



UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 68, utgave 3 | www.universitas.no | onsdag 29. januar 2014



MISTER VÅPENLISENS ETTER ET ÅR:

Søker jobb på lånt tid

■ Tidenes største politikull kjemper om få arbeidsplasser.

■ – Uten lisensen havner du fort bakerst i jobbkøen, sier studentleder Michael Næss Kristiansen.

Nyhet side 4 og 5

BEST PÅ PENSUM

Din pensumliste på akademika.no/pensum

Følg oss på  

akademika

redaktør: **Anne Fougner Helseth**
annefhe@universitas.no 922 13 188

redaksjonsleder: **Axel Geard Nygaard**
axelgn@universitas.no 906 59 740

fotosjef: **Hans Dalane-Hval**

desksjef: **Håkon Sukuvara**

nettredaktør: **Thorbjørn Kringlebotn**

magasinredaktør: **Solveig N. Langvad**

MENINGER

Skremselspropaganda

«Oslo er kjent som en utrygg by», skrev Kaia Marie Rosseland, leder av Velferdstinget i Oslo og Akershus i et leserinnlegg i Universitas forrige uke. Utsagnet var del av en argumentasjon for at det bør gis taxirabatt for studenter. Selv om taxirabatt utvilsomt vil bli godt mottatt blant Oslos studenter, er omkvedet «utrygg by» problematisk.

I Oslo er det naturlig nok langt flere lovbrudd totalt sett enn i andre av landets fylker. Oslo er den eneste byen i Norge som kan karakteriseres som en storby med de problemene det medfører. Oslo er likevel ikke en utrygg by, og den slags skremselspropaganda er med på å skape frykt og dermed senke livskvaliteten til Oslo-studenter uten grunn.

Hvis man skal få et realistisk bilde av kriminaliteten i Oslo sammenlignet med resten av landet, er det mest naturlig å se på anmeldte lovbrudd per tusen innbyggere.

For å ta hovedtrenden med en gang: De siste ti årene har det vært en jevn nedgang av antall anmeldte lovbrudd i Oslo fra 150,9 per tusen innbyggere i 2002 til 115,9 i 2012.

Det er antakelig enkelte lovbruddstyper som skremmer Oslo-studenter, som for eksempel volds-kriminalitet, voldtekt og ran på offentlig sted.

Voldskriminaliteten har ligget stabil på mellom åtte og ni anmeldte lovbrudd de siste ti årene. Landsgjennomsnittet er på 5,4 anmeldte voldstilfeller, i Finnmark er tallet 9,3. Hvis du er redd for å bli utsatt for vold, er det altså farligere å bo i Finnmark enn i Oslo.

Totalt i kategorien seksualkriminalitet, hvor voldtekt er den største undergruppa, var det én anmeldelse per tusen innbyggere. Landsgjennomsnittet er til sammenligning på omtrent det samme: 0,9 per tusen.

Oslo politidistrikt kom med rapporten «Voldtekt i den globale byen 2011: Anmeldelser og medieoppslag» i 2012. Den viser at det var 38 anmeldte overfallsvoldtekt i Oslo i 2011 inkludert forsøk, noe som utgjør 15 prosent av det totale antallet anmeldte voldtekter. Til sammenligning var det 131 anmeldte voldtekter som ble kategorisert som enten festrelatert eller i relasjon. Med andre ord: Du er mer utsatt for voldtekt på festen eller nachspielet enn på vei hjem fra den.

Når det gjelder antall personran, har det ligget på rundt 900 i gjennomsnitt de siste ti åra, ifølge Oslo politidistrikts kriminalstatistikk. Det vil for Oslos del tilsi omtrent 1,5 ran per 1000 innbyggere. Selv om de fleste personran i Norge begås i området rundt Oslo S, er det likevel lav sannsynlighet for å bli ranet.

Ifølge en undersøkelse utført av TNS Gallup i fjor, følte åtte av ti osloboere seg trygge. Det bør Kaia Marie Rosseland og resten av Oslos studenter også gjøre.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Monica Reigstad**
monica.reigstad@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Læreryrket blir ikke prima bare du sier det mange nok ganger.

Verdens fineste løgn

Kommentar

Agnes Klem,
journalist i Universitas



«GNIST»- og «GLØD»-kampanjene ble lansert i henholdsvis 2009 og 2011, men problemet fikk ny aktualitet da skrekktallene kom i høst: I 2030 vil det være behov for 60 000 flere lærere ifølge Statistisk Sentralbyrå. Så sitter politikerne der da. «Aj da», tenkte Kristin Halvorsen i 2011. Det samme tenker Torbjørn Røe Isaksen nå. Hva skal vi gjøre med det?

Universitas skrev i forrige uke om holdningskampanjen «GLØD». Kort fortalt har Kunnskapsdepartementet (KD) brukt 26 millioner kroner, blant annet på å hyre inn et PR-byrå, lage reklamefilmen «Verdens fineste stilling» og drive nett- og facebook-side. Siden har de ventet i spenning for å se om de klarte å gjøre barnehagelæreryrket kult. Resultat etter to år: Det hjalp ikke noe særlig. Suksessen for søsterkampanjen «GNIST», rettet mot de øvrige lærerutdanningsene (38,3 millioner – same procedure), har hittil vært sånn passe. Nå skal KD ta en pust i bakken og vente litt, for å se om de virkelig gode resultatene kommer joggende etter hvert.

«Isaksen må gjøre løgningen om «verdens fineste stilling» til en sannhet om «verdens beste lønns- og arbeidsvilkår»»

Problemet er at lærermangel ikke kan løses ved hjelp av fiffig kommunikasjon og promotering av utdanningen. Vi må innse at det ikke er utdanningen som er avskrekkende, men arbeidslivet som følger.

Politikerne har ulike styringsverktøy de kan ta i bruk for å påvirke borgernes adferd. Lover, forskrifter, statsbudsjetter og lønnsforhandlinger er de mest nærliggende. I stedet for å bruke millioner på holdningskampanjer kan de slå på slagverket og bevilge litt mer penger til disse lærerne, eller endre systemet slik at vilkårene i arbeidslivet blir kjekkere for dem. Det fremstår som

et forsøk på en kjapp løsning når regjeringen i stedet bedriver indirekte styring gjennom påkostet promotering.

For all del, holdningskampanjer kan påvirke adferd, det er uttrykkelig bevist. Se

bare på kampanjebussen som rullet i vei da tallene sa at vi trengte realfagskompetanse i arbeidslivet. I høst kunne Norges Ingeniør- og Teknologorganisasjon (NITO) melde at ingeniørbehovet vil være mettet i 2030. Det funka som godteriposer i en

Øyeblikket

av **Hans Dalane-Hval**



Katt og mus: Gammelt fiendskap tok overhånd da Anders Rohde jaget Therese Eia Lerøen under NSOs landsstyremøte på fredag.



ILLUSTRASJON: ØIVIND HOVLAND

barnebursdag. Kunnskapsminister Isaksen fulgte opp på NHO-konferansen i januar i år: «Vi må heie frem realfags-heltene», sa han. Det er kanskje hele poenget: Det holder å heie. For realfagstudentene, for ingeniørene, henger det en bunt med gulrøtter og dingler i enden av et hardt studie. Jobbene som kastes etter dem, er godt betalt, har høy status, og åpner for mange muligheter. For lærerne venter lav status og møkkelønn. Nå er også arbeidstiden, som mange misunner lærerne, under press. Lærernes arbeidsgivere i kommunene vil forlenge arbeidstiden og korte ned feriene, meldte NRK i forrige uke. Forhandlingene mellom

Kommunesektorens organisasjon (KS) og lærerorganisasjo-nene om ny arbeidstidsavtale brøt sammen, og det varsles storstreik i forbindelse med lønnsforhandlingene til våren.

Hva angår lønn, kan Sigrid Bonde Tusvik knise hele veien til banken etter å ha fortalt vitser på Latter, mens Thomas Seltzer får betalt av statskanalen for å slenge halv-kontroversiell dritt på NRK3. Det er ikke troverdig når de to lobber for «verdens fineste stilling» i holdningskampan-jen «GLØD». De har verdens fineste godt betalte stillinger. Lærerne har det så definitivt ikke.

Halvorsens mål var forbilledlig, ingen tvil: flere flinke, engasjerte lærere. Isaksens mål er det samme, men han burde ta i bruk helt andre midler: Han må gjøre løgnen om «verdens fineste stilling» til en sannhet om «verdens beste lønns- og arbeidsvilkår» – så kommer statusen, holdningene og interessen for yrket etterpå. Læreryrket er flott, men hardt – det burde lønns- og arbeidsvilkårene reflektere.

agneskl@universitas.no

SE IDÉ OG DEBATT
SIDE 15

Bakpå nyhetene

« Av de 32 som begynte på en bachelorgrad i spansk i 2011, har 28 sluttet inkludert Sveen. Han byttet til sosialantropologi. **Solid karrierevalg. Hentet fra saken «To av tre hopper av språkstudiene», Dagens Næringsliv, 24.01.14**

« NTNU-student Alexander Tunby Rosseland spiller i «Mammon», men kunne ikke avslørt den spennende slutten om han ville. **Jo, kom igjen a. Vi dør av spenning. Hentet fra saken «Fult hemmelighold på settet», Adresseavisen, 27.01.2014**

« – Før kunne jeg bytte ut klær ganske ofte, men nå kjøper jeg heller noe som er litt dyrere og som jeg kan bruke i flere sesonger. – Hvorfor det? – Kanskje fordi jeg blir eldre? Og så har jeg bedre råd. Jeg begynte med det da jeg fikk min første jobb. Det er noe annet enn å være student. Men jeg merker at det kan bli litt for mye penger på klær, sier hun. **Det er annerledes å jobbe enn å studere. Hentet fra saken «Betalor ekstra for kvalitet», Stavanger Aftenblad, 25.01.14**

Meninger

Universitas gir deg meninger fra verdens studentaviser

BERGEN

STUDVEST

KØBENHAVN



Skoleeksamen er i utgangspunktet en gammel og lite pedagogisk eksamensform. Å skrive besvarelsen på et tastatur i stedet for med penn hjelper mange studenter på vei i den forstand at de kan skrive mer på kortere tid og gjør selve formateringen enklere, men der stopper også fordelene med PC på eksamen.

YALE



But I would expect a different mindset to prevail at Yale, a diverse community in which I'd like to imagine that xenophobia and prejudice are at a minimum, at least relative to much of this country. The cold attitude towards Asian tour groups seems uncharacteristic of Yale students, and we ought to be embarrassed by it.

TRONDHEIM

Under Dusken

Jeg er veldig stolt av å være redaktør for Skandinavias eldste studentavis, drevet av og for studenter, og jeg er veldig stolt av å utgi det første nummeret i den hundrede årgangen.

Følg oss

På papir hver onsdag, på nett hele tiden.
www.universitas.no
facebook.com/UniversitasOslo
twitter: @universitas
For oppdaterte studentnyheter.



Tips oss

tips@universitas.no

nyhetsredaktør:
geirmoln@universitas.no

Geir Molnes
993 35 518

NYHET

Universitas korrigerer

I forrige ukes Universitas omtalte vi Venstre-politiker Sveinung Rotevatn som «den eneste ungdomspartilederen på tinget». Det er feil. Stortingsrepresentant Rotevatn er ikke leder av Unge Venstre lenger; den stafett-pinnen tok Tord Hustveit over i høst.

Få fullfører språkutdanning

FRAFALL: To tredjedeler av de nær 700 studentene som begynte på en bachelorgrad i språk- eller områdekunnskap ved UiO høsten 2010, har enten sluttet helt å studere eller byttet studieretning, melder Dagens Næringsliv. Flere studenter avisen har snakket med, mener kravene er for harde på språkstudiene.

– Kravene er hinsides. De forventer nesten at du kan spansk eller portugisisk flytende fra før av, sier Mitra Khazai til avisen.

Prodekan Gro Bjørnerud Mo ved UiO sier til avisen at undervisningen i språkfagene legges på ulike nivåer basert på hvilke språk man kan ta på videregående og ikke.

Vil nekte studenter vitnemål

KVALIFIKASJONER: Studenter som uteksamineres med et karaktersnitt under C, bør ikke få vitnemål. Det mener Kai A. Olsen, professor i informatikk ved Høgskolen i Molde.

– Har du en Bachelor of Science i økonomi eller ingeniørfag, skal graden være skolens måte å fortelle fremtidige arbeidsgivere at du kan faget. En student med karakterer under snittet vil altså ikke kunne faget godt nok. Det vil være en advarsel til fremtidige arbeidsgivere, sier Olsen til Dagens Næringsliv (DN).

Han tror et slikt tiltak vil belønne heldidsstudenten og få norske studenter til å skjerpe seg.

Klager på hver tredje eksamen

KLAGE: I 2012 klagde 25,5 prosent av studentene på Det juridiske fakultet ved Universitetet i Bergen (UiB) på eksamensresultatet. I gjennomsnitt klager de på hver tredje eksamen. Dette er et langt høyere tall enn på de resterende fem fakultetene ved UiB, melder Bergensavisen.

Jusstudent Ine Høyer er ikke overrasket over tallene.

– Ikke i det hele tatt! Vi har et veldig høyt press på å få gode karakter. Vi vil aller helst ha A eller B, sier hun til avisen.

UNIVERSITAS FOR 25 ÅR SIDEN

— Barnslige studenter

— Studentene får en altfor dårlig studiestart, overgangen fra videregående skole til Universitet oppleves som et sjokk for mange. Dette sier avdelingsleder ved NAVF's utredningsinstitutt, Per O. Aarnødt. Han foreslår et felles basisår for alle som begynner ved Universitetet.

— Universitetet kan ikke ta hensyn til at studentene er blitt mer barnslige, svarer universitetslærer Trond Berg Eriksen.



NEI TIL «SKOLEPREG» — Universitetet kan ikke ta konsekvensen av at studenter er blitt mer barnslige, sier Trond Berg Eriksen i mot forslaget fra avdelingsleder Per O. Aarnødt ved Norges Allmenviderskapslege Forskningsrådets utredningsnett et felles basisår for alle som begynner ved Universitetet.

Skolepøreg Student må starte med en mer «skolepøreg» undervisning, hyppig levere oppgaver til retting, små grupper etc. Man bør gradvis lære seg den frie studiestilstanden, ikke tålt

derne skal frese seg til retts- Universitetslærer Trond Berg Eriksen på forberedende sone til denne modellen har

den av det. Berg Eriksen reagerte spesielt på Aarnødt «skolepøreg»-lære. — Universitetet kan ikke ta

rettes tilbake til den videregående skole, der driver de med mye «lære» hevdet Trond Berg Eriksen.

tilpasset dagens re har nå nedlagt en gr skal diskutere dette i april. De vil samarbeid

Universitas nr. 3, 1988

UNIVERSITAS FOR 50 ÅR SIDEN

« Den første oppkallelse foregikk da velferdsbygget av Det Akademiske Kollegium fikk det besynderlige navn «Frederikke», og den ene smakløshet har trukket den andre med seg.

Universitas nr. 3, 1964

Frykter kna



Er bekymret: – Den store skrekken er å bli gående uten fast jobb i et år. Man vet at om man mister IP-godkjenningen, blir man lite attraktiv på arbeidsmarkedet, sier Marte Eriksen og Erlend Singh, begge tredjearsstudenter ved Politihøgskolen (PHS).

Politistudenter frykter å bli ekskludert fra arbeidsmarkedet om de ikke kommer i jobb raskt. Etter ett år som arbeidsledige mister de lisensen til å bære våpen.

Arbeidsledighet

tekst Ingvild Sagmoen
foto Hans Dalane-Hval

– Ofte får jeg ikke svar på søknadene mine engang, andre ganger får jeg avslag med henvisning til at jeg har mistet den operative godkjenningen min, sier en tidligere student ved Politihøgskolen (PHS), som ønsker å være anonym.

Hun ble uteksaminert våren 2012, og i løpet av det neste halvannet året sendte hun søknader til rundt 140 politijobber over hele landet og fikk avslag på samtlige. Hun mener grunnen til at hun stadig blir forbigått av andre søkere, er at den såkalte IP-4-godkjenningen hennes er utgått.

IP-4-godkjenningen er påkrevd for alle politifolk som kan

bli nødt til å bære våpen på jobb, og inngår i politiutdannelsen, men må fornyes hvert år. For de som er ansatt i politiet, vil fornyingen av godkjenningen skje ved arbeidsplassen.

Nå frykter flere at de skal havne i en lignende situasjon, i et arbeidsmarked hvor konkurransen om jobbene allerede er tøff.

Bekymra for jobbframtida

I fjor vår ble det største kullet noensinne uteksaminert fra PHS. 720 studenter ble tatt opp til studiestart i 2010, av disse besto 620 siste eksamen og kunne gå ut på arbeidsmarkedet. Over 20 prosent har ennå ikke fått jobb i politietaten. Det er mer enn dobbelt så mange som på samme tidspunkt i fjor, da 10 prosent stod uten jobb.

En av dem som ikke har fått

Operativ godkjenning

■ Alle som har godkjent vitnemål fra PHS, har standard Innsatspersonell 4 godkjenning (IP-4). Det er dette som er vanlig i politiet.

■ IP-4-godkjenningen er en skytegodkjenning og er påkrevd for alle som kan bli nødt til å bære våpen på jobb.

■ IP-4-godkjenningen må fornyes hvert år.

■ IP-3 er UEH, IP-2 er livvaktjenesten, IP-1 er PST og Delta. IP-5 er politi uten våpengodkjenning.

Kilde: Politihøgskolen

jobb er Stine Emeli Markussen. Hun har søkt over 30 jobber og fått avslag på alle.

allhard jobbkamp



– Regjeringen må holde det de lover



Stiller krav: Leder for PF-studentene Michael Næss Kristiansen og studentrådsleder ved PHS Geir Brevik.

På tross av løftet om jobbgaranti går over dobbelt så mange nyutdannede politifolk arbeidsledig ved utgangen av 2013 enn på samme tid året før. Ved årsskiftet hadde åtte av ti nyutdannede stilling i politiet. På samme tid året før var ni av ti fra avgangskullet 2012 i jobb.

– En bestilling på 720 politistuderenter årlig er lagt på politisk nivå. Vi mener det bør bli opprettet stillinger i takt med økte studentkull. Om det ikke er intensjonen å ansette nyutdannede hvert år, hva var da poenget med å øke opptaket, spør leder for PF-studentene, Michael Næss Kristiansen.

Han er opptatt av at det uansett yrke ikke kan være en forventning om å få jobb med en gang, men at det er merkelig at så mange blir gående arbeidsledig når regjeringen ønsker å få alle ut i jobb.

– En ting er at en av fem ikke er i jobb, en annen ting er at fire av fem ikke er i fast jobb. Tallene som Politidirektoratet presenterer, tar også med alle korttidsvikariater og lignende, og studentene som snart skal begynne å søke, må derfor regne med at fjorårets studenter blir med i jobbkampen, påpeker Kristiansen.

I regjeringsplattformen til

nåværende regjering står det at grunnbemanningen i politiet skal heves. Målet er to polititjenestemenn per 1000 innbyggere i 2020.

– For å nå det målet *må* alle studenter hvert år framover i jobb, sier Kristiansen.

Påstanden får støtte hos Politiets Fellesforbund.

– Vi forholder oss til det regjeringen har lovet, og det er at det blir jobber til alle som utdannes. Vi forventer at nå som opptaket til Politihøgskolen har økt, øker antallet stillinger å søke på også, sier forbundssekretær Paal Christian Balchen.

ingvild.sagmoen@universitas.no

– Til sommeren blir et nytt stort kull ferdig. Det er bekymringsverdig at det kanskje blir vanskeligere og vanskeligere å få jobb, og at noen havner helt utenfor, sier Markussen.

– Bakerst i søknadsbunken
Leder for PF-studentene (Politiets fellesforbunds studentorgan), Michael Næss Kristiansen, mener det er et viktig poeng å få politifolk raskt ut i jobb, og påpeker at politifolk som blir gående lenge arbeidsledig, mister viktig trening og kompetanse. Han har mottatt bekymringsmeldinger fra flere uteksaminerte og studenter i utdanning.

– De er bekymret for hva som skjer når de mister IP-godkjenningen. For når du ikke lenger er IP-godkjent, er du ikke operativt kvalifisert og havner fort bakerst i søknadsbunken, sier Kristiansen.

En som har opplevd nettopp det, er Hassan Malik, som ble uteksaminert fra PHS i 2009. Han har søkt godt over 100 politistil-

linger, og i fjor høst fikk han sin aller første jobb innen politiet, et seks måneders vikariat som administrativt ansatt. Hans IP-godkjenning hadde da for lengst gått ut. I februar står han uten jobb igjen.

«Når du ikke er IP-godkjent, er du ikke operativt kvalifisert og havner fort bakerst i søknadsprosessen»

Michael Næss Kristiansen,
leder, PF-studentene.

– Der jeg jobber nå, har de forsøkt å hjelpe meg, men jeg rekker ikke å ta alle timene for å få fornyet godkjenningen før vikariatet mitt er over, forteller Malik.

Vil legge føringer på distriktene

Ifølge Justis- og beredskapsdepartementet er det ikke anledning for arbeidsgiver til å stille krav om at politibetjenten må være operativt godkjent for ansettelse.

– En søker med eksamen fra Politihøgskolen som ikke har operativ godkjenning, er likevel å anse som en kvalifisert søker. Ved ansettelse skal arbeidsgiver så snart som mulig legge til rette for at slik godkjenning kan gjennomføres, sier statssekretær Hans J. Røsjorde (Frp).

Politiets Fellesforbund (PF) har erfaring med at operativ godkjenning likevel blir vektlagt ved ansettelse.

– Med mange søkere til én stilling blir operativ godkjenning vurdert som en kvalifikasjon, sier forbundssekretær Paal Christian Balchen.

14. januar sendte Politidirektoratet (POD) ut et rundskriv som pålegger distriktene å anse også søkere uten IP-4-godkjenning som kvalifiserte til politistillinger.

Frykter økt konkurranse

Også ved Politihøgskolen er de godt kjent med problematikken, men kan ikke tilby tidligere studenter å få fornyet godkjenningen der.

Hassan Malik, som har forsøkt å få fast jobb i politiet i snart fem år, er frustrert over situasjonen han er i.

– Jeg er ganske sikker på at om det er ti søkere til en jobb, og jeg er den eneste uten godkjenningen, så er det ikke jeg som får jobben. Rundskriv eller ei, sier Malik.

PF-studentene ser med optimisme på rundskrivet som POD nå har utformet.

– Dette er for meg et positivt signal om at alle skal få jobb, spørsmålet er når kan den nyutdannede forvente å få begynne å arbeide, sier Kristiansen.

Til sommeren vil IP-godkjenningen være utløpt for de 136 nyutdannede fra fjorårets kull, dersom de ikke har kommet i fast jobb innen da. I tillegg uteksamineres 720 nye studenter som er med i konkurransen om jobbene.

ingvild.sagmoen@universitas.no

Dekningsgrad

- Per 3.kvartal i 2013 var dekningsgraden i Norge 1,7 politiansatt per 1000 innbygger.
- Rapporten Politiet mot 2020 slår fast et behov for 2 politiansatte per 1000 innbygger.
- Ved årsskiftet hadde 78,1 prosent av politihøgskolestudentene som bestod eksamen våren 2013, fast eller midlertidig stilling i politiet.
- Per 15.februar 2013 hadde 91 prosent av avgangsstudentene i 2012 fått stilling i politiet.
- I 2013 gikk et rekordstort kull ut av Politihøgskolen. Det var det første store kullet som ble uteksaminert etter at opptaket ble økt til 720 studenter i 2010.
- Regjeringen har som mål at alle som har bestått eksamen ved Politihøgskolen skal kunne tilbys jobb i politiet.

Kilde: Justis- og beredskapsdepartementet og Politidirektoratet.



ILLUSTRASJONSFOTO: PATRICK DA SILVA SÆTHER

Fuskelapp: Fuskelapper er den vanligste juksemetoden på skoleeksamen ved Det humanistiske fakultet ved Universitetet i Oslo.

UiO på jukse toppen

139 studenter ved Norges største utdanningsinstitusjoner ble utvist for juks i fjor. Flest ble tatt på Universitetet i Oslo.

Eksamensjuks

tekst Martine Engebretsen Li

50 studenter ble utvist for juks ved Universitetet i Oslo (UiO) i fjor. Det er mer enn en tidobling siden 2002, da bare fire studenter ble utvist. Nesten to studenter per 1000 ble utvist for juks ved UiO, som også er mest i landet (se grafikk). Det viser ferske tall Universitas har hentet inn fra landets største utdanningsinstitusjoner.

Flest tatt på HF

Med 35 utvisninger troner Det humanistiske fakultet (HF) øverst på jukse toppen blant UiOs fakulteter. Det har en helt naturlig forklaring, ifølge seniorkonsulent Signe

Thorstad ved HF.

– Majoriteten av våre saker blir oppdaget på exphil, som har studenter fra hele UiO. I tillegg har HF en stor andel hjemmeeksamen hvor det oftere forekommer fusk, spesielt «klipp og lim» eller avskrift fra nett og pensumlitteratur, sier Thorstad.

Hun opplyser også at exphil er et emne med særskilt fokus på sitat- og kildebruk.

Bruker håndskriftekspert

– På hjemmeeksamen benytter fakultetet seg av plagiatkontrollprogrammet Ephorus. På skoleeksamen sjekker eksamensvaktene at studentene ikke har med seg hjelpemidler som ikke er tillatt, sier Thorstad.

Hun forteller også at blant juksefellene HF har avdekket ved skoleeksamen, er det i hovedsak snakk om fuskelapper.

– HF har benyttet en håndskriftekspert for å fastslå likheter mellom besvarelser og fuskelapper som blir funnet i lokalet, eller

«HF har benyttet en håndskriftekspert for å fastslå likheter mellom besvarelser og fuskelapper som blir funnet i lokalet»

Ingen tatt på NMBU

Ved Norges miljø- og biovitenskapelige universitet (NMBU) var det ingen studenter som ble tatt for juks i 2013. Studiedirektør ved NMBU, Ole-Jørgen Torp, tror dette kan ha å gjøre med nye rutiner og gode nettsider.

forteller studiedirektør Torp.

Han mener at dette har ført til økt oppmerksomhet rundt jukse hos både studenter og ansatte, som igjen har påvirket antall jukse tilfeller.

Får konsekvenser

Det er ikke alltid jukset skjer forsettlig. Enkelte av studentene som blir tatt, har en manglende forståelse for hva som er korrekt siteringspraksis, ifølge studiekon-sulent Erlend Bronken ved UiO.

– En rekke saker blir faktisk henlagt på bakgrunn av «akademisk umodenhet». Man er imidlertid ikke garantert å slippe unna straff fordi man ikke mente å kjøre på rødt lys, advarer Bronken.

Han opplyser at studenter som blir tatt for juks, risikerer annullering av eksamen og en utestengelse fra alle landets høyere utdanningsinstitusjoner i ett eller to semestre.

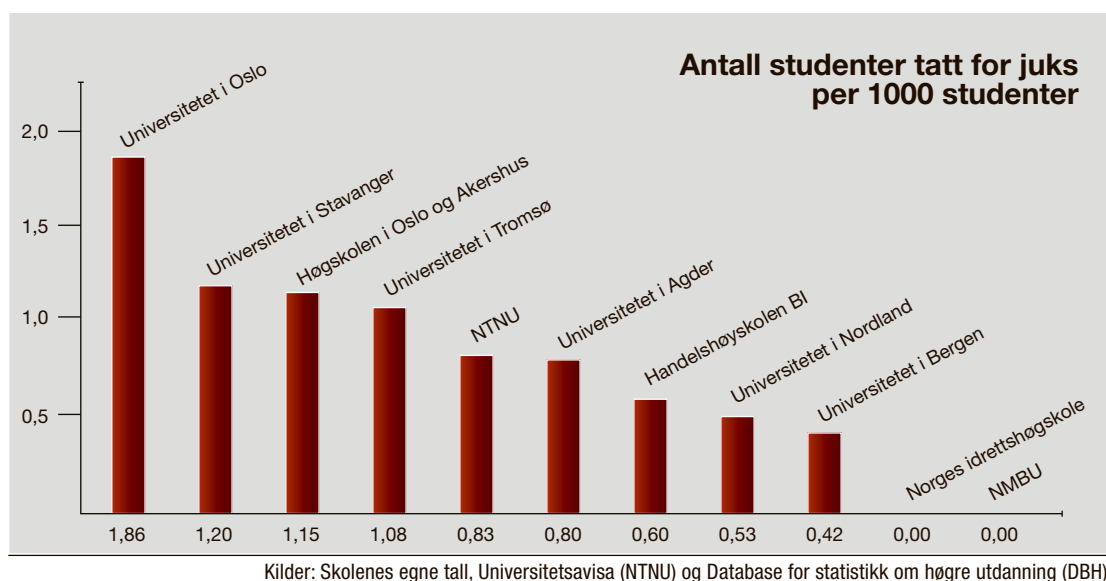
marengb@universitas.no

Signe Thorstad, seniorkonsulent ved HF

– Fra og med høsten 2013 ble det innført en rutine ved studentenes semesterregistrering, der de skal svare på to enkle spørsmål knyttet til plagiering. Det er også laget nettsider med informasjon som løftes frem foran hver eksamensperiode,

på toalettet tilknyttet lokalet, sier seniorkonsulent Signe Thorstad.

Studenter som har jukset, har rett til advokatbistand i de sakene som blir oversendt til Den sentrale klagenemnd ved UiO. Utgiftene for dette dekkes av Universitetet.



Nytt jukseregister

Register for utestengte studenter (RUST) er et nytt elektronisk register som ble ferdigutviklet og testet i 2013. RUST skal effektivisere formidling om utestengte studenter mellom de norske utdanningsinstitusjonene. Den foreløpige datoen for produksjonssettingen av registeret var 1. januar 2014, men det ventes fortsatt på godkjenning fra Kunnskapsdepartementet.

– Kunnskapsdepartementet arbeider med nye bestemmelser, blant annet en ny paragraf, i uni-

versitets- og høyskoleloven som omtaler formål og bruk av RUST. Registeret fungerer så snart endringene i loven er vedtatt, sier Anne-Lise Lande, daglig leder ved Felles Studentsystem.

– Hvorfor har ikke et slikt register blitt opprettet tidligere?

– Det er et godt spørsmål. Tidligere varslet utdanningsinstitusjonene hverandre om utestengte studenter gjennom lokale registre. Dette skjedde da gjennom brev, ikke elektronisk, sier hun.

marengb@universitas.no

DEN
NORSKE
OPERA
&
BALLETT

UNG I OPERAEN LA BOHÈME

Operaens Ungdomsambassadører og Den Norske Opera & Ballett inviterer alle til og med 30 år til *La bohème* onsdag 26. februar kl. 19.00. Billetter i hele salen for kun kr 100,-.

operaen.no/forestillinger/la-boheme

Arrangementet støttes spesielt av:
DNB, OBOS og Det Norske Veritas



OPERAEN.NO / 21 42 21 21



Studere på Svalbard?

Informasjonsmøte om studier på Universitetssenteret på Svalbard

Onsdag 29. januar kl. 16:15
Aud. 2, Vilhelm Bjerknes' hus



UNIS

Mer info: www.unis.no

Kjemper for egen



Rakrygget: En demonstrant poserer for fotografen på frontlinjen av demonstrasjonene i Kiev denne helgen. Siden 16. januar har Ukraina vært utsatt for voldelige opprør som en del av demonstrasjonene som har foregått i landet siden 21. november.

KIEV/OSLO (Universitas): Studentene var med på å starte demonstrasjonene i Kiev. Nå vil de endre hele det politiske systemet i Ukraina for å redde sin egen framtid.

Ukraina

tekst og foto Eskil Wie og Frode Nagel Dahl

Ikledd hvite t-skjorter med rød teip som danner kors på baksiden og forsiden, går medisinstudentene Sasha, Waldemar og Kolja rundt med hjelmer, masker, varmeputer og annet førstehjelpsutstyr for å bistå skadde demonstranter. Hundre meter bak frontlinja jobber de som frivillige førstehjelpsarbeidere for demonstrantene. Det er lørdag kveld i Kiev, Ukraina. Demonstranter fra hele landet står langs barrikadene i Mykhaila Hrusjevs'kohos gate. Det er her de fleste av de voldelige sammenstøtene med politiet har skjedd.

Plutselig – mens medisinstu-

dentene går mot demonstrantenes provisoriske sykehus – samler det seg en stor gruppe støyende mennesker rundt en person som ligger på bakken foran oss.

– Ett minutt, ett minutt. Hold dere bak, vi sjekker det ut, sier Sasha og løper framover for å sjekke.

Denne gangen var det bare en brukket fot. Men i løpet av den siste uka skal fem mennesker være drept i de voldelige sammenstøtene som har oppstått i området.

Studentopprør

De tre medisinstudentene er bare en liten del av den store bevegelsen av opposisjonspartier, studenter og privatpersoner som har samlet seg om én kampsak: å fjerne president Viktor Janukovitsj fra makten i Ukraina og få nyvalg. Mandag kom beskjeden om at

den pressede regjeringa skroter den omstridte lovbestemmelsen som i praksis forbyr demonstrasjoner i hele landet.

Sophia Borysko er internasjonalt ansvarlig i Studentenes koordineringsråd i Kiev (SKR), et studentnettverk danna i forbindelse med demonstrasjonene. Hun var en av de hundre demonstrantene som samlet seg på Uavhengighetsplassen i fjor for å protestere mot den avbrutte frihandelsavtalen med EU, i det som skulle bli starten på protestene.

– De har stjålet vår rett til å uttrykke våre meninger, sier hun.

– Studentene har spilt en stor rolle i demonstrasjonene; det var vi som startet dette. Gjennom disse to månedene har vi beskyttet våre rettigheter til en bedre framtid, sier Borysko til Universitas.

Startet med EU-avtale

Ukraina og EU hadde over flere år forhandlet om avtalen som president Viktor Janukovitsj til slutt ikke ville undertegne. Ikke lenge etterpå inngikk presidenten en avtale med Russland om kjøp av billig gass og lån, og det var altså dette som trakk demonstrantene til gatene i november.

– Vi dro ut fordi vi ikke var enige om kanselleringen av den europeiske avtalen, sier Sophia Borysko.

Tirsdag meldte statsministeren at han går av. En talsperson for den ukrainske ambassaden i Norge sier til Universitas at det er ekstremt viktig at krisen løses på fredelig vis gjennom dialog mellom presidenten, opposisjonspartiene og det parlamentariske flertall, og peker i denne sammenheng på statsministerens avgang og på skrotingen av den strenge demonstrasjonslovgivingen.

– Forhandlingene fortsetter, sier talspersonen.

Europa-orienterte studenter

Demonstrasjonene eskalerte etter at opprørspoliti brukte makt for

å bryte opp én av studentdemonstrasjonene i november i fjor. Fra starten av desember samlet flere hundre tusen mennesker seg på Uavhengighetsplassen, hvor lederne av opposisjonspartiene har vært sentrale.

Ukraina-ekspert Tor Bukkvoll ved Forsvarets Forskningsinstitutt er ikke overrasket over at det er studentene som startet demonstrasjonene.

– De er den første generasjon uten noe forhold til sovjettiden. Studentene forstår at både Ukrainas framtid og deres egen personlige framtid ligger i et tettere samarbeid med Europa, sier han.

– I tillegg er dette unge folk med stå-på-vilje og mer tid enn de som arbeider. Studentene har store nettverk og er godt organiserte.

Store korrupsjonsproblemer

Studentleder Borysko er ikke nådig i sin dom over hvordan presidenten og regjeringens har slått ned på demonstrasjonene:

– De har tatt vekk vår sjanse for demokrati og en bedre framtid, sier hun.
– Det politiske systemet vårt er

framtid

gjennomkorrupt. Politikerne bryr seg ikke om folket. De bare bruker oss som slaver for å fylle bankkontoene sine. De opptrer som kriminelle alle sammen, mener Borysko.

Ukraina er av Transparency International regnet som det mest korrupte landet i Europa og er rangert på en 144. plass av 177 land totalt – hvor sisteplass er mest korrupt.

Den ukrainske ambassaden medgir at korrupsjon er et stort problem i Ukraina, men sier landet tar alle mulige skritt for å forebygge dette, inkludert å vedta lover, nedsette en nasjonal antikorrupsjonskomite, fokusere på korrupsjonskamp i innenrikspolitikken og å samarbeide med internasjonale organisasjoner.

– International association of anti-corruption authorities snakket i april 2011 om «remarkable successes in fighting corruption in 2010», og Europarådets Group of States Against Corruption (GRECO) anerkjente på et møte i fjor Ukrainas implementering av en rekke anti-korrupsjons-anbefalinger, sier talspersonen.

universitas@universitas.no

Uroen i Ukraina

- Siden 21. november har det vært protester og demonstrasjoner i sentrum av hovedstaden Kiev i Ukraina.
- Det var studenter fra universitetene i Kiev som var med på å starte demonstrasjonene etter at president Viktor Janukovitsj nektet å underskrive en frihandelsavtale med EU som har vært i forhandlinger de siste årene.
- I starten av desember møtte flere hundre tusen demonstranter i gatene i Kiev. Etter en ny lov om demonstrasjoner ble vedtatt av regjeringen 16. januar, eskalerte demonstrasjonene fra fredelige demonstrasjoner til en voldelig konflikt. Flere mennesker er drept og flere hundre er skadet.
- Nå har demonstrantene kontroll over store deler av områdene rundt Uavhengighetsplassen og flere offentlige bygninger er okkupert av dem.
- Demonstrantene ønsker nyvalg og vil at presidenten skal gå av.



Frivillige: De tre medisinstudentene Waldemar (fra høyre), Kolja og Sasha meldte seg frivillig til å arbeide med førstehjelp på frontlinjen av demonstrasjonene i Kiev, Ukraina. Men dette er ikke bare frivillig, dette er en plikt, mener Waldemar



Ved frontlinja: En demonstrant holder vakt ved den eneste inngangen inn til barrikadene helt ved frontlinjen som består av opprente busser som fortsatt står i fyr.



Akademika nedbemanner

Akademika kutter syv redaksjonelle stillinger i Oslo. Studentbokhandelens nye administrerende direktør Kirsti Hansen mener grepet var nødvendig.

Nedbemannning

tekst Geir Molnes
foto Patrick da Silva Sæther

– Vi har tatt en vurdering av forlaget. Basert på de økonomiske resultatene, mener vi dette var nødvendig, sier Akademikas fungerende administrerende direktør Kirsti Hansen, som gikk inn i sin nye stilling 20. januar.

Studentbokhandelen omorganiserer nå driften, og flytter

den redaksjonelle produksjonen til Trondheim. Som et resultat av dette kutter bokhandelen syv stillinger i Oslo.

– Det er aldri en hyggelig melding å komme med. Men vi er avhengig av en sunn økonomi, sier Hansen.

Hun opplyser at bokhandelen har hyret inn et eksternt selskap som skal bistå med råd om karriereutvikling og økonomisk rådgivning til de syv ansatte som nå mister jobben.

I 2012 gikk Akademika med et rekordstort underskudd på 53 000 000 kroner. Årsresultatet for 2013 blir trolig ikke klart før i midten av mars, men Hansen er tydelig på at resultatet har forbedret seg kraftig sammenlignet med 2012.

– Vi gjorde en rekke grep i 2012, som var noe av årsaken til det negative resultatet. Vi så de positive virkningene av disse grepene i 2013, sier Hansen.

universitas@universitas.no

van-guard

/ˈvanˌgɑːrd/ 

PROGRAM:

Torsdag 30 jan

Popis Quiz

Fredag 31 jan

Shyfinger Meets Electra

Lørdag 1 feb

Ung Pike Forsvunnet

Torsdag 6 feb

Popis Quiz

Lørdag 15 feb

Snakka San & SVER

Lørdag 22 feb

Bud Spencer Country Explosion

Lørdag 8 mar

SoulNite

Lørdag 22 mar

George Ezra

Lørdag 5 apr

International Table Top Day

Schous Kulturbryggeri, Grünerløkka
www.vanguardoslo.no



Vil fornye Kringsjø for én milliard



Kringsjøutbygginga

- Det endelige forslaget til utbygging av Kringsjø skal sendes til Oslo kommunes plan- og bygningsetat i løpet av februar.
- Prosjektet er fremdeles i planleggingsfasen, og byggestart er uklart frem til Plan- og bygningsetaten godkjenner prosjektet, og finansieringer på plass.
- Arkitektkontorene Pushak, Tupelo, og MDH har bidratt med forslag til både utbygging og opprusting av studentbyen.

Entusiasme: Trond Bakke, direktør i SiO bolig, ser med entusiasme på Kringsjøas framtid. Modellen han holder er et av arkitektforslagene til utbygginga.

Med utbygginga av Kringsjø studentby håper SiO å skape et bedre lokalmiljø for de som bor der.

Studentboliger

tekst Vilde Sagstad Imeland
foto Patrick Da Silva Sæther

«IT WILL BE OK», står det skrevet på en av arkitektpresentasjonene av framtidens Kringsjø.

– Ja, det er jeg sikker på, sier SiO-boligdirektør Trond Bakke lattermildt. På mandag var han sammen med flere arkitekter, stu-

dentrepresentanter og styremedlemmer fra SiO-bolig på Kringsjø studentpub for å se på forslagene til studentbyutbyggingen.

Nytt og bedre

Prosjektet har vært i planleggingsfasen siden før jul og presenteres bare én uke etter Universitas' oppslag om den skjeve fordelingen av nasjonaliteter i studentbyen. Bakke forteller at SiO ønsker å bruke

rundt én milliard på utbygging av Kringsjø. Pengene skal blant annet bli til 1400 nye studentboliger.

Totalt har fire arkitektkontor bidratt med detaljerte tegninger og modeller over det som skal bli et mer helhetlig, tilgjengelig og sosialt Kringsjø.

– På den måten kan vi plukke de elementene og forslagene vi liker, sier en entusiastisk Bakke.

Et av forslagene er å lage et slags «Downtown Kringsjø», med uten-dørs treningsterrasse, kafeer og et eller flere «torg». Alle forslagene skal så settes sammen til ett, før

det sendes av gårde til Plan-og bygningsetaten i Oslo kommune.

Vil ikke blande seg

– Vi har jo fått sett litt av innsiden på Kringsjø i løpet av den siste uken og blitt minnet på at internasjonale studenter kan havne litt på siden av det norske studentmiljøet, sier Bakke.

Universitas skrev forrige uke om at en av boligblokkene på Kringsjø har 90 prosent utenlandske studenter. Bakke har stor tro på at utfordringene lar seg løse, men har fremdeles ingen planer

om å legge seg opp i hvilke studenter som bor hvor.

– Det må være opp til studentene å prioritere boligtype, sier han.

Kaia Marie Rosseland er leder av Velferdstinget i Oslo og Akershus. Under presentasjonen mandag sa hun til Universitas at hun er optimistisk på vegne av prosjektet.

– Det er helt klart mye å gjøre der ute, men det viktigste for meg er å få så mange studentboliger som mulig, for å redusere køen, sier Rosseland.

vildesi@universitas.no

Kjemper om ledervervet

Landets største interesseorganisasjon for studenter velger ny leder i mars. Foreløpig står kampen mellom tre kandidater fra Norges to største byer.

NSO

tekst Magnus Newth
foto Eskil Wie

Norsk Studentorganisasjons leder Ola Rydje sender stafett-pinnen videre på landsmøtet i mars. Han mener arbeidet opp mot regjeringens stortingsmelding om struktur i høyere utdanning, som legges fram i 2015, blir en av de viktigste oppgavene for nestemann.

– Vedkommende må jobbe hardt med å få NSOs rykende ferske politikk med der. Ellers må en ny leder fortsette NSOs årelange statsbudsjettkamp om flere studentboliger og elleve måneders studiestøtte. Med studiestøtte har vi aldri vært så nær som vi var i fjor, og jeg håper neste leder fullfører den jobben, sier Rydje. Han føler seg trygg på at NSO vil være i trygge hender etter landsmøtet.

Oslo mot Bergen

Gabrielle Legrand Gjerdsset er nåværende studentparlamentsleder på Universitetet i Oslo og annonserte sitt kandidatur fredag i forrige uke. Selv om hun møter to kandidater som begge er fra Bergen, er hun ikke bekymret for at det skal bli Oslo mot Bergen på landsmøtet.

– Jeg tror alle som stiller, vil jobbe for å fremme 210 000 studenter sak, og ikke de enkelte byene eller institusjonene, sier Gjerdsset.

Fra utmelding til lederambisjoner

Universitas skrev i fjor om hvordan studentparlamentet på Universitetet i Bergen ville melde seg ut av NSO. Etter forrige landsmøte konkluderte de med at de ikke fikk nok gjennomslag, og at NSO-kontingenten burde brukes på andre ting. Utmeldinga ble vedtatt, men nåværende leder Bjørn Kristian Danbolt og hans arbeidsutvalg har

gjennomført det de kaller en stor snuoperasjon. Nå ønsker Danbolt selv å ta over ledertronen.

– NSO er litt for løst sammen-satt. Mange har ikke særlig eierskap til organisasjonen. Hvis du virkelig skal få gjennomslag i NSO, må du være villig til å investere nok tid og energi, sier Danbolt.

Han sier han var uenig med forrige parlaments ønske om å melde seg ut, og vil nå gjøre studentene til en storpolitisk aktør.

Kvalitetsfanen høyt

Den tredje kandidaten, Anders Kvernmo Langset, er tidligere leder for studentparlamentet på Høgskolen i Bergen og nåværende leder av NSOs fag- og forskningspolitiske komité.

– Du kan si jeg går til valg på utdanningskvalitet, sier Langset.

Det mener han NSO kan bli tydeligere på. Om han vinner, ønsker han også å gjøre NSO til en organisasjon som tar enda større plass i samfunnsdebatten.

– Det skal ikke gå an å snakke om høyere utdanning uten å snakke om NSO, sier Langset.

universitas@universitas.no



Maktspill? NSO-leder Ola Rydje og lederkandidat Gabrielle Legrand Gjerdsset.



Tekna

MASTERS OF THE FUTURE

MELD DEG
INN I TEKNA
OG BLI

MELD DEG
INN PÅ
TEKNA.NO/FUTURE

ET MASTERSTUDIUM KREVER AT DU TAR ET HELHETLIG ANSVAR FOR UTDANNINGEN DIN. SKAFF DEG INNSIKT I BRANSJER SOM ER AKTUELLE FOR DEG ALLEREDE NÅ. FÅ ET SOLID FAGLIG NETTVERK UNDER STUDIENE. LÆR DEG Å SETTE OPP EN GOD CV. SKRIV JOBBSØKNADER SOM VEKKER INTERESSE. BENYTT DEG AV VIRKELIG GODE MEDLEMSFORDELER, SLIK SOM GRATIS FORSIKRING I GJENSIDIGE. SOM MEDLEM I TEKNA FÅR DU ALT DETTE OG MER, SLIK AT DU I VIDESTE FORSTAND BLIR MASTER OF THE FUTURE.

Tekna er foreningen for deg som har eller planlegger en mastergrad innen teknisk-naturvitenskapelige fag

Grunnloven 200 år:
AKADEMIA I NASJONSBYGGINGA

Grunnlovens da

I 2006 kom juristene over en dansk jussprofessor som er glemt i norgeshistorien. Uten J.F.W. Schlegel hadde ikke Grunnloven vært den samme.

Grunnlovsforskning

tekst Anders Sondrup

I 1833 stirrer en muggen mann opp mot kunstneren David Monies mens han blir portrettert. Johan Frederik Wilhelm Schlegel er tynget under den hvite parykken, behengt med Dannebrogssordener. Han er en belest og språkmektig mann og har vært professor i 24 år. Han er sitert av Den amerikanske høyesterett, noe ingen andre dansker har blitt før eller siden. Han er internasjonalt anerkjent, og utgitt på fransk og engelsk. Han har vært læremesteren for de norske grunnlovsfedrene.

Du har mest sannsynlig aldri hørt om ham, den oversette dansken som ga jussprofessor Ola Mestad en eureka-opplevelse for noen år siden. Minnene om Johan Frederik Wilhelm Schlegel er visket ut fra den norske hukommelsen. Han nevnes ikke i 17. mai-talene, og er fraværende i norgeshistorien. Likevel var han en av personene som hadde størst påvirkning på Grunnloven og mennene som skrev den.

– **Fader! Det** er helt utrolig hvor oversett Schlegel er, tenkte jeg.

Vi er i januar 2014. Jussprofessor Ola Mestad sitter på kontoret sitt i Domus Media. Universitetsanlegget i senempire-stil er i seg selv et monument over Norges uavhengighet, midt i et område som er fulladet av symbolikk. I bygget tvers over universitetsplassen holdt Stortinget til, før det fikk sin egen bygning ved Eidsvolls plass. Utenfor: Karl Johans gate, som minner oss om at vi ikke var helt uavhengige likevel.

I år 2006 begynte Mestad og hans professorkollega Dag Michalsen å gruble over hvor eidsvollsmennene kunne ha fått kunnskapen sin fra. Hva kunne en embetsmann i 1814, og hvor kunne han ha lært det? Spørsmålet ledet dem fra Norge til København, i fotsporene til de av eidsvollsmennene som hadde utdanning. Til Danmark-Norges universitet i København, hvor Schlegel var både pensum og foreleser i statsrett på 1790-tallet.

Hans forelesninger og lærebøker er en slags *statsrett for dummies*. Professoren mener at folket har rett til å gi og endre grunnlover i en forfatningsstat. Men han og studentene hans lever i et enevelde. Det å ta til orde for en forfatningsstat er både en praktisk umulighet, og vil føre til at han blir landsforvist, fengslet eller et hode kortere. Derfor skriver han om hvordan et samfunn bør ordnes i *naturtilstanden* – en utopi eller en tenkt fortid. Dermed slipper han unna med tanker som ellers ville ha ført ham inn i ubehageligheter. Men studentene forstår hvor hans *egentlige* sympatier ligger.

For ettertida skal Schlegel framstå som et paradoks: En av eneveldet Danmark-Norges maktpersoner, som underviste om frihet og demokrati – stikk i strid med regimets interesse. En del av makta som han på mange måter undergravde.

Høyst til stede i Grunnloven, likevel fraværende på Eidsvoll.

– Schlegel er inspirasjonskilden for Grunnloven. I 1820 ble boka hans utgitt i Norge for tolkning av Grunnloven. Han hadde et mangesidig nærvær på Eidsvoll, mer eller mindre ubevisst for disse aktørene. Det er helt klart, sier Michalsen.

Det er februar 1814. Christian Falsen og komponisten Johan Adler sitter på Ås og kladder på et grunnlovsutkast som de skal ta med til Eidsvoll. Noen måneder senere, i København, sitter professor Johan Frederik Wilhelm Schlegel og skriver sitt eget forslag.

Påfølgende april er det en broket forsamling av bønder, lensmenn, prester og militære som møtes på Eidsvoll. I kortspillrommet til Carsten Anker i hovedbygningen på Eidsvoll sitter 15 menn med utdanning, som er blitt satt til å utarbeide det endelige grunnlovsutkastet. Mange av disse har studert under Schlegel.

De 15 mennene må skrive en grunnlov, og de må skrive den fort. De har alt Schlegel har lært dem i bakhodet når de skriver utkastet.

Det de trenger å vite, er: «Hvordan gjør vi det nå?» Komiteen utarbeider først grunnsetningene, en overordnet plan for hvordan Grunnloven skal se ut.

«Fader! Det er helt utrolig hvor oversett Schlegel er, tenkte jeg»

Ola Mestad, rettshistoriker

I **historiebøkene** har Adler og Falsen med sin kladd fra Ås blitt trukket fram som grunnlovsfedrene over alle.

– Men grunnsetningene stemte ikke med Adler og Falsens grunnlovsutkast, sier Mestad.

– Grunnloven er på mange måter veldig streit, som andre grunnlover i samtida, og det kan Schlegel alt om. Han følger med i alt som skjer, sier Mestad.

Det finnes ingen referater fra grunnlovskomiteens møter på Eidsvoll. Men Mestad mener grunnen til at de klarte å bli enige så fort, må være at alle hadde lært det samme.

– Jeg ser for meg at den ene sier til den andre: «Hei, gutta. Schlegel sier at det er tre rettigheter, vet du. De må med.». Når du studerer, vet du jo ikke at du skal bli grunnlovsfar, sier Mestad.

Og likhet med eidsvollsmennene leste Mestad og Dag Michalsen bøkene til professor Schlegel.

– Det gikk opp for oss at formuleringene i Grunnloven var som hentet ut fra læreboka hans. Da slo det meg at professoren ga en oppskrift på hvordan man lager en nasjonalforsamling. Boka hans var ei «full pakke for grunnlovsarbeid», sier Mestad.

Og ut kommer det. De lærde nordmennene skriver om ytringsfrihet, religionsfrihet og næringsfrihet. Det er som tatt ut fra en lærebok.

I Schlegels lærebok er det tre friheter som er framhevet som viktige: ytringsfrihet, religionsfrihet og næringsfrihet. Det var disse eidsvollsmennene hadde hatt på pensum – frihetene den gamle læremesteren deres mente at fantes i naturtilstanden. Grunnloven § 1, at Norge skal være et innskrenket monarki, er dessuten nærmest identisk med grunnlovsutkastet til Schlegel. ►►

København, 1779: København var Danmark-Norges desiderte maktssentrum: politisk og akademisk. Her studerte mange av de toneangivende aktørene på Eidsvoll.

nske grunnmur

Københavns Universitet

- Her lærte flere av eidsvollsmennene det de trengte å vite om grunnlovsskriving av professor Schlegel.
- Københavns Universitet ble grunnlagt i 1479.



Johan Frederik Wilhelm Schlegel

- Levde fra 1765 til 1836.
- Professor i juss ved Københavns Universitet.
- Underviste og skrev lærebok i statsrett.
- Var en stor påvirkningskilde for sentrale eidsvollsmenn.
- Utarbeidet et utkast til Grunnloven.

Mer om Norges grunnlovshistorie i serien *Nye perspektiver på Grunnloven 1814–2014*, som består av:

- Frihetens forskole. Professor Schlegel og eidsvollsmennenes læretid i København
- Kodifikasjon og konstitusjon. Grunnloven § 94s krav til lovbøker i norsk historie
- Tolkingar av Grunnlova. Om forfatningsutviklinga 1814–2014
- Unntakstilstand og forfatning. Brudd og kontinuitet i konstitusjonell rett
- Politisk kompetanse. Grunnlovas borgar 1814–2014
- Constitutionalism before 1789. Constitutional arrangements from the High Middle Ages to the French Revolution

Men Schlegel fikk ikke så mye som en veistump oppkalt etter seg. Og det er nærmest en tilfeldighet at han nå er reddet ut fra historiens mørke kjellerarkiver.

I 2013 åpner en mann ei bok han har kjøpt på et antikvariat. Inne i den finner han en avisartikkel fra 1881, trykket i Aftenbladet Christiania. I artikkelen skriver jussprofessor Ludvig Aubert:

«Naar det betænkes, at Schlegel havde været Lærer for de fleste af Rigsforamlingens mange Jurister, faar man en Formodning om, at han kan have bidraget Sit til at udvikle deres Kjærlighed til en fri Forfatning.»

– Det er en personlig betraktning av Aubert, som levde samtidig med de lengstlevende grunnlovsfedrene. Schlegels store anseelse gjorde at det han skrev, ble tatt opp i Grunnloven, sier Mestad.

Omtalen i 1881 er en av de siste påminnelsene om Schle-

gels betydning for Grunnlovens tilblivelse. Kanskje var den uforenelig med det nasjonale selvbildet, tanken om at en professor fra kolonimakten var bestefaren til Grunnloven, det fremste frihetssymbolet?

En tale fra høsten 1814 holdt av grev Wedel, eidsvollsmann og en av Schlegels gamle elever, vitner om at vi i hvert fall ikke var voldsomt ivrige på å assosiere oss med landet vi nettopp var frigjort fra:

«Neppe kan noen nordmann for alvor nære tanken om gjenforening med Danmark, hvis politiske system er så stridende imot Norges interesse, (...) hvis fordervelige karakterløshet altfor meget har smittet oss, hvis småhetsånd har efterlatt sig altfor mange spor hos oss...»

Men kanskje er det altså slik, enten man liker det eller ei: At man leser en bok så mange ganger at man til slutt kan den utenat. Til slutt blir det en del av studenten,

og man kan få seg til å tro at det er ens egne tanker. Eller kan det hende at mennene på Eidsvoll hadde fått ideene fra et annet sted?

– Det er en helt enkel refleksjon at eidsvollsmennene hadde lest Schlegel, og at mye i Grunnloven er hentet direkte fra ham. Schlegel var helt på høyden med den europeiske tenkninga, sier Mestad.

anderson@universitas.no

Eidsvollsmennene

- 112 menn ble samlet på Eidsvoll i 1814 for å skrive Grunnloven.
- 44 av eidsvollsmennene hadde utdanning fra Københavns Universitet.
- 15 menn med utdanning satt i konstitusjonskomiteen som utarbeidet det endelige utkastet til Grunnloven.



Danske impulser: Selv om han ikke var der, hadde J.F.W. Schlegel et større nærvær på Eidsvoll enn historiebøkene hittil har gitt uttrykk for.

Kritisk til 1814-fokus

Eivind Smith, jussprofessor og foreleser i statsrett ved Universitetet i Oslo, mener at fokuset på grunnlovshistorien og Eidsvoll er for stort. Grunnlovseksperthen mener at dette kan forsterke inntrykket av at Grunnloven handler om 1814, ikke om det norske demokratiet av i dag.

– Jeg har stor glede av grunnlovshistorie, og at

Mestad og Michalsen er så initiativrike, er veldig fint. Men jubileumsmarkeringen bør være opptatt av helheten, sier Smith.

Statsrettseksperthen hevder at det på mange måter er misvisende å si at vi har en gammel grunnlov. Han viser til at Grunnloven er endret cirka 300 ganger siden 1814, og at kun en liten del av en opprinnelige grunnloven står uendret igjen.

– Det er flott at vi får mer kunnskap om Grunnlovens forhistorie og om omstendighetene rundt 1814.

Det jeg er bekymret for, er at grunnlovsforskningen i anledning jubileet blir for historiepreget, og at dette bidrar til at hele jubileumsåret i sum blir for tilbakeskuende på bekostning av interessen for dagens konstitusjon, sier Smith.

Han mener at Forskningsrådets 1814-prosjekt handler for mye om historie. Smith mener at samtidas Grunnlov, som det norske statsstyret springer ut av, heller bør være fokuset.

anderson@universitas.no

debattredaktør: **Thea Storey Elnan**
debatt@universitas.no 479 64 336

Frist: **søndag klokka 17**

Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

NETTDEBATT

Si din mening på universitas.no

Disneyland

«Det er fabelaktig å bo på Kringsjå, til tider, og man savner det sårt etter at man har måttet flytte. For å sitere ei utvekslingsstudine, som ble intervjuet av Universitas for noen år siden: «It can be boring here during the week, Sunday through Wednesday, but Thursday to Saturday it's fucking Disneyland!»

Live'n' in the projects

«Bruken av «Ghetto» vil i alle norske sammenhenger være gal, og dette tilfelle er intet unntak. Segregering av etniske minoriteter gir ikke automatisk «ghetto». Feil bruk av «ghetto» er en lei tendens i media generelt, og spesielt i omtale av drabantbyområder i Oslo

Samf.geo

«Vel, jeg forsøkte faktisk å skaffe ei utenlansk venninne som skulle på Erasmus til Norge bosted en annet sted enn Kringsjå/Sogn. Men nei... det gikk ikke. Alle erasmusstudenter havner der oppe «sånn har det alltid vært».

knutJ

«As a dad with a small child, I love it here. It is in a lovely area with outdoor space, it was 3 barnehager nearby and it really isn't that far (because really, if you think 15 minutes to the city centre is far away, please

don't ever move to London). Yes, Norwegians are awkward and isolated (I should know, I married one) but they can also be quite friendly when you get to know them.

Enzo

Hentet fra debatten til nyhetssaken «Her er ni av ti beboere utenlandske»

Brudd på loven

«Objektivt sett er vel ikke overskridelsen av arbeidstidsbestemmelsene så alvorlig i vedkommende yrkesgruppe. Det er vel således mulig å overskride arbeidstidsbestemmelsene hjemme også, det blir bare betegnelsen på hva man gjør som er avgjørende. Det hadde klart stilt seg annerledes dersom dette var snakk om sykehusansatte i livreddende stillinger.

Peder Ås

«Det er brudd på norsk lov. Ingen tvil om det. På den annen side så tjente vel disse to personene relativt mye dette året. Hvis overtiden var pålagt, så er det morask riktig å stille leder til ansvar. Til syvende og sist går det utover deg og meg som skattebetalere.

Loven

Hentet fra debatten til nyhetssaken «Innrømmer lovbrudd»

En hån mot studentøkonomien

Økonomi

Tor Sivertsen Prestegard, leder av Velferdstinget i Bergen

Kaia Marie Rosseland, leder av Velferdstinget i Oslo og Akershus

Vilde Coward, leder av Velferdstinget i Trondheim

I Universitas 22. januar ga forbrukerøkonom Silje Sandmæl spareråd til studenter. I følge henne kan vår «sløsning» koste oss nesten 100 000 kroner i året. Artikkelen gir inntrykk av at å spare penger når du er student, er lett. Vi opplever dette som en hån mot studenters vanskelige økonomiske situasjon.

Forslagene på hvor vi studenter kan spare inn, er mange, kreative, går på livskvaliteten løs og er ofte fullstendig virkelighetsfjerne. Hvem trenger Spotify? Trening? Og hvorfor kjøper de ikke leilighet, da sparer de jo mye penger.

Sandmæl er ikke alene om å synse om studenttilværelsen. Det vanlige oppgullet om at å leie framfor eie er som «å kaste penger ut av vinduet», slutt å synes synd på deg selv og drikk vann i stedet for øl i helgene – det har vi hørt før. Studenter fremstilles som dumme og feilprioriterende. For vi kunne jo levd som konger, om vi bare hadde spart nok.



UNIVERSITAS 22. JANUAR

Det er sikkert sant at om du låser deg inne, ikke snuser, kun spiser knekkebrød, styrer unna kaffe, dropper trening, Netflix og Spotify, samler flasker og ikke driver med såkalt «kultursløsning», kan du spare penger. Men er dette å leve? På Maslows behovspyramide kommer en da bare til trinn to, «Sikkerhet».

Kjære Sandmæl. Takk for tipsene. Men vi kommer ikke til å gå med underbuksene bak frem og på vrangen før de vaskes, eller bruke teposen tre ganger. Vi trenger råd som har rot i virkeligheten. Som student har man rett til å leve, ikke bare overleve. Da må man ha litt «kultursløsning» en gang i blant, og et treningsmedlemskap.

Feil fremstilling av «Verdens fineste stilling ledig»

Utdanningskampanje

Kristina Kvåle, prosjektleder for GLØD

I artikkelen «Kritiserer kjendiskampanje» i forrige uke er Universitas kritisk til pengebruken og til hvilken effekt kampanjen GLØD har hatt. Universitas fremstiller det som om Kunnskapsdepartementet har brukt 26 mill. kr til en reklamefilm med kjendiser, og at dette utgjør hele kampanjen. Det er feil.

Kampanjen «Verdens fineste stilling ledig» ble lansert i 2012. Målet er både å øke rekrutteringen til barnehagelærerutdanningen og å heve statusen for arbeid i barnehage. Kunnskapsdepartementet har brukt 26 millioner kroner på kampanjen over tre år. Midlene har blitt brukt til utvikling og drift av nettsiden verdensfinestestillingledig.no, facebook-side, to webfilmer og en reklamefilm, TV-reklame, nettannonser, PR-arbeid, blogg, utdanningsmesser og undersøkelser. Kampanjen omfatter altså mye mer enn «kjendisfilmen» som Universitas omtaler. Kampanjen blir

evaluert hvert år etter kampanjeslutt. Evaluering danner grunnlaget for neste års kampanje. Det er ennå ikke bestemt om kampanjen skal videreføres i 2015.

Første år med kampanje gikk søkertallene opp med 18 prosent kvalifiserte søkere til utdanningen, men i 2013 gikk søkertallene nesten tilbake igjen til nullpunktsåret (2011). Dette er vi ikke fornøyd med. Men en kampanje kan verken ta all æren eller all skylden for søkertallene. Det er mange flere faktorer som virker inn på valg av utdanning enn en kampanje. Vi vet derfor ikke hvordan søkertallene hadde vært uten en kampanje. Dersom vi ser på antallet nye studenter som har møtt på barnehagelærerutdanningene i Norge, er det kun 160 færre som har møtt i 2013 enn i 2012. Kampanjens målsetting er også økt status. Statusheving er et langsiktig arbeid, som tar tid.

Dessverre mangler vi barnehagelærere i Norge. Det er derfor vi har satt i gang arbeidet med å øke statusen og med å få opp rekrutteringen. En barnehagelærer kan bidra til å gjøre en stor forskjell i et barns liv. Dette gjør det til «verdens fineste stilling».



UNIVERSITAS 22. JANUAR

TWITTER

studentnyheter på 140 tegn



@emilielw Nok en gang på forelesning i Misjons-salen med store gudebilder. Nei, jeg studerer ikke teologi, men er student på @JUSiOslo

27.jan

Amen



@tordlien Vi vil åpne for salg av juleøl på julaften og champagne på nyttårsaften. Det skaper utrolig nok debatt.

27.jan

Ikke alkoholens skyld, i hvert fall



@kronikk140 Norske femåringer bør kunne reservere seg mot å vente ett år før de begynner på skolen.

27.jan

#ReservasjonsrettGoneWild1



@bullgudmundsen Eventyret om jenta som er nødt til å gå på ball, når hun heller vil bli hjemme og sortere bønner og linser.

27.jan

Kommer neste jul



@jenskihl Dersom venstresida no skal bruke kreftene på å kjempe mot ope pol på vanlege arbeidsdager, tenkjer eg vi har forklaringa på valnederlaget.

26.jan

#Word



@achalse Det ryktes at vinmonopolansatte får reservere seg mot å jobbe søndager.

26.jan

#ReservasjonsrettGoneWild2

kulturredaktør: **Kenneth Wangen**
 kennew@universitas.no 980 84 048

reportasjeredaktør: **Christoffer Gundersen**
c.s.gundersen@universitas.no 920 82 228

KULTUR

Grunnloven på engelsk

Også emnene opprettet i forbindelse med grunnlovsjubileet skal kunne tas av utenlandsstudenter.

Grunnloven 200 år

tekst Martine Engebretsen Li

– Emnet er på engelsk fordi instituttet var interessert i at internasjonale studenter også skulle melde seg opp til det, sier lektor Karoline Andrea Ihlebæk ved Institutt for medier og kommunikasjon (IMK) ved Universitetet i Oslo (UiO). Hun foreleser på emnet MEVIT1814 – The 200th Anniversary of the Norwegian Constitution: Democracy, Freedom of Speech and the Media. Studietilbudet handler om demokrati og ytringsfrihet, med medier som overordnet tema.

Også på Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk (IFIKK) tilbyr de denne våren et nyopprettet engelskspråklig emne knyttet til grunnlovsjubileet – IDE2014 – Offentlighet, ytringsfrihet og politiske idéer rundt 1814.

«Vi håper å formidle fundamental kunnskap om norsk intellektuell historie»

Emnet vil ta for seg den idé-historiske bakgrunnen for Grunnloven. Også IFIKK har det samme ønsket som IMK – å nå ut til UiOs internasjonale studenter.

– Vi håper å formidle fundamental kunnskap om norsk intellektuell historie til utenlandske studenter uten særlige forkunnskaper, sier førsteamanuensis Ellen Krefting. Grunnlovsemnet på IFIKK vil i tillegg til forelesninger på engelsk også tilby gruppeundervisning til én engelskspråklig og én norskspråklig gruppe.

marengb@universitas.no

Småforlagene sliter

BOKBRÅK: Flere småforlag kan gå under dersom Norsk kulturråd som følge av regjeringens budsjett-kutt må begrense bibliotekenes innkjøpsordning for bøker.

– Går de foreslåtte kuttene gjennom, vil vi gå dukken innen to år, sier Bendik Wold, forlagssjef i Flamme Forlag, til Klassekampen. Begrensing i innkjøpsordningen går ikke bare ut-

over utvalget av krimbøker på alle landets biblioteker, men også smal litteratur som essays, lyrikk og kortromaner – litteratur som småforlagene gjerne profilerer seg på. Innkjøpsordningen ble innført i 1965 og er i tillegg til momsfratak og fastprissystemet regnet som en av de viktigste støtteordningene i bokbransjen. I 2012 kjøpte Norsk Kulturråd inn over en halv million bøker i ulike sjangre, som ble distribuert videre til biblioteker over hele landet, skriver Klassekampen.

Stigmatiserte rosabloggere

BLOGGING: Forsker Karolina Dmitrow-Devold mener måten media skriver om jenter som blogger på, er kjønnsstereotyp. Dette fordi media stempler bloggene til tenåringsjenter som «rosablogger», hvilket er å avvise dem som gruppe i offentligheten, melder Forskning.no.

Fag-gründerne



Optimistiske: Fagutvalget for Korea-studier har tenkt til å legge fram forslaget om å opprette faget for instituttledelsen i februar.

Noen studenter nøyer seg ikke med de fagene de blir tilbudt.

Nye studier

tekst Nicoline Bjerge Schie og
Kenneth Wangen

foto Kenneth Wange
Jørgen Kvalsvik

– Det er ikke mulig å studere koreansk på en eneste skole i Norge, sier Tobias Judin, leder i fagutvalget for Korea-studier på Universitetet i Oslo (UiO). Utvalget er opprettet med ett formål: å få startet koreansk som eget språkfag. I disse dager legger utvalget en plan for hvordan de skal overbevise ledelsen om at Korea-studier bør tilbys ved UiO.

– Det har vært veldig stor respons blant studenter i øst-asiatiske språk når vi har arrangert

møter, sier fagutvalgsmedlem, Jannike Ødegaard.

Tidligere fagpionerer

De 11 studentene som jobber for å få koreansk, er ikke de første studentene som vil ha nye studier. Våren 2013 så faget *Formidling og vitenskapsjournalistikk* dagens lys på Biologisk institutt. Idéen kom fra Norith Eckbo, som kombinerte journalistikkstudier med biologi. Eckbo lagde selv emnebeskrivelse og undervisningopplegg. Senere fikk hun med seg flere støttespillere, blant annet medstudent og daværende Argument-redaktør Ståle Wig.

- Universitetet var veldig positive til kurset helt fra starten av,

men fakultetet var samtidig skeptiske til opplegget, særlig fordi vi hadde lagt opp til så mange eksterne forelesere – som jo er en del av grunnidéen til kurset, sier hun.

Tenkte strategisk

– Hva var motivasjonen din for å opprette emnet?

– En forskers hverdag består i stor grad av å formidle resultatene sine, men studentene får ikke trent nok på dette. I tillegg er det et behov i samfunnet, fordi vi trenger flere journalister som kan skille dårlige vitenskapelige kilder fra gode, svarer Eckbo.

– Har du et råd til de som ønsker
å opprette emner?

- Man må snakke med folk,

få forankring i grasrota og tenke strategisk. Ikke vær redd for å fortelle folk om idéen. Jo flere du snakker med, jo flere vet at dette er din ide, og plutselig møter du på personer som brenner like mye for saken. Møter du kritikk, utvikler du idéen din. Dessuten er det viktig å vise ledelsen at det både er et behov fra studentene og i samfunnet, råder hun.

Eckbo og Wig jobber fortsatt med å videreutvikle emnet og planlegger opprettelsen av et tilsvarende på Det samfunnsvitenskapelige fakultet, samt flere andre nye emner. Eckbo holder i dag forelesninger på kurset hun selv opprettet.

Stemmer over valgfagene

Også flere av Norges Informasjonsteknologiske Høgskoles (NITH) valgfag har kommet etter forslag fra studenter, blant annet emnene

Dmitrow-Devold har som del av sin dok-torgrad ved Høgskolen i Lillehammer sett på medieomtale av jenter som blog-ger, i Aftenposten, VG og Dagbladet.

– Personlige jentebloggere fremstil-les som en homogen gruppe, kalles rosabloggere og presenteres på en ne-gativ måte, sier Dmitrow-Devold. Stu-dien hennes tyder på at rosablogging er et problematisk begrep fordi det har negative og kjønnsstereotype konnota-sjoner, mens det samtidig brukes som betegnelse på en hel bloggsjanger.

Kunstner rekonstruerer butikk

THOR STEINAR: Kunstneren Lars Ramberg har rekonstruert den tyske butikken «Tønsberg» på Hau-gar Kunstmuseum i Tønsberg, skri-ver Klassekampen. I Tyskland bru-ker klesmerket «Thor Steinar» flere norske bynavn på sine butikker. Merket er knyttet til høyretradikale miljøer og er populært blant en del nynazister.

– Når norske navn er på alles lepper på grunn av høyreekstremis-ter, går det ikke an å stikke hodet i sanden og vente til det går over. Vi må delta i debatten, sier Ramberg, som synes det er veldig provose-rende at nordmenn blir brukt som maskoter for en høyreekstrem ra-dikalisering. Han håper rekonstruk-sjonen av butikken vil vekke debatt.



Større interesse: Fagutvalgsleder Tobias Judin mener flere nå har fått øynene opp for Korea. «Koreansk er det eneste av de store øst-asiatiske språkene som mangler på UiO», argumenterer han.

«Jo flere du snakker med, jo flere vet at dette er din ide og plutselig møter du på personer som brenner like mye for sa-ken som deg»

Norith Eckbo, Pådriver for emnet i formidling og vitenskapsjournalistikk.

Objektfunksjonell programmering med Scala og Software Testing.

– Valgfagene er ment å gi stu-dentene tilbud som de ikke får i resten av undervisningen. Derfor lytter vi til hva studentene vil ha, sier Tor-Morten Grønli, før-steamanuensis og prorektor på bachelorstudiet.

Hvordan deltar studentene i opprettelsen av emner?

– Vi har blant annet hatt spørre-undersøkelser der vi har oppfordret studentene til å komme med be-grunnede forslag. Hver klasse har også en tillitsvalgt, som av og til bringer forslag videre til ledelsen. Vi har også hatt avstemninger der stu-dentene stemte på hvilke valgfag de helst ville ha, svarer Grønli.

K-pop og handelsavtaler

På UiO framhever Korea-fagut-valget Norges handelsavtale med

Korea som en viktig grunn til hvorfor Universitetet bør starte opp koreansk som fag. Fagutvalgs-leader Tobias Judin mener landets økende popularitet er en annen nøkkelfaktor for fagutvalget.

– Flere hører på «k-pop» (kore-ansk pop, red. anm.), og folk har i større grad enn tidligere fått opp øynene for landet. Koreansk er det eneste av de store øst-asiatiske språkene som mangler på UiO, argumenterer han.

Korea-fiasko

Koreansk blir imidlertid ikke et helt nytt fag på UiO om det blir opprettet. Det ble tilbudt frem til 2005, da det ble lagt ned grunnet lave søkertall. Professor Mette Halskov Hansen, medlem i in-stitutststyret for kulturstudier og orientalske språk, er derfor skept-tisk til en nyopprettelse.

– Vi hadde en sterk intensjon om å få studiene til å fungere, men det var ikke nok studenter, sier Hansen.

Hun forteller at det først og fremst var språkemnene som gikk for tomme klasser, mens emner som handlet om Korea, hadde mange studenter, og at disse em-nene fortsatt tilbys på UiO.

– Skal et slikt studie oppret-tes, må det utredes svært grundig først, sier hun.

Den tidligere Korea-fiaskoen be-kyrrer imidlertid ikke fagutvalget.

– Mye har forandret seg på 10 år. Dessuten finnes det allerede et godt fagmiljø for Øst-Asia-stu-dier, og man kan bruke modellen som japansk og kinesisk bruker, sier Ødegaard.

nicolins@universitas.no

MIN STUDIETID

tekst: Vilde Sagestad Imeland
foto: Hans Dalane-Hval



Hvem:	Christian Rubeck
Studerte:	Skuespill på Drama Centre London
Når:	2000–2003
Aktuell med:	Høster gode kritikker for sin rolle i kinofil-men <i>Amnesia</i>

En blond potet

Det var teateret i barneha-gen som vekket interessen til den nå 33 år gamle Christian Rubeck. Han stakk fra den idylliske Jeløya i Moss for å gå på videregående i Oslo, men etter tre år på dramalinja ved Hartvig Nissen var heller ikke hovedstaden stor nok for ham.

– Jeg dro rett i Garden, og mens jeg gikk der, søkte jeg på en skuespillerutdanning i Lon-don, sier Rubeck. Han kom inn på første forsøk.

I Garden hadde han hatt sitt eget geværskap. Ved Drama Cen-tre i London, skolen som blant annet har utdannet Michael Fassbender, Tom Hardy og Colin Firth, fikk han et nytt skap til å ha tingene sine i.

– Men denne gangen var geværet byttet ut med en tøy-susp til ballettundervisningen, ler Rubeck.

Det skulle bli tre beinharde år i England. Så harde at

Rubeck lå syk hver eneste ferie. Han er sikker på at immun-forsvaret sparte opp til friukene.

– Vi jobbet seks-ten timer hver dag, og det var enda strengere disiplin enn i militæret. Jeg så ikke på TV i løpet av de tre årene. Jeg bare spiste, jobbet og sov. Lærernes makt var helt reell, fordi man kunne ende opp med en stor eller liten rolle i neste produksjon. Dette ville igjen øke eller minske sjansene for å få en agent, og fremtidige jobber.

I ettertid tenker han at det var fantastiske år.

– Men der og da hatet jeg det. Folk flest responderer bedre på varme og trygghet enn på frykt. Frykten for å feile er der uansett.

Da Rubecks klasse skulle sette opp komedien *Hellige tre kongers*

natt av Shakespeare, var han innstilt på å få tildelt en av de mange store rollene.

– Jeg husker at jeg tenkte «yes, nå er jeg safe». Jeg leste stykket om og om igjen, med hovedvekt på de største karakte-rene, selvfølgelig, ler Rubeck.

Da rollelisten kom opp, hadde han fått tildelt sjømannen «An-tonio», en bitte liten birolle. Ru-beck bestemte seg likevel for å behandle rollen som om den var Hamlet. Han dro blant annet på The National Maritime Museum, leste loggbøker fra sjøfarere på 1600-tallet.

– Det var en eksplosjon av inntrykk da jeg entret scenen, og jeg følte i hvert fall selv at det var mitt store gjennombrudd.

Neste termin fikk han en større rolle, takket være den grundige innsatsen. Etter utdanningen tilbrakte han noen år som skuespiller i England før han dro tilbake til Norge.

– Jeg hadde re-lativt små filmrol-ler, men det var en utrolig luksus å endelig få betalt for det man gjorde. Som regel spilte jeg den blonde ut-lendingen, enten det var tyskeren, svensken, dansken, sveitseren eller ned-erlenderen.

– En blond potet?

– En blond potet, ja!

Reprise var den første norske jobben til Rubeck. Selv om han spilte birollen som «Lars» ble fil-men en dørråpner for ham, og de fleste husker ham for replikken om at jenter ikke er morsomme.

– Det var som om «alle» på min alder hadde sett den, og det følte som om filmen var et kjempefenomen. Etter det kunne jeg bare si at jeg hadde spilt der, og så var jeg garantert en audition.

vildesi@universitas.no

anmelderredaktør: **Vilde Sagstad Imeland**
vildesi@universitas.no 993 51 017

ANMELDELSER

Trening:

Sviande froskelår

F.E.E.L.

Stad: **Nydalen Athletica**

Tid: **Torsdagar kl. 17.00–17.55**

F.E.E.L. – Fun, Explosion, Energy, Leap. Namnet på denne nyvinninga hjå SiO Athletica er så kleint at ein håpar det er ironisk.

Lat oss byrja med den siste bokstaven. Er det ein ting timen har, er det nemleg *leaps*. Eg og dei drøyt 30 andre fram møtte får mellom anna boltra oss med gymtime-klasikaren froskehopp. Vidare kjempar me oss gjennom både sidelengs-hopp, hoppande utfall og hopp frå plankeposisjon. Så mange me greier innanfor heldigvis ikkje altfor lange intervallar.

Dette med energy er vel høgst individuelt, men generelt verkar energinivået hjå deltakarane å vera omvendt proporsjonalt med kor lenge timen har pågått. Takka vere instruktøren, som for eigen del er særers energisk, vert det likevel mogleg å tøya grensene.

Me får stadige oppdateringar på kor lang tid som gjenstår, og massevis av ufortent skryt for innsatsen.

F.E.E.L. er tilpassa «moderat til godt trente» og inndelt i eigne bolkar for styrke- og kondisjonstrening. Etter ein

lat haust og ein lang juleferie kan eg imidlertid ha ramla ut gjennom botnen av målgruppa. Det svir ganske konstant i både lunger og lår, og snart kjennest det som om det mest eksplosive eg har å visa til,

er ei samling av hardt pressa blodkar.

Ein time med enkle, men effektive øvingar, er soleklart å føretrekkja framfor all utandørsaktivitet ein iskald vinterkveld. Men *fun*? Det er å dra det langt. Ingen likar froskehopp.

Ingrid E. Daae
ingrided@universitas.no

FOTO: INGRID E. DAAE



#Sveittogblid #FEELinggood #workout #worthit

Lytt til Oslos studentradio på FM 99.3 eller radionova.no

Radio Nova

Mandag

06.00: Democracy Now!
07.00: Morragym
08.00: Frokost
10.00: Das Kapital
10.30: DUO
11.00: A-lista
12.00: Lillesalen Konsertserie (til 13.00)
19.00: Bra Trommis
20.30: Sort Kanal
21.30: Dub Dubhead
22.00: Overkill
23.00: O & Jo Show
24.00: Fri Form Radio

Tirsdag

06.00: Democracy Now!
07.00: Morragym
08.00: Frokost
09.00: Skumma Kultur
10.00: Vitenselskapet
10.30: Grenseløst
11.00: Teknova
11.30: Sirkus
12.00: Snakker ikke norsk
06.00: Democracy Now!
07.00: Morragym
08.00: Frokost
09.00: Skumma Kultur

Onsdag

10.00: Tekstbehandlingsprogrammet
11.00: Historietimen
11.30: Emneknaggen
12.00: Onsdagsdebatten (til 13.00)
19.00: Kveggels
20.30: Country Barn
21.00: Spillmatic
22.00: Funkiga Timmen
23.00: Neu
24.00: Fri Form Radio
06.00: Democracy Now!
07.00: Morragym

Torsdag

08.00: Frokost
09.00: Skumma Kultur
10.00: Nova Noir
12.00: Det Fiktive Selskab (til 13.00)
06.00: Democracy Now!
07.00: Morragym
08.00: Frokost
10.00: Opplysningen 99.3
11.00: Nyhetsfredag
12.00: Radiotjenesten
12.30: Skallebank (til 13.00)
19.00: Nova Nedstrippa

Fredag

20.00: Goodshit
21.00: Nova Amor
22.00: Nova X
23.00: XO HIPHOP

Søndag

07.00: Jazzonen
08.00: Gorilla
09.00: Trigger
10.00: DOKUNOVA
10.30: Radio Folkefest (til 11.00)
14.00: Du skulle ha vært der
15.00: Sorgenfri
16.00: Snakker ikke norsk

Teater:



FOTO: OSSAVY OG KOLBENSTVEDT

Teater? *Still in Silence* er utvilsamt både viktig og interessant, men er det egentleg teater, spør vår teatermeldar.

Udramatisk om det dramatiske

Det er lite poeng i å gå på teater for å sjå film.

Still in Silence

Regi: **Nina Ossavy og Magnus Kolbenstvedt**
Scene: **Black Box Teater**
Med: **Nina Ossavy, Henning Farner**

Ein norsk biolog på oppdrag for Utanriksdepartementet, eit ekstremt miljøskadeleg plantevern-middel og grov korrupsjon i FNs mat- og jordbruksorganisasjon (FAO). Dette er utgangspunktet for Nina Ossavy og Magnus Kolbeinstvedt si oppsetjing *Still in Silence* på Black Box Teater. Historia er skremmande og – verst av alt – heilt sann.

Stykket er eit av vinnarbidraga i Dramatikerforbundets jubileumskonkurranse med paragraf 100 i grunnlova, «Ytringsfrihed bør finde sted», som tema. Det handlar om varslaren, individet som kjempar kampen for rettferd mot enorme verksemdar og mektige organisasjonar, grådighet og ansvarsfraskrivning.

Ein kamp den vesle mannen eller kvinna så ofta må tapa.

Skaparane har ein klår agenda – dette er protestteater. Dei gjer det klinkande klart at kunst gjerne kan vera politisk, og at dei ser *Still in Silence* som ein del av kampen mot miljøkriminaliteten i seg sjølv, og ein kritikk av hand-saminga varslaren så ofte vert møtt med.

Men er dette egentleg teater? Det er først og framst tematikken som fengar, og tidvis vert scenekunsten totalt overskugga av førehandsinnspelte intervju med «varslarane», høgtlesing av e-postar til Utanriksdepartementet og filmklipp med skildringar av elende på stader langt borte. Etter stykket er det duka for samtale med inviterte gjestar, og publikum får utdelt korrupsjonsetterforskarer Nigel Krishna Iyers rapport om saka til den norske biologen. Alt dette er både lærerikt og spanande, men

kan betre karakteriserast som debatt eller journalistikk enn som dramatik.

Dei dramatiske komponentane i stykket er det vanskelegare å sjå relevansen av. Ofte utspeler dei seg i form av dialogar om kunst og samfunnsansvar. Det er for så vidt eit interessant tema, men her verkar grepet å tena mest som ei rettferdiggjering av at dette teaterstykket i det heile er laga. Ein kvit kanin labbar rundt og brøler ein inkjeseiande protestsong. Han ser ut til å vera der mest fordi mannen inni drakta er journalist og har produsert ein del av dokumentarstoffet som vert vist. Då hadde ein takk i programmet kanskje vore meir passande.

Alt i alt er *Still in Silence* ein slag spanande live-dokumentar, men det er vanskeleg å sjå kva teaterformatet tilfører historieformidlinga.

Ingrid E. Daae
ingrided@universitas.no



Student-aktiviteter
Hva: **Bowling**
Hvor: **Oslo Bar og Bowling**

Kenneth Wangen, kulturredaktør i Universitas

Ukas anbefaling

Ikke helt *the dude*

Du kommer nok verken til å få høre Dylans *The man in me* eller Kenny Rodgers' *Just Dropped In (To See What Condition My Condition Was In)* over høyttaleranlegget på Oslo Bar og Bowling. Det er ingen Jesus Quintana i tettstående lilla bowlingdrakt som slikker på ballen før han får strike for fjerde gang på rad,

der. Heller ingen whiskey-drikkende cowboy i baren. Og du er selvfølgelig ikke halvparten så kul som storetåa til *the dude*. Allikevel er bowling til studentpris på gamle Torggata bad det nærmeste du kommer *The Big Lebowski* en helt vanlig ettermiddag.



Q-tips
Hva: **Q-tips**
Hvor: **På badet ditt**

Peter Tryggestad, journalist i Universitas

Ukas advarsel

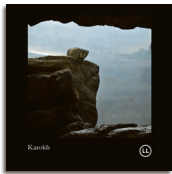
Q-tips

Til alle dere som bruker plastpinnen med bomull på hver side i øra, også kalt for Q-tips. Leger advarer mot Q-tipsen, hvorfor er det da likevel så mange som bruker denne *øredildo-en*? Bare innrøm det, det er ganske digg. Men pass på! En dag kan bomullstuppen overraskende forsvinne inn i øret. Den beskjedne orgasmiske

opplevelsen du nettopp hadde, endres drastisk. Du leter febrilsk på badegulvet, men finner den ikke. Plutselig føler du deg svimmel og kvalm. Hva gjør du da? Bruker støvsugeren? Litt skummelt, kanskje? Nytelsen ender til slutt med en kvittering fra legevakta som lærepenge. Var det verdt det?

Plate:

Sauseite sjangerkaos



Karokh

Av: **Karokh**
Plateselskap: **Loyal Label**

De kaller seg selv «det beste fra kraut, støyrock, folk, improvisert musikk, drone og amerikansk surf». En slik musikalsk utfordring bør gi lytteren en viss ærefrykt, selv om det ikke er noe man øyeblikkelig *forstår*. Men Karokh gjør seg ikke helt fortjent til innsatsen som kreves.

Bandet skal ha for å ta oss med inn i varmen på åpningssporet «Flowers Every Day». Det er en dristig og elegant låt, som tirrer med sine blåse- re og kryper inn under huden med Ina Sagstuens fengs- lende vokal. Men allerede på neste spor skyves vi ut i kulda. Langtekkelig repetisjon viser seg å trumfe det litt mer spi- selige og tilgjengelige. Låter på opp til sju og ni minutter består av seige og intetsigende partier, før de midtveis blir til noe som fenger. Det er for så vidt verdt ventinga, men ofte

gir man opp før man kommer så langt.

Selv om Karokh leverer et sjangeroverskridende pro- sjekt, lykkes de ikke med å selge låtene inn i starten – du sparer ikke punsj og potetgull til nachspielet, for å si det på en annen måte. Behovet for å eksperimentere behø- ver ikke komme i veien for å underholde lytteren, bare se til band som Animal Collec- tive eller Dungen. Det hjelper ikke at bandet peiser på med en fullkommen poplåt, midt

mellom de drøye bølgedalene. «Surf Decadence (Ooh Ooh)» blir bare provoserende god i forhold til resten av pakka, med *teasy* gitarspill og deilig ooh-ing.

Kanskje er det mulig å knekke lytterkoden til Ka- rokhs schizofrene prosjekt. Men etter ti gjennomlyttinger er man sliten og vil hjem fra det som føles som en kaotisk sjangerfest.

Christoffer Gundersen
c.s.gundersen@universitas.no

Bok:

Vinternoveller er beinhard sosialrealisme om skyggesidene av velferdsstaten.

Varmt om «white trash»



Vinternoveller

Av: **Ingvild H. Rishøi**
Forlag: **Gyldendal**

«**Hun er jo gæren.** Det tenker jeg, og jeg har tenkt det før, og jeg blir kald av det. Hvordan kunne jeg lage en gæren unge? Og går det an å reparere henne nå?» Slik tenker den unge alenemoren i den første vinter- novellen, *Vi kan ikke hjelpe alle*. Dattera har tissa på seg og overtalt moren til å gi penger til en tigger. Derfor har hun ikke penger nok til ei ny truse i klesbutikken.

Historiene i *Vinternoveller* er beinhard norsk sosialrealisme, på godt og vondt: Hvor mye prat om barn, fugler som flakser over himmelen og uransakelig kjærlighet kan man egentlig tåle?

Ganske mye, skal det vise seg, når det er Rishøi som skriver. I ei tid hvor butikk- hyllene og TV-skjermene flommer over av storslåtte krigsfortellinger, konspirasjoner i finanseliten og overklassemelodrama, framstår den upretensiøse hverdagskolo- ritten som et friskt pust. De tre novellene handler om liv som ikke går som de skulle. Menneskene kommer fra Tøyen, handler på Linderudsenteret og henger på karaokeba- rer. Språkføringen er uanstrengt, men over-

raskende presis. De radikale bøyningene av verb som «blei» og «dryppa» kunne ellers framstått som påtatte sosialrealistiske grep. Men språket virker helt nødvendig. Man tror på kvinnestemmene som forteller, og på barnas usammenhengende *stream of consciousness*-aktige måte å snakke på: «Og det er så mange som erter hverandre, og han hadde ikke hånd, og i utetida visste jeg ikke hvilken genser jeg skulle ha på meg.»

Riktig Thomas handler om en tidligere fengselsinnsatt helgepappa som skal kjøpe en pute til sin første samværshelg med sønnen. Han strever med å være både pappa, putekunde og menneske. Selv om den midterste novellen om den løslatte Thomas tegner et fint portrett av hvor vanskelig det er for mange gutter å være menn, er dette den minst sømløse av for- tellingene. Det er i kvinne- og barneskild- ringene at Rishøi virkelig briljerer.

Vinternoveller forteller også noe mer og vesentlig om oppvekst blant det som i boka omtales som «white trash»-folk. Det handler om skyggesidene av velferds- staten, om skolesystemet, barnevernet, ansvarsløse voksne og alt for ansvars- fulle barn. Samtidig er fortellingene små fabler. Budskapet bankes ikke inn med slegge, noe *Vi kan ikke hjelpe alle* er et eksempel på. Fortellingen biter i stedet seg selv i halen og etterlater leseren grublende over tvetydighetene. Rishøis



Overbeviser: Ingvild H. Rishøi skildrer barns blikk og snakkemåte på en svært overbevisende måte, mener vår anmelder.

tekster dyrker det vanlige, løfter fram det fine og det triste, og viser oss at man ikke trenger storslåtte kulisser for å fortelle noe essensielt. Resultatet er intet annet enn uvanlig god litteratur.

Anders Søndrup
anderson@universitas.no

FOTO: HANS FREDRIK ASBJØRNSEN

Kulturkalender

Onsdag 29. januar

Foredrag: Hvis du vil ha en filosofisk aften med spennende diskusjon, kan dette være stedet for deg. Studenttidsskriftet Filosofisk supplement ga nylig ut et nummer om feminisme, og i den anledning holdes det foredrag om «hvorfor kvinnelige filosofer ser ut til å være fraværende i filosofihistorien». Foredragsholder er Eilin Dehli. **Chateau Neuf, 19.00**

Torsdag 30. januar

Foredrag: Om du ikke fikk nok filosofisk input med onsdagens foredrag, kan du fylle opp kvota her. «De greske stoikerne mente at kosmos var et levende dyr med guddom- melig intelligens». Foredragsholder Reier Helle skal «legge frem dette argumentet og si hvorfor man stadig kan ta det seriøst». **Georg Morgenstiernes hus, 19.00**

Fredag 31. januar

Film: Hvert år arrangerer Cinema Neuf Film- natta, der de lover «store mengder popcorn, film på rull, mange andre filmentusiaster, og hyggelig inngangspris...». I år kan du se filmene *Singin' in the rain* (1952), *Bringing up Baby* (1938), *Don't look now* (1973). **Chateau Neuf, 19.00**

Lørdag 1. februar

Konsert: Kick-off-party for Inferno-festi- valen, med live-opptredener av bandene Gehenna, Haraball, Sulphur og So Much For Nothing. Her får du også vite hvilke band som kommer til å spille på årets festival. **John Dee, 20.00**

FOTO: DAN A. NACHTNEBEL / FLICKR.COM



Inferno-festivalen: Arrangerer kick- off-party på John Dee, lørdag 1. februar. Bildet er fra Satyricon-konserten i 2008.

Mandag 3. februar

Teater: *Det flygende barnet* er en forestil- ling satt opp av Teater Neuf. «En mor og en far får på verst tenkelige vis erfare hvordan utviklingen av det moderne samfunn kan bety både undergang og fremtid på samme tid da de mister sitt barn». Stykket går fra 3. til 8. februar. **Chateau Neuf, 19.00**

Gi oss beskjed om arrangementer på epost: **universitas@universitas.no**

■ LinkedOut

En postdoktor og en stipendiat ved Det juridiske fakultet jobbet til sammen over 1000 timer overtid i fjor. Det skrev Universitas forrige uke. «Svært alvorlig» sier en representant for Norsk Tjenestemannslag. «Svært inspirerende», sier jusstudent Tinius d.y. Borchgrevink Stang-Løvenskiold. Ad Notam treffer ham kl. 21.30 på lesesalen fredag kveld.

– 1000 timer lesing, 100 timer trening til Birken, 10 timer surfing på LinkedIn, 1 time annen CV-bygging. Det er Ernst & Youngs minstekrav hvert kvartal, sier Stang-Løvenskiold.



Dumt: Den norske studenten på Kringsjø måtte flere ganger vente på å bruke vannkokeren. – Hun britiske kokte jo te hele tiden, sier han.

■ In the ghetto

Kringsjø studentby er en ghetto, kunne du lese i forrige ukes Universitas. En norsk student i saken måtte bo i en av blokkene med utenlandske studenter. «Dessuten var det stress å snakke engelsk hele tiden» sa han til Universitas. Ad Notams støttegruppe for de som blir rammet av traumatiserende ilandsproblemer har allerede tatt hånd om den norske studenten. Daglig får han ligge i fosterstilling i gruppeterapi og snakke ut om den tøffe tiden på Kringsjø. Andre rammede nordmenn bes kontakte terapi-gruppe.for.ilandsrammede.studenter(at)gmail.com.

■ Kompetansebyggerne

Kampanjen «GLØD» skal få nordmenn til å velge å bli barnehagelærere. Men færre valgte dette studiet i fjor til tross for en kjendispekket reklamefilm. Nå vil Kunnskapsdepartementet gå nye veier.

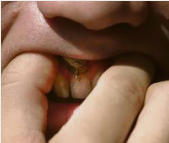
– Studier i barnehagepedagogikk vil fra høsten av hete «Miljø, oppvekst og relasjoner». Yrket vil hete «Kompetansebygger», sier kunnskapsminister Torbjørn Røe Isaksen til Ad Notam.

– Prestasjonsbasert lønn vil heve statusen for yrket. For hver 100. bleiekompetansebyggerne skifter per dag, vil vedkommende rykke opp et lønnstrinn, sier Isaksen.

■ Dahler ned penger

Forbrukerøkonom Silje Sandmæl ga i forrige ukes Universitas tips for å unngå å sløse bort 90 000 kroner i året. Ad Notams forbrukerøkonom Mads Dahler har flere tips.

– For mange kan det være vanskelig å kutte ut enkelte uvaner som snus. Men legger du snusposene til tørk på en hylle over panelovnen, kan de fint brukes på nytt neste dag. Og mange kan spare stort i matveien. Et godt sparetips er 2: 5-dietten, hvor du kun spiser mellom kl. 02.00 og 05.00 om natta, sier Dahler til Ad Notam.



Gjenbruk: – På gode dager kan en porsjonsnus brukes både mandag, tirsdag og onsdag, sier en student.

Vi spør

av Petter Fløttum



Lamaskrik: Kulturutvalget i Det norske studentersamfund lurte alle til å tro at de hadde booket selveste Dalai Lama til Chateau Neuf, men så viste det seg å være falsk Dalarm.

Et studentersamfund for en Lama

Leder i Kulturutvalget, Håkon Søliland, vil verken love panoLamabilder eller macho pictures hvis Dalai faktisk kommer til Chateau Neuf.

Hei, Håkon, jeg ringer fra Universitas. Det ble Lamaskrik da dere ved en feil annonserte at Dalai Lama skulle komme, men det viste seg å være falsk Dalarm fordi dere bare hadde invitert ham. Hva skjedde? Er kommunikasjonen i DNS Lamma?

Nei, den er ikke Lamma. Den er ikke Lama, heller. Den fungerer fint.

Om han takker nei, vil dere føle det som å bli spyttet i trynet?

Nei, på ingen måte. Han er en viktig mann.

Er invitasjonen Laminert?

Nei, den ble sendt per e-post.

Hvilket publikum forsøker dere å nå med denne invitasjonen? Er

han Lama for liten eller Lama for stor?

Han er Lama for alle aldre.

Om han sier nei, er det da deres eller noen Andes skyld?

Det er ingens skyld om han sier nei.

Har dere kontroll på utgiftene eller kan det ende med Inka...sso?

Vi har kontroll på utgiftene, ja.

Kommer dere til å legge ut noen Macho Pictures av Dalai Lama?

Vi kommer til å legge ut en del bilder, men om de kan klassifiseres som macho pictures er en annen sak.

Hva med panoLamabilder?

Vi kommer til å legge ut bilder av Dalai Lama...

Kommer dere til å spørre Dalai Obama neste gang?

Nei, altså... det kommer vi ikke til å gjøre.

Hvor mye ønsker du å få ham hit? Vil du gi fra deg ditt Studentersamfund for en Lama?

Nei. Ikke for en Lama.

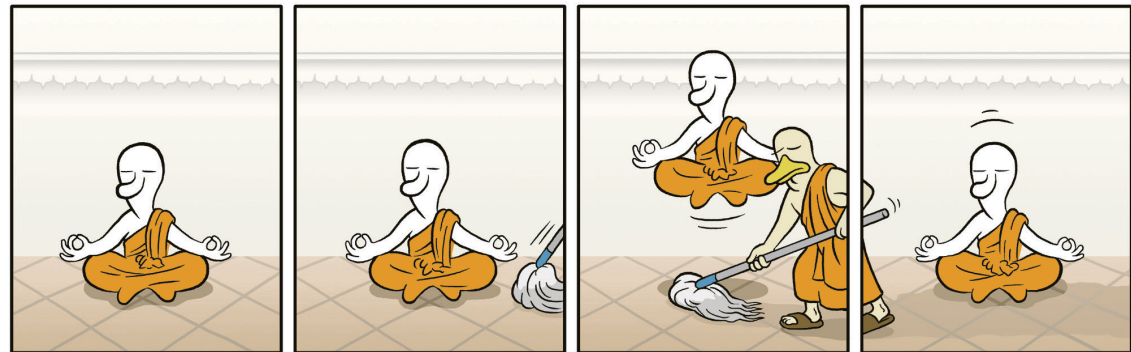
Det blir tydeligvis mye Dramalama med deg som leder. Vil du vurdere din stilling?

Nei, den vurderes på generalforsamlingen hvert semester. Hvis du vil vurdere den, kan du bli medlem og møte opp på generalforsamlingen.

petter.flottum@universitas.no

Panto

av Thomas Sørleie Hansen



Rebus

av Håkon Sukuvara



HINT: Tidelibom! Send svar til axelgn@universitas.no.
FORRIGE UKES LØSNING: «Det var visst bare falsk dalarm». Det klarte Nikolai Røed Kristiansen og Torstein Vardeberg Skeie. Stilig!

UniversitasQuiz

av Anders R. Erikstad, Vegard R. Erikstad og Simen Braaten
Juniornorgesmestre i quiz

1. Hvilken konge grunnla Universitetet i Oslo i 1811?
2. Hva heter det nyeste medlemmet av det europeiske fotballforbundet UEFA?
3. I hvilket land ligger Bajkonur kosmodrom, verdens største og eldste rakettoppskytingsbase?
4. Det er Urørtfinale på onsdag. Nevn navnet på en av finalistene.
5. Det er seks søskenpar med i den norske OL-troppen til Sotsji. Nevn fire av dem.
6. Norges første kvinnelige statsråd har en plass oppkalt etter seg på Grünerløkka. Hva het hun?
7. Hvilken forfatter er aktuell med romanen Kvældsvævd og har med den avsluttet sin Andvake-trilogi?
8. Tre av Danmarks fire siste statsministre har hatt samme etternavn. Hva er navnet?
9. Den nåværende danske statsministeren, Helle Thorning Schmidt, så i helgen Danmark gå på et sviende nederlag i EM-finalen i håndball. Hvilket lag ble danskenes overmann?
10. Hvilket år? Dronning Sonja og Saddam Hussein blir født, Guernica bombes i den spanske borgerkrigen og J.R.R. Tolkien gir ut Hobbiten.

1. Kong Frederik VI av Danmark og Norge
 2. Gibraltar
 3. Kasakhstan
 4. Shy for shore, Sigurd Julius, Carnival
 5. Kids, FARAÖ, The Wolves
 6. Mona og Nina Løseth, Tiril og Vette Sjø-Lars Løkke
 7. Jon Fosse
 8. Rasmussen (Poul) Nyrup, Anders Fogh
 9. Frankrike
 10. 1937
- Tarjei og Johannes Bo, Hege og Håvard
stad Christiansen, Tora og Lars Bengt