

Fant stjålet våpen i ulåst skap

■ Politiet står uten spor etter å ha funnet et AG3 automatvåpen på Blindern forrige fredag.



Nyhet, side 4 og 5

UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 65, utgave 21 | www.universitas.no | onsdag 31. august 2011



Chomsky-feber i Oslo

Kultur, side 18 og 19

HiOA-rektor anklages for å

stjele forskning

ARKIVFOTO: MARIA MÅR JOHANSEN



Leder Norges
største høyskole:
Kari Toverud Jensen

Nyhet, side 6

Muslimer truet for å holde arabiskkurs

Nyhet, side 8

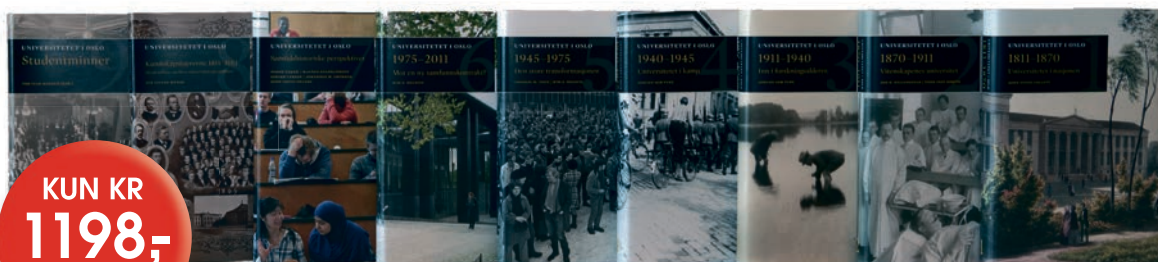
Tidenes verste invasjon

■ Bjerke studenthus er under angrep av kakerlakker og veggedyr. SiO har aldri opplevd en verre invasjon.



Nyhet, side 10

PRAKTFULL SERIE MED 9 BØKER OM
UNIVERSITETET I OSLO
FORHÅNDSBESTILL
INNEN 20.9.
www.akademika.no



KUN KR
1198,-

Pris etter 20.9.
KR 1998,-

unipub



UiO

redaktør: **Simen Tallaksen**
simen.tallaksen@universitas.no 480 36 044

redaksjonsleder: **Nordis Tennes**
nordis.tennes@universitas.no 922 21 231

fotosjef: **Skjalg Bohmer Vold**

desksjef: **Jørgen Brynhildsvoll**

nettredaktør: **Gabriel Steinsbekk**

MENINGER

Kampen mot grumset

«**Vi kan** ikke ha illusjoner om at utdanning er en garanti mot ekstreme holdninger,» uttalte stipendiat Anders Ravik Jupskås i forrige Universitas. Uheldigvis ser det ut til å ha gått troll i hans ord allerede samme uke som artikkelen stod på trykk.

I denne utgaven av Universitas kan du lese historien om hvordan Forum for Arabiske og Islamske Studier (FAIS) har mottatt trusler for å holde innføringskurs i arabisk. Plakatene som reklamerer for kurset skal ha blitt revet ned, og kontaktpersonen for FAIS blir omtalt som «muslimsvin» i den anonyme trussel-e-posten.

I kjølvannet av 22. juli kom det frem at det har blitt forsket forunderlig lite på høyreradikale og islamfiendtlige miljøer i norsk akademia. Hovedfokuset har ligget på islamistisk ekstremisme og terror, mens grupperinger som springer ut fra norske miljøer har blitt neglisjert. Forskningen speiler i stor grad trusselvurderingene til Politiets Sikkerhetstjeneste, som den siste tiden har fått kritikk for å ha undervurdert trusselen fra høyreekstreme miljøer i Norge.

Det er ingen tvil om at det finnes ekstreme holdninger fra både ytre høyre, venstre og i religiøse grupperinger – også innen høyere utdanning. Derfor er det positivt at man ved Universitetet i Oslo nå har sparket i gang forelesningsrekken «Etter 22. juli». Her vil temaer som ekstremisme, terrorisme og toleranse tas opp til debatt. Disse forelesningene vil neppe omvende personer som allerede har ekstreme holdninger, men temaene som tas opp har godt av en omfattende offentlig diskusjon.

Det finnes nok av eksempler på at utdanning og dannelse ikke er en garanti mot ekstremisme. Likevel er økt forskning og økt kunnskap et viktig første steg for å bekjempe grumsete holdninger som har fått fotfeste i det norske samfunnet.

Grevling i taket

Vi trodde vi hadde sett alt: Dobbeltfakturerte strømregninger, kakerlakker, veggedyr, falleferdige blokker bygget i Sovjet-stil og utenlandsstudenter stappet inn som sild i tønne på Kringsjø studentby. Men nei, nå har Bjerke studentby blitt rammet av det verste utbruddet av skadedyr i studentsamskipnadens historie.

Og på toppen av det hele står tusenvis av studenter i kø for å bo i faenskapet.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Katrine Myra**
katrine.myra@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadresse: **Molte Moes vei 33**

Postadresse: **Boks 89 Blindern, 0314 OSLO**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Spørsmålet om hvem som har bygd velferdsstaten blir kjøp

Velferdswrestlin

KOMMENTAR

Julie Nordby Egeland, journalist i Universitas



ut boka *Den norske velferden* hvor de forsøker å grabbe til seg sin del av den norske velferdshistorien. «Velferdsstaten har aldri vært noe utelukken- de sosialdemokratisk prosjekt,» sa Erna Solberg til Klassekampen da boka ble lansert.

Historien om velferdsstaten er prima eiendom for alle med politiske ambisjoner i Norge. Det ble tydelig da tre UiO-stipendiater i forrige uke lanserte boka *Sosialdemokratiet fortid – nåtid – framtid*. De to statsviterne Dag Einar Thorsen og Øivind Brandtberg og historikeren Nik. Brandal ønsker med boka å gi en oversikt over sosialdemokratiets historie. «Det er nok av dem som skriver kritisk,» påpeker Thorsen i et intervju med Morgenbladet og sikter til at historieskrivningen om velferdsstaten ifølge ham har vært dominert av 68-erne.

Retorikken forfatterne benytter seg av er interessant. I motsetning til marxistene som skal ha skrevet kritisk historie, kan vi nå altså prise oss lykkelige for at vi får sannheten om historien til sosialdemokratiet servert av tre Arbeiderparti-medlemmer. Som de selv sier har temaet tidligere blitt behandlet «overfladisk og selvsagt», men nå har innføringsboka kommet. Da Tove Gravdal i Morgenbladet kløktig spurte om de virkelig hadde skrevet en fagbok, eller om dette er ei debattbok, innrømmet Thorsen at det nok er begge deler, men han avviste samtidig at boka er «sosialdemokratisk propaganda». Både faglig og politisk, altså. Hva slags tokt er disse gutta ute på?

De er på eiendomsjakt. Spørsmålet om hvem som har bygd velferdsstaten blir kjøpt til spørsmålet om hvem som skal fortsette å bygge den. Vi bygde den, sier Thorsen og co. Men det sier høyresida óg.

I mars ga den konservative tenketanken Civita

«Taktikken med å fortelle en alternativ historie har Civita tydeligvis gitt opp.»

I forbindelse med sosialdemokrati-boka er Civita nok en gang på banen, og hevder det er noe selv- godt over Thorsen og co. som erklærer Arbeiderpartiet som selve arkitekten av velferdsstaten. Men Civita kan visst nå avsløre at det ikke finnes noen arkitekt i det hele tatt! Den har faktisk aldri vært planlagt, denne velferdsbyggingen. Den har nærmest blitt til tilfeldig gjennom reformasjoner der de liberale og konservative har kommet med viktige innspill – en versjon av historien som passer høyresida bra.

Kritisk historieskrivning om velferdsstaten har kommet både fra venstre og høyre. Radikale forteller gjerne en historie om markedsliberalisme og kapitalens seier – høyresida kritiserer sosialdemokratene for å ha tatt for lett på friheten. Men taktikken med å fortelle en alternativ historie, har Civita tydeligvis gitt opp. Velferdsstaten er ikke lenger en dårlig idé. Derimot er det også høyresidas idé.

Hvordan svarer så sosialdemokratene på høyresidas grafing i rosebedet? De svarer pompøst.

«Politikk nytter,» skriver de. Det er sosialdemokratisk ideologi.

Det er plassmangel i politikken og en pågående dragkamp om eierskapet til den store velferdshistorien. Dersom Civita har gitt opp å skrive en alternativ historie er det bare én historie å fortelle, den om velferdsstaten og framskrittet. Om sosialdemokratene fremstår som kjedelige, er det fordi høyrefolka ikke lenger motsir dem.

julienne@universitas.no

ØYEBLIKKET

av Ketil Blom



Kampen om spagaten: Elever fra Norges Dansehøyskole viser skillz.

t til spørsmålet om hvem som skal fortsette å bygge den.

g



ILLUSTRASJON: ØIVIND HOVLAND

BAKPÅ NYHETENE

« Med utgangspunkt i partiene som fikk fem prosent eller høyere oppslutning ved forrige lokalvalg har INSIDE bevilget de forskjellige partiene plass til å fortelle hva de ønsker å gjøre for deg som er student.

Likevel valgte INSIDE å utelate både SV og Rødt fra testen, begge med over fem prosent i forrige Oslo-valg, mens SP og KrF med henholdsvis 0, 8 og 3, 1 prosent kom med. Norske journalister beskyldes ofte for å være venstrevridd. Det samme kan neppe sies om BI-studentens avis. INSIDE 24.08.

« Selv om Hansen har gått seg vill i en del begreper, har oppgaven likevel kvaliteter. Han har valgt en interessant problemstilling og anvender relevant teori på en fornuftig måte.

Forrige uke kunne Under Dusken melde om NTNU-studenten Stian Hansen som stod til karakteren C på sin eksamen i medievitenskap etter å ha benyttet seg av en tekstgenerator og generell svada. Emneansvarlig Dagfinn Ritland synes likevel oppgaven var riktig så fin.Under Dusken 30.08.

TWITTER

studentnyheter på 140 tegn



andersheger Som Hillary sa til Tenzing: Nå gjelder det å være sherpa.

27. aug

twitrer ikke privat, men offentlig



KrFDagrun Hehe en bonde har treska ordet UKA på jordet på vei ut til Værnes. Bra jobba @SiTstudentene

29. aug

sørledning



kasparsyn «Unge Høyre fikk bakoversveis», skriver BA. Hadde ikke de fleste av dem det fra før?

29. aug

living and working in London/Oslo/Bergen



kasparsyn Hvor alvorlig skal man ta #Valgomaten? MÅ jeg liksom stemme @Kystpartiet nå da....?

29. aug

living and working in London/Oslo/Bergen.



Klungtveit Norges beste journalistutdanning. RT @UnderDusken:Siste sjanse til å søke @UnderDusken på <http://www.samfundet.no/opptak> i dag!

29. aug

journalist



MathiasVedeler @Klungtveit Der tar du feil. Norges beste journalistutdanning finner du hos @Universitas. @UnderDusken

29. aug

student



Klungtveit @MathiasVedeler @jorgenbry Don't get me started. #cv-ryttere

29. aug

journalist



AkselFrids Hvorfor kan ikke sosialistiske ungdom som ikke vil ha egne penger, statlige leggetider og alt gratis bare bli boende hjemme hos mammaen sin?

29. aug

Aksel Fridstrøm

SIGNERT

Sigve Indregard,
Norges tredje beste
politiske blogger



Alt snakk om «studentenes interesser» er en selvmotsigelse.

Sære interesser

Alle samfunnsgrupper med respekt for seg selv regner seg nå som en særinteresse. For ekstra uttelling kan man også definere seg som en utsatt og særlig viktig gruppe. Min favoritt er «Skattebetalerforeningen»: en liten særinteressegruppe for 90 prosent av den voksne befolkningen.

Studenter er intet unntak. Velferdstinget i Oslo og Akershus har undersøkt hvor studentfokusert de ulike partiene er. Studentorganisasjonen overvåker valg og statsbudsjetter nøye. Men er det reelt at studenter er en gruppe med mange felles interesser?

Å prioritere studenter kan være lurt. Mange fattigere land har hatt mye igjen for satsinger som ga flere høyere utdanning. Men særinteressen tenkingen går lengre – fra at det er bra for samfunnet til at det er rett og rimelig å kjempe for seg selv.

Det finnes sikkert noen snevre interesser som er tilnærmet felles: for eksempel større stipender og flere studieplasser. Men universiteter og høyskoler er jo institusjoner der vi skal lære oss å legge fra oss snevre egeninteresser. Professorer bruker sine pedagogiske evner til å banke inn synet på en opplyst, intellektuell posisjon: beslutningene i samfunnet bør avgjøres i debatter der en metodisk, analytisk desinteresse preger de rasjonelle overveielsene.

Ta stipender og studieplasser, for eksempel. Legger virkelig BI-studentene og samfunnsøkonomene fra seg alle læresetningene om hvordan den optimale markedsallokeringen av samfunnets ressurser ødelegges av subsidier, og legger hjertet sitt i arbeidet for høyere stipender? Kan virkelig sosiologene klare å se bort fra at fagarbeiderkulturen undergraves av akademias kulturelle hegemoni, og at dette blir verre jo flere som tar høyere utdanning?

Jeg håper ikke det. Dersom det noen gang skulle være enighet om hva som er i «studentenes interesse», er samfunnsvitenskapene og humaniora døde. Årsaken er enkel: Studentenes interesser skal ikke være annet enn samfunnets interesser. Når det er sagt: Det er ingen tvil om at det rent pragmatisk må eksistere studentinstitusjoner som arbeider for at det finnes kantiner, hybelhus og billig øl til semesterstart. Analysen er helt riktig: uten interessekamp er politikken skrudd slik sammen at studentene vil bli prioritert for lavt.

Men jeg håper man kan gjøre dette arbeidet med en desinteressert, flau smak i munnen.

nyhetsredaktør: **Lars Thorvaldsen**
lars.thorvaldsen@universitas.no 419 04 679

NYHET

600 flere utenlandske studenter

UTVEKSLING: Norge blir mer populært som studieland blant utenlandske studenter. 3200 utenlandske studenter har fått tillatelse til å studere i Norge hittil i år. Dette utgjør en økning på 600 studenter sammenlignet med semesterstart i 2010.

– Sommeren er høysesong hos oss, og vi setter inn ekstra ressurser for å behandle søknader om studietillatelse før semesterstart. I år ga vi 23 prosent flere studietillatelser enn i fjor, og vi ser at mange av dem gikk til studenter fra Kina, USA og Russland, sier avdelingsdirektør i Utlendingsdirektoratet Karl Erik Sjøholt.

Krangler om «svadabesvarelse»

JUKS: I forrige utgave av studentavisen Under Dusken sto den tidligere NTNU-studenten Stian Hansen fram og fortalte at han hadde brukt en tekstgenerator på sin eksamensbesvarelse i faget FILM 2003. Likevel fikk han karakteren C.

– Sensoren må ha trillet terningen, sa Hansen til avisen. Nå slår imidlertid instituttledelsen tilbake og argumenterer for Hansen fortjente karakteren.

– Hadde besvarelsen virkelig vært meningsløs svada, ville saken vært mer alvorlig for vår del. Stemmer det som Hansen hevder, at besvarelsen er framkommet på til dels uærlig vis, sier det langt mer om hans dømmekraft enn om sensor og faget, sier instituttleder Anne Marit Myrstad.



UNIVERSITAS FOR 25 ÅR SIDEN

« Vi er en gruppe på 10 voksne og ett barn, og vi er på utkikk etter flere avantgardister som vil leve sammen med oss. En felles interesse var utgangspunktet for vårt samliv; det kunstneriske uttrykk og kommunikasjon. (...) Vi har lenge hatt noe mot innpodete, fastvokste og innpåklistrede parforhold. Vi har åpne forhold, og er trofast i forhold til hverandre.

Hentet fra annonsen «En som passer for oss» i Universitas Nr. 1, 1986.

UNIVERSITAS FOR 50 ÅR SIDEN



Universitas Nr. 10, 1961.

AUTOMATVÅPEN FUNNET I ULÅST
Oppdaget v

Et stjålet AG3-gevær ble forrige fredag funnet i et bokskap på Blindern. Politiet aner ikke hvem eller hvorfor noen har plassert våpenet der.

KRIM

tekst: **Simen Tallaksen**tekst: **Lars Thorvaldsen**tekst: **Solveig Nygård Langvad**foto: **Ketil Blom**foto: **Skjalg Böhmer Vold**

Fredag formiddag fikk politiet melding om at et automatvåpen av typen AG3 hadde blitt funnet i et bokskap på det Humanistiske fakultet (HF) på Blindern. Våpenet ble funnet av en tilfeldig student som kikket etter et ledig skap.

Politiet ser svært alvorlig på saken, og startet derfor umiddelbar etterforskning. Våpenet, som ble meldt stjålet privat i Oslo i 2003, ble funnet demontert i en søppelsekk. Det manglet to nødvendige deler, og kunne derfor ikke benyttes i sin nåværende form.

Ingen oppklarende bevis

Politiet gjennomførte fire avhør på lørdag i forbindelse med funnet, men har hittil ikke lyktes å finne ut av hvem som har plassert våpenet i bokskapet. De har hel-

inne til avhør. Ingen er så langt siktet i saken, og politiet vil ikke kommentere hva de fikk ut av avhørene.

– Pleier å låse skapene

Det er studentforeningen Filologisk Forening som er ansvarlig for kontrollen av bokskapene på HF. Hvert semester samler foreningen inn penger og setter opp navnelapper på de ulike skapene. Der som man ikke betaler for skapet, vil foreningen klippe av låsen og samle inn innholdet som til slutt selges på loppemarked.

Ansvarlig for bokskapene, Stein Trygve Stabekk, forteller at skapene der gjenglemte ting lagres, vanligvis låses.

– Våre rutiner er at vi har skapklipp én gang i halvåret. Vi ser på innholdet og lagrer dette i et skap som vi setter hengelås på. Vi har samarbeidet med politiet helt fra funnet ble gjort, og gitt dem all informasjon vi har, sier han.

Dermed tyder ting på at rutine-
n e



ler in-
gen teorier på
hvorfor våpenet var
plassert der, men på-
peker at de ser på dette som «et
isolert våpenfunn som ikke kan
settes i forbindelse med andre sa-
ker».

– Det har ikke kommet oppklarende bevis, og vi venter fortsatt på resultatene av tekniske undersøkelser, sier Inger Larsen, vakthavende førstepolitibetjent ved Majorstua politistasjon som etterforsker saken.

Våpenet ble funnet i et oppbevaringsskap for hittegods. Søppelsekken som våpenet ble funnet i skal være merket med nummeret til skapet den opprinnelig kom fra. De to studentene som har tilknytning til dette skapet, ble avhørt lørdag. I tillegg var personen som fant våpenet og personen som er ansvarlig for bokskapene

– Det er naturlig nå å vurdere om ordningene er gode nok, og det vil bli gjort, sier Meinich.

– I fjor startet vi med å lage «Risiko og Sårbarhetsanalyser» for alle fakultet, såkalte ROS analyser. Disse skal være ferdig i slutten av høstsemesteret 2011, og på bakgrunn av dem vil vi gjøre en vurdering av rutiner og sikkerhet ved UiO generelt og på hvert enkelt fakultet.

Lett å skaffe manglende deler

Våpenet som ble funnet tilhører opprinnelig Heimevernet, og er et av flere tusen tilsvarende våpen som heimevernsoldater får med seg hjem som en del av tjenesten. Etter enkelthendelser med voldsepisoder valgte Forsvaret å t a

u t
to nødven-
dige deler av våpnene
som soldatene får tildelt. Dette arbeidet ble påstartet som en prøveordning i 2002, og ble fastsatt gjennom en stortingsmelding i 2005.

– AG-3 er et helautomatisk våpen med stor ildkraft og er en type våpen som ikke er tillatt i privat eie i Norge. Likevel ser vi at våpen og deler finnes på det illegale markedet, siden våpenet er av verdens mest produserte og er svært utbredt. Det er fullt mulig å gjøre et slikt våpen komplett, men det krever bevisst planlegging og våpenet er da ulovlig å ha i sin besittelse, sier Harald Rist Aamoth, informasjonssjef i Heimvernet.

Delene som blir tatt ut av våpenet og som manglet fra våpenet som ble funnet på Blindern, er det såkalte tennstemplet og tennstempel-fjæren. Uten disse kan ikke våpenet avfyre skudd. Et kjapt google-søk viser imidlertid at disse delene selges for noen få hundrelapper på nettsider som Q-XL.

Vurderer nye rutiner

Leder av UiOs beredskapsgruppe og teknisk direktør, Frode Meinich, opplyser om at alle ulåste skap ved hele universitetet ble gjennomgått denne helgen, og påpeker at det er politiet som har hovedansvaret for denne saken.

– Denne saken er opplagt en politisak, og det er politiet som styrer og står for etterforskningen. Vi holder en dialog med politiet hvor vi kan komme med råd til dem og vice versa, sier Meinich.

– Vil det bli aktuelt å stramme inn rutineene for kontroll av skap etter dette?

simen.tallaksen@universitas.no

BOKSKAP PÅ BLINDERN: Funnet ved en tilfældighed



«AG-3 er et hel-automatisk våpen med stor ildkraft og er en type våpen som ikke er tillatt i privat eie i Norge.»

Harald Rist Aamoth, informasjonssjef i Heimvernet

Skulle vært låst: Automatvåpenet ble funnet ved en tilfældighed av en student som var på utkikk etter et ledig bokskap. Skapet skulle imidlertid vært låst, ifølge Filologisk Forening.

Hva tenker du om at det ble funnet et maskinvåpen i et studentskap på HF?

5 PÅ PLASSEN



Jens Nielsen (23)

BA i retorikk og kommunikasjon, UiO

– Jeg synes det er litt skummelt, særlig såpass close på 22. juli. Sannsynligheten for at noe skulle skjedd er jo liten, men det skaper visse tanker.



Fanny Østmo da Costa (25)

MA i latin-amerikanske studier, UiO

– Jeg tenkte: Hvem har plassert det der? Jeg er glad det ikke skjedde noe, og vil beholde et åpent universitet, og ikke ha streng sikkerhet som i USA.



Ole Sørbo Nenseth (29)

BA i russisk, UiO

– Det er helt klart et brudd på sikkerheten. En venn snakket om at det måtte være en fyr fra Heimvernet som har glemt den, men det høres litt rart ut.



Marthe Alette Jentoft (21)

BA i russisk, UiO

– Jeg tenkte at det var skummelt. Det er rart at man ikke registrerer eier og innhold i skap bedre, men det er kanskje ikke så lett å oppdage noe sånt.



Alexander Hiller (24)

LeP-programmet, UiO

– Det er kun en ting man bruker et våpen til, og det er helt klart noen som har litt å svare for nå. Jeg ble ikke redd, men det blir jeg ikke så ofte.



Eks-dekan:
HiOA-rektor Kari
Toverud Jensen
er anklaget for
å ha stjålet et
forskningspro-
sjekt da hun var
sykepleiedekan.



Lang prosess:
Universitas
omtalte saken
første gang
25. mai 2011.

Beskyldningen: Stjal forskning fra folk hun skviset ut

I høst tiltrådte hun som leder ved landets største høyskole. Nå anklages HiOA-rektor Kari Toverud Jensen for å ha stjålet ideen til et forskningsprosjekt fra en doktorgradsstipendiat.

FORSKNINGS- TYVERI

tekst: Magnus Lysberg

Anklagene er formulert i et brev sendt til Granskningsutvalget. Der kommer det frem at Kari Toverud Jensen, nyvalgt rektor for Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA), er anklaget for forskningstyveri.

Universitas skrev før sommeren om beskyldninger om forskningstyveri og plagiat rettet mot prosjektet «Renewing Health» ved avdeling for sykepleieutdanning (SU) ved daværende Høgskolen i Oslo. Nå viser det seg at Toverud Jensen er anklaget for å ha gjennomført tyveriet mens hun var dekan ved SU.

Toverud Jensen ønsker ikke å kommentere saken.

– Det er ikke riktig av meg å kommentere en sak som er hos Granskningsutvalget. Jeg avventer utvalgets konklusjon, sier hun.

Tatt av prosjektet «mot sin vilje»

I brevet som Universitas har fått tilgang til, begrunnes anklagene om forskningstyveri med at en doktorgradsstipendiat, en av stipendiatens veiledere og flere andre medarbeidere ble tatt av sitt eget forskningsprosjekt «sterkt mot sin vilje».

Stipendiaten og veilederen skriver at prosjektet blir drevet videre uten dem, og at det må

«betraktes som et tyveri av forskningsprosjektet». De ber derfor Granskningsutvalget om å undersøke saken.

Opprinnelig het stipendiatens prosjekt «I-Care». Det fikk midler av Forskningsrådet til en doktorgradsstipendiat i 2009. I brevet til Granskningsutvalget hevdes det at opphavspersonene til prosjektet ble tatt av prosjektet høsten 2010 av daværende dekan ved SU, og nåværende HiOA-rektor, Kari Toverud Jensen.

Ansatte ny stipendiat

Begrunnelsen for å ta stipendiaten og veilederen av prosjektet skal ha vært at prosjektet var endret såpass mye at det ikke lenger var snakk om det samme prosjektet. Forskningsrådet ble informert om

endringene av ledelsen ved SU.

Ifølge brevet til Granskningsutvalget ble så en ny stipendiatstilling lyst ut til et nytt prosjekt kalt «Renewing Health». Det skal være svært likt det opprinnelige prosjektet – og inneholder ifølge brevet ikke de endringene som ble meldt inn til Forskningsrådet. I brevet heter det at Toverud Jensen «har tilegnet seg en prosjektidé og et prosjekt som vi hadde ideen til og som vi utviklet (...) og driver den videre som *Renewing Health*».

«Det er ikke riktig av meg å kommentere en sak som er hos Granskningsutvalget.»

Kari Toverud Jensen, HiOA-rektor

De to skriver også at «Prosjektet har fått nytt navn, men det er all grunn til å tro at SU ved dekan Toverud Jensen betrakter de to prosjektene som ett og det samme. De vesentligste forskjellene mellom de to prosjektene synes

Dette er saken

- I et brev til Granskningsutvalget blir prosjektet *The Norwegian Study in Renewing Health: Stimulating self-management in patients with type-2 Diabetes* beskrevet som tyveri av et annet prosjekt ved navn *I-Care: Stimulating self-management in patients with type 2 diabetes through web-based situational feedback – a randomized controlled trial*.
- Granskningsutvalget er et nasjonalt utvalg for granskning av redelighet i forskning.

å være at de som hadde ideen til prosjektet ikke lenger er med».

En ny stipendiat har siden blitt ansatt på prosjektet «Renewing Health».

Strid om rettigheter

Striden står om hvem som skrev den opprinnelige prosjektsøknaden til forskningsrådet, og dermed hvem som har rettighetene til prosjektet. Anklagerne hevder i brevet til Granskningsutvalget at prosjektbeskrivelsen ble skrevet av stipendiaten selv.

Saken dreier ifølge anklagerne seg derfor om «illegitim tilegnelse av en forskningsidé, inkludert pasientintervensjon og forskningsdesign, som var utviklet på bakgrunn av mange års vitenskapelig og teknologisk arbeid».

Behandles i september

Granskningsutvalget behandlet saken første gang i vår. Utvalget valgte da å be HiO om å vurdere anklagene, og ba om å motta en «begrunnet stillingtagen til påstandene om plagiering eller tyveri av opprinnelig forskningsidé». Granskningsutvalgets spørsmål til HiO ble behandlet i HiOs etikuttvalg 27. mai.

Universitas har ikke lyktes i å få tak i HiOs svar til granskningsutvalget, men etter det Universitas kjenner til har høyskolen i sitt svar understreket sin rett til å ta stipendiaten ut av prosjektet.

Granskningsutvalget skal behandle saken på nytt på et møte den 12. september.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

humac

Står på alle prøver.

Kom til Humac og se hvorfor Mac er fasiten, både til studier og fritid.

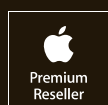


Sjekkliste for studenter

- ✓ Kjører Microsoft Office*
- ✓ Kompatibel med det du har fra før
- ✓ Perfekt for bilder, film og musikk
- ✓ Kobler seg rett på skolens nettverk
- ✓ Rask, pålitelig og enkel å bruke

"Glemmer vi å tilby deg
Microsoft Office ved
kjøp av din Mac, får du
Office helt kostnadsfritt*"

*Kampanjen gjelder Microsoft Office Home/student ved kjøp av Mac ved en av våre butikker i perioden 15.08.11 tom. 15.09.11. Vi tar forbehold om utsolgte varer, pris- og trykkfeil.



Vi er din lokale Apple-ekspert.

Drammen: Bragernes Torg | Oslo: Dronning Mauds gt. | Oslo: Oslo City, 4.etg | Oslo: Ullevål stadion | Ski: Ski Storsenter
www.humac.no | shop.humac.no | Tlf: 23 40 70 00



Så mann rive ned plakater: Ved denne oppslagstavlen så samfunnsgeografistudenten Sunniva Skjeggstad en mann rive ned plakaten til arabisk-kurset.

ARABISK STUDENTFORENING MOTTOK TRUSLER:

«Vi vet hvor du er, muslimsvin»

«Det er veldig sårende å motta en slik epost. På universitetet er folk åpne, og jeg kan ikke tro at en student ville skrive slike ting.»

FAIS' kontaktperson

Kontaktpersonen i Forum for Arabiske og Islamske Studier mottok sist tirsdag en trussel-e-post. To dager etter ble en mann observert mens han rev ned lapper foreningen hadde hengt opp.

RASISME

tekst: Hans J. Skjong

foto: Skjalg Böhmer Vold

Noen dager etter at Forum for Arabiske og Islamske Studier (FAIS) begynte å reklamere på Blindern for sine arabisk-kurs, mottok kontaktpersonen til foreningen voldstrusler på e-post. Avsenderen truet med å «komme på besøk til deg muslim svin» dersom foreningen fortsatte å henge opp lapper for kursene sine. I e-posten står det også at «vi veit hvor du er et visst sted. Get that muslimtrash?».

– Det er veldig sårende å motta

en slik e-post. På universitetet er folk åpne, og jeg kan ikke tro at en student ville skrive slike ting, sier kontaktpersonen i foreningen.

Han ønsker å være anonym av hensyn til egen sikkerhet på grunn av det truende innholdet i e-posten. Han frykter det kan være en organisasjon som står bak, men sier at FAIS kommer til å arrangere kursene som planlagt.

– Vi skal ikke høre på en marginal gruppering. De rasistene representerer ikke Norge, sier han. Foreningen er under Studentsamskipnaden i Oslo, og deler også ut bøker ved siden av å arrangere språkkurs. Han politianmeldte forholdet den 25. august, og fryk-

ter at noe skal skje på universitetet i forbindelse med e-posten han mottok.

Rev ned lapper

To dager etter at han mottok e-posten, observerte samfunnsgeografistudenten Sunniva Skjeggstad en mann på Det samfunnsvitenskapelige fakultetet som rev ned lappene om foreningen sine arabiskkurs.

– Jeg så en høy mann med blek hud og engstelig blikk som rev ned en lapp om arabisk-kurs. Jeg ble hengende rundt ham, og så rev han ned en lapp til, forteller Skjeggstad.

Hun spurte ham hvorfor han rev ned lappene, og fikk til svar at FAIS lokker folk på arabisk-kurs for å lure dem til å konvertere til islam, og han antydte at et slikt kurs bare er første steg til terrorisme.

– Jeg følte meg ikke helt trygg i nærheten av ham. Etter 22. juli forestilte jeg meg at det skulle

være mer åpenhet, men det er tydeligvis ikke sann, sier hun.

Det er foreløpig uklart om det er samme person som står bak trussel-e-posten og nedrivningen av lappene. Skjeggstad ringte kontaktpersonen til foreningen og sa at han burde henge opp nye lapper, noe som nå har blitt gjort.

Bistår gjerne

Leder av teknisk avdeling og ansvarlig for sikkerheten ved UiO, Frode Meinich, sier UiO gjerne bistår mottakeren av e-posten, men at det er først og fremst politiet som må ta hånd om saken. Tidligere har UiO måttet ta egne grep i slike saker.

– Det har vært noen forelesere som har blitt truet, og da har vi sett oss nødt til å sette inn vektorene på forelesninger. Da har det som regel vært en student vi vet om som har truet en ansatt, sier Meinich.

Han sier at UiO er et stort samfunn med 35 000 mennesker, og

FAIS

■ Forum for arabiske og islamske studier (FAIS) er en studentforening som ønsker dialog mellom Vesten og den islamske kulturen.

■ FAIS arrangerer arabiskkurs og deler ut gratis bøker om dette.

det vil alltid være noen som ikke oppfører seg som de skal. UiO har to sikkerhetsrådgivere som også kan bistå i saken. Politiet på sin side har ikke påbegynt etterforskningen av saken.

– Saken har kommet i postgangen fra sentrum politistasjon. Inntil videre kan vi anbefale fornærmede til å ta vare på alle e-poster og sms-er han mottar, sier førstebetjent ved Majorstua politistasjon, Håvard Bekk. På spørsmål om dette er en sak politiet vil prioritere nå i kjølvannet av 22. juli, sier han at det er for tidlig å si.

hansjskj@universitas.no



Tekna

MELD DEG
INN I TEKNA
OG BLI

MASTER of FUTURE

MELD DEG
INN PÅ
TEKNA.NO/FUTURE

ET MASTERSTUDIUM KREVER AT DU TAR ET HELHETLIG ANSVAR FOR UTDANNINGEN DIN. SKAFF DEG INNSIKT
I BRANSJER SOM ER AKTUELLE FOR DEG ALLEREDE NÅ. FÅ ET SOLID FAGLIG NETTVERK UNDER STUDIENE. LÆR DEG
Å SETTE OPP EN GOD CV. SKRIV JOBBØKNADER SOM VEKKER INTERESSE. BENYTT DEG AV VIRKELIG GODE
MEDLEMSFORDELER, SLIK SOM GRATIS FORSIKRING I GJENSIDIGE. SOM MEDLEM I TEKNA FÅR DU
ALT DETTE OG MER, SLIK AT DU I VIDESTE FORSTAND BLIR MASTER OF THE FUTURE.

Tekna er foreningen for deg som har eller planlegger en mastergrad innen teknisk-naturvitenskapelige fag

Bill.mrk: studenthybel i bytte mot sex

STUDENTBOLIGER: I jakten på studenboliger er det mange nye studenter som tyr til nettsider som Hybel.no for å komme i kontakt med utleiere. Nå har flere studenter opplevd å motta slibrige henvendelser fra utleiere som ønsker seksuelle tjenester i bytte mot husrom, melder tv2.no.

17-åringen Brita Rønsen fikk føl-

gende svar på søker bolig-annon-sen hun la ut:

«Ok, kan du tenke deg å bo med en gutt da? Jeg har en leilighet med 3 soverom og bruker jo ikke alle disse: p Jeg ønsker helst ikke penger for at du skal bo der, men ordne det på en annen måte, om du skjønner?: p Du får si ifra om dette kan være ønskelig da.»

Rønsen opplevde henvendelsen som svært ubehagelig.

– Jeg hadde ikke forventet det. Hybel.no virker jo som en solid side. Jeg synes det var skummelt, mest med tanke på at det finnes jenter som ikke skjønner beskjeden. Jeg skjønnte jo hva han mente med en gang, sier Rønsen til tv2.no.

Medisinstudent ved UiO, Linda

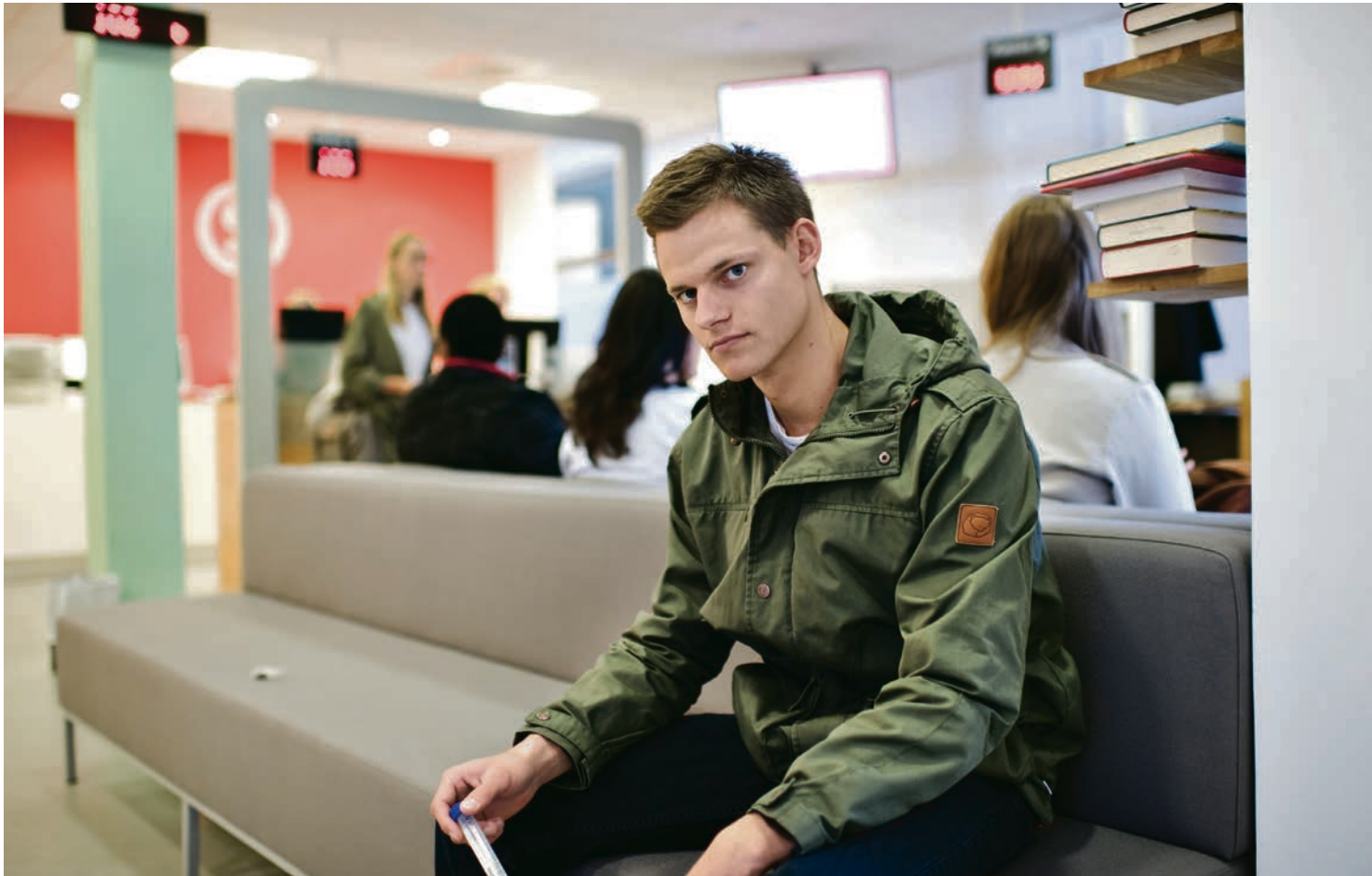
Sefland, har mottatt slibrige henvendelser. Hun forteller om en mann som kontaktet henne med ønske om å innlede et varig forhold.

Daglig leder for Hybel.no, Christian Rasmussen, forteller at systemet ikke gjør det mulig å registrere seg uten at man selv har lagt ut annonse på nettstedet.

At noen har valgt å misbruke Hy-

bel.no, synes han er leit.

– Det er ikke bra. Vi synes jo sånt er litt trist. Som finn.no er vi en seriøs portal, og folk som annonserer etter bolig er ofte i en presset situasjon. Da er det unødvendig med meningsløse henvendelser, sier Rasmussen.



Måtte til legevakten: Den danske jusstudenten Christian Hallenberg ble angrepet av veggedyr da han bodde på Bjerke studenthus.

Verste angrep noensinne

Studentblokka på Bjerke er nå utsatt for det største skadedyrangrepet i SiOs historie. Kakerlakker og veggedyr jager studenter på dør, og nå skal studentblokka saneres.

SKADEDYR

tekst: Anders Fjellberg

foto: Ketil Blom

– På Bjerke studenthus har vi oppdagat kakkerlakker og veggedyr flere steder i huset. Derfor velger vi å gå drastisk til verks, sier fungerende boligdirektør i Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO), Trond Bakke.

I forkant av selve skadedyrbekjempelsen blir det nå satt ut feller med åte i alle boenheter på Bjerke.

– Dette gjør vi for å bli helt sikre på omfanget av angrepet, sier Bakke.

Han mener det kan være snakk om det verste skadedyrangrepet SiO noen gang har hatt.

– Er det aktuelt å sanere hele blokka

– Hvis det er nødvendig så gjør vi det, ja. Og vi har stor tro på at tiltakene vi iverksetter gjennom

skadedyrfirmaet Anticimex vil løse problemet.

Studenter som får besøk av skadedyrbekjempere i sin hybel slipper å bekymre seg for den kjemiske krigføringen, men de må påregne en liten ryddeinnsats.

– Hvis det blir sanering vil de måtte rydde møbler vekk fra veggene, og så blir det sprøytet inn et insektsmiddel som er ufarlig for mennesker.

Måtte på legevakten

For førsteårsstudent på Juridisk Fakultet ved UiO, Christian Hallenberg, har det slett ikke vært så deilig å være dansk dreng i Norge. Etter kun fire netter i studenthybelen på Bjerke våknet han opp fredag 19. august full av

insektbitt.

– Jeg trodde først jeg hadde fått en allergisk reaksjon av knott eller mygg, men på legevakten kunne de ikke identifisere bittene.

Bittene viste seg å stamme fra veggedyr i Hallenbergs hybel, og han tok da kontakt med SiO som ga beskjed om at vaktmesteren skulle komme opp og undersøke saken. Det gjorde han derimot ikke, og Hallenberg ble nødt til å bo hos fadderen sin den første helgen som UiO-student.

– Mandagen etter dro jeg til SiO-senteret og sa at jeg ikke kunne bo i hybelen min på grunn av veggedyrene, men de sa at jeg ikke kunne få noen ny bolig på grunn av det.

– Uprofesjonelt

Til slutt gikk SiO likevel med på å gi Hallenberg en ny bolig på Bjølsen Studentby.

– Jeg viste til leiekontrakten med SiO som sier at det skal være en vanlig bolig. En bolig full



av små blodsugende dyr er ingen vanlig bolig.

Hallenberg synes det er ille at man må ty til juridisk argumentasjon for å bli hørt, og sitter ikke igjen med et spesielt godt inntrykk av SiO etter et par uker som student i Oslo.

– Hele systemet virker uprofesjonelt, og det er veldig vanskelig å nå frem til noen som kan hjelpe deg når man har et problem. Man blir henvist videre og videre og føler seg som en «lus mellom to negler», sier han.

Gir ikke rett på ny bolig

Trond Bakke bekrefter at to studenter har måttet bytte bolig, men sier at skadedyrangrep i seg selv ikke er grunn nok til å få tilbudt et nytt sted å bo.

– En student ble nødt til å oppsøke legevakten som følge av veggedyrbitt på Bjerke. Men det er altså ikke nok til å få et annet sted å bo?

– Det er ikke sikkert at alle vil fortelle deg alt som skjer. Vi vet

at dere som journalister ikke får hele historien. Men jeg har ingen grunn til å betvile at det er tilfelle med studenten du har vært i kontakt med, sier Bakke.

– Må man kunne jus for å bli tatt på alvor av SiO?

– Hvorfor man har valgt å gi tilbud om ny bolig i dette tilfellet kjenner jeg ikke til, men skadedyr gir i seg selv ingen rett på et nytt sted å bo.

– Denne studenten måtte ta kontakt med SiO to ganger før noe skjedde. Skal det være sånn?

– Innenfor 48 timer skal vi iverksette tiltak ved varsel om skadedyr, og hvis vedkommen-de har henvendt seg skal det ha skjedd. Men det kan være at ett eller annet ikke har fungert helt som det skal.

– Bør ikke studentene få informasjon fra dere når de melder ifra om skadedyr?

– Selvfølgelig skal de få beskjed om hva som skjer. Vi går gjennom hele vårt skadedyrregime nå, og er i dialog for å se på hele beredskapen.

anders.fjellberg@universitas.no

Ønsker studenthybelskip i Oslo

STUDENTBOLIGER: Mangelen på studentboliger i Oslo fører til mange kreative forslag. Nå har et selskap søkt om tillatelse til å opprette et studenthybelskip. Skipet er noe mindre enn et cruiseskip, og skal romme 192 studenter.

– Vi har alt fra prisklasse 3000 kroner og oppover. Da er det snakk om hybler på 12 kvadratmeter, uten eget

toalett og dusj, forteller en av initiativtagerne Knut Christensen til NRK.

Studentene får ikke eget kjøkken, men kan dele med andre. I tillegg finnes det tre restauranter om bord. Den ene vil settes av til å lage billig studentmat – frokost til 10–15 kroner og middag til 40–50 kroner.

Christensen har tro på ideen om et studenthybelskip, og at myndighetene

kommer til å si ja.

– Det er veldig stor mangel på studentboliger i Oslo, og selvsagt er det penger i dette. Dessuten liker jeg skip og eiendom, sier han.

Christensen kan fortelle at skipet ikke vil forurense, men snarere være koblet til det kommunale strøm- og kloakknettet. Han mener de vil kunne være raskt på plass når søknaden om

kaiplass først har kommet gjennom.

Jøran Kallmyr, byråd for miljø- og samferdsel, synes ideen er god, men kan ikke garantere noe tidspunkt for en eventuell kaiplass.

– Det vi er nødt til å finne ut av er hvordan skal vi få plass til cruiseskiptrafikken samtidig som vi skal ha et studentskip her. Det er en utfordring vi må få løst i samarbeid med Oslo havne-

vesen og Bymiljøetaten, sier Kallmyr.

Fredrik Øren Refsnes, styreleder i Studentsamskipnaden, synes prosjektet virker spennende.

– Vi har lite erfaring med å drive studentboliger i båt og må derfor hente inn mer informasjon før vi går i gang med prosjektet fra vår side, sier han, og forteller at SiO kommer til å vurdere forslaget.



Fagkvinnen: Kristin Vinje (H) har doktorgrad i petrokjemi fra UiO. Her sammen med byrådsleder i Oslo, Stian Berger Røsland (H).

Finansbyråd refser studentpolitikkerne

Kristin Vinje (H) i Oslo går hardt ut mot Studentparlamentets forslag om å legge ned petroleumsforskningen ved Universitetet i Oslo.

– Jeg tror ikke de vet nok om betydningen av petroleumsteknologi for norsk næringsliv.

Opprørt finansbyråd

Vinje mener at petroleumsnæringen er en motor i norsk økonomi.

– Historien om petroleumsforskningen viser hvordan næringslivet og akademien har spilt sammen for å skape oljeeventyret. Vi kan ikke bare legge ned noe som er så viktig for Norge, sier Vinje.

Vinje får støtte av olje- og energiminister, Ola Borten Moe.

– Petroleumsforskningen er kanskje den viktigste forskningen vi har i Norge, med tanke på å forbedre og videreutvikle vår største næring, sier Borten Moe.

Det er Skaalbones som har vært mest kritisk til petroleumsforskningen ved UiO. Kristin Vinje er opprørt over holdningen studentpolitikeren har til hennes eget fagmiljø.

– Når en ledende studentpoli-

tiker ved en kunnskapsinstitusjon har et slikt synspunkt, reagerer jeg. Jeg er skuffet over at han og Studentparlamentet mener dette.

Skaalbones, på sin side, er bekymret for sammenblandingen av private interesser og akademien.

– Det er oppdragsforskningen vi ikke liker. Statoil og andre aktører kjøper opp ressurser ved UiO for å øke petroleumsaktiviteten. Her må UiO ta sin rolle på alvor og ikke ta imot oppdrag fra Statoil.

Statoil-sponset forskning

Skaalbones mener at klimatrusselen må tas på alvor, uansett hvor viktig petroleumsforskningen er for norsk økonomi. Vinje bedyrer at petroleumsforskningen fokuserer på miljøet.

– Det er nettopp derfor det burde forskes mer, så vi kan bidra med miljøvennlige løsninger, sier hun.

Borten Moe mener også at det trengs mer forskning.

– Dersom vi skal opprettholde vårt høye nivå på norsk sokkel når

det gjelder helse, miljø og sikkerhet, trengs det mer forskning, ikke mindre, sier Borten Moe.

Skaalbones kjøper ikke miljøargumentene. Han henviser til den sponsede forskningen som foregår på Institutt for geofag ved UiO.

– Der er Statoil inne med med syv millioner for å sjekke mulig-

«Forskningen dreier seg om å pumpe opp mest mulig olje.»

Stian Skaalbones, leder for Studentparlamentet ved UiO

hetene for petroleumsvirksomhet i Barentshavet og arktiske strøk. Forskningen dreier seg ikke om å gjøre virksomheten mer miljøvennlig, men om å pumpe opp mest mulig olje, sier han.

Skaalbones mener det er bekymringsverdig at oljebransjen har hånden på rattet i forskningen ved UiO.

– Det truer den akademiske friheten, sier han.

Vil legge ned Petroleumsdagen

Hvert år arrangeres Petroleumsdagen ved flere høyskoler og universiteter i Norge, hvor akademien og næringsliv møtes for å diskutere og knytte kontakter. Men også her setter Skaalbones foten ned. Studentparlamentet ønsker å legge ned Petroleumsdagen.

– Vi kan ikke særbehandle petroleumsbransjen med en egen petroleumsdag og gi bransjen klippekort til universitetene. Petroleumsdagen ble heller ikke arrangert ved UiO i år.

– Var det du som sørget for det?

– Det var et politisk press fra forskjellige fraksjoner i Studentparlamentet for ikke å arrangere det.

Vinje fortviler over studentpolitikernes motstand mot Petroleumsdagen.

– Alle på universitetet har godt av å rette seg ut mot samfunnet. Da blir det bakvendt å skulle legge ned en mulighet for å se hva de kan bruke utdannelsen til, sier finansbyråden.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

Røde Kors søker studentpraktikant

Se www.rodekors.no/bedrift for mer informasjon

Søknadsfrist 5. september 2011

Røde Kors

FORSKNING

tekst: Sjur Øvrebø

foto: Ketil Blom

Leder for Venstrealliansen og Studentparlamentet ved Universitetet i Oslo (UiO), Stian Skaalbones, vil knuse miljøet for petroleumsforskning ved UiO. Han mener at petroleumsforskerne driver oppdragsforskning for private aktører. Det får finansbyråd i Oslo Kristin Vinje (H) til å reagere sterkt.



MED STUDENTBILLETT FÅR DU MER PENGER TIL DET SOM ER GØY

Studentbilletten er en rabattert 30-dagersbillett for studenter i Oslo og Akershus. Prisen er 350 kroner for Oslo og 800 kroner for hele Oslo og Akershus. Billetten fås kjøpt på alle Ruters utsalgssteder. Gyldig studentbevis må kunne fremvises ved kontroll. Les mer på **ruter.no**



Ruter#



Kritiserer regjeringen: Tidligere justisminister Odd Einar Dørum mener regjeringen bruker for lang tid til å bestemme seg for hvor nye lokaler skal ligge.

– Bygg politihøgskole her

Venstres ordfører kandidat i Oslo, Odd Einar Dørum, mener det haster med å få bygd ny politihøgskole. Han mener den bør ligge i Groruddalen.

POLITIHØGSKOLEN

tekst: Eirik Omvik

foto: Skjalg Bøhmer Vold

– Groruddalen er et område hvor det foregår en spennende utvikling. I tillegg til at Politihøgskolen får nye lokaler, vil det være positivt for utviklingen i Oslo Øst, sier Venstres toppkandidat til ordførerjobben i Oslo kommune, Odd Einar Dørum.

Naturlig sted

Politihøgskolen har i lang tid lidd under plassmangel. Dette semesteret har antallet studenter ved lokalene på Majorstua økt fra 600 til 672. Studentene klager på mangel på lesesalsplasser og grupperom, og forteller at den praktiske delen av undervisningen blir skadelidende.

Dørum stiller seg undrende til at det har tatt så lang tid før regjeringen har bedt om en rapport om hva som burde gjøres. Han mener også at nye lokaler i Groruddalen er naturlig fordi to andre sentrale utdanningsinstitusjoner er plassert i området.

– Både Krigsskolen og Forsvarets etterretningstjeneste, to viktige samfunnsinstitusjoner, ligger i Groruddalen.

Politihøgskolen ønsker seg nye lokaler, noe de mest sannsynlig kommer til å få. Men først skal styret ved skolen behandle en rapport der skolen vurderer ulike løsninger, både utbedringer av dagens lokaler eller mulighet-

ene for å bygge nytt. Deretter sendes rapporten til politidirektoratet, som innen 1. november skal sende sine innspill til Justisdepartementet.

– Haster

Dørum ser det som en selvfølge at en stor del av Politihøgskolen fortsatt skal ligge i Oslo.

– Jeg tar det for gitt at det fortsatt vil være en stor politiutdanning i Oslo. Å ha en politihøgskole i Oslo er viktig av rent be-

– En rapport vil alltså kunne fortelle at vi trenger mer plass. Men det vet vi allerede i dag. Derfor haster det med å fatte en beslutning, sier Dørum.

Vil ikke spekulere

Statssekretær i Justisdepartementet, Terje Moland Pedersen, ønsker ikke å spekulere i konkrete alternativer før departementet har lest høyskolens rapport.

– Dette er en stor investering. Vi har gitt Politihøgskolen i opp-

drag å utrede ulike løsninger, slik at vi får en grundig gjennomgang av behovene som skal dekkes.

– Er det aktuelt å bygge en ny skole i Groruddalen?

– Det er det for tidlig å si noe om. Vi ønsker ikke å konkludere før vi får sett rapporten til Politihøgskolen.



Odd Einar Dørum, Venstre-politiker

«En rapport vil alltså kunne fortelle at vi trenger mer plass. Men det vet vi allerede i dag. Derfor haster det med å fatte en beslutning.»

redskapsmessige grunner, men også fordi andre utdanningssteder som har med samfunnsikkerhet og trygghet å gjøre ligger i nærheten.

– Hvor i Groruddalen er det snakk om å bygge nye lokaler?

– Vi foreslår ikke én konkret tomt, men det finnes flere aktuelle alternativer.

Dørum mener det haster å få på plass ny skole.

– Det har lenge vært kjent at kapasiteten på Politihøgskolen er sprengt. Behovet for mer plass blir stadig større, og det er ingenting som tyder på at vi kommer til å utdanne færre politifolk i fremtiden, sier Dørum.

– Hva synes du om at man ventet med å utrede en rapport før man foretar seg noe?

Det er de som er best kvalifisert til å utrede hvilke behov de har.

Noen føringer har imidlertid regjeringen lagt for rapportens innhold.

– I Soria Moria II er det bestemt at regjeringen vil starte arbeidet med nye lokaler for Politihøgskolen i Oslo, i tillegg til å etablere en ny politiutdanning utenfor Oslo, sier Moland Pedersen.

Rapporten skal derfor se på hvordan man kan legge til rette for ny politihøgskole både i og utenfor Oslo.

– Det er fortsatt uvisst hvilken type deling det er snakk om. Dette skal rapporten også vurdere, sier Moland Pedersen.

nyhetsredaksjonen@universitas.no

UiO feirer 200 år og ønsker velkommen til

JUBILEUMS-FEST!

Fredag 2. september 2011

Jubileumvorspiel

15.00 : HELE UiO

Fakulteter, institutter og studentforeninger holder lokale vorspiel for alle studenter og ansatte.

Det blir cava og kransekake, underholdning og oppvarming til jubileumskonserteren.

Utfyllende informasjon om program og påmelding til de enkelte vorspielene på

www.uio.no/200/jubileumsfest

Jubileumskonsert: Bigbang med venner!

17.30 : FREDERIKKEPLASSEN

UiOs 200-årsdag feires med en stor konsert, og hele UiO samles til en unik opplevelse på Blindern!

Bigbang gir oss en eksklusiv konsert i bursdags-gave! De inviterer med seg en rekke musikalske venner for å spille egne og hverandres sanger.

Salg av mat og drikke på Frederikkeplassen.

Bursdagsfest

19.00 : OLE-JOHANS DAL'S HUS

UiOs nye storstue Ole-Johan Dahls hus innvies med **bursdagsfest i tre etasjer!** Det blir konserter, standup, langbord og Oslos lengste bardisk. **Tøg, Oslo Ess m.fl.**

19.00 : GEORG SVERDRUPS HUS

Foajeen i Georg Sverdrups Hus gjøres om til klassisk klubb! **Et stjernelag av klassiske utøvere** samt UiOs egne kor og orkestre sørger for en feststemt aften. **Arve Tellefsen, Elizabeth Norberg-Schulz m.fl.**

Nachspiel

22.00 : CHATEAU NEUF

Festen avrundes med en tettpakket klubbkveld på Betong og i resten av etasjene på Chateau Neuf.

Her kan du danse deg glad eller snakke deg varm til langt på natt.

Hele programmet for jubileumsfesten på uio.no/200/jubileumsfest



UiO : Universitetet i Oslo

debattredaktør: **Magnus Lysberg**
magnus.lysberg@universitas.no 943 66 089

Kronikk: **3500 tegn**

Leserinlegg: **maks 2000 tegn**

Replikk: **800 tegn**

Sendes til: **universitas@universitas.no**

Frist: **mandag klokka 10**

Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

DEBATT

NETTDEBATT

Si din mening på universitas.no

Hva med en armbrøst?

« Det foretas da vitterlig ingen regelmessige rutinesjekker av skap på Blindern. »
HF-er

« Sjekkes skapene, utenom at de klippes etter manglende betaling? Ren løgn fra universitetsledelsen! Ja, ja. Jeg får stikke ned og hente ut min MG-3 fra skapet mitt..... »
roger

« Selvsagt er det ved nis-sefakultetet HF dette skjer. Legg ned Øvre-Blindern nå! »
Peder Ås

« Såvidt jeg vet er det der teologi studentene holder hus.. Tilfel-dighet? »
Ronny S.

« Teologi studentene[sic] holder til på teologisk fakultet... »
HF'er

« Hvis dette var der Historie-studentene holder til, burde det ikke heller vært en armbrøst eller en miseriarde? »
Kynikermann

« Helt enig, Peder! »
Kynikermann

Hentet fra debatten til nyhetssaken «Automatvåpen funnet på UiO»

Misunnelsen

« Denne utdelingen er et hån mot de som har viet hele studietiden sin til frivillige foreninger på blindern. Det burde ikke være nok å være med i et par foren-inger i to år for å vinne en slik pris. Tenk på alle de som har gjort så utrolig mye mer. Hvis jeg var Karl Kristian, ville jeg vært flau over å få pengene og heller gitt dem videre til en av studentforeningene som faktisk gjør noe for miljøet på UiO. »
Tidligere aktiv student

Hentet fra debatten til nyhets-saken «Jubler for 75 000 kr»

Dannelse til frihet

« Floskler.... »
Anders

Hentet fra debatten til kronik-ken «Dannelse til frihet»

«Hvis jeg var Karl Kristian, ville jeg gitt pengene videre til en av studentforeningene som faktisk gjør noe for miljøet på UiO.»

LESERNES MELDINGER

Send sms til 980 25 202

« Når Friskis og Svetstis først måtte manipulere svetten på dama som reklamerer for studenttilbudet sitt, kunne de jo unngått å tegne en erigert penis. »
Blindernbitch

« Øy, er det lov å ligge med fadderen sin nå som fadderu-kene er over? »
Kåt og fersk

« Til deg som har tegna den splitter nye penis på dassveggen i U1-kjelleren: Gratulerer. »
Anonym

« HEI! HVEM FAEN HAR RAPPET AG-EN MIN? »
Heimeverner

« Tv2 har premiere på Big Brother, Tv3 har premiere på Frogner OG dritten til Hasse Hope. Norge ble mørkere etter at film- og medieviten-skap ble pop. »
Anonym

« Får ikke en dritt på trykk i lesernes meldinger lenger. Mistenker at redaksjonen dikter opp spalta. »
Anonym studentpolitiker

« Enkelt svar: Vi trykker ikke dritt. »
Red.

« Universitas skrev i semes-terets første nummer varmt om de selvbetjente kassene på Bunnpris Blindern. Og jeg som trodde at Universitas-geeksene pleide å hamstre pils på Bunnpris foran motene sine. »
Trude Luther

« Ok, da. Så er jeg litt femi. »
Magnus Nystrand

« Hvem faen er han Noam Chomskie? »
Anonym

« Velkommen som fersk student! »
Red.

« Din melding her! »
Red.



SORT GULL

Anders K. Engdahl, leder av Oslo Grønne Studenter

Celebert besøk

Olje- og energiminister Ola Borten Moe gjestet fredag morgen Institutt for geofag under et miniseminar om Norges energiutfordringer. Arrangementet var et eksempel på hvordan universitetsledelsen kommuniserer med om-verdenen og sine egne studenter. Seminaret var satt til et lite auditorium med knapt 50 plasser, få studenter visste om seminaret på forhånd, og bare én student fikk slippe til med et kritisk spørsmål til ministeren. Det var de grå og blanke hoder som var representert i salen under Ola Borten Moes foredrag «Energi, teknologi og nye hoder».

Foredraget var en lovprising av norsk olje-industri, med poenger som at ingen former for energi er kostnadsfrie, at 1,5 milliarder mennes-ker er uten strøm, og at norsk fornybarbransje er «voldsomt» statssubsidiert. Derfor er altså Aldous-funnet en mulighet oljeindustrien ikke kan la være å utvinne. Han lot være å nevne at staten stod for 130 milliarder kroner i inves-teringer i oljeindustrien i 2010, samtidig som staten også dekket 60 milliarder i driftskostna-

der på norsk sokkel. At norsk oljeproduksjon er i fritt fall; vi produserte 10 % mindre olje de syv første månedene i år enn i tilsvarende periode i fjor (Oljedirektoratets egne tall). Eller at ytterligere 200 ansatte i REC ble permittert fra jobben nettopp denne fredagen. Han nevnte heller ikke at overskuddet fra norsk oljeindustri har sunket jevnt og trutt siden 2008, eller at verdiene i oljefondet kan forsvinne i løpet av en ny finanskrise. Gode grunner til å endre politisk kurs, spør du meg.

Istedenfor brukte ministeren mye tid på å hedre universitetets satsing på geofaglig forskning, og kom med en underfundig liten kommentar om at geologer visstnok er den mest skeptiske faggruppen til menneske-skapte klimaendringer. Kanskje var ikke ministeren informert om at Institutt for geofag også huser meteorologi-studentene. Jeg vet i alle fall at de ikke er helt enige med ham.



RØD OLJE

Kristin Vinje, 3. kandidat for Høyre i Oslo

Venstrealliansen i Bakvendtland

Jeg reagerer sterkt på at studentpolitikere går inn for å legge ned Petroleumsdagen ved Universitetet i Oslo, en dag som er en faglig mø-tearena der det blant annet blir debattert hvilke utfordringer petroleumsbransjen står overfor og hvilke arbeidsmuligheter som finnes i sektoren.

Historien om oljenasjonen Norge er også his-torien om hvordan vi har evnet å bygge kompe-tanse knyttet til offshore petro-leumsvirksomhet, og hvordan leverandørindustrien i dag fremstår som verdens-ledende innenfor en rekke områder,

petroleumsforskningen ved landets største universitet. Samtidig som vi andre gleder oss over de nye oljefunnene Aldous og Avaldsnes i Nord-sjøen, som kan være det stør-ste funnet på norsk sokkel på 20 år, så vil altså Venstre-alliansen stoppe kunnskaps-utviklingen i denne nasjonalt viktige sektoren!

Er det noe vi trenger så er det kunnskap om hvor-dan vi kan utnytte våre naturressurser best mulig. Petroleumsdagen består av faglige foredrag fra politik-ere, representanter for bransjen og andre

og hvor leverandør-industrien er blitt landets nest største eksportin-dustri. Det er en impo-nerende historie og et godt utgangspunkt for å videreutvikle petroleumsvirksomheten i Norge. Fremskrivning av verdens energibehov tilsier at olje og gass vil dekke opp mot halvparten av disse behovene i overskuelig fremtid.

Norge har en petroleumsbasert økonomi hvor omkring 1/3 av statens inntekter kom-mer fra petroleumssektoren. Sektoren står for over halvparten av landets eksportinntekter, og rundt hver fjerde investeringskrone legges innenfor denne næringen. Mer enn 200 000 mennesker har sitt arbeid direkte eller indirekte knyttet til bransjen, og takket være næringens verdiskaping har vi rundt 3000 milliarder kroner plassert i Statens pensjonsfond – utland. Det er derfor helt ufattelig at Venstreallians-en ved Universitetet i Oslo går hardt ut mot

in-teres-senter, og skulle således være en flott an-ledning til å belyse ulike problemstillinger i en særdeles viktig bran-sje for oljenasjonen Norge. Det ser ut til at Venstrealliansen lever isolert i sin egen verden.

Fortsett debatten på universitas.no

LÆRERUTDANNING

Klara Furuberg, student på Master i lesing og skrijving i skolen

Eivind Solfjell, student på Lektorprogrammet

ILS, ta ansvar for tallene

Debatten om de nasjonale prøvene, som Institutt for lærerutdanning og skoleutvikling (ILS) er med på å utvikle, har igjen blusset opp. Prøvene er ment som objektive kartleggingsverktøy, og forutsetter at skolene underviser etter læreplanen. Omkring en tredjedel av instituttets budsjett er eksterne inntekter fra kvantitative tester, blant annet nasjonale prøver. Ettersom lærerutdanningene på UiO ikke er fullfinansierte, finansierer disse inntektene deler av vår utdanning.

Magnus Marsdal dokumenterer i sin nye bok *Kunnskapsbløffen* det vi alle lenge har visst, men få har turt å si høyt: Lærerne bruker tiden sin på å forberede elevene på prøvene, istedenfor å videreutvikle elevenes ferdigheter. De blir aktivt anmodet av enkelte skoleledere, inspektører og områdedirektører om å nedprioritere læreplan og kompetansemål til fordel for endeløse forberedelser til de nasjonale prøvene. Svake elever blir oppfordret til å holde seg hjemme på prøvedagen. Alt dette for å forhindre at skolen fremstår i et dårlig lys utad, og for å booste CV-ene til ærgjerrige ledere med egeninteresse i gode resultater.

Selvsagt har ikke ILS eneansvar for resultatjaget i Osloskolen, eller for hvilke slutninger som blir trukket på bakgrunn av tallene de er med på å fremforske. Men likevel:

Det bør være et tankekors for ILS at bruken av deres kartleggingsverktøy gir et feilaktig bilde av osloskolenes kvalitet, at prøvene bidrar til å skape en juksekultur blant lærere og skoleledere, og at de hemmer istedenfor å fremme skolens egentlige virksomhet. Og det bør være et tankekors for oss studenter at vi går på en utdanning som er delvis finansiert av en praksis som har bidratt til å skape negative skolekulturer, i nettopp den skolen vi skal ut i etter endt utdanning.

Gjennom hele debatten har vi som lærerstudenter savnet et kritisk og faglig fundert korrektiv fra dem som bør vite best. Kan vi med dette be om at ILS tar ansvar for tallene sine, og den virkeligheten som blir skapt av det testregimet de leverer verktøy til?



STRØM

Fredrik Refsnes, student og styreleder i SiO

Feil om tilbakebetaling

I forrige ukes Universitas skriver Sveinung Holien en rekke feilaktige påstander om håndteringen og tilbakebetalingen etter Hafslund-saken. Holien skriver at kun studenter med «Min Side» hos Studentboligene blir kontaktet i forbindelse med tilbakebetaling av strømpenger fra SiO. Han hevder også at SiO ikke aktivt prøver å få kontakt med tidligere beboere for å informere om tilbakebetalingen. Dette er ikke tilfelle.

La det være helt klart: Hafslund har erkjent fullt ansvar for feilmålingen av strøm på Kringsjå. SiO er nå i gang med tilbakebetalingen, og Studentboligene har sendt e-post eller brev til samtlige 28 000 som er berørt av Hafslunds feilmåling. Der hvor både e-postadresse og postadresse foreligger, har SiO sendt begge deler. Ettersom dette gjelder leieforhold som går helt tilbake til 2003, kan det være en del kontaktinformasjon som er utdatert. Derfor har Studentboligene også annonsert i riksmidia i juli og august og sendt ut pressemelding. Studentboligene har i tillegg brukt SiOs nettsider og sosiale medier aktivt for å komme i kontakt med flest mulig av dem som er berørt.

Gjennom e-post, brev, annonser, web og sosiale medier håper Studentboligene å nå ut til flest mulig av sine tidligere leietakere. De berørte leietakerne må fylle ut et refusjonsskjema som ligger åpent tilgjengelig på Studentboligenes nettsider; dette må signeres og sendes inn. Man trenger altså ikke å gå via Min side for å fylle ut refusjonsskjemaet, slik Holien hevder.

Studentboligene har mottatt mange tusen henvendelser så langt. Refusjonsskravene behandles i den rekkefølge de kommer inn. Det kan likevel ta noen uker fra kravet blir meldt inn til pengene utbetales, avhengig av mengden av refusjonsskjema som ligger til behandling. SiO har som mål å svare alle så fort som mulig, og håper på forståelse for at det likevel kan ta litt tid.

Fortsett debatten på [universitas.no](#)



UTDANNING

Jens Folland, fagpolitisk ansvarlig i NSO

Utdanningslogos

På sin lederplass den 24.08 hevder Universitas ved hjelp av et sammensurium av påstander, at undertegnede prøver å skape et utdanningsmythos. Det blir videre opplyst om at Ottar Brox argumenterer godt for mer praksis inn i høyere utdanning. Det er mulig at det har gått litt fort i svingene her, fordi vår kjære Brox forfekter jo slettes ikke et slikt syn, han vil jo ha færre personer inn i høyere utdanning. Hvis det blir realiteten, hva hadde da skjedd med opplaget til Universitas?

Det blir dratt frem at man ikke trenger flere markedsførere med spesialisering på sosiale medier. Nei, det gjør man kanskje ikke, men kanskje allikevel, hvem vet hva fremtiden vil bringe. Det som er sikkert er at man trenger å utvikle seg som

«Hvor hadde vi vært uten leger, historikere, journalister og, ja, sosiologer?»

nasjon hvis man ønsker å henge med i den usikre fremtiden. Dette er jo selvsagt et kostnadsspørsmål, noe Universitas også påpeker. Har de derimot tatt utregningen på hva vi har tjent på de menneskene vi har utdannet de siste femti år? Ja, også de som har spesialisert seg på sosiale, og kanskje trykte medier? Hvor hadde vi vært hvis oljen vår hadde vært eid av amerikanske selskap, og skipene våre ble bygd i Danmark? Hvor hadde vi vært uten leger, historikere, journalister og, ja, sosiologer? Vi hadde vært et sykt land, uten fortid og nåtid, og med en særdeles urovekkende fremtid.

Praksis inn i utdanningen er viktig! Og det er godt Universitas påpeker en ting vi er enig i. Her kan vi virkelig ha en felles front mot eldre og elitistiske profesorer som ikke vil ha slike ulumskheter inn på de ærverdige universiteter. Jeg er glad at vi har fått med en så definierende medieaktør til virkelig å fronte NSO sin politikk, og det er jo tydelig at det trengs litt mer praksis inn i enkelte utdanninger. Så takk, Universitas, dere har virkelig gjort oss en tjeneste. Så da må jeg nesten spørre, hvor er den reelle kritikken? For i lederen var den fraværende.



SIO

Kristin Antonsen Brenna, leder av Studenter med Barn UiO

Studentboligene bryter kontraktene

Rådet til studenter i boligkø er: Flytt inn i boligen du får tildelt, interne søkere blir prioritert. Likevel gjennomføres ingen internflyttinger mellom 16. juli og 1. oktober. Dette er et klart brudd på kontrakten, hvor det står at leietakere vil bli prioritert

ved tildeling.

August og september er de av årets måneder med størst fraflytting, ettersom alle kontrakter går ut 31. juli. Ved å blokkere for internflytting blir de som har fulgt SiOs råd stående på venteliste. Dette rammer studentfamiliene spesielt hardt. Rådet de har fått er: «For søkere med barn vil det lønne seg å søke på 2-roms i tillegg til 3- og 4-roms; våre største leiligheter er de mest populære.» Når de så har flyttet inn i en 2-roms, vil de aldri få tildeling til de største leilighetene. Men det får de ikke vite.

Med hvilken rett er det SiO bryter kontraktene, hever seg over tildelingsreglementet og ikke informerer om de rutinene de faktisk praktiserer?



Osloforskning utlyser stipend til høyere grads studenter

Osloforskning er et samarbeid mellom Oslo kommune og Universitetet i Oslo (UiO), som skal bidra til å fremme forskning og rekruttering til forskning som henter sitt tema fra Oslo.

To ganger i året kan masterstudenter søke stipend på kr 20 000,- for arbeidet med masteroppgaver med Oslorelevant tema. Det er også mulig for forskere å søke støtte.

Mange temaer og fagområder er aktuelle, og alle spennende prosjektforslag (5-7 sider) vil bli seriøst vurdert. Aktuelle temaer som kan nevnes er: helse, miljø og levekår, boligforhold, fremmede kulturer, historie, arkitektur, språk, politikk.

Søknadskjema, utfyllende informasjon om Osloforskning og masteroppgaver som har mottatt støtte finnes på [uio.no/osloforskning](#).

Neste søknadsfrist for stipend er 15. september.

Kontaktinformasjon:

Osloforskning
Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi
Pb 1096 Blindern
0317 Oslo

Sekretær for Osloforskning: Lillian Baltzrud
E-post: lillian.baltzrud@sosgeo.uio.no
Tlf: 22 85 44 18

VALG 2011

Ingvild S Reymert, 5. kandidat for SV i Oslo

Øyvind Bugge Solheim, leder av Blindern SV

Pål Thygesen og Ida Madsen Hestman, representanter i Velferdstinget i Oslo og Akershus

Torkil Vederhus, tidligere universitetsstyrerepresentant

Studentboliger kan ikke løse boligkrisa alene

Denne høsten har vi som vanlig sett det skrikende behovet for flere studentboliger i Oslo. Byen tar imot tusener av nye studenter hvert år og hver gang er det en lang periode med teltboing og budrunder på leieleiligheter. Til sist kommer de fleste i hus, men veldig få uten å være avhengig av deltidsjobber. Likevel har Høyre- og Frp-byrådet i to år sittet på tomta til Sogn videregående skole, og ønsker ikke å gi tomta til universitetet og SiO for en rimelig pris, og om byrådet ikke mangler vilje, viser det i hvert fall en total handlingslammelse når det gjelder å gjøre noe med boligkrisa.

Aldri før har det blitt bygget så mange studentboliger som med SV i regjering, men selv om studentboliger er viktig, kan de ikke løse boligkrisa alene. Behovet for studentboliger er egentlig symptomet på noe annet – et boligmarked som for lengst er ute av kontroll. I storbyene i resten av Europa er store deler av boligmassen eid av stiftelser og det offentlige, slik at husleia holdes lav. I Oslo er derimot boligmarkedet kun delt inn i et privat leiemarked der prisene stiger drastisk for hvert år, og private huseiere som ofte har belånt boligene sine over

pipa i et håp om at prisstigningen skal fortsette slik at lånet kan tilbakebetales ved salg. Ikke ulikt visse subprime-lån i USA.

«I Oslo er boligmarkedet kun delt inn i et privat leiemarked der prisene stiger drastisk for hvert år og private huseiere som ofte har belånt boligene sine over pipa. Ikke ulikt visse subprime-lån i USA.»

Retten til et sted å bo står sentralt i menneskerettighetene. Skal en trygg boligsituasjon være en mulighet for flere enn de som allerede har flere millioner, er vi avhengig av en kommunal handlingsplan mot boligkrisa. For å støtte opp

under SVs satsning på studentboliger må kommunen gi billige tomter til SiO, og gå i aktiv dialog med studentene og samskipnaden om hvor man kan bygge flere studentboliger. Parallelt med dette krever Blindern SV at Oslo kommune støtter byggingen av ikke-kommersielle utleieboliger både for de studentene som ikke får plass på studentboligene og for andre som sliter på boligmarkedet. Kommunen må også benytte seg av muligheten til å kjøpe 10 % av alle nybygde borettslag.

Blindern SV krever derfor ikke bare flere studentboliger, men en handlingsplan mot boligkrisa der kommunen:

- Gir rimelige tomter til SiO og er velvillige i reguleringsplaner.
- Benytter seg av muligheten til å kjøpe 10 % av nye borettslag.
- Bygger flere rimelige og offentlige utleieboliger til unge og studenter over hele byen.
- Tenker student fra start, og setter ned et aktiv studentråd der kommunen og studentene møtes jevnlig for å diskutere hvordan vi skal skape en studenthovedstad.
- Lager en forpliktende studentmelding om Oslo som studentby.

Hvorfor vi stemmer grønt

Før det er valg, sammenlignes partiene. Også Universitas vurderte partiene før sommeren. Miljøpartiet De Grønne var ikke med i denne oversikten. Det synes vi ikke er så rart, for De Grønne har lenge vært et urealistisk alternativ for studenter i Oslo. Frem til nå.

På to målinger – både før og etter 22. juli – har De Grønne mandat i Oslo. Mange nye medlemmer med ulik bakgrunn har kommet til. Denne utviklingen gjør De Grønne til et realistisk alternativ.

De Grønne skiller seg fra alle de andre partiene. Der alternativene kan reduseres til enten sosialistiske eller kapitalistiske, er De Grønne et økologisk parti. Det betyr at vi alltid velger den løsningen som er bærekraftig for miljøet og menneskene som bor der. Der de andre partiene begraver seg i ideologiske skyttergraver, finner De Grønne løsninger.

I Universitas etterlyses studentvennlige partier. De Grønne mener alle studenter bør ha mulighet til velge studentbolig i stedet for det private markedet og Oslo kommune må gjøre sin del av jobben for å nå dette målet. SiO må derfor få bygge de planlagte studentboligene i Bjørvika uten å betale for tomta.

Videre skal studentrabatter gjelde for alle studenter, uavhengig av alder. De Grønne vil senke prisene på kollektivtrafikk noe, og omdisponere penger fra vei til kollektivtrafikk ved å forkaste Oslopakke 3.

Vi som skriver dette er aktive i studentpolitikk og har tidligere stemt Rødt, SV og Ap. Vi kan dessverre ikke se at disse partiene klarer å møte dagens utfordringer, verken som studentpartier eller som miljøpartier.

Vi kan ikke stemme på partier som gjør seg avhengige av støtte fra en fagbevegelse som har vist at den vil prioritere miljøfiendtlig industri fremfor å satse på morgendagens arbeidsplasser. Vi kan ikke stemme på partier som lover penger til alle tenkelige gode formål. Vi vet jo at det ikke er penger til alt – hva skal de prioritere?

Vi velger å stemme på det partiet som forholder seg realistisk til miljøspørsmål og økonomi. Det partiet er Miljøpartiet De Grønne.



Bjørnar Moxnes, førstekandidat for Rødt i Oslo

Jeg er studentenes beste venn!

«**Rødt har ikke** en lang historie som studentvennlig parti», skriver Magnus Nystrand, leder for Velferdstinget i Oslo og Akershus (VT), i forrige Universitas. Det stemmer. Rødt ble stiftet i 2007, og har ikke en lang historie som noe som helst. Rødt er et nytt parti på venstresida som fyller et tomrom etter at både Ap og SV har tatt lange skritt mot høyre. Jeg deler VTs bekymring for manglende fokus på studentpolitikk i valgkampen, men tror ikke svaret er å oppfordre studenter til å stemme bare etter hvem som lover flest studentboliger. Rødt vil både bygge flere studentboliger og rimelige kommunale utleieboliger. Vi vil gjenreise heltidsstudenten, og mener det er en selvfølgelighet å øke studiestøtten, men vi får også mange studentstemmer fordi vi er de eneste som vil reversere Frp, Høyre og Venstres privatisering av velferd i Oslo.



Per Anders Langerød, 28. kandidat for Arbeiderpartiet i Oslo

H/Frp-flertall i Oslo setter skolepenger på sakskartet

Kommunevalget i Oslo handler oftest om lokale saker som utdanning, eldreomsorg og integrering. Men byrådet i Oslo, med flertall i bystyret, har også en undervurdert strategisk posisjon mot Stortinget og regjeringen. Byrådets oppgave er å tale på vegne av Oslos befolkning, eller hvert fall et flertall, i saker som omhandler det meste i Oslo. Høyre og Frp har sterke strømninger som støtter innføringen av skolepenger på universitet og høyskole med argumentasjon som at studenter må betale en del av pakka de selv nyter godt av. Dersom byrådet etter valget 12. september igjen blir blått, vil disse strømningene sikres mikrofoner, adgangskort og politisk tyngde som kan være med på å legitimere innføringen av skolepenger i Norge. I tillegg vil et blått byråd kunne skolere og rekruttere flere av sine egne til sterkere posisjoner i eget parti. Noen som har jobbet som byråd i Oslo og som i tillegg støtter skolepenger, blir mer troverdig enn en tidligere opposisjonspolitiker i Oslo bystyre som mener det samme. Oslo bystyre har ikke ansvar for skolepenger eller høyere utdanningsinstitusjoner. Men som vi har lært fra maktutredninger og samfunnsvitenskap, har makt mange ansikt. Jeg frykter disse strømningenes støtte til skolepenger både sentralt og lokalt, og mener den beste garantien for heller å få en politikk for mer fellesskap for alle er å stemme på de rødgrønne i Oslo.



Mari O. Mamre, leder av DKSF og kandidat for Høyre i Oslo

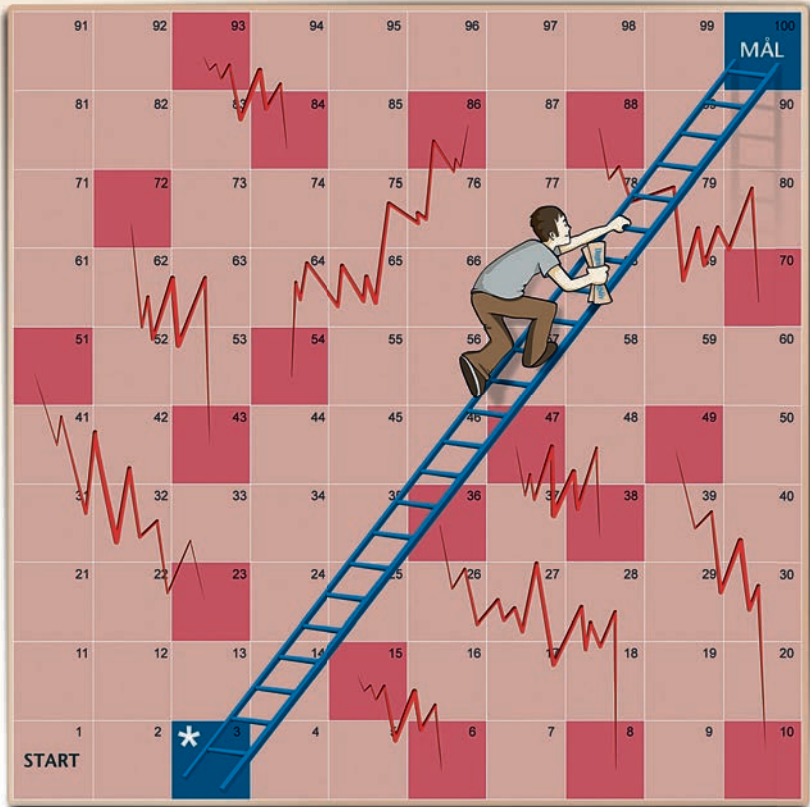
Studentbyen Oslo

Nyvalgt leder av Norsk Studentorganisasjon (NSO) Kim Kandardjiev er temmelig uklar når han tegner et bilde av kommunepolitikere som ikke bryr seg om studenter i sitt leserinnlegg i forrige Universitas. Han har etter mitt syn rett – og han tar feil.

Oslo kommune teller nå snart 70 000 studenter, ifølge Oslo statistisk årbok for 2010. Allikevel er det slik at studenter sjelden blir nevnt i det offentlige ordsiftet av byens politikere. De burde bry seg mer. Hvem har ansvar for å realisere dette? Studenter havner i en skvis mellom stat og kommune, en allerede presset kommune, med sine ansvarsområder og begrensede økonomi er frattatt både ansvar og makt for studenters velferdsordninger. Noe har studenter jobbet frem selv: Studentsamskipnaden, studentenes egen velferdsmaskin, studentrettet og studentstyrt, var en våt drøm som i førkrigstiden gikk i oppfyllelse. Her fratas kommunen både ansvar og initiativ for en rekke ordninger, og bidrar til å skjule hele gruppen for byen.

Det er lett å peke fingre når en opplever at egen sak ikke naturlig setter dagsorden. Først og fremst må studenter komme på banen og jobbe frem samarbeidsprosjekter det er naturlig å inkludere kommunen i eller jobbe for strukturelle endringer på nasjonalt nivå. Om NSO tror kommunen vil være bedre skikket enn staten til å bygge ut studentboliger i egen by, er dette en interessant debatt jeg ønsker velkommen. Krav om salg av kommunal eiendom til staten til nullpris er uforvarlig økonomisk drift. Oslo kommune har en allerede stram økonomi, og store deler av de statlige overføringene er øremerkede bestemte formål. En slik affære vil derfor innebære kanskje fire færre eldre hjem.

Oslo Høyre lanserer i disse dager sitt strategidokument «Kunnskapshovedstaden 2020». Her er politikk for byens studenter, forskning og høyere utdanning for de neste åtte årene. Dette har kommet til ved at DKSF og engasjerte høyrepolitikere har tatt initiativ til og arbeidet for større politisk bevissthet på området i eget parti. Det er kun slik, ved engasjement og synlighet, at vi studenter kan sette dagsorden i egen by.



DagensNæringsliv

** Johoo! Som student får du 1/2 pris på DN abonnement - papir eller digitalt.*

Gjør veien opp litt kortere.

Gi deg selv større forståelse av det næringslivet du er på vei inn i.
Tlf 815 11 815 eller dn.no/studentrabatt



Annonser i landets største og beste studentavis



Universitas er Nordens største studentavis, med et opplag på 17 000 ukentlige eksemplarer.

Avisa dekker alle lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Vi har som mål å være Oslo og Norges beste og viktigste arena for nyhetsstoff og debatt om studentliv og academia.

Annonsepriser 2011			
MODUL	BREDD	HØYDE	PRIS
Modul 2 forside	245mm	55mm	9.100,-
Helside	245mm	355mm	17.560,-
Halvside stående	145mm	355mm	10.860,-
Halvside liggende	245mm	177mm	9.050,-
Modul 3	145mm	177mm	5.430,-
Modul 4	95mm	355mm	7.245,-
Modul 5	245mm	70mm	3.620,-
Modul 6	145mm	70mm	2.180,-
Modul 7	95mm	210mm	4.350,-
Modul 8	45mm	355mm	3.620,-
Modul 9	95mm	140mm	2.900,-
Modul 10	95mm	70mm	1.450,-

TILLEGG	PRIS
Farge per annonse	1.575,-
Nyhetside	800,-
Kulturside	600,-

WEB	PRIS PR. UKE		
Toppbanner	768px	150px	2.625,-
Stolpe	172px	500px	2.625,-
Knapp	180px	150px	550,-

(alle priser i NOK og eks. mva)

MODULKART

UNIVERSITAS

Helside
245mm x 355mm

M 2 forside
245mm x 55mm

M 5
245mm x 70mm

M 10
95mm x 70mm

Halvside liggende
245mm x 177mm

Halvside stående
145mm x 355mm

M 6
145mm x 70mm

M 9
95mm x 140mm

M 7
95mm x 210mm

M 3
145mm x 177mm

M 4
95mm x 355mm

M 8
45mm x 355mm

kulturredaktør: **Mirjam Sorge Folkvord**
mirjamkf@universitas.no 478 51 790

featureredaktør: **Anders Fjellberg**
anders.fjellberg@universitas.no 993 67 068

KULTUR

20-åra på lykketoppen

LYKKE: –20-årene er noen av de beste årene vi har, forteller lykkeforsker Joar Vittersø ved Universitetet i Tromsø til forskning.no.

Han har forsket på lykke i en årrekke, og hevder at dersom man trekker fra faktorer som helse, familieforhold og inntekt, er det ikke før i 70-årene vi nærmer oss samme følelse av lykke som i 20-årene. Lykkefølelsen stuper imidlertid idet de unge blir

småbarnsforeldre.

– Forskning viser at opplevelsene man har sammen med egne unger heller ikke er spesielt positive. De ligger omtrent på samme nivå som å sitte på bussen til og fra jobben, sier Vittersø, men legger til: –Ting blir heldigvis bedre når ungene blir eldre, så man kan si at barna er en langtidsinvestering.

Chomsky for dummm

Verdens åttende mest siterte forfatter siden tidenes morgen er høyt og lavt i Oslo denne høsten. Oslos intellektuelle står i kø for å få et glimt av den akademiske kjendisen.

AKADEMISK SUPERSTJERNE

tekst: **Gabriel Steinsbekk**

illustrasjon: **Jørgen Brynhildsvoll**

«En av vår tids største tenkere». «Den moderne lingvistikens far». Anarkist, aktivist og debattant. Toneangivende innen filosofi, matematikk og psykologi. Det er med andre ord ingen hvem som helst som står på scenen i Chateau Neufs storsal neste uke.

– Vi vet ennå ikke helt hva han skal snakke om, faktisk. Det eneste vi vet er at han har gitt foredraget tittelen «Changing Contours of World Order», sier Kulturutvalgets Ole Martin Huser-Olsen til Universitas.

Det legger imidlertid ingen demper på forventningene til foredraget den akademiske superstjernen skal holde i

Chateau Neufs storsal 6. september.

– Det er veldig spennende at han kommer. Chomsky er jo en av de tydeligste proteststemmene i USA, spesielt når det gjelder amerikansk utenrikspolitikk. Det er kjempestor interesse for ham, han er en verdenskjent akademiker, sier Huser-Olsen.

Det er halvannet år siden Kulturutvalget fikk bekreftet at Chomsky kommer. Det er ennå lenger siden de som i utgangspunktet inviterte ham, Center for the Study of the Mind in Nature (CSMN), først la inn forespørselen.

– På vårt senter er det mange som har hatt et nært og godt forhold til Chomsky i lang tid. Så det har bare handlet om å finne et tidspunkt som passet for alle, sier Olav Gjelsvik, direktør ved CSMN.

Noam Chomsky starter sin mini-turné på Universitetet i Oslo mandag 5. september. Selv om Gjelsvik ikke har et

Noam Chomsky i Oslo:

- Mandag 5. september 16.00 – Sophus Lies-auditorium i regi av Center for the Study of Mind in Nature (CSMN).
- Tirsdag 6. september 19.00 – Storsalen, Det Norske Studentersamfund.
- Onsdag 7. september 18.00 – Litteraturhuset.

nært forhold til Chomsky selv, legger han ikke noe i mellom i beskrivelsen av Chomskys akademiske størrelse.

– Det er vel ingen som når ham høyere enn til knærne innenfor lingvistikken. Ingen annen disiplin i humaniora og samfunnsfag som har en person som definerer så mye av et fagfelt som han gjør i lingvistikken, sier han.

Tirsdag 6. september bærer det videre med foredrag i en fullsatt storsal på Chateau Neuf.

– Det er over 2000 påmeldte på facebook, samtidig som det bare er plass til litt over 1000 i storsalen. Det kommer til å bli helt fullt. For de som ikke får plass kommer vi til å live-streame foredraget på Betong, sier Ole Martin Huser-Olsen.

gabriel.steinsbekk@universitas.no

– Hva er så spesielt med Chomsky?



Sylfest Lomheim, tidligere direktør for Språkrådet

– Når vi snakker om de to største språkforskerne i vestlig lingvistikk, er det i første halvdel av 1900-tallet Ferdinand Saussure man snakker om. Den største i andre halvdel av 1900-tallet er Noam Chomsky. Det er han som har betydd mest, sier Sylfest Lomheim.

Han har stor faglig respekt for akademikeren Chomsky.

– Spesielt gjelder det utviklingen av lingvistisk teori. Det å forklare språk som system. Spesielt er det hans revolusjonerende teori om overflatestruktur og dypstruktur i språk som de fleste lingvister vel vil trekke fram, sier han.

Ifølge Lomheim står Chomsky høyt i kurs hos lingvistene.

– I min generasjon av lingvister er han den største. Jeg har selv møtt ham en gang på 80-tallet, på en konferanse om lingvistikk på Røros. Det glemmer jeg aldri, sier han.



Bernt Hagtvet, professor i statsvitenskap

– Noam Chomsky representerer en viktig motstemme til offisiell amerikansk utenrikspolitikk. Han definerer sin egen posisjon til å være frihetlig sosialist. Han er en av verdens fremste lingvister og utenrikspolitiske kommentatorer, sier Hagtvet.

Hagtvetets eget forhold til Chomsky stammer fra Vietnamkrigens dager.

– Han definerte langt på vei debatten om de intellektuelles medansvar for USAs engasjement i Vietnam. Det skjedde gjennom artikkelen om «amerikansk makt og de nye mandarinene».

– Samtidig må det sies at Chomsky ved flere anledninger har vist en frapperende mangel på dømmekraft. På 1980-tallet forsvarte han for eksempel den notoriske franske Holocaust-benekteren Robert Faurisson. Dette har klart svekket hans autoritet.



Iver B. Neumann, fungerende NUPi-direktør

Iver B. Neumann er mer interessert i samfunnsdebattanten enn akademikeren Chomsky.

– Jeg vil si at hans akademiske kapital ikke er knyttet til hans politiske virke. Det akademiske arbeidet han har gjort innenfor lingvistikk er ikke av samme art som de bøkene han skriver om politikk. Han er en stor faglig skikkelse i lingvistikken, men ikke i utenrikspolitisk forskning.

Selv om Neumann ikke tillegger Chomsky noen faglig tyngde, synes han at han er en interessant aktør.

– Han har interessant rolle i den utenrikspolitiske debatten. Chomsky er en av dem i den amerikanske offentligheten som er temmelig bastante, så han stikker seg klart ut med sine synspunkter. Jeg leser ham vel først og fremst for å få et bilde av den amerikanske debatten. Jeg hadde definitivt dratt for å høre på ham hvis jeg hadde mulighet til det.

Edvard Munch stadig pop

POP: Edvard Munch er stadig i vinden, 67 år etter sin død. Nå planlegges en et eget forskningsssenter for malerens liv og billedkunst. Satsingen er et resultat av en avtale inngått mellom Universitetet i Oslo og Munch-museet. Det internasjonale prosjektet «Munch, Modernitet og Meditasjon» er en sentral del av samarbeidsavtalen. Prosjektet omfatter en serie seminarer om Edvard Munch, der også Nasjonalmuseet, og en rekke norske og

internasjonale Munch-eksperter er med.
– Det er viktig at Norge, som forvalter arven etter Munch, samordner ressursene, slik at forskningen på Munchs liv og kunst blir best mulig, sier universitetets rektor, Ole Petter Ottersen. Lørdag 4. september åpner også utstillingen «Munchs laboratorium». Den viser malerens mange forarbeider til utsmykningen av universitetets aula fra 1916.

UiT går for e-pensum

TEKNOLOGI: Universitetet i Tromsø (UiT) blir nå den første norske utdanningsitnsitusjon som velger å kjøpe inn bøker i elektronisk utgave fremfor i trykt form.
– Vi ønsker å tilpasse oss, og vi tror at de

elektroniske bøkene på sikt kommer til å erstatte de trykte, sier spesialbibliotekar ved UiT Mona Magnussen til Forskerforum. Hun mener e-bøker er spesielt egnet i akademia på grunn av lesemåten.
– Vi ser at måten man leser fagbøker på er mer preget av «dip in and dip

out». Ofte er det kapitler eller deler av litteraturen man er ute etter, og da er det bare å søke seg frem til det. E-bøker er per i dag ilagt merverdiavgift, og er dyrere enn vanlige bøker. I dag går om lag 80 prosent av mediebudsjettet til Universitetsbiblioteket i Oslo til e-utgaver, det meste tidsskrifter. UiO vil imidlertid avvente før de går for full satsing på e-bøker.

Noam Chomsky

- Avram Noam Chomsky ble født 7. desember 1928. Han er en amerikansk lingvist, politisk aktivist og forfatter.
- Pensjonert professor ved Massachusetts Institute of Technology (MIT). Kjent for sitt engasjement for sosial rettferdighet og demokrati.
- Var en sentral motstander mot Vietnamkrigen, og har senere vært sterkt kritisk til amerikansk utenrikspolitikk.
- Har skrevet over 150 bøker, og er den åttende mest siterte forfatteren gjennom tidende.

Topp 5 Chomsky-bøker:

- *Syntatic Structures* (1957)
- *American Power and The New Mandarins* (1969)
- *The Sound Pattern of English* (1968)
- *9–11* (2001)
- *Hegemony or Survival* (2003)

Topp fem Chomsky-sitater:

- «The war is simply an obscenity, a depraved act by weak and miserable men, including all of us who have allowed it to go on and on with endless fury and destruction – all of us who would have remained silent had stability and order been secured.»
(Om Vietnamkrigen)
- «Wanton killing of innocent civilians is terrorism, not a war against terrorism.»
(Om Afghanistan-krigen)
- «The invasion of Iraq was simply a war crime. Straight out war crime.»
(Om invasjonen av Irak)
- «The list of the states that have joined the coalition against terror is quite impressive. They have a characteristic in common. They are certainly among the leading terrorist states in the world. And they happen to be led by the world champion.»
(2001)
- «If we don't believe in free expression for people we despise, we don't believe in it at all.»
(1992)



UiO tar bursdagsfeiringen på alvor

Korps, BigBang, techno-party og Arve Tellefsen.

FEIRING: – Nå har vi sluttet å følge med på Yr.no. Vi ble så nervøse av det, sier Torbjørn Heitman Valum.

Prosjektlederen for den storstilte feiringen av Universitetet i Oslo (UiO) 200 årsjubileum og resten av staben har slått seg til ro med spådommen om 18 grader og sol. Nå krysser de alle fingre for bursdagsfesten som går av stabelen fredag 2. september.

At Universitetet jubilerer i år har nok de fleste plukket opp. Men om omfanget av den planlagte feiringen har gått opp for studentmassen gjenstår å se for arrangørene.

– Har den jevne student fått med seg hva som skjer?

– Ja, det tror vi. En del av fakultetene har påmelding, og der ser tallene veldig bra ut. Til sammen tror vi på om lag 8000, sier Valum.

Spesialrådgiver ved UiO 200, Inger Stray Lien, forteller at mange har vært skeptiske till slike arrangementer.

– Vi har jo aldri gjort noe sånt før, og mange har vært kritiske. Men nå har vi den samme følelsen som med vanlige fester: du begynner med å lure på om det kommer noen, til å lure på om du har stoler nok, sier hun.

Hvert enkelt av universitetes fakulteter arrangerer egne vorspiel. Det er et samarbeidsprosjekt mellom studentforeningene og de vitenskapelig ansatte. Målsetningen er at ansatte og studenter starter festen innenfor «trygge omgivelser» før turen går videre til Bigbang-konsert med venner.

– Vennene er supplert for anledningen. Det er norske musikere med bakgrunn fra universitetet, sier Valum.

Deretter inviterer Institutt for informatikk til innvielsesfest av det nye bygget Ole Johan Dahls hus ved forskningsparken. Over husets tre etasjer i glass og stål loves konserter, standup og Oslos lengste bardisk. Samtidig spiller UiOs samlede kor og orkester sammen med stjernefiolinist Arve Tellefsen og sanger Elisabeth Norberg-Schulz på Georg Sverdrups hus, populært kalt UB. Men ikke alle

var fornøyd med programmet.

– Det kom en del protester fra enkelte hold på at vi ikke arrangerer noe eget for de ansatte, sier Stray Lien.

– Men det ville altså vært uaktuelt. Det vært både vært vanskelig kapasitetsmessig, men aller viktigst er at vi ikke ønsker å skille mellom folk i denne anledningen. Vi hører alle til Universitetet, og dette er dagen for å markere nettopp det.

For dem som enda ikke er slitne fortsetter festen med klubbkveld på Chateau Neuf. mirjamkf@universitas.no



«Teater Neuf har gitt oss svært god support gjennom årene, men nå var det på tide å forlate»

Nils Petter Mørland, teatersjef for Det Andre Teatret

FLYTTER: Teatersjef Nils Petter Mørland og Mats Eldøen, assosiert kunstnerisk leder gjør klar for åpning av Det Andre Teatret i september.

Teater Liksom forlater redet

Norges største improgruppe flytter fra Chateau Neuf for å starte sitt eget teater i en gammel såpefabrikk på Lilleborg. Dermed mister Chateau Neuf en viktig økonomisk bidragsyter.

IMPROTEATER

tekst: Axel M. K. Hærland

foto: Ketil Blom

– Teater Neuf har gitt oss svært god support gjennom årene, men nå var det på tide å forlate redet, forteller teaterleder for Det Andre Teatret, Nils Petter Mørland, idet han viser Universitas rundt i deres nye lokaler på Lilleborg, et industrihistorisk kompleks med en privatfinansiert prislapp på drøye 50 millioner kroner.

Det var en gang rundt overgangen til 2010 at Mørland og gjengen så smått begynte å pakke snippesken og bestemte seg for å starte sitt eget teater.

– For halvannet år siden så vi på situasjonen vår og besluttet kollektivt at vi trengte større plass å vokse på. Vi hadde derimot ikke regnet med å ha så vanvittig flaks

med finansieringa, sier Mørland.

Knutepunkt i såpefabrikk

Midlene Mørland refererer til kommer fra Brødrene Placht, et eiendomsfirma som fokuserer på restaurering og opprettholdelse av historiske bygg. Siden samme tid i fjor har et nedslitt verksted tilknyttet den gamle såpefabrikken på Lilleborg vært under oppussing, og i midten av september åpner det Mørland beskriver som knutepunktet for Norges impromiljø.

– Jeg vil påstå at vi er det første teateret i byen som først og fremst treffer studenter. Vi har gjort alt for å gjøre konseptet tilgjengelig for studenters lommebøker. Det blir billig øl, billig mat og ikke minst billige billetter, sier han.

Huset vil blant annet kunne skryte av en amfiscene med kapa-

sitet på 170 publikummere, samt daglige arrangementer og kurs.

– Impromiljøet i Norge, særlig Oslo, har gjennomgått en renesanse de siste fem årene. Vi kommer til å fokusere stort på å fortsette å styrke miljøet. Skal vi få til det er det avgjørende at vi fant vårt eget sted, selv om det kanskje rammer Teater Neuf økonomisk.

Uerstattelig

Siden oppstart i februar 2007 har «Micetro» – Teater Liksoms ukentlige improvisasjonsteater – vært en svært pålitelig og populær ukentlig event for Teater Neuf. Økonomiansvarlig for Teater Neuf, Victoria Ennis Roll, sier det er lite realistisk at Teater Liksom kan erstattes med et like aktivt og populært konsept.

– Det er klart at vi kommer til å merke effekten av dette. Teater Liksom har tross alt vært vår eneste faste inntekt. Til produksjonene vi setter opp ellers i året, som for eksempel dagsaktuelle West Side Story, får vi støtte fra kulturstyret og Velferdstinget.

Til tross for dette sier Roll at driften på huset ikke vil rammes.

– Vi går inn for å fylle opp programmet med andre, mest sannsynlig prosjektbaserte konsepter. Det er vanskelig å si akkurat hvordan dette vil utfolde seg, men jeg er sikker på at vi klarer å fylle opp i løpet av semesteret.

Eia stilte gratis

Under STUDIO-festivalen forrige uke arrangerte Teater Liksom «Allstar Teatersport» i storsalen på Chateau Neuf for niende gang. Harald Eia dukket opp gratis, tradisjonen tro, og alt overskudd gikk til fullbyrdelsen og fremtidig drift av Det Andre Teatret. Det er ikke første gang Teater Liksom har arrangert veldedighetsgalla. Så sent som i november satt foreringen igjen med rundt 80 000 kroner til teaterbygging – en sum Mørland er strålende fornøyd av å ha overgått i år.

– Det pleier alltid å ta en måneds tid før vi har det eksakte tallet, men vi stiller nok sterkere enn i fjor. Det vil si at nærmere 100 000 kroner går til drift av teatret. Det er vi strålende fornøyd med, sier Mørland.

Bookingsansvarlig for Det Nor-

Det andre Teatret

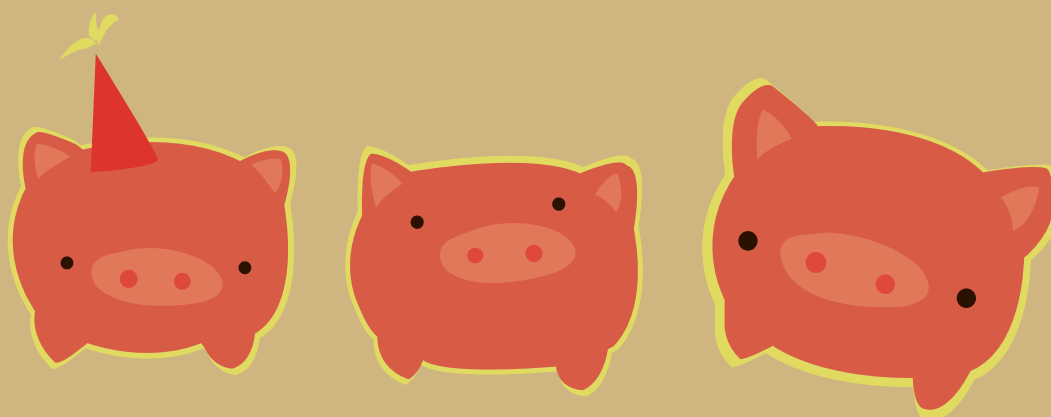
- Uavhengig teater som holder til i en gammel såpefabrikk på Lilleborg, mellom Sagene og Torshov.
- Har fokus på improvisert teater, men også slampoesi og andre frie teaterformer.
- Dannet av folk fra improgruppen Teater Liksom, som tidligere har holdt til på Chateau Neuf.
- Åpner i midten av september.
- Har egen popkornmaskin.

ske Studentersamfund (DNS) Torstein Løvlid, sier Teater Liksom har fått sitte igjen med overskuddet på grunn av sitt årelange vennskap med DNS, og deres støtte til driften på Teater Neuf.

– Vi ser det som positivt at Teater Liksom har utviklet seg til dette punktet. De får sitte igjen med overskuddet som en ren vennetjeneste. De har vært en lang og stabil inntektskilde for huset, så det skulle bare mangle at tjenesten blir gjengjeldt.

axelh@universitas.no

Dette skjer på DET NORSKE STUDENTERSAMFUND



31. August

Betong

19:00: Onsdagsdebatten:
Afghanistan: Hva nå?

1. September

Storsalen

19:00: West Side Story

2. September

Storsalen

19:00: West Side Story

3. September

Storsalen

17:30: West Side Story

5. September

Lillesalen

19:00: Upop Aften:
Hva er et navn?

6. September

Storsalen

19:00: Noam Chomsky til DNS



Få også med deg **Oktoberfest**
som varer fra **5. til 8. oktober**!

5. oktober spiller DDR i **Betong**

6. oktober spiller Hayseed Dixie i **Betong**



DET NORSKE STUDENTERSAMFUND

www.studenterfundet.no



akademika

Ballerinaseier på bortebane

Oslostudentene konkurrerte om vandretiger, heder og ære i tidenes første «Kampen om Tigerstaden».

KAMPEN OM TIGERSTADEN

tekst: Solveig Nygaard Langvad

foto: Ketil Blom

– Tanken er at alle skolene i SiO skal få konkurrere med hverandre og forsvare sin skoles ære, forteller Jon Martin Pettersen, leder for BIs fadderordning Fadderullan.

Han ser ut over Frederikkeplenen på Universitetet i Oslo (UiO), som er i ferd med å fylles opp av faddergrupper fra Oslos utdanningsinstitusjoner. Snart skal det konkurreres i tautrekking, debatt, catwalk, desibelkonkurranse, fruktstafett, rap-battle og tårnbygging.

Været er bedre enn ventet, men arrangørene forteller at de hadde håpet på et større oppmøte. Kun fire skoler har møtt opp, og noen av lagene vandrer til og fra, lett distraheret av en bil som deler ut Red Bull.

Kampen om Tigerstaden

- Arrangeres for første gang i år og er ment å bli en årlig tradisjon.
- Samarbeid mellom UiO, HiOA og BI, men åpent for alle SiOs studiesteder.
- Alle lag deltar på syv poster, hvor man konkurrerer to lag mot hverandre.
- Vinneren av en post får ett poeng. Hvert lag kan altså få max syv poeng på en runde.
- Skolen som får flest poeng får beholde vandretigeren fram til neste konkurranse.

Gruste fordommer

De fleste har regnet med at UiO skal stille mannsterke på eget campus, og at de teoretiske postene skal passe dem best. Samtidig er det danserne ved Norges Dansehøyskole (NDH, tidligere Norges Balletthøyskole) som blir sett på som den største favoritten i de fysiske konkurransene, med sine veltrente kropp. De kjører i gang med fellesoppvarming på plenen, mens de andre skolene skuler mot dem.

Konkurransen har så vidt kommet i gang før de første fordommene blir lagt i grus. Det er bare en eneste faddergruppe som har møtt opp for å representere «storebror» UiO, og det ser mørkt ut for akademikerne. Borte på debatt-posten slår et av NDHs lag BI ned i støvlene.

På tårnposten er målet å bygge så høyt som mulig, og de aller fleste lag gjør akkurat det. Et lag fra Høyskolen i Oslo og Akershus (HiOA) velger heller å stove navnet på posten, «tal-lest tower», med trekubbene. Kreativiteten belønnes med ekstrapoeng, og jubelen jaller over Frederikkeplenen.

Mot innspurten samler alle lagene seg på «fashion check»-posten og konkurrerer i catwalk. Mange jenter og gutter griper

sjansen til å vise seg fram – etter en serie muskelflexing, tåspissdancing, slengkyss og hoftevrikk er det HiOA som trekker det lengste strået. Men sammenlagt kan de ikke holde unna for Kampens ubestridte seierkvinner- og herrer. Det ender med suverene 13 poeng til NDH, 5 poeng til UiO, 4 poeng til HiOA og 1 poeng til BI.

Ledet hele veien

– Hva føler du nå?

– Nå føler jeg først og fremst stolthet, sier Oda Karin Ytreøy, fadderansvarlig på NDH.

– Vi har reklamert aktivt for arrangementet på skolen og på

Facebook, og tatt det med som en del av vårt fadderopplegg, sa hun.

Dansstudentene søkte om studietid fra ledelsen for å få fri til å være med, og kan vende hjem

med hodet høyt hevet. Hele 50 prosent av studentene ved skolen deltok, og engasjementet var upåklagelig under hele konkurransen.

– Dette er vår første fadderuke noen gang, og da er det stas å vinne, sa Ytreøy.

– Når tenkte du at seieren var innen rekkevidde?

– Vi skjønte at vi hadde vunnet da vi kom opp på plassen her. De andre skolene var langt færre enn oss.

– Tvilte du noen gang underveis?

Fornøyde arrangører

– Vi har planlagt dette i mange måneder nå, og er glade for at det endelig er i boks, sier festivalsjef for STUDiO og UiO-student Nicolai Rønneberg Nielsen.

Sammen med Pettersen og leder av studentparlamentet ved Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA) Liv-Kristin Rød Kors-sjøen har han utviklet «Kampen om Tigerstaden» fra starten.

Alle tre påpeker at målsettingen for arrangementet er å skape økt fellesskap og samhold blant alle Oslostudenter, og håper på flere ivrige faddergrupper neste år.

solenl@universitas.no



STOLT: Oda Karin Ytreøy mottar vandretigeren fra STUDiO-festivalsjefen på vegne av NDH.



HØYE SKRIK: Over hele Blindern ble mosegrodde professorer vekket av desibelkonkurransen.

MIN STUDIETID

tekst: Eirik Omvik
foto: Hans Hvsl



HVEM:	Eskil Vogt
STUDESTE:	Idéhistorie, kunsthistorie og litteraturvitenskap
NÅR:	1993–2000
AKTUELL MED:	Manusforfatter av <i>Oslo 31. august</i>

En dannelsesreise

Ikke alt på Blindern ble helt som forventet for manusforfatter av filmen *Oslo 31. august*, som har premiere i dag. Eskil Vogt har aldri hatt mye til overs for idrett, og han hadde forventet at universitetet skulle være befolket av likesinnede. Da den ferske idéhistoriestudenten sammen med sine medstudenter hadde bestemt seg for dato for linjefest, utbrøt imidlertid en av studentene:

– Men da er det jo landskamp!

Festen ble selvsagt forskjøvet, og illusjonen om idrettsfri sone brast.

Men Eskil sluttet ikke av den grunn. Etter syv år satt han igjen med grunnfag i idéhistorie og kunsthistorie, i tillegg til et påbegynt hovedfag i litteraturvitenskap.

– Det var kulturinteressen som styrte studievalget, og jeg valgte de klassiske dannelsesfagene. Jo mindre matnyttig, dess bedre, ler Eskil.

– Kunsthistorie var det jeg likte minst. Det innebar altfor mye pugging av årstall og epoker. Da foretrakk jeg heller å fordype meg i teorier og tankesett, slik man gjør i litteraturvitenskap og idéhistorie.

Det ble ikke bare dannelses på Eskil. Jenta han stadig veksllet blikk med på lesesalen, dukket også opp på Cinemateket, der Eskil tilbrakte flere kvelder i uka.

– Etter gjensidig klossete tilnærming kom vi omsider i snakk, forteller Eskil.

Etter hvert ble de også sammen, noe de fortsatt er femten år etter at de først traff hverandre, og i fjor fikk de til og med en sønn.

Vogt stiftet også andre be kjentskaper i løpet av tiden på

Blindern. Turboneger-gitarist Knut Schreiner og forfatter Bjarte Breiteig er noen av dem. Men en stor vennekrets fra Oslo-området sørget for at Vogt ikke deltok på så mange studentaktiviteter.

– Det ble få pub-til-pub-runder på meg. En gang var jeg med i en filmklubb, men det viste seg fort at halvparten var der først og fremst for å treffe nye folk, og ikke på grunn av noen stor filminteresse.

Men selv om det er over ti år siden Eskil sluttet på Blindern, identifiserer han seg fortsatt med studentlivsstilen.

– Det å jobbe selvstendig og fordype seg i stoff er noe jeg setter stor pris på og har stor nytte av som manusforfatter.

Også som manusforfatter har Vogt tatt med seg deler av Blindern-livet. Karakterene i filmen *Reprise* er inspirert av miljøet på Blindern, og én av detaljene i filmen er hentet fra Eskils egen studietid.

– Måten Kari på avstand tolker Erik og Philip som homofile fordi de kler seg penere enn de andre på HF, har jeg selv blitt utsatt for.

Tiden på Blindern ble avsluttet da Eskil avbrøt hovedfag i litteraturvitenskap for å realisere barndomsdrømmen på den nasjonale franske filmskolen La fémis.

– Noen ganger tenker jeg at hvis jeg hadde fortsatt innen akademia, så kunne jeg endt opp som Hans Olav Brenners skikkelse Thomas i *Oslo, 31. august*, en litteraturviter som har en grei stilling innen akademia der han delvis kan forske på det som interesserer ham. Kanskje ikke den verste skjebnen, egentlig.

eirik.omvik@universitas.no

«Jo mindre matnyttig, dess bedre.»

tips
oss
universitas@
universitas.no



Ledig plass på kurs og grupper for høsten 2011

SiO tilbyr ulike kurs og grupper som kan lette din studiehverdag. Les mer på www.sio.no/helse og www.sio.no/radgivning



STUDENT
Helsetjenesten



STUDENT
Rådgivningen

Åpent møte om FNs rolle og norsk FN-politikk.

Med rett til å beskytte: Et handlekraftig FN?



Har FNs håndtering av omveltningene i Midt-Østen og Nord-Afrika ført oss nærmere FN-paktens visjoner om fred, rettferdighet og utvikling? Og hva med innsatsen for de sultrammede på Afrikas Horn?

Redegjørelse om FN ved utenriksminister Jonas Gahr Støre. Påfølgende debatt med forsker Cecilie Hellestveit og generalsekretær i Flyktninghjelpen Elisabeth Rasmusson. Møteleder: Terje Svabø.

Wergelandsalen, Litteraturhuset i Oslo,
5. september, kl. 18:00



UTENRIKSDEPARTEMENTET

PETIT

Gompa i skogen

Jeg vil fortelle om Gompa i Skogen, fordi jeg tror det kan ha betydning.

Gompa var, som navnet antydde, stygg, dum og kjedelig og ingen hadde noen gang elsket henne. Det var det heller ingen opplagt grunn til. Huset hennes lå på andre siden av fjorden, husker jeg, flankert på alle kanter av granskog og innrammet av frodige epletrær og bærbusker. Hun var tvers igjennom et godt menneske i alt hun gjorde – velmenende og varm, og de fleste hadde vært mer enn lykkelige for å tilbringe mer enn fem minutter med henne av gangen, hadde hun ikke vært så fullstendig, oppsiktsvekkende og rablende gal. Gompa var enslig og levde av staten. Hun dyrket sine egne sukkererter og hadde et lite keramikkverksted i vedskjulet, hvor fete møll svermet under en naken lyspære. Hun brukte alltid gummistøvler og døde ale-ne. Ingen vet akkurat når. Hun ble ikke funnet før lenge etter – da en gruppe jegere og bikkjene deres fanget opp lukten rundt hundre meter fra huset. Jeg var vel åtte år gammel når dette skjedde.

De fant henne i en gammel lenestol under et leselys som hadde gått ut, med en bok på fanget og et glass eddik på bordet. Hun så fredelig ut, om ikke noe falleferdig. Det var ryddig og koselig der inne, kun plettet av et tykt lag støv, lukten av død og selvfølgelig – Gompa selv, som så mer ut som et stor, blå, muggen dyne enn en nylig avdød kvinne. På kjøleskapet, som var fylt med noe som en gang hadde vært grønnsaker, noe enkelt pålegg og flaske på flaske med fine viner, hang en lapp, og det var kanskje denne lappen som brant seg hardest inn i jegernes, og kanskje bygdas, kollektive minne. Jeg kommer i alltid til å sette pris på Gompas siste budskap. I snirklete, delikate løkkeskriftsbokstaver sto det:

Til den/de det måtte angå:

Jeg beklager ubeleiligheten.

Det er vin i kjøleskapet.

De beste ønsker.

Gompa i Skogen.

Sa brura



Blomster-Per:
Per Anders
Langerød og
Arbeiderpartiet
sørger for å gi
roseprodusentene gode
dager fram mot valget.

Etter en rolig start er nå endelig valgkampen i full gang. Universitas ble med tre studenter fra tre forskjellige partier ut på stemmejakt.

På friertokt



Postbud: Det er noe industrielt over organiseringen av hjemmebesøkene til Arbeiderpartiet.

«Vi har tyggis, de er gode. Men ikke like gode som pastillene våre. De er gode, de!»

Christer Kjølstad, Frp-er med lokkemat



På Rådhuset: Bare et politisk jordsjelv av historiske dimensjoner kan hindre Saida Begum fra å innta en plass i Oslos bystyre.



Hva sa du?: Christer går ikke av banen for å forfekte sine politiske synspunkter. Særlig er han opptatt av lov og rett.

VALGKAMP

tekst: Bendik Løve

foto: Christian Lycke og Ketil Blom

– **Hei! Jeg kommer** fra Arbeiderpartiet, kan jeg gi deg en rose?

Statsvitenskapsstudenten Per Anders Langerød (26) stiller som 28. kandidat til bystyret i Oslo for Arbeiderpartiet (Ap) og er ute og driver valgkamp på Rødtvedt i Grorudalen. Spørsmålet han stiller gjør den aldrende kvinnen i blokkleiligheten lettere nervøs, trolig ganske skeptisk – og aldeles paff.

At folk ringer på dører og stiller direkte spørsmål i reinneste Jehovas vitner-stil, er ikke like enkelt å takle for alle. Etter et langt sekunds nøling svarer hun kort før hun brått lukker igjen døren.

– Ja... Nei!

– **Jeg vil bare** gi deg en rose, og minne deg på å stemme under valget.

– Selvfølgelig, den tar vi!

Allerede ved neste dør treffer Per Anders blink. Også gangen etter der blir han godt mottatt. I det hele tatt møter Arbeiderpartiet mest godvilje denne ettermiddagen. Å reise hjem til folk og ringe på dørene deres er en vinner, selv om det krever litt mot.

– Første gang syntes jeg det var merkelig og jeg visste ikke hva jeg skulle si. Men nå har jeg gjort det noen ganger og synes det er veldig hyggelig, sier Langerød.

Dette er hans sjette valgkamp.

En drøy time tidligere treffer Universitas Per Anders på Youngstorget. Ivrig etter å avmystifisere ideen om Arbeiderpartiet som en eneste stor «valgkampmaskin», viser han fram det lille valgkampkontoret som er overfylt av valgkampmateriell og ivrige medarbeidere som fester små lapper på de tusenvis av rosene som skal deles ut. Høflig byr Per Anders oss på pølse i lompe fra den store gryta innerst i lokalet, som han påstår er selve motoren i valgkampen.

Som homofil, rødhåret arendalitt har Per Anders møtt både motgang og utfordringer i livet. Men det han opplevde

i sommer setter det hele i perspektiv. Han var på Utøya under terroranslaget den 22. juli. Grusomhetene har gjort at han føler et enda sterkere engasjement for samfunnet enn før.

– I år er det viktigere for meg at folk stemmer enn at de stemmer Ap. Etter alt som har skjedd er det viktig at folk deltar i demokratiet, sier Per Anders.

– Men de må gjerne stemme Ap, legger han til på godt, gammeldags politikervis.

Saida Begum (24) fra Stovner er en travel ung kvinne. Hun har studert juss i tre år og jobber nesten fulltid ved siden av med telefonsalg. Men nå er det politikk som gjelder. Som 5. kandidat for Høyre er hun bankers i bystyret. Likevel, i dagene fram mot valget driver hun valgkamp hver dag på skoler, stand og med dørbanking.

– Det beste med valgkampen er å møte velgerne. Da får vi meningene deres og får høre hvor landet ligger. Vi jobber jo for velgerne og ikke for oss selv, sier Saida.

På Etterstad er Saida og Høyre i sitt ess. De deler ut vannflasker med bilder av Fabian Stang på, såkalt «Fabivann», skjenebrett og brosjyrer som forteller yrkesfagselevene at med Høyre skal det bli mindre diktanalyse. Skolepolitikk er Saidas hjertesak.

– Det handler om at hver enkelt elev skal få realisert sitt potensial. Vi lærer ikke på samme måte, vi er forskjellige, proklamerer Saida.

– **Kan jeg få** nummeret ditt? spør en av gutta på Etterstad videregående skole.

– Nei, nei, nei. Men du kan få en Høyre-brosjyre av meg, svarer Saida. Hun er ikke interessert i beilere, men snakker gjerne politikk.

– Og du stemmer ikke på Jens Stoltenberg om du stemmer Ap, du stemmer på Rune Gerhardsen. Har du hørt om ham? kontrer Saida.

Som ventet blir den unge mannen svar skyldig. Saida vet å utnytte at Aps ordfører kandidat, Gerhardsen junior, ikke er fullt så synlig i mediebildet som Høyres listetopp.

– Men du har hørt om Fabian Stang? Du synes Oslo er en fin by, ikke sant? Hvis du vil fortsette å ha det sånn så stemmer du Høyre, følger hun opp. Dette har Saida gjort før.

På Hovseter Steinerskole åpner valgtorget presis klokka halv ett. Christer Kjølstad (24), 43. kandidat til bystyret i Oslo for Fremskrittspartiet (Frp) og hans partifeller ankommer først ti minutter etterpå. Sist av alle partiene.

– Vi kommer med godteri snart, det er litt rot i dag, sier han til noen av de oppmøtte ungdommene.

Der både Arbeiderpartiets og Høyres «valgkampmaskiner» virker både velsmurte og godt organiserte, framstår Fremskrittspartiets kampanje denne ettermiddagen mer som et middels, norsk idrettslag. Det er ingenting å si på innsatsen, men det er så som så med planleggingen.

– Vi har klart å få med oss feil plakat. Sånn er det når det går litt fort i svinga, ler Christer.

Omsider kommer både riktig plakat og rikelige mengder godteri på plass. Christer, som tidligere studerte juss men som nå har byttet til samfunnsfag på Menighetsfakultetet, har ingen kvaler med å bestikke de unge med sukkervarer.

– Vi har tyggis, de er gode. Men ikke like gode som pastillene våre. De er gode, de! forkynner han.

196 centimeter høye Kjølstad rager minst et hode over de fleste i den trange kantina, som for øvrig virker å være fylt opp av flere ungdomspolitikere enn skoleelever denne ettermiddagen. Skravla hans går i ett både på telefon og med dem han møter. Og som Frp-ere flest er han ikke fremmed for å ta en diskusjon.

– Kjæresten min er fra Marokko. Moren hennes snakker ikke norsk fordi hun ikke har fått lov til å gå på kurs av mannen sin. Ville det ikke ha vært bedre om hun hadde blitt tvunget til å gå på norskkurs? spør Christer en ung kvinne, som har vært så lur å tilkjennegi at hun sympatiserer med partiet Rødt.

– Jeg tror ikke på å tvinge mennesker, svarer hun.

– Vi mener det er en plikt å lære seg norsk for norske statsborgere. Ingen norske arbeidsgivere vil ansette folk som ikke kan norsk, svarer han tilbake.

– Har du fått sånne forresten, sier han, og holder opp en lilla eske pastiller prydet med partilogoen.

– De må du smake på, de er riktig gode!

bendik.love@universitas.no

anmelderredaktør: **Nordis Tennes**
nordis.tennes@universitas.no 922 21 231

ANMELDELSER

Illustrert lidenskap

Hun er den største attraksjonen til Naturhistorisk museum, ja, til UiO i det hele tatt. Når historien om primaten Ida nå presenteres til barn i fem- til tiårsalderen, er det like gøy for oss litt eldre som fortsatt har et nerdebarn inni seg.

Først gjenfortelles livet til Ida i prosaform, som en vanlig bildebok for barn. Forsker og Ida-far Jørn Hurum og museets webredaktør Torstein Helleve skriver lidenskapelig og levende, men det er først og fremst de store, utfallende tegningene til Esther van Hulsen som suger leseren inn i det forhistoriske universet. Både Ida selv og de andre dyra, som alle er identifisert i en silhuettoversikt i slutten av boka, er malt fargerikt og vakkert av den nederlandske illustratøren, som har tegnet mye for museer og dyrehager.

Resten av boka er ei rekke plansjer der det fortelles om hvilke dyr som levde i samme periode, hvordan fossilet ble funnet, og hvorfor funnet er så

BILDEBOK

Ida

Av: **Jørn Hurum, Torstein Helleve og Esther van Hulsen**

Forlag: **Cappelen Damm**

viktig. Som barn samlet jeg dyreplansjer i permer. Plansjeestetikk er noe av det kuleste jeg veit. Her funker det tidvis godt, selv om noen sider er rotete, spesielt oppslaget om evolusjon, og et par blyanttegninger er i overkant kitschy, som når van Hulsen tegner en tiger med en kakerlakk på hodet. Samtidig er typografien ofte lite lesbar.

Førstedelen av boka unnskylder alt dette. Den unnskylder også de dølle aktivitetene mot slutten, som oppskrift på Idas salat og «Treningstime med Ida»: *Sett deg på hender og føtter og hopp opp og ned.*

Den åtte år gamle nerdekiden inni meg hopper i alle fall opp og ned.

Jørgen Brynhildsvoll
jorgebry@universitas.no

Nød og pine

«**Stor i studentmiljøet** på Rena» og «Norsk nødrimspop redningsmann» er merkelappene som er satt på Hokksundgutten Espen Andreas Borgersen.

Om dette har bidratt til å øke forventningene til Borgersens debutplate *Spole tilbake*, er heller tvilsomt. Men kanskje er det like greit.

Spole tilbake er nemlig den dårligste plata jeg noen gang har hørt.

Jeg skal bli student når jeg blir stor / det beste på denne jord / ingen far og ingen mor / bare mye alkohol, synger Borgersen i låta «Student», som må sies å ha blitt noe av en kult-hit i deler av hovedstadens studentmiljø. Blant annet må flere medlemmer av Universitas' redaksjon ta på seg skylden for å brukket sengeplankene hjemme hos Det Norske Studentersamfunds formand, etter utagerende dansing til nettopp «Student».

Derfor er det vemodig å konstantere at alle de andre sangene på *Spole tilbake*, er fremført med et så utight komp, så banale

tekster, og en produksjon så forferdelig amatørmessig at det gjør fysisk vondt å høre gjennom de 37 minuttene Borgersen har festet til teip. Og når vokalen på alle låter, med unntak av «Student» er skrudd alt alt for høyt, hjelper det ikke på helhetsinntrykket at Borgersen har den sureste stemmen i norsk musikkbransje siden Olga Marie Mikalsen.

Spole tilbake er en mørk visepopskive om alkohol, dopmisbruk, en tapt barndom, selvmord, og ikke minst ufrivillig homofili i låta «En homo i badekaret». Men Borgersen får det rett og slett ikke til. For all del, han må få lov til å lage musikk også i fremtiden, men det er nok en god idé å jobbe litt mer med et produkt før man gir det ut.

Anders Fjellberg
anderfje@universitas.no

Lytt til Oslos studentradio på FM 99.3 eller radionova.no

Mandag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: People Love Music
1100: Studentnyhetene
1103: A-lista
1200: Snakker ikke norsk
1900: Bra Trommis
2030: Sort Kanal
2130: Get to Know Grime
2200: Goodshit
2300: The O & Jo Show
0000: Overkill

Tirsdag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Ry
1030: Grenseløst
1100: Studentnyhetene
1103: Du skulle ha vært der
1200: Radio Nova Highlights

Onsdag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur

1000: Studentnyhetene
1003: Tekstbh.-programmet
1100: Studentnyhetene
1103: UD
1130: Rabarbra
1200: Studentradiolista
1900: Kvegpels
2030: Country Barn
2100: Spillmatic
2200: Funkiga Timmen
2300: Neu
0000: Støyfoten

Torsdag

0600: Democracy Now!
0800: Frokost
0900: Studentnyhetene

0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Nova Noir
1200: Det Fiktive Selskab

Fredag

0600: Democracy Now!
0700: Spillmatic
0800: Du skulle ha vært der
0900: Studentnyhetene
0903: Skumma Kultur
1000: Studentnyhetene
1003: Opplysningen 99.3
1100: Studentnyhetene
1103: Nyhetsfredag
1200: Radiotjenesten
1230: Skallebank

RADIO NOVA

1900: Gymtimen
2000: Nova Nedstrippa
2100: Magic Beat
2130: Nova Amor
2200: Musikk, Dans og Drama
0000: XO Hiphop

Søndag

0000: Novanatt
0800: Ry
0830: Grenseløst
0900: Det Fiktive Selskab
1000: Snakker ikke norsk
1400: Rabarbra
1430: Stang ut
1500: Sorgenfri
1600: Poplogg



Vestkantbohem: Det er sexy å være sårbar, selv om det til tider også kan være ganske vondt.

Oslomelankoli

Vakker og stilsikker Oslofilm om å gå til grunne.

Oslo 31. august er en eksistensiell film som henter inspirasjonen fra romanen *Le feu follet* av Pierre Drieu La Rochelle, filmatisert av Louis Malle i 1963. Boka handler om en alkoholiker som kommer ut fra rehab og besøker vennene sine i Paris en siste gang før han begår selvmord. Trier adapterer handlingen til Oslo 2011.

Oslo, 31. august utspiller seg over et døgn idet Anders, spilt av Anders Danielsen Lie, kommer ut fra en rusinstitusjon der han har tilbrakt de siste ti månedene. Han starter sin karriere i det fri med å ligge med en svensk jente, før han gjør et forsøk på å drukne seg selv. Deretter oppsøker han en gammel venn, der Anders sitt liv blir dissekert.

Man kan si at dette er en slags fortsettelse av Triers forrige film *Reprise*, siden de begge utforsker vestkantguttens indre liv. Men mens han i *Reprise* strutter av ungdommelig overmot, skapertrang og kullsviertro på seg selv som verdens midtpunkt, er han blitt ti år eldre i *Oslo, 31. august*. I de siste fem av dem har han skutt heroin, og han har gransket seg selv og sitt liv i ti måneder på rehab. Hans selvransakelse kan oppsummeres med følgende nøkkelsitat: *Jeg er en privilegert dust som har fucket opp alle sjanser.*

Temaet deprimert intellektuell vestkantgutt er noe mange kan kjenne seg igjen i. At han har skutt

FILM

Oslo, 31. august

Premiere: **31. august**

Regi: **Joachim Trier**

Manus: **Joachim Trier og Eskil Vogt**

heroin i fem år og slik fucket alle relasjoner fullstendig er et fint og kreativt grep. Men det er ikke noe plott, eller noen fengende historie som driver historien. Det er Anders og hans relasjoner til en rekke personer og dialogene han fører med dem, som driver filmen. Den minimalistiske tilnærmingen, det åpne tolkningsrommet, den langsomme filmingen. Dette er en fransk film. På norsk. Skutt i Oslo. Og den er fabelaktig. For selv om historien er tematisert mange ganger før, både i bokform og på film, er dette den første filmatiseringen på norsk, innspilt på Oslos vestkant.

Karakterene er autentiske. Dialogene er gjennomarbeidete. Scenografien fabelaktig. Dette er godt håndverk. Så hvis du liker sårbare vestkantgutter, er det bare å komme seg på kino. Den varer under halvannen time, så du rekker ikke å kjede deg.

Anders Imenes
a.g.imenes@universitas.uio.no



Solveig Nygaard Langvad, journalist

UKAS ANBEFALING

So much drama

Norsk Dramatikkfestival går av stabelen annethvert år, og fyller saler på Det Norske Teatret, Nationalteatret, Black Box og Dramatikkens Hus. Mange urpremierer står på programmet, som blant annet inneholder navn som Jon Fosse, teatergruppen Fabula Rasa, og Rønnaug Kleiva. Her kan du oppleve kjente og ukjente

dramatikere og skuespillere, og se det beste Norge har å by på av samtidsdramatikk. Foruten forestillinger blir det også arrangert en serie stunts, og samtalebar om prosessen dramatikere går gjennom når en tekst blir oppført. Om du vil sjekke ut noe nytt og kult, eller debattere dramatikk, så er oppmøte obligatorisk.

Festival

Hva: **Norsk Dramatikk-festival**

Hvor: **Diverse teatre**

Når: **26. august – 3. september**

Sterk terrorantologi

Utgangspunktet for UADÁVIDB er skummelt på flere måter, og lyder mistenkelig kjent. Først, oppgi bindende temasetning – Sommer i Oslo – og flagg total kreativ frihet.

Ta deretter et lite utvalg obskure, litt mindre obskure og noen regelrett profilerte skribenter. Gi dem en tidsfrist på nøyaktig 20 timer. Rediger alt på like lang tid og sendt til trykken. Dette er mer interessant enn det høres ut.

Prosjektet er gjort i det umiddelbare kjølvannet etter 22. juli, og preges deretter. Cirka femti prosent av innslagene er terrorrelaterte, og vil for de av oss som var tilstede i Oslo være ubehagelig lett å kjenne seg igjen i. Det er mye knust glass her, mye frykt og forvirring, og himmelen vibrerer til lyden av helikopterrotorene. *Over et himmelav av gress hikker byen menneskestøv*, skriver Joanna Rzadzowska i «Pandemoneum», etterfulgt av den surrealis-

ANTOLOGI

Ut av de åpne vinduene i denne byen

Forlag: **Det stille forlaget**

Av: **Diverse forfattere**

tiske novellen «Egget».

Som er bokas sterkeste bidrag fra fjorårets Aschehaug debutant, Ola Jostein Jørgensen. Men primært, fremfor å skildre selve forferdelighetene, virker det som om forfatterne har forsøkt å fange en side av hovedstaden som vil overleve galskapen og sorgen; poesien som i helt hverdagslige handlinger er ofte effektiv og rørende.

Applaus til Det Stille Forlaget for å i det hele tatt gjennomføre en slik utgivelse så kort etter.

Det føles som en riktig tid til å skrive om hendelsene etter 22. juli, og hvordan de vil prege hovedstaden vår.

Axel M. K. Hærland
amhaerla@universitas.no

Sær utflukt

Det er ikke alle som ville valgt å putte en onanerende løve på forsiden av magasinet sitt. Likevel er det akkurat det redaktørene av tidsskriftet *Utflukt* har gjort. Det skinner gjennom i beskrivelsen av nummeret at de er et uavhengig tidsskrift: «et møtested for skribenter med Afrika som fagområde eller interessefelt, og unge afrikanske kunstnere.»

Magasinet er en salig blanding av tekster og bilder. Bildene går fra å være underfundige til å være på grensen til det groteske. Her finner vi alt fra uskyldige tegninger til bildeserier av mennesker som demoner.

De skjønnlitterære tekstene gir en større dybde til framstillingen av Afrika som et sammensatt kontinent. At disse tekstene har fått introduksjoner, gjør det lettere for vanlig dødelige å få noe ut av dem. Beskrivelsen av poeten Hawads bruk av sang, rop og armbevegelser i framføringen av diktene sine gir en

TIDSSKRIFT

Utflukt #1–2/2011, med tema Afrika.

Tema: **Afrika**

Redaktører: **Aina Villanger og Anja Sletten.**

ekstra dimensjon når man skal lese dem selv.

De politiske tekstene er interessante, og kunne godt stått på trykk i andre norske tidsskrifter. Likevel er det usikkert hvor mange lesere som blir grepet av essayet om den avdøde «afrobeat-kongen» Fela Anikulapo Kutis.

Selv om jeg har min del av studiepoeng fra humanistisk fakultet, er det noen ting som blir intetsigende. Hundre sider med magasin blir i meste laget. Kanskje vil ikke redaktørene si nei til noen av bidragsyterne fordi de da ikke vil bidra neste gang. Det virker dermed som om bidragsyterne til magasinet skriver mest for hverandre. Det er synd. *Utflukt* er definitivt best når terskelen senkes.

Gabriel Steinsbekk
gabriest@universitas.no



Anders Fjellberg, featured redaktør

UKAS ADVARSEL

Kvinnelig kåtskap

UiO fyller 200 år kommende fredag, og på SV-fakultetet vet de å feire. I foajeen i Eilert Sundts hus lokker de med sjampis, kranssekake og Jens Pikenes. Ikke et vondt ord om hverken champagne eller kranssekake, men etter å ha sett med egne øyne hvilken effekt Pikenes har på kvinner i undergangsalderen, er det all grunn til å skygge banen. Samtlige piker

på 40 pluss ved universitetet kommer til å møte opp klamme i hakket og med spisse albuer. Unødvendig å påpeke at det slett ikke blir pent. Men heldigvis er det et utall andre arrangementer å velge mellom, og med mindre du lurar på hva som er hemmeligheten bak det å sjekke opp en milf (Elvis-skjorte og Brylcrem), bør du holde deg unna.

Jens Pikenes

Hva: **Konsert**

Hvor: **SV-fakultetet**

Når: **Fredag 2. september kl. 15-17**

KULTURKALENDER

onsdag 31. august



Kino: Joachim Triers debutfilm *Reprise* er en stor studentfavoritt. Når han nå slipper film nummer to, som ble valgt ut til «Un Certain Regard»-programmet på årets Cannes-festival, har fått særs gode kritikker, og konkurrerer om å bli Norges Oscar-kandidat, er det helt naturlig at studentene flokker mannsterke til *Oslo 31. august*. **Colosseum, Ringen og Vika, fra kl. 14.00. Pris: 100**

Debatt: Ondagsdebatten tar denne gang tak i Norges engasjement i Afghanistan. Det har ofte blitt diskutert blant politikerne, men denne gangen lover Kulturutvalget at tilnærmingen til temaet blir sivil- og militærfaglig. Panelet skal diskutere hva en god exit-strategi bør inneholde. **Chateau Neuf, Betong. Kl. 19.00**

Konsert: Oslo Filharmonien går fatt på en ny sesong med fremføring av Anton Bruckners «Symfoni nr. 8». Det apokalyptiske verket fremføres for første gang i Oslo. Det finnes i to utgaver, og Filharmonien har valgt seg urversjonen. Husk studentrabatt! **Oslo Konserthus, Munkedamsveien 14. Kl. 19.30. Pris: 175/370 (stud./ikke stud.)**

torsdag 1. september



Foredrag: Du har sikkert hørt masse om Noam Chomskys kommende Oslo- og Blindernbesøk, men hvor mye vet du egentlig om ham? Dersom du vil friske opp litt Chomsky-kunnskap, så har Kulturutvalget invitert språkprofessor Jan Terje Faarlund for å forklare det for deg. Han har skrevet boken *Revolusjon i lingvistikken: Noam Chomskys språkteori* og kan svare på det meste. **Blindern Akademika, kl. 12.00 – 13.00.**

Forelesninger: UiO kombinerer jubileum med kreering av æresdoktorer, og de utvalgte skal holde hver sin forelesning for anledningen. Mange av verdens fremste akademikere besøker Blinderns slitte saler, og blant dem er Richard Dawkins og Quentin Skinner. Forelesningene er åpne for alle, og ingen påmelding er nødvendig. **Blindern campus, 30. august til 2. september.**

fredag 2. september



Jubileum: Endelig er dagen her, Universitetet i Oslo fyller 200 år. Dette skal feires med gedigen jubileumsfest, og vorspiel med cava og kranssekake, BigBang-konsert, bursdagsfest med blant andre Oslo Ess og Tøg, klassisk klubb med blant andre Arve Tellefsen og Elizabeth Norberg-Schulz, og nachspiel på Chateau Neuf står på programmet. **Blindern campus, kl. 15.00**

Konsert: Hver første fredag i måneden

det siste året mellom 17–20 på Sound of Mu har det blitt arrangert gratiskonserter med en hel del orkestre og DJs. Neste fredag er tradisjonen allerede ett år gammel. Denne fredagen blir helt spesiell, med overraskelseskonserter og DJs hele kvelden.

Sound of Mu, Markveien 58. Kl. 17.00

Teater: Klassikeren *West Side Story* settes opp av Teater Neuf. Kom, og opplev sang- og dansnumre som «Maria», «America», «Cool» og «I Feel Pretty». Historien er basert på Shakespeares udødelige «Romeo og Julie», og gjenfortelles som et gjengoppgjør i New Yorks gater. **Chateau Neuf, Storsalen. Kl. 19.00. Pris: 120/150 (medl./ikke medl.)**

Konsert: Musikere fra improvisasjonsmiljøene i Oslo og Wien slår seg sammen for å danne et stort orkester. Konserten er resultatet av workshop-basert arbeid hvor musikerne med bakgrunn fra diverse sjangre jobber seg frem til en musikalsk fremføring uten dirigent eller partitur. Resultatet må jo bli spennende.

NMH, Levinsalen. Kl. 19.00



Bursdag: UiO fyller 200 år og vil feire med hele Oslo.

lørdag 3. september

Omvisning: De tre vakre bygningene ved Universitetsplassen, som var der UiOs historie startet, åpnes for publikum og det blir omvisning i de historiske lokalene. Ute på plassen blir det fotoutstilling fra Universitetets første 100 år. **Universitetsplassen, kl. 12.00 – 15.00**



Konsert: Plateselskapet og bookingbyrået Spoon Train holder showcase på Blå, og har samlet sammen tre herlige band som er deres norske hovedfokus dette året: Lama, The Little Hands of Asphalt, og Morten Myklebust. Masse fin musikk til lav pris! **Blå, Brenneriveien 9C. Kl. 20.00 – 23.00. Pris: 100**

søndag 4. september

Friluftsliv: Den store kom-deg-ut-dagen, Den Norske Turistforenings nasjonale turdag, feires over hele landet med barn og voksne, og studenter, som strømmer ut i skog og mark. Dagen markeres blant annet på Sognsvann, med klatrevegg, natursti og quiz. Få deg litt frisk luft og lek i naturen! **Sognsvann, fra kl. 10.00**

Gudstjeneste: Som en avrundning på UiOs jubileumshelg blir det jubileumsgudstjeneste i regi av studentprestene ved UiO – en over hundre år gammel tradisjon som startet med at Kong Haakon VII tilbød «Den akademiske gudstjeneste» å flytte fra Gamle festsal i Urbygningen til Det kongelige slotts kapell. Arrangementet er åpent for UiOs studenter og inviterte gjester.

Det kongelige slott, Slottskapellet. Kl. 10.45

mandag 5. september



Forelesning: Det var Center for the Study of Mind in Nature (CSMN) som inviterte Noam Chomsky til Oslo for at han skulle holde årets Mind in Nature-forelesning. Den populære superlingvisten, rikssynseren og filosofen tar turen fra sin undervisningspost på MIT til Blindern, for å snakke om Newtons bidrag til studie av hjernen. Kom tidlig! **Blindern, Sophus Lies auditorium. Kl. 16.15 – 18.00**



Foredrag: Upop after inviterer Knut Aukrust, professor i kulturhistorie ved IKOS, for å holde foredrag om betydningen av et navn. Han vil trekke sammenhenger mellom forskjellige myter og fortellinger, for eksempel Tupac Amaru Shakur og inkahøvdingen Tupac Amaru. Med blant annet et forskningsopphold ved Harvard Hip-Hop Archive i lomma, stiller han godt rustet til oppgaven. **Chateau Neuf, Lillesalen. Kl. 19.00**

tirsdag 6. september



Slippfest: Tidsskriftet Bøygen produseres av masterstudenter ved litteraturvitenskap på UiO. Årets andre nummer slippes som et samarbeid med Litteratur på Blå, og det blir samtale om litterære poetikker med samtidsskribentene Monica Aasprong og Terje Dragseth. Det blir også diktlesning ved Håkon Øvreås og Tuva Maria Engdal. **Blå, Brenneriveien 9C. Kl. 19.00**



Foredrag: Noam Chomsky gjør sitt siste åpne foredrag under dette besøket, og om du ikke har fått med deg noen av de andre, så er det nå det gjelder. Det blir videooverføring til Betong og foajeen, så selv hvis du er sent ute, kan du få med deg Chomsky. **Chateau Neuf, Storsalen. Kl. 19.00**

Forelesning: Heldigvis for de mange skuelystne er Noam Chomsky en aktiv mann under sitt Oslo-besøk. Denne gangen holder han forelesning på CSMNs lingvistiske seminar. Forelesningen har tittelen «Problems of Projection». Dersom det er lingvisten Chomsky du digger fremfor alt, så ta turen hit! **Blindern, Arne Næss Auditorium, kl. 12.15 – 14.00**

Gønner i skapet

Sist fredag ble det funnet et AG3-gevær i et skap på Humanistisk Fakultet på Blindern. Ad Notam har snakket med flere studenter om saken, og en anonym lyshåret studine fra BI var tydelig opprørt.

– Av tips til nye studenter er mitt første råd å unngå å gå med gevær. Det er noe det verste du kan gjøre, og kanskje spesielt dersom du er jente. Generelt synes jeg det er kleint å gå med gevær når man er over tyve år gammel.

Dagpengeutdeling

Studentkonspirasjonen i Oslo (SiO) delte forrige uke ut Kristian Ottessons pris på 75 tusen spenn. Disse gikk til en høyreist boms med bukse-seler og cordfløyelsbukser fra Fredrikstad eller deromkring. Hva mannen skal rote bort denne enorme summen dagpen-gen på, har ikke Ad Notam kjenn-skap til, men ryk-tene sier at han er på vei til Sverige for å kjøpe sigg i smuglerkvanta. Klassisk stønadsmottakerad-ferd med andre ord. Men ær-lig talt, Karl Kristian. For 75 tusen rigsdalere må det da i himmelens navn være mulig å få tak i en barbermaskin! Eller en hagesaks eller noe sånt. Klipp skjegget og skaff deg en jobb!

Tøffer seg

Tidligere Diesel-modell og kvinnebedærer, nå mann av folket og partiet Rødt, Bjørnar Moxnes, går inn for å bygge studentboliger på Lambda-tomten i Bjørvika.

– Med over 4000 studenter i boligkø og en dekningsgrad på studentboliger på skarve 13,8 prosent er det klart at Oslo må gjøre mer for studentene sine, sier Moxnes til Universitas.

Til Ad Notam ut-dyper han videre.

– Med over 4000 studenter i boligkø, og mange av dem er jenter og temme-

lig digge, er det klart at jeg må komme med et friskt forslag som gir meg oppmerksom-het i akkurat den gruppen. Av samme grunn har jeg også på meg en altfor trang skjorte på bildet Universitas tok av meg, sier Moxnes til Ad Notam og strammer bicepsen.

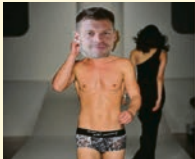
Kvoterer deg hjem

Studentparlame-n-tet (SP) ved UiO har vært på hotell og funnet ut at de fortsatt vil jobbe for radikal kjønnskvo-tering på Univer-sitetet. Ad Notam forsøkte å komme i kontakt med SP-le-

der og capsbruker Stian Skaal-bones for en kommentar, men det viste seg umulig. Ad No-tam, som dette semesteret har 0% kvinneandel, mistenker at Skaalbones brukte helgens handlingsplanseminar til å ra-dikalt kjønnskvote-re med seg kvinnelige medlemmer av SP opp på rommet sitt.



Neil Neil Neil Vondt har blitt til verre for denne stakkaren. Vicky, her trengs din kompetanse.



Halla, Ad Notam: Jeg legger ved et pressebilde in case you need it! Hugz, B-Mox»



FOTOMANIPULASJON: JØRGEN BRYNHILDSVOLL

Dialog om rus: Overlege og direktør for SiOs helsetjeneste, Marit Eskeland, sier alkoholtesten på SiO-nettsidene er et verktøy for introspektiv dialog. Hun oppfordrer studentene til å jage «lykkepromillen», et kompromiss mellom edruelighet og flatfyll, eller noe.

Behandler fyll med promille

I årets velkomstpakke er en reklame for SiOs online alkoholtest. I forbrukerjournalistikkens ånd tar Universitas utfordringen, og konfronterer overlege og direktør for SiOs helsetjeneste, Marit Eskeland, med resultatet.

– Hjelp!

– Hallo ja?

– Hjelp, sa jeg. 32 poeng av 40! Trøste og pine! Hva kan du gjøre for meg?

– Er du sjokkert?

– Hva behager?

– Hva slags refleksjoner har du gjort deg opp om problemene, om jeg får spørre?

– Eh, jeg vet ikke helt. Jeg visste ikke at jeg hadde dem før jeg tok testen.

– Nettopp. Det er kun et verk-tøy. Testen lar deg ha en dialog med deg selv.

– Hæ?

– Det høres ut som om du treng-er en livsstilsendring. Vi rusbehand-lere har et uttrykk som heter «lyk-kepromillen». Det er en promille som varer lengre og føles lettere å håndtere.

– Lykkepromillen, sier du? Dette høres tvilsomt ut, Eskeland! Oppfor-drer du studenter til å jage den store, lodne bølgen? Er ikke ting ille nok som de er?

– Lykkepromille betyr bare å dri-ke litt mindre og litt mer kontrollert enn man kanskje vanligvis gjør.

– Hvordan gjør jeg det? Uten en drink i hånden er jeg bare et skall,

Eskeland. Hult og støvete.

– Vi vil gjerne hjelpe deg.

– Hjelpe? Hvordan?

– Ja, med motivasjon og teknik-ker så du kan takle situasjoner på en litt annen måte.

– Jeg føler at det er noe litt upro-duktivt over denne samtalen.

– Hvis du tenker at hverdagen er så høyrisikopreget som du sier, er det kanskje verdt å foreta en end-ring, tror du ikke?

– Jeg tror jeg trenger en drink. Vil du vurdere din stilling, forresten?

– Nei, men kjempehyggelig at du tok testen vår. amhaerla@universitas.no



HINT: Faretruende nyheter fra HF på fredag - skytevå- pen har lite å gjøre på Blind-ern. Riktig svar sendes til filip.roshauw@gmail.com

FORRIGE UKES LØSNING VAR Fløtt deg, Eddie, vi trenger plass! Det hadde blant an-net Vandad skjont, og ble dermed semesterets første vinner!



–



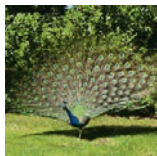
(



–

f

+



–



+



1. Hva kalles NRKs nettjeneste som hjelper deg å finne ut hvilket parti du er mest enig med i forbindelse med kommune-valget?
2. Hvor mange kommuner har vi i Norge?
3. Og hvor mange kommuner var Norge inndelt i på sitt meste?
4. I hvilken spillefilm spiller pøn-k-bandet Kommune en sentral rolle?
5. Og hva var bandets største hit i filmen?
6. Hva heter Norges kommunalminister?
7. Hvor lenge eksisterte det revolusjonære folkestyret Paris-kommunen?
8. Hvem er avbildet på Oslos kommunevåpen?
9. Hva heter ukeavisa som har kommune-Norge som deknings-område?
10. Ranger kommunene fra størst til minst etter folketall: Alta, Hamar, Kongsvinger og Ullensaker.



Helgen: Hvem er egentlig denne karen?

1. Valgomat
2. 430
3. 747 (1930)
4. Røpse (2006)
5. «Fingerpult av Geirhardsen»
6. Liv Signe Navarsete
7. To måneder
8. St. Hallvard
9. Kommunal Rapport
10. Ullensaker (30 300), Hamar (28 300), Alta (19 100), Kongsvinger (17 400)