gang. Ingenting var for lite til å diskutere. Vi var en engasjert, ivrig, detaljorientert og kranglete gjeng, sier han.

Derfor varte møtene gjerne mellom ti og tolv timer. Blant Radio Nova-kverulantene var også navn som Otto Jespersen, Stig Holmer og Carl-Erik Grimstad.

– En periode hadde vi årlige jubileumsfester. Det ble høy kjentmannsfaktor etter hvert,

sier Halvorsen.

Radio Nova var noe helt nytt i 80-tallets medie-Norge. På den tiden fantes det bare én annen nærradio i Norge. Men den nyskapende gjengen opprettholdt samtidig gamle studenttradisjoner.

– Det ble mye hytteturer og seminarer, og da blir det jo en del øl. Det var alltid ølkasser som ble båret tomme ut igjen.

– *Ble det mye flørtning underveis?*

– Ja, det var mye samrøre mellom privat- og «yrkesliv». Det ble et veldig kronglete slektstre av kortvarige forhold innad i Radio Nova etter hvert.

«Det ble et veldig kronglete slektstre av kortvarige forhold innad i Radio Nova.»

– *Hva med deg selv, var du sammen med Kristin allerede under studietida?*

– Ja, så jeg var ikke den som figurerte mest i Nova-slektstreet.

Det var praktisk for Charlo å ha et alternativt overnattingssted. Han var nemlig ikke kresen når det gjaldt egen bopel. Det første året bodde han i et guttepensjonat i «et høli øverste etasje».

– Eieren av leiligheten var en slick advokat. Hver måned hentet han oss i porchen sin med en svart labrador i baksetet. Han kjørte oss så vi kunne ta ut penger til husleia som han ville ha kontant. Hver måned underskrev han med ulikt navn.

Året etter oppgraderte (?) Halvorsen til Parkveien.

– Det var en portnerbolig som hadde blitt gjort om til en svært provisorisk leilighet. Tidligere bodde det mer eller mindre løse individer der. Ofte kom det tidligere beboere og brakte løs på døren midt på natta, sier han.

– Heldigvis hadde jeg andre steder jeg kunne snike meg inn.

heidibba@universitas.no



Sigurd Dragedreper: Dette maleriet ble donert av Hydro-gründer Sam Eyde til Studentersamfundet i anledning hundreårsjubileet i 1913. Bildet blir neppe stilt ut med det første. Fra venstre viceformand i Studentersamfundet Morten Johansen, Guri Nørve og Ane Katrine Øverseth Olsen fra Galleri Neuf og formand Karl Kristian Kirchhoff.

Tar en Tate

Galleri Neuf kopierer Tate Modern og satser på gatekunst til åpningsutstillingen i slutten av mai.

KUNST

tekst: Magnus Lysberg

tekst: Maren Ørstavik

foto: Ketil Blom

Da hovedstyret i Det Norske Studentersamfund i fjor høst stilte til valg, var det med klare løfter til Studentersamfundetsmedlemmer: Nytt, trivelig inngangsparti, et fast hus, og et nytt kunstgalleri. Med åpningen av Galleri Neuf i slutten av mai, gjør Guri Nørve og Ane Katrine Øverseth Olsen det de kan for å innfri det siste.

Til den første utstillingen har galleriforeningen fått en gruppe grafittikunstnere, blant dem flere studenter, til å stille ut bilder og installasjoner, holde en hip-hop-konserter og live-tusje grafitti. Eller som

Øverseth Olsen sier det:

– Kunstnerne skal holde en performance.

Fra Tate til Neuf

Grafittikunst har de siste årene blitt populære utstillingsobjekter i verdens museer. Tate Modern valgte å anerkjenne kunstformen med en utstilling av «Street Art» i 2008. Og nå altså på Det Norske Studentersamfund.

– Det er kult at vi åpner med en grafittitstilling. Den mest kaotiske kunstformen mot den rene estetikken i en streng, hvit utstillingsvegg. Gatekunsten inn i galleriet, liksom, sier Øverseth Olsen.

På spørsmålet om hvordan galleriforeningen ble enige om hva som skulle stilles ut, rekker Øverseth Olsen å antyde litt intern krangling, før Nørve avbryter:

– Vi hadde en fruktbar dialog internt. En god prosess.

For å få stilt ut kunst på Galleri Neuf må vordende kunstnere sende inn søknad til galleriet. Nørve understreker at alle søknader vil bli tatt alvorlig. Og fortsetter med å snakke om behovet av flere steder for studenters kunst.

– Det er vanskelig å komme inn på galleriene, enten de er offentlige eller private. KHiO har sine egne utstillinger, men kunststudentene der synes det blir for lite, og vi opplever stor pågang for å stille ut hos oss, sier Nørve.

Kunst til studentene

Studentersamfundets viceformand Morten Johansen hadde altså opprettelsen av et galleri på Chateau Neuf som en av sine valgkampsaker til valget like før jul, og er godt fornøyd med at galleriet nå materialiserer seg.

«I god sosialdemokratisk ånd bringer vi kunst ut til studentene.»

Morten Johansen, viceformand ved Det Norske Studentersamfund

– I god sosialdemokratisk ånd bringer vi kunst ut til studentene.

Johansen tror galleriet blir godt besøkt.

– En av fordelene ved å stille ut på Galleri Neuf er at Studentersamfundet har et stort potensielt publikum. Vi har mange ulike

besøkende, og galleriet kommer til å ligge rett bak vaktbua, like ved inngangen.

– Hva med skjenkebevilling? Kan man drikke øl mens man ser på kunst?

– Vi har skjenkebevilling for hele huset, og vi er nitti prosent sikre på at vi skal gjøre det mulig for gjestene å nyte alkohol og kunst samtidig, forsikrer Johansen.

Har allerede mye kunst

Andreas Snildal er medlem i Studentersamfundets biblioteksutvalg og stipendiat i historie ved UiO. Han påpeker at Studentersamfundet allerede har en betydelig kunstsamling.

– Kunstsamlingen utgjør størstedelen av Studentersamfundets eiendeler, både i volum og i kroner og

øre. Store deler av det som er bevart – ting som ikke er solgt, tapt eller gitt bort – er oljemalerier som ble donert Studentersamfundet i jubileumsåret 1913.

Samlingen er i følge Snildal «nokså verdifull», på tross av at mye har forsvunnet i årenes løp. Han kan imidlertid ikke si hvor mye samlingen er verdt.

– Er det snakk om hundretusener eller millioner?

– Et sted i mellom. Vi har arbeidet med å få kontroll over samlingen, og det har vi lyktes med. Kunstsamlingen er oppbevart hos flere institusjoner som forvalter kunst, deriblant Nasjonalmuseet. Det hviler et betydelig ansvar på Studentersamfundets ledelse for å ivareta denne arven.

kulturredaksjonen@universitas.no



Tankefull: John Cunningham er mannen bak denne damen, og en av kunstnerne som skal stille ut på Galleri Neufs åpningsutstilling.



FORFATTERUTDANNING

Norsk barnebokinstitutt tar opp 12 studenter til en toårig forfatterutdanning i barne- og ungdomslitteratur. Utdanningen starter i september 2011 og avsluttes i juni 2013. Utdanningen er godkjent som høyere utdanning på bachelor-nivå og gir 60 studiepoeng ved avlagt eksamen i kunstnerisk skriving, tekst- og teoristudier og litteraturformidling. Det settes av to studieplasser med utdanningsstipend til søkere med bakgrunn fra Asia, Afrika, Midt-Østen og Latin-Amerika.

SØKNADSFRIST MANDAG 23. MAI

For mer informasjon se www.barnebokinstituttet.no



Veteranen: Magnus Rygh (til venstre) har 25 års erfaring med Kendo. Han er instruktør i OSI Kendo og coach for landslaget.

Ord og uttrykk

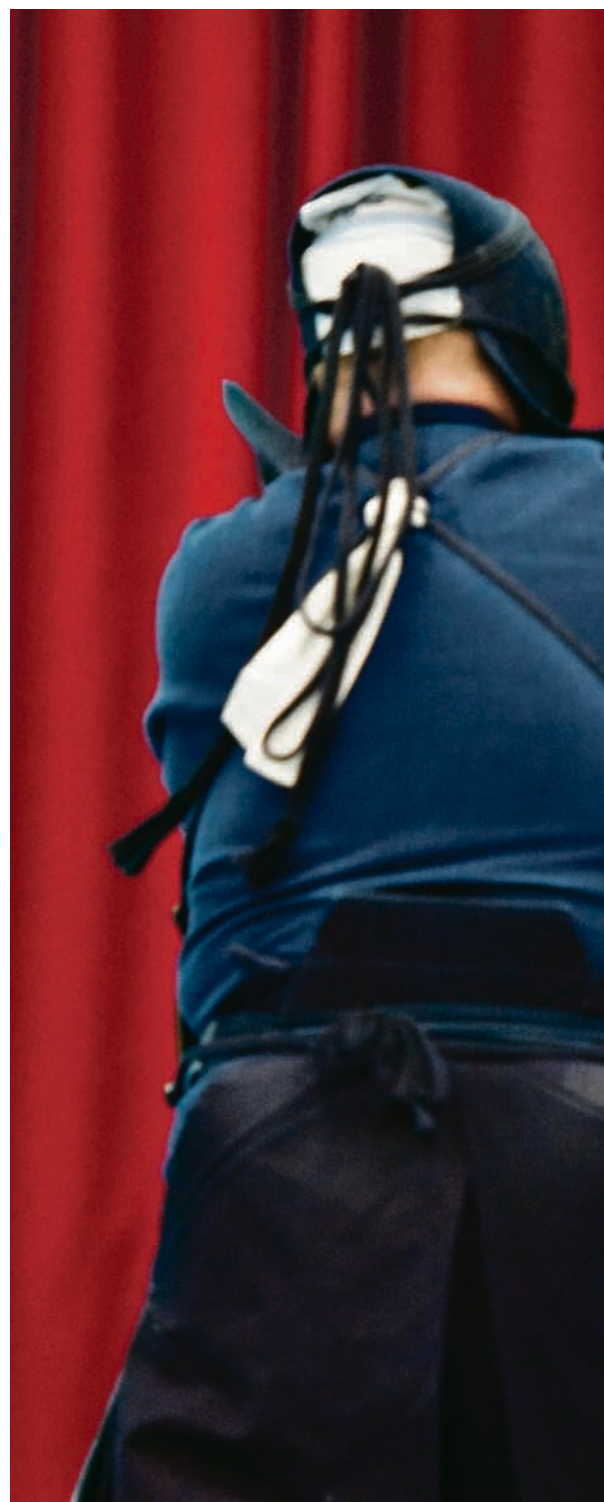
- Chakuza – Sitt ned
- Bushi – Kriger
- Jutsu – Sverdkunst
- Obi – Belte
- Ryu – Stilart
- Uchi – Hugg
- Shiai – Konkurranse
- Tsuki – Støt
- Hikiwake – Uavgjort
- Hushaien – Hoveddommer



Respekt: Japansk høflighet er viktig i Kendo. Utøverne hilser både før og etter kampen.

Kendo

- Japansk kampsport fra 1600-tallet.
- Bekledningen består av en bogu (rustning), gi (jakke) og hakama (vide bukser).
- Kampene blir utkjempet med en shinai – et bambussverd.
- Gradene starter på 6. kyu og går ned til 1. kyu, deretter helt opp til 10. dan.



Blant alle A4-studentene på Blindern er det en håndfull som lever et dobbeltliv – som japanske krigere fra 1600-tallet.

Samurai

STUDENTIDRETT

tekst: Sjur Øvrebo

foto: Skjalg Bøhmer Vold

Skrikene gjaller i veggene lenge før vi kommer fram til gymsalen på Blindern Athletics. Vi har allerede passert to krigere utenfor inngangen. Med hver sin røyk mellom fingrene så de ikke spesielt eksotiske eller farlige ut.

Inne på kamparenaen danser to rustnede soldater armert med bambussverd rundt i en ring av teip. Belter, drikkeflasker, hjelmer og hansker ligger strødd rundt i lokalet. Svettelukten er påtrengende. Det er magert med publikum.

Vi er på NM i Kendo.

Kendo? Hva i all verden er det?

– Det er japansk fekting i full rustning, forteller Tina Resch.

Hun har drevet med Kendo i fire år.

– Men all denne skrikningen?

– Ki-ai kalles det. Det er for å bygge opp seg selv til angrep. I tillegg roper man ut hvor man treffer motstanderen. Treffer jeg

håndleddet, roper jeg «Kote!». Det er kontrollert aggresjon.

I fotball er det helt vanlig å skjelle ut dommeren og krangle med både spillere og trenere. Fra tribunen ropes det «dommer-jævel!» og rasende publikummere kaster flasker og stein mot banen. Slik oppførsel

eksisterer ikke i Kendo. Dommeren har total respekt, og på OSI Kendos treninger hilser utøverne ordentlig på hverandre før de tar oppstilling.

– Du diskuterer heller ikke med instruktøren hvis du gjør feil. Det læreren sier, gjør du, sier Resch.

Det er pause i arrangementet. Kendo-krigerne tar våpenhvile og finner fram brødskeer med pålegg. Akkurat som på 1600-tallet. Ryktene svirrer om en 5. dan (høyeste gradering i Norge) som er tilstede, men vi fin-

ner ham ikke. Kanskje han har evnen til å operere i kulissene, usett av alle? Jeg ser for meg en beintøff Kendo-mester. En norsk utgave av Mr. Miyagi. En ekte Sensei.

Plutselig stryker en gråhåret mann forbi.

– Der er han, sier Resch og peker på Magnus Rygh, den omtalte 5. dan.

«Jeg skal opp mot den bamsen der borte.»

Magnus Rygh

Han skal i ilden rett etter pausen, så vi haster etter for å få noen visdomsord.

– 8. dan får jeg aldri. Jeg fyller 50 i år, så jeg kan muligens nå 7. dan. Men det tar tid på dette nivået.

Magnus Rygh har holdt på med Kendo siden 1986 og fikk 5. dan for seks år siden. Han er forbi det tekniske nå. For å komme videre, må det mentale perfektioneres.

– Det må være logikk i alt jeg gjør under kampen. Det zoomes sånn inn på deg.

Veien til toppen i Kendo er lang reise. Det tar minimum 28 år å nå 8. dan, en grad ing-

en i Europa har nådd ennå. Nivået er himmelhøyt. 8. dan-eksamen regnes for å være verdens vanskeligste eksamen, der over 99 prosent stryker.

Rygh vandrer rundt mens han belærer oss om bambussverdene og viser hvordan de skal holdes. Den vanligste nybegynnerfeilen er å bruke for mye krefter. Sverdet skal ikke brukes som en øks. Bevegelsene skal være myke og ledige.

– Jeg skal opp mot den bamsen der borte, sier Sensei Rygh.

Han nikker i retning en diger, kortklipt kar som tar på seg rustningen. Ken Rune Helland, 4. dan i OSI Kendo, er første hinder i sluttspillet. Det er duket for et mester-møte.

Det er stille før stormen. Pausen er straks over, og stemningen begynner å bli anspent. Noe stort er i emne. Jeg forsøker å drømme meg bort til et japansk slag for 400 år siden, men alle de usexy kartongene med appelsinjuice ødelegger. Dessuten er det deltakere som egentlig minner om ekte krigere. Det er mye pondus, for mange overtrekksjakker fra tidlig 90-tall, og jeg tenker



I kampens hete: To kendo-slåsskjemper karakteristisk kledd i mørkeblått, prøver å finne en svakhet hos motstanderen som kan utnyttes. Treff på hodet, strupen, håndleddet og magen gir poeng.

PETIT

Kjære Engbert

Jeg føler med deg. Jeg føler også med: Gudleik, Jardar, Gunnstein, Herleif, Tjøstolf, Abelone, Tussemøy, Jogeir, Eindride, Samelena, Asorus, Torolf, Valborg, Gyra, Klement, Eilja, Geirmund, Eirun, Eggert, Perline, Emrik, Ørnulv, Leontine, Gudbrands, Hampus, Ånond, Rosine, Nikodemus, Annulv, Erhard, Elfinn, Kittil, Bergtora, Taroline, Grimar, Kveldulv, Jonette, Oddhild, Undis, Ymbjörg, Elefias, Gudlaug, Torkjell, Tollak, Grimulf,

«Ikke hent inspirasjon fra krydderhylla, grønnsaksdisken eller naboens marsvin.»

Bottolf, Vigdhild, Gerdulf, Flodbjörg og Crysander. For å nevne noen.

Dersom du hører hjemme i denne gruppen, er det ikke meningen at du skal utrette

større heltedåder. Du vil heller ikke bli multimillionær eller statsminister. På ditt beste kan du ende opp som bankfunksjonær eller vararepresentant for Pensjonistpartiets lokallag i Trøgstad.

«Å velge et særegent navn handler om å plassere et barn inn i en liten etablert overklasse,» uttalte professor Thomas Hylland Eriksen til nettstedet BarniMagen for noen år siden.

Men hvem har egentlig hørt om finansmagnaten Herleif? Eller aksjespekulanten Eggert?

I 2003 kom det en ny navnelov som åpner for å velge mer spesielle og uvanlige navn enn tidligere. Det er selveste inngangsporten til navnegalskapen som går som en epidemi blant landets A-, B- og C-kjendiser. Bork, Øde, Ømjer og Karmen Poppy. For ikke å nevne Emma Tallulah.

Kjære (vordende) foreldre: Det enkle er ofte det beste. Alt var bedre før. Og så videre. Med andre ord: Hold deg til de vanlige, kjedelige og ikke minst velkjente navnene. De navnene som til enhver tid regjerer topp ti-lista. Datteren din foretrekker garantert å bli kalt Anne nummer tre enn Tussemøy i første klasse på barneskolen. Ikke hent inspirasjon fra krydderhylla, grønnsaksdisken eller naboens marsvin. Sørg i det minste for at avkommet ditt har en navnedag. Det er som regel et godt tegn.

Navnet skjemmer ingen, sies det. Jeg lurar på hva Kveldulv mener om den saken.

Hilsen Navnedag 25. mars

studentene

tilbake på Kendo-utøveren med sneipen i hånda som ønsket oss velkommen.

Magnus Rygh knytter et bånd med japanske tegn rundt hodet. IT-sjefen, systemarkitekten med cand. scient.-grad, er nå en japansk mesterkriger klar til kamp. Den totale stillheten i salen når kampen skrikes i gang av hoveddommeren gir frysninger og stenger ute den intense svettelukten.

Action! Med sverdet hevet utstøter Rygh det som må være dagens høyeste kampskrik, og gyver løs på sin motstander. Begge får til imponerende slagkombinasjoner, men poengene uteblir. Kamphanene får en liten pause før sudden death begynner. Begge to hiver etter pusten. Tre minutter høres lite ut, men alle som har forsøkt kampsport vet at det er nok til å bli helt utmattet.



Klar til dyst: Ambjörn Holmqvist fra Skellefteå Kendo sjekker at utstyret sitter. Holmqvist vant NM til slutt.

Men hva får en student til å begynne med Kendo? Bare prisen på utstyret som trengs er avskrekkende: Full rustning koster fra 2500 til 10 000 kroner. Mange av OSI Kendos medlemmer har alltid hatt interesse for kampsport

og ville prøve noe nytt. Andre studerer japansk.

Kampen begynner igjen, og vi observerer spente fjes overalt. Alles fokus er rettet på duellen. Plutselig smeller det skikkelig og alle klapper. Helland har klart det. Han har beseiret sin læremester.

– Jevn kamp, begge gjorde det bra. Så fikk jeg inn et godt treff, sier en andpusten Helland.

– Han fikk det for billig! Jeg får gå bort og belære dommerne litt. Men spilt er spilt, sukker Rygh.

NM-gullet havner hos Ambjörn Holmqvist fra Sverige. Her er det noe skurrer. En svenske som vinner NM? Men svensken har norsk pass. Da så. Sølv et også til en svenske med norsk pass – Joel Nordström fra Luleå. Marianne Skiftesvik fra OSI Kendo kaprer bronzen.

For Ken Rune Helland endte eventyret allerede i kvartfinalen. Men han vant i alle fall mestermøtet.

kulturredaksjonen@universitas.no

anmelderredaktør: Marie De Rosa
mtrosa@universitas.no 412 58 848

ANMELDELSER

Avfallsrefleksjoner

Fra butikken er det kommet, til søppel skal det bli. Plastemballasje, snusbokser, tyggis og alskens rask du aldri kommer til å få bruk for igjen. Kjekt å ha, kjekt å ha, synger Øystein Sunde. Synger du med? For hva er egentlig søppel? Hvor går grensene for hva som skal kasseres, hvem har satt disse grensene, og ikke minst: Hva skjer med det som er oss overflødig etter at renovasjonsvesenet har fjernet det fra vårt åsyn?

Thomas Hylland Eriksens siste bok *Søppel* tar blant annet for seg disse spørsmålene. Professoren i sosialantropologi har satt seg grundig inn i søppellitteratur (les: bøker om søppel), samt gjort en rekke egne observasjoner om emnet. Dette har resultert i en bok som er like underholdene som den er aktuell.

Hylland Eriksen skriver lettfattelig om avfallets historie, forskning på søppel, og ulike kulturelle oppfatninger om avfall, gjerne ispedd morsomme



BOK
Søppel – Avfall i en verden av bivirkninger
Av: **Thomas Hylland Eriksen**
Forlag: **Aschehoug**

anekdoter og egne refleksjoner. Som at hvis man glemmer fem kilo kveite i fryseboksen og tar ut stikkkontakten, vil det med tiden utvikle seg en svært ubehagelig odor.

Hylland Eriksen er ikke ute etter å løse verdens avfallsproblemer, men *Søppel* gir en god mulighet til å bli bedre kjent med en av vår tids største utfordringer. Kanskje får du dårlig samvittighet, kanskje vil du redde verden fra avfallsdøden, eller kanskje gir du faen. Men uansett om du strikker dine egne underbukser av mormors avlagte gardiner eller kaster matavfall i pappbeholderen: Dette er en bok for deg.

Anders Fjellberg
anders.fjellberg@universitas.no

Fest for menigheten

Torsdag kveld, og halve student-Oslo nyter rekordtidlig utepils. Bortsett fra trettitre dub-elektro-popfrelste sjeler.

Babyjaws, med skuespiller/modell Viktoria Winge i spissen, føyer seg inn i rekken av elektroband med halvkjipt sceneoppsett: musikken er hovedsakelig playback-basert med live vokal og en gitarist/bassist/synthist. Da trengs en energisk frontfigur, og Winge spiller rollen utmerket.

I en åletrang kort kjole, fotballstrømper og joggesko ser hun mest ut som en britisk tenåringsmamma, men oppfører seg som Lykke Li på speed. Vokalen hennes drukner litt i den grove synthbassen, og det er synd, fordi hun har en kul stemme, og de digitale ekko-effektene på vokalen krydrer lydbildet. Babyjaws spiller godt og vel en halvtime før publikum lar seg rive med av den Air-, Goldfrapp- og Gorillaz-inspirerte musikken.



KONSERT
Babyjaws
Scene: **Klubbscenen, Chateau Neuf**
Tid: **Torsdag 28. april**

Siste tredjedel av konserten transformeres lokalet til et frådende danse-gulv som man ellers bare finner på Blå og Villa i de små timer. Musikken er hardere, bassen er mer funky, og de med kamera piler opp til scena for å ta bilde av en ytterst fotogen Viktoria Winge. De er med all sannsynlighet bekjente av Babyjaws, akkurat som de fleste andre i salen. Dette er jo virkeligheten for mange undergrunnsband, men været og den manglende promoteringen av konserten gjør ikke saken enklere for bandet. Et artig moment er at de spiller kun én sang fra deres eneste album «Pulsatilla», som også er kveldens svakeste.

Et skitnere, råere Babyjaws kommer til å sette fyr på en hvilken som helst klubb.

Hans J. Skjong
hansjskj@universitas.no

Lytt til Oslos studentradio på FM 99.3 eller radionova.no

RADIO NOVA

Mandag 0600: Democracy Now! 0800: Frokost 0900: Studentnyhetene 0903: Skumma Kultur 1000: Studentnyhetene 1003: People Love Music 1100: Studentnyhetene 1103: A-lista 1200: Snakker ikke norsk 1900: Bra Trommis 2030: Sort Kanal 2130: Get to Know Grime 2200: Goodshit 2300: The O & Jo Show 0000: Overkill	Tirsdag 0600: Democracy Now! 0800: Frokost 0900: Studentnyhetene 0903: Skumma Kultur 1000: Studentnyhetene 1003: Ry 1030: Grenseløst 1100: Studentnyhetene 1103: Du skulle ha vært der 1200: Radio Nova Highlights Onsdag 0600: Democracy Now! 0800: Frokost 0900: Studentnyhetene 0903: Skumma Kultur	1000: Studentnyhetene 1003: Tekstbh.-programmet 1100: Studentnyhetene 1103: UD 1130: Rabarbra 1200: Studentradiolista 1900: Kvegpels 2030: Country Barn 2100: Spillmatic 2200: Funkiga Timmen 2300: Neu 0000: Støyfoten Torsdag 0600: Democracy Now! 0800: Frokost 0900: Studentnyhetene	0903: Skumma Kultur 1000: Studentnyhetene 1003: Nova Noir 1200: Det Fiktive Selskab Fredag 0600: Democracy Now! 0700: Spillmatic 0800: Du skulle ha vært der 0900: Studentnyhetene 0903: Skumma Kultur 1000: Studentnyhetene 1003: Opplysningen 99.3 1100: Studentnyhetene 1103: Nyhetsfredag 1200: Radiotjenesten 1230: Skallebank	1900: Gymtimen 2000: Nova Nedstrippa 2100: Magic Beat 2130: Nova Amor 2200: Musikk, Dans og Drama 0000: XO Hiphop Søndag 0000: Novanatt 0800: Ry 0830: Grenseløst 0900: Det Fiktive Selskab 1000: Snakker ikke norsk 1400: Rabarbra 1430: Stang ut 1500: Sorgenfri 1600: Poplogg
---	---	--	---	--



Tok ansvar: *The Agenda and Me*, som hadde verdenspremiere på lørdag, viser hvordan og hvorfor det egyptiske folk gikk til opprør i vinter.

Nytt på nytt

I januar gikk det egyptiske folk til opprør. Med den første dokumentaren som er laget om revolusjonen vil Neveen Shalaby vise hvorfor.

ARABISKE FILMDAGER

The Agenda and Me

Av: **Neeven Shalaby**

Når: **Lørdag 30. april**

Det sies at alle dokumentarfilmer har en agenda, selv *direct cinema*, eller *cinéma vérité* («sann film»), som ideelt sett skal gi et spontant, selvbevisst og objektivt bilde av virkeligheten. Dette er filmtradisjoner *The Agenda and Me* av Neveen Shalaby skriver seg inn i.

Filmen er en førstehånds skildring av revolusjonen i Egypt, den første som er laget, og dens agenda er åpenbar – den vil vise hva som egentlig drev det egyptiske folket til å møte opp på Tahrir-plassen den 25. januar og nekte å dra igjen før president Hosni Mubarak og hans regime var historie. For, som det vittig blir poengtert i filmen, det kan være at regjeringen ikke var helt spot-on da de annonserte til verden at demonstrantene var kjøpt og betalt av internasjonale interessegrupper og ekstremister.

«Hun så i en Facebook-event at det skulle demonstreres, og bestemte seg for å ta med et kamera og møte opp.»

Som åpningsfilm for mini-festivalen Arabiske film-dager hadde *The Agenda and Me* sin verdenspremiere på Filmens Hus lørdag. Shalaby, som var til stede, ble møtt med stående applaus.

Det var ikke bare av høflighet. For hun har egenhendig laget en film som virkelig har emosjonell kraft, og som står som et unikt dokument fra disse intense dagene i januar og februar. Hun så i en Facebook-event at det skulle demonstreres, og bestemte seg for å ta med et kamera og møte opp. Resultatet snakker for seg selv.

Shalaby lar folk fra alle sosiale lag komme til orde, og kommer tett på dem som har mistet sine kjære, dem som ikke har råd til brød, og dem som har fått kjenne Mubaraks politistyrkers kuler og batonger på kroppen. Samtidig viser hun glimtvis et talent for humor, ved å kryssklippe mellom regjeringens kommentarer og virkeligheten.

I den grad kritikk er passende, kan det sies at drøyt det første kvarteret kan gi deg en mild hodepine gjennom en lang sekvens midt i folkemassene, med et kamera som blir kastet rundt og aldri hviler.

Rørt over å komme til en fullsatt sal unnskyldte også Shalaby seg ydmykt for noen tekniske mangler ved filmen.

Men det er ikke for å få en polert studio-opplevelse du vil se denne filmen. Det er for å bedre forståelsen for hvorfor egypterne gikk til et massivt opprør mot sine egne ledere, og for å komme nærmere innpå et folk som lider nød enn det Dagsrevyen kan drømme om. Der har Shalaby lyktes.

Mikael Lunde
mikael.lunde@universitas.no



Kathrine Salhus, journalist

UKAS ANBEFALING

Fra pub til pub

Har dette semesterets oppmøte på SiO sine treningslokaler vært enda dårligere enn fjorårets? Frister det mer å sitte godt plassert på en av Oslos brunere puber med halvliteren i hånda? Fortvil ikke! Tom Waits-løpet er en type sportslig arrangement som passer den jevne student hakket bedre enn både Holmenkollstafetten og

Oslo Maraton til sammen. Løpet er et heldags pub crawl der det er inntak av alkohol og sosialt samvær som står i fokus. Målet er å løpe, eller eventuelt sjangle, innom så mange av løpens puber som mulig. Om man velger å varme opp på forhånd er frivillig, men her gjelder det å forberede seg på en fuktig kveld på byen.

Tom Waits-løpet

Hvem: Alle

Hvor: Middelalderparken

Når: Lørdag 7. mai

Ut mot havet

Det skjer ikke så mye på det forblåste Vorpeneset. Det skjer så lite at Alma får sjokk da et tilfeldig forbigående ektepar spør om å få sove i huset hennes.

Sammen med den noe værbitte ektemannen Eystein har Alma grodd fast i daglige rutiner og den altoppslukende ensomheten ute i havgapet. Sønnen Stig har flytta hjemmefra for lenge siden, og dagene der ute lar seg kun forandre av været og årstidene. Hver vår reiser Eystein på vårfske og Alma blir sittende alene med sauene og det store tomme huset. Men denne våren skjer det noe uventet. Heldigvis. Det litt merkelige ekteparet får Alma til å se seg selv i et nytt lys, og etter at de kjører videre kan ikke den grå hverdagen bli den samme.

Alma sier selv i boken at «sett fra hennes synsvinkel virket livet hennes så tilfeldig, så overlappende og helt uten logikk at hun ikke kunne forstå



BOK

Biltur

Av: Mari Ulset

Forlag: Oktober

at noen kunne sammenfatte det til en historie en gang, langt mindre få fram et poeng av det». Alma tar hele romanen på kornet. For det er noe ved historien som på én og samme tid er lite troverdig og hysterisk morsomt, og man må stille seg spørsmålet om det hele er en parodi på «forlatt kone ved kysten lengter etter noe nytt». Alma balanserer mellom å være en parodi på seg selv og et faktisk menneske, pakket inn i et språk med mange overflødige beskrivelser og metaforer. Og det er nok metaforene som gjør at boken fremstår som en parodi. Man skjønner at Alma lengter bort uten å måtte ty til måker som flyr avgårde og kvister med utsprungne blomster.

Nordis Tennes

nordis.tennes@universitas.no

18 i stil

Nei! Ikkje enno, vær så snill! Jepp, du har kjent det du også? Som når den aller artigaste karusellen på tivoliet stoppar. Slik kjentes det iallfall da «Music for 18 Musicians» var over. Det er usikkert om det var marimbaen, flygelet eller eit generelt vårsøg som gjorde at det byrja å svimle litt akkurat da. Men blant pegasus og tusen stjernehimlar kom dirrande toner og sleikte seg frå øyretippane og langt ned i magen. Ein berg-og-dalbane av vibrato og sirenesong openberra seg og det var ein fryd av dei sjeldne å henge på.

Førestillinga ga også innsyn i kreativ instrumentbruk og elegant scenekunst. Flygel kunne fungere som varsame slagverk, og muskarane såg på ei og same tid ut til å vera både svært tilbaketente og ytterst konsentrerte. Ikkje minst var det stilig å høyre korleis songstemmer kom inn i verket som instrument ved sidan av andre instrument. Det gjorde



KONSERT

«Different Trains» og «Music for 18 Musicians» av Steve Reich.

Av: Quarettotestosterone/Studentar fra NMH

Scene: Lindemansalen, NMH

Tid: Laurdag 30. april

at samspelet i musikken fekk den forførende rolla eit fjollete popikon ofte blir tildelt når det er konsertar på ferde i vår tid.

Det var rett nok også eit stykke før pause, «Different Trains». Vel, det går alltid eit tog, og dette var strengt tatt eit som kunne passere. Strykekvartett iblanda lydspor frå skinner og samtalar er sjølvsgatt eit kreativt grep, men mykje gjekk over i kvarandre og ga ikkje den førespjela kjensla av korkje Holocaust, krig eller frigjering. Når det er sagt, blir det sjølvsgatt rått parti å setja det opp mot det som kom etter pause. Alt i alt var ikkje eit minutt bortkasta.

Marianne Granheim Trøyflat

mariangt@universitas.no



Julie Egeland, journalist

UKAS ADVARSEL

Tid for kultur, folkens

Neste fredag er det igjen klart for UiO-arrangementet «Lunsj med Kultur» – denne gangen med en viss Runar Andersen – rett utenfor lesesalen på UB. Det har alltid vært meg en gåte hva UiO-gjengen har tenkt med disse arrangementene. Forventer de at studentene, i det samme de hører bråket av et helt orkester mens de leser, vil

kaste fra seg bøkene og hyle «hurra, det er tid for kultur»? Er det ideen om at å kalle tilbudet om en lunken kaffekopp for «rytmisk lunsj» vil flokke til seg fattige studenter? Og når det gjelder denne Runar Andersen: Det er all grunn til å rette stor skepsis mot en mann som har valgt å kalle plata si «Kjærlighetens Palett». Herregud.

Konsert

Hva: Lunsj med kultur

Hvor: Georg Sverdrups hus (UB)

Når: Fredag 13. mai

KULTURKALENDER

onsdag 4. mai

Teater: Velkommen til en forestilling om livet og døden, og sukkerbiter. «Herr Bima og Herr Bramati» har kun to skuespillere på scenen, og forsøker å svare på følgende spørsmål: Hva skjer når virkeligheten din utelukkende består av en kamerat, kaffe og en haug med sukkerbiter? Skuespillere er Bjørn Roger Hermansen og Bernt Kasberg Evensen. **Chateau Neuf, Teaterscenen. Kl. 19.00. Pris: 50/60 (medl./ikke medl.)**

Festivalstart: On the edge of wrong er en årlig festival for utforskende musikk som avholdes i Cape Town, og de siste to årene har det også blitt arrangert en Osloutgave. Besøk Sound of Mu, Blå eller Center for Afrikansk Kulturformidling og sjekk ut noe spennende musikk du ikke har hørt før. Festivalen varer i fire dager, og byr på mye forskjellig. **Sound of Mu, kl. 21.00. Pris: 50**

torsdag 5. mai

Kafé: Lei av lesesalen? Ta turen på Kjeller'n med kollokviégruppa eller matpakka, og kos deg med en muffin og en rykende fersk nespresso-kaffe fra deres nye maskin. Den skal visst være helt fantastisk. **Kjeller'n Helga Engs hus, kl. 11.00 – 15.00.**

Foredrag: Den amerikanske kunst- og musikkpedagogiske forskeren Liora Bresler foreleser i auditoriet på NMH om forskning innenfor kunstfagene, et felt hun har gjort en betydelig innsats for. Studerer du kunstfag? Da må du få med deg dette! **NMH, Auditoriet. Kl. 15–00–18.00.**

Teater: Avgangsskullet ved påbyggingstudiet i skuespillerlag viser sin avgangsforestilling «Gjøkeredet», basert på Ken Kesey's berømte roman og enda bedre kjent for filmen med samme navn. Få med deg morgendagens store skuespillerkjendiser gratis i deres siste studentproduksjon. Du så dem jo før de ble kjente, ikke sant? **KHiO, Seilduken Scene, Scene 6. Kl. 18.30.**

Utstilling: Studentenes fotoklubb inviterer til åpning av sin utstilling «HISTORIER». Sju bidragsyttere får vise frem sine arbeid, og utstillingen blir hengende i to uker. **Chateau Neuf, BokCaféen. Kl. 19.00.**

Film: Cinema Neuf viser to filmer: Den engelske *Dette er Tyskland* fra 1940, en kort motpropagandafilm med montasjetechnik. Den sovjetiske filmen *Moren* fra 1926 vises også, i forbindelse med foredraget om Eisenstein dagen etter. **Chateau Neuf, Lillesalen, kl. 19.00. Pris: 40/60 (medl./ikke medl.)**

Stand-up: Studentforeninga Selklubben slår på stortromma og presenterer Magnus Betnér (Sve), Nick Sun (Aus) og Dag Sorås. De tre komikerne lover å sparke våren i gang med en misantropisk helaften. **Betong, kl. 20.00. Pris: 225/275 (medl./ikke medl.)**

fredag 6. mai

Lunsj med kultur: Oslo-Filharmonien gjester tradisjonen tro Universitetets fredagskonsept, og som vanlig er det en overraskelse hvem som skal spille og hva man får høre. Vakkert blir det nok uansett, og hvor ofte får du hørt Filharmonien gratis? **Blindern, vestibyen i Georg Sverdrups hus (UB), kl. 12.15 – 12.45.**

Dans: Første- og andreårsstudenter på moderne dans, samtidsdans og jazzdans ved Balletthøgskolen viser koreografier av Hege Haagenrud, Masja Abrahamson, Ingrid Fiksdal, Toni Ferraz, Merete Lingjærde, Lise Tiller og Kristine Melbye. **Scene 4, Seilduken Scene. Kl. 18.00.**



Gjøkeredet: Du har sikkert sett filmen, men hva med teaterforestillingen? Selv om du neppe får høre «Which one of you nuts has got any guts?» i denne omgang.

Foredrag: Akademisk Vorspiel arrangerer foredrag om sovjetisk film, Sergej Eisensteins montasje-teori og sovjetisk filmkunst på 1920- og 30-tallet. Foredraget holdes av Kjell Billing, filmforeleser og mangeårig leder av Cinemateket (som han også var med og startet). En drøm for en hver filmentusiast. **Chateau Neuf, Biblioteket, kl. 19.00.**

Dobbelkonsert: Musikkstudentene Heidi Fevik Olsen og Theodora Thomassen spiller konsert med sine respektive band. Det blir vise-jazz og 80-talls funkpopp i skjønn forening, og for en billig penge. Kan man ønske mer? Neppe. **Dattera til Hagen, kl. 20.00. Pris: 80**

lørdag 7. mai

Marked: To lørdager i året stenges Bogstadveien, Hegdehaugsveien og sidegatene for biltrafikk og det er markert i gatene. Skulle du av og til ønske at Oslo hadde litt mer småbysjarm? Ta deg en tur blant bodene og teltene i sola på markedsdagen! Mange butikker har egne tilbud for anledningen også, så her kan det gjøres opptil flere røverkjøp. **Bogstadveien, kl. 09.00–17.00.**

Loppis: Det er mai og det er loppemarkedseson! Glem ditt lokale skolekorps og dra på skattejakt til Grünerløkka Lufthavn for den kuleste loppisen i byen. La deg friste av mer eller mindre nødvendige dingser, og kanskje du finner en billig sofa til kollektivet? **Cafe Mir, kl. 12.00–16.00.**

Utstilling: OBS! Siste sjanse til å få med seg universalgeniet Kim Hiortheys nyeste utstilling i Hegdehaugsveien. Du veit, han som lager alle platecoverne hos Rune Grammofon. Løp og se! **Galleri Standard, kl. 12.00–16.00.**

Festival: Einar Granum Kunstfagskole arrangerer Granum-festivalen, en endagsfestival med masse bra musikk og dj ut i de sene nattetimer. Digg litt Magnus Moriarty for du danser deg gjennom vårnatten. **Einar Granum Kunstfagskole, kl.19.00. Pris: 50**

Fest: Hvis du heller vil feste med arkitekt- og designspirer, dra til AHO på vårfest. Masse bra djs og danselystne folk. Sjukt mange som står som attending på Facebook. **AHO, kl. 19.00. Pris: 80/130 (medl./ikke medl.)**

søndag 8. mai

Konsert: Er du overlykkelig over den tidlige våren? Får du lyst til å bryte ut i sang? Da er du ikke alene. Våren synges inn av Sangselskabet Guldbergs Akademiske kor. Kom Mai, du skjønne milde.. **Botanisk museum, kl 13.00.**

Plakat-aksjon: Det er femårsjubileum for Kvinnehistorisk Natt, og Oslo sentrum skal nok en gang dekkas med plakater av inspirerende, viktige damer fra hele verdenshistorien. Lag noen plakater selv, og bytt med andre når dere møtes. Deretter sprer man seg utover byen for å henge opp plakaten. Det blir også jubileumsfest! **Foran Slottet, kl. 20.00. Pris: 20 (limutgifter)**

mandag 9. mai

Upopulær aften: Kulturutvalget har invitert Bendik Wold og Nils-Øivind Haagenen fra Flamme Forlag til å diskutere forfatterdrømmen og ønsket om å utfordre den etablerte forlagsverdenen. Har du en forfatter i magen, så ta turen! **Chateau Neuf, Lillesalen. Kl. 19.00.**

tirsdag 10. mai

Quiz: Som vanlig er det tirsdagsquiz på Chateau Neuf, men selv om det er sent i semesteret, så er det er aldri for sent å stille lag. Få med deg noen fra kollokviégruppa eller studentforeningen, og konkurrer i allmennquiz! Billig øl, intellektuell eksamensavkobling. Kan det bli bedre? **Chateau Neuf, Bokcafeen. Kl. 20.00.**

Musikkbar: På NMH finnes det fryktelig mange flinke musikere, både blant lærere og studenter. Hver tirsdag spiller de konsert hvor de får presentere egne prosjekter av mangfoldig art. Denne gangen er det Håkon Stene og Anders Forisdal på henholdsvis slagverk og gitar. Med servering attpåtil! **NMH, Musikkbaren. Kl. 20.30.**

70 prosent er nok

– Hvis journalister klarer å få 70 prosent riktig i en artikkel om forskning, bør forskerne være fornøyd, sier fossilpappa og forskningskjendis, Jørn Hurum til Aftenposten.

Hurum er for tiden i full gang med sitt nye forskningsprosjekt: Maur fra 1400 til i dag. Han skal kartlegge utviklingen og bygge en gigantisk maurtue for å illustrere utviklingen. Eller var det gjøkedinosaurusens vekst og fall? Jaja, samme det. Ida var forresten egentlig en hund.



Popkorn til folket: Sterri vil bruke NSOs millioner på popkorn og softis.

Money for nothing

Universitetet i Oslo feirer som kjent 200 år i år. I den anledning har Norges Bank skrapet sammen det han hadde av lommepenger til pølsefabrikken.

– Det er sykt kult at vi nå har fått ti kroner fra Sentraldirektør Øystein Olsen, sier en heftig og begeistret Ole Petter Ottersen i en eksklusiv pressemelding på Facebook.

Det er vel heller en mager godtgjørelse for de elendige dørmattene UiO: 200 har brukt mer enn 10 kroner på.

Nå skal jævlene tas

Inspirert av ukas store hendelse, nei, ikke bryllupet i London, men Osama Bin Laddens fall, har Velferdstinget i Oslo og Akershus intensivert jakten på snyltestudentene. Vanlige folk som okkuperer treningsanlegg og spiser pasta med tomat saus til studentpriser har lenge vært en pest og en plage for spesialleder Magnus Nystrand.

– De er rota til alt vondt og nå skal vi ta de jævlene, sier Nystrand.

Nystrand forteller at de har leid inn amerikanske specialsoldater og lover en slutt på snyltinga innen utgangen av året.



Ut på studenttokt: Magnus Nystrand skal snyltestudentene til livs.

Popkorn til 1,3 millioner

Norsk Studentorganisasjon har tidligere blitt kritisert av studentleder ved UiO Aksel Braanen Sterri for å legge seg opp unødvendig mye

pengen. Da NSO holdt landsmøte brukte de 1,3 millioner på popkorn og softis. Selv om de nå prøver å bruke pengene sine, er det også galt.

– De burde heller satse på popkorn og softis lokalt. Det var ikke dette

vi mente med å bruke mer penger. Alt de gjør er jo galt, sier en småsinna Sterri.

VI SPØR

Hans Petter Graver, dekan ved Det juridiske fakultet

Kobles til barnearbeid

Dekanen på juss-fakultet uttalte i forrige Universitas at juss-studentene trenger mer etikkundervisning «for å unngå konsekvenser knyttet til barnearbeid og korrupsjon».

– Snakker dekanen av egen erfaring?

– Hva? Sånn direkte, tenker du på? Jeg har ikke personlig vært borti det. Det sitatet var dessuten tatt ut av kontekst i saken.

– Så nå benekter du at du har vært personlig involvert?

– Jeg har jobbet med etiske retningslinjer i disse spørsmålene, så på den måten har jeg vært involvert.

– Advokater er ikke kjent for å være noen Mor Teresa. Er det forsvarlig at en jurist, som for eksempel har vært involvert i barnearbeid og korrupsjon, lærer studentene om etikk? Eller er det det som du selv uttaler i saken at «etikk kan være mye forskjellig»?

– Etikk er spørsmål om bevisstgjøring og refleksjon.

– Jaha. Men jeg har sett en god del juss-studenter på exphil-forelesninger, og de er mest opptatt av å snuse og baelme cola på bak-



Kongen av barnearbeid: Dekan ved Det juridiske fakultet, Hans Petter Graver, her med sine personlige barnearbeidere, opplyser om at etikk «ikke er religion».

erste rad. Hvordan skal dere lokke studentene som ikke er interessert i annet enn å få en fet jobb og masse spenn til å lære om etikk?

– Altså, de har ikke vært så lenge hos oss når de er på exphil. Hvordan de opptrer i den situasjonen kan ikke jeg ta ansvar for.

– Neivel? Jeg synes du har en tone som ikke baserer seg på den etiske rettesnoren «vend det andre kinnnet til» når jeg stiller kritiske spørsmål. Er du kompent til å undervise etikk når du selv opptrer etisk uforsvarlig?

– Nei, syns du jeg har det? Hvordan da?

– Du svarer på spørsmålene mine på en arrogant måte uten varme og følelse.

– Jeg forsøker faktisk å ta de spørsmålene dine på alvor, og svare etter beste evne.

– Så svar på det her, Graver! Man trenger ikke være Imanuel Kant for å forstå at jussfakultet består av moralsk forkastlige professorer og studenter. Vil du vurdere din stilling?

– Jeg har skjont hvilken spalte du ringer fra, du.

julieneg@universitas.no

PANTO

av Thomas Sørle Hansen



REBUS

av Filip Roshauw

HINT: Etter en lang påskeferie (for Universitas, i det minste), ringer vi i varselbjellene og varsler skyer i det fjerne. Riktig svar sendes til filip.roschauw@gmail.com



FORRIGE LØSNING VAR: Mer penger til Jussbuss. Det hadde blant annet noen som kaller seg Lunchgjengen skjont. Gratulerer!



ARBEIDERQUIZ

av Øyvind Bosnes Engen

- Hva var årets 1. mai-slagord?
- Hvilket år ble 1. mai markert for første gang i Norge?
- Hva heter avisa som ble stiftet under navnet Bergens arbeiderblad?
- Og hva heter mediekonsernet som eier denne avisa?
- Hvilket parti oppsto da Arbeiderpartiet meldte seg ut av Komintern i 1923?
- Hva er enheten for arbeid innen fysikken?
- Hvilket år streiket de ansatte i Avinor, med det resultat at flyselskapene tapte 85 millioner kroner?
- Hvor mange statsministre har Arbeiderpartiet hatt?
- Hvem skrev låta «Working Class Hero» (1970)?
- Hvor finner du frasen «Arbeit macht frei»?



1. mai: Arbeidernes dag.

- «Arbeid gir velferd»
- 1890
- Bergensavisen
- A-plassen
- Norges kommunistiske parti
- Jule
- 2008
- Witz 1
- NI (Hornsrud, Nygaardsvold, Gerhardsen, Torp, Bratteli, Nordli, Brundtland, Jagland og Stoltenberg)
- John Lennon
- Ved inngangen til flere av nazistenes konsentrasjonsleire, deriblant Auschwitz 1