

Intervjuet

NYUTDANNET POLITI:

**Kun 23 av 605
har fast jobb**

Nyhet side 5

70 ÅR!

UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 70, utgave 20 | www.universitas.no | onsdag 31. august 2016

**17-trikken:
Pub til pub
på budsjett**



Kultur side 14 og 15

“BEST FØR”

08.05.18

**NEKTER
Å GODTA
UTLØPSDATOEN**

■ Universitetsansatte blir tvangspensjonert når de fyller 70 år.

MAGASINET

SLIK VAR KAOS-UKA PÅ «NEUF»

**FORMANN
TRAKK
SEG ETTER
PERSON-
ANGREP OG
KONFLIKT**



Nyhet side 6

**NYTT SENTER
SKAPER
TERRORFRYKT**

Nyhet side 4 og 5

ØKONOMIPROFESSOR:

**– Realfag er
oppskrytt**

Nyhet side 8 og 9



Reis på utveksling!

Hvorfor? Skaff deg innsikt, nettverk, språkkunnskaper, opplevelser, toleranse, perspektiv, besluttsomhet, tilpasningsdyktighet og selvtillit.



UiO • Universitetet i Oslo

redaktør: **Torgeir Mortensen**
torgeirm@universitas.no 454 72 320

nyhetsleder: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

fotosjef: **Adrian Nielsen**

desksjef: **Lise Blekastad**

nettredaktør: **Sondre Myhre**

magasinredaktør: **Kaja Storøsten**

MENINGER

Vedvarende arroganse på medisins

Studenter på tannlege og klinisk ernæring blir nedprioritert ved Det medisinske fakultet. Slik har det vært lenge. Høstens semesterstart har vært preget av rot og dårlig planlegging. Undervisningsplanen – som tilsynelatende er skreddersydd for medisin og kronglete for de andre – førte til at flere tannlegestudenter gikk glipp av obligatorisk undervisning, ifølge en tannlegestudent.

Medisinstudenter utdannes til arroganse, hevdet odontologiprofessor Pål Brodin til Universitas i fjor høst. Da varslet flere studenter at forelesere ved fakultetet skillet skarpt mellom medisinstudentene og de andre. Flere forelesere visste ikke engang at det var studenter fra tannlege og klinisk ernæring i salen.

Bakgrunnen for misnøyen er at de tre første semestrene av studieprogrammene medisin, odontologi og klinisk ernæring gjennomføres samlet. Studentene går i de samme forelesningene og tar samme eksamen. Dette har ikke fakultetet taklet særlig bra.

I fjor gikk Brodin så langt som å kalle det et apartheid-system. En klar overdrivelse, selvsagt, men et tydelig tegn på frustrasjonen som har bygget seg opp.

Den gangen stilte fakultetet seg tvilende til problemet. Dette hadde de ikke hørt om på 20 år, sa dekan Frode Vartdal.

Når problemet gjentar seg med et nytt kull blir det nær umulig å feie det under teppet. Nå må fakultetet ta affære. Det skulle bare mangle at studentene behandles likt. I det minste, selv om det kan fremstå som en bagatell, bør ledelsen snarest informere sine ansatte om hvem de foreleser for.

«Når problemet gjentar seg med et nytt kull blir det vanskelig å feie det under teppet.»

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Louise Faldalen Prytz**
l.f.prytz@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Er det en gjeng unger som styrer studentenes storstue?

Chateau Bløff

kommentar

Philip A. Johannesborg,
kulturredaktør i Universitas



Chateau Neuf er ikke friskmeldt ennå. Men vi har en god økonomi og det er ingen fare for at vi vil gå i minus i år. Det er første året på lenge,» sa Markus Knutsen til Universitas etter å ha blitt headhunted og ansatt som *formand* for Det Norske Studentersamfund (DNS) i januar. Seks måneder senere trekker han seg på bakgrunn av personalkonflikter.

Lørdag holdt

Chateau Neuf medlemsmøtet for å få klarhet i rotet som har oppstått. 70 bilag manglet kvitteringer og nylig avgitte Knutsen måtte stå til ansvar. Chateau Neuf er tydeligvis et stykke fra å være friskmeldt. Bygget later heller til å være infisert av en giftig og destruerende kultur.

«Jevnlig dukker det opp saker om baksnakking på studenthuset, og den ansiktsløse drittsslengingen har de siste ukene steget opp til overflaten»

Det begynte så lovende. Da Markus Knutsen tidligere i år entret scenen, fremsto han som en redningsmann. BI-studenten skulle gjøre blodrøde tall grønne. Det er en dårlig bevart hemmelighet at Chateau Neuf har slitt økonomisk. Drastiske underskudd har preget huset helt siden år 2007. Unntaket er 2011 da de fikk et ekstra tilskudd fra DNS for å demme opp for underskuddsbølgen, likevel klarte de å gå nesten fem millioner i underskudd i 2013.

Knutsen gjorde derfor drastiske og helt nødvendige grep for å redde det skadeskutte studenthuset. Flere mistet jobben og hoder rullet, men huset

går for første gang på mange år i pluss. Knutsen vet hvordan markedskreftene styrer ute i den virkelige verden, men på luftslottet Chateau Neuf har ikke slike tanker gjenklang. Knutsen passet ikke inn.

Å være uenig i leders strategi er legitimt, men måten studenthuset håndterer uenigheter på er kritikkverdig. Jevnlig dukker det opp saker om baksnakking på studenthuset, og den ansiktsløse drittsslengingen har de siste ukene steget opp til

Fra arkivet



17 kr for halvlitern!

«Det er ikke mye som har endret seg på prioriteringslista til den den jevne student på 34 år. Akkurat som i dag lengtet studenten anno 1982 etter byens billigste duggfriske halvliter. I ukens utgave av Universitas kan du lese at den billigste voksenbrusen det er mulig å oppdrive finnes på Under Brua til 36 kr (før klokka to). Tilbake i 1982 derimot kunne du etter en lang dag på lesesalen unne deg en kald en på Frederikke til 17 kr!

Universitas nr 7, 1982



Chateau Enough

«Chateau Neuf har gjennom sin 46 år lange historie vært gjenstand for en ekstrem mengde kritikk. Økonomisk rot på studenthuset var i 1992, som i dag, et hett tema. En hissig Niels Kristian Axelsen, leder for huskomiteen i DNS, kaller det hele for en «Chateau Bløff». 24 år senere er overskriften like aktuell (se ukas kommentar). Kulturredaktør Philip A. Johannesborg hevder imidlertid at han aldri har sett den geniale overskriften «Chateau Bløff» før. Redaksjonen tviler.

Universitas nr.1, 1992



FOTO: ADRIAN NIELSEN

Ut døren: Tidligere DNS-formann var kom sist og gikk først på Chateau Neufs medlemsmøte lørdag.

overflaten. Konflikter og personangrep, sier Knutsen. Dårlig organisasjonspraksis og organisasjonskultur, skriver Khrono. Om man ikke gjør noe med kulturen på huset, som tydeligvis baserer seg på slik-har-vi-alltid-gjort-det-holdninger, uformelle koder og hvisking og tisking, blir det umulig å ta upopulære avgjørelser og drive fornuftig og framtidsrettet ledelse.

Den påtroppende lederen av DNS, Trygve Haaland, innrømmer heldigvis at huset sliter og lover tre hovedprioriteringer for året: Mindre korridorsnakk, mer åpenhet

og mer informasjon ut til folk. Ansettelsen av den erfarne Linn Cecilie Andresen som ny daglig leder bidrar også til et ørlite håp. Det var nettopp Andresen som avdekket det økonomiske rotet på huset.

Vi snakker faktisk om millioner her. Det virker som om alvoret i situasjonen ikke har sunket helt inn hos en del av maktmenneskene på studenthuset, som for tiden framstår som en lekestue hvor studenter kan boltre seg i studentenes penger. Drastiske endringer må derfor skje. Mer seriøsitet, økonomisk kompetente folk og en strategi for å

kunne lage en kulturarena med relevans i fremtiden.

Tiden er inne for å restarte hele organisasjonen: Riv ned huset og de gamle tradisjonene, for tradisjoner er utelukende til fordi en ikke har funnet på noe bedre. Flytt det ned til Tullinløkka og begynn på nytt, med nytt blod og åpenhet for en forent kultur på tvers av utdanningsinstitusjoner og ideer. Mens vi venter på noe slikt, kan vi bare håpe på at Knutsens økonomiske ånd slår rot i den kolossale betongkolossen.

debatt@universitas.no

Øyeblikket

av Dorthe Karlsen



Øving: Nikolai Haugen Huse (t.v.) (21) og Kristian Dugstad (23) har slått seg ned for å øve på sekkepipe utenfor SV. Nikolai begynte å spille sekkepipe for ca. seks år siden. Nå har han overtalt kompisen Kristian til å starte, han begynte i februar. - Det er vanskelig å finne et sted å øve, så rett utenfor SV virket som et bra alternativ, selvom det ikke er så varmt

UNIVERSITAS

Tips oss

tips@
universitas.no

Følg oss

På papir hver onsdag,
på nett hele tiden:

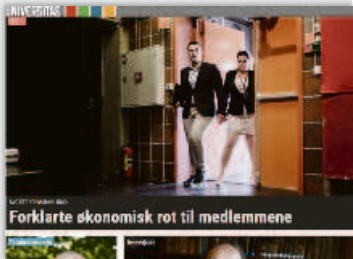
www.universitas.no

facebook.com/UniversitasOslo

twitter: @universitas_no

instagram: [universitas_offisiell](https://www.instagram.com/universitas_offisiell)

For oppdaterte studentnyheter.



nyhetsredaktør: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

NYHET

Alkohol-eksplosjon i fadderuken

VINMONOPOLET: Under fadderuken økte alkoholsalget kraftig på Vinmonopolet, ifølge ferske tall Universitas har hentet inn. I uke 33, fra 15. til og med 20. august, kjøpte Oslos beboere tilsammen 241 328 liter polvarer. Det var en økning på 14 prosent fra uken før. En liknende tendens ble registrert i 2015, da Vinmonopolet i uke 33 solgte 229 670 liter, den gang hele 18 prosent over foregående uke.

Pressekontakt i Vinmonopolet, Ida Brenden Engholt, tror at flere faktorer, som været og slutten av fellesferien, kan ha hatt en påvirkning på salgstallene. Hun kan ikke si noe sikkert om hva som førte til den kraftige økningen – akkurat i fadderuken. Likevel: «andre ad hoc-faktorer som for eksempel fadderuke» kan ha hatt en innvirkning på tallene, innrømmer hun.



FRYKTER TERROR MOT NYTT SENTER:

Studenter skvi



Savner informasjon: Thyra Askevold er misfornøyd med at fakultetet kun hengte opp en lapp med beskjeden om at masterstudentene på statsvitenskap mister lesesalen sin.

Fakultetet tvinger masterstudentene i statsvitenskap til å flytte ut fra lesesalen sin for å få plass til det nye ekstremismesenteret.

Lesesaler

tekst Benedicte Tandsæther-Andersen
foto Dorthe Karlsen

– Vi synes dette vitner om at fakultetet ikke tar hensyn til studentene, og vi er veldig redde for at en ny lesesal vil havne langt unna vårt eget institutt, sier leder for Fagutvalget ved Institutt for statsvitenskap, Thyra Askevold.

Hun er fersk masterstudent i statsvitenskap ved Universitetet i Oslo, og forteller om stor frustrasjon blant studentene etter fakultetets avgjørelse.

Da masterstudentene kom tilbake fra sommerferie hang det en lapp på døren til masterstudentenes lesesal i åttende etasje på Det samfunnsvitenskapelige fakultet (SV). På lappen opplyste fakulte-

tet om at lesesalen fra og med høsten 2016 vil bli benyttet til andre formål. Studentene ville fortsatt være sikret lesesalplass frem til 9. september, men etter det kunne de risikere å møte en låst dør.

– Vi har ikke fått noen ny lesesal per i dag, og det er stor misnøye med hvordan saken har blitt håndtert. Vi fikk ikke noen beskjed om at lesesalen skal flyttes, før lappen ble hengt opp, sier Askevold.

Ønsker nærhet

Askevold sier flyttingen av lesesalplasser ikke er en optimal

løsning for studentene på første år av masterstudiet, fordi de det kommende året kun skal ha tunge statistikk- og metodefag.

– Det er vanskelig å ha et helt semester med bare det. Da er lesesalplasser alfa og omega, sier hun.

Nærhet til forelesere og pause-rom med fasiliteter kan være med på å lette presset, men denne kontakten mister studentene når lesesalen blir fjernet, forteller hun.

Gudleik Grimstad, fakultetsdirektør ved SV-fakultetet, forstår godt studentenes frustrasjon og lover å finne en løsning.

– Vi beklager at studentene

ikke fikk informasjon, men ber samtidig om forståelse for at det har vært liten anledning til å møte fagutvalg og programutvalg siden det var sommerferie. Vi har likevel full forståelse for at det var litt urovekkende å komme tilbake fra ferie og se denne meldingen hengende på døren, sier han.

Frykter terror

Det er det nye ekstremismesenteret som skal flytte inn på studentenes lesesal. Opprinnelig skulle senteret plasseres i 7. etasje, men fakultetet ombestemte seg på grunn av fare for terror mot det

Økning i klagesaker

STUDENTOMBUDET VED

HIOA: Antall henvendelser til studentombudet ved Høgskolen i Oslo og Akershus har økt kraftig det siste året. Våren 2016 henvendte 45 prosent flere seg enn i tilsvarende periode i fjor. Totalt 110 henvendelser er registrert. Det har vært en særlig økning i klager på læringsmiljøet.

«Dette er ofte saker der studenter føler at HiOAs ansatte eller personer på praksisstedene oppfører seg på en ikke-akseptabel måte, som påvirker studentens læringsmiljø (såkalte varslings-saker)», skriver ombudet selv i sin halvårsrapport.



Milliondryss over samskipnaden

KUNNSKAPS- DEPARTEMENTET:

Regjeringen vil fordele fire millioner kroner til studentsamskipnadene ved de nye, sammenslåtte universitetene og høyskolene.

– I arbeidet med strukturreformen har vi hele veien erkjent at sammenslåinger koster. Det gjelder ikke bare for universitetene og høyskolene. Derfor vil vi nå styrke arbeidet med

sammenslåing og organisasjonsutvikling ved studentsamskipnadene, sier kunnskapsminister Torbjørn Røe Isaksen i en pressemelding. De fire millionene fordeles likt mellom Norges arktiske studentsamskipnad, Studentsamskipnaden i Gjøvik, Ålesund og Trondheim, Studentsamskipnaden i Sørøst-Norge og Nord studentsamskipnad.

ses ut

«Vi fikk ikke noen beskjed om at lesesalen skal flyttes, før lappen ble hengt opp.»

Thyra Askevold, leder for Fagutvalget ved Institutt for statsvitenskap

Intervjuet



Bekymret: Situasjonen vil bli enda verre for neste års kull, mener leder av studentgruppen til Politiets Fellesforbund, Fredrik Svendby Engen.

– Føler oss sviktet

Kun 23 av 605 politistudenter fra årets avgangskull har fått fast jobb.

Jobbkrise

tekst Torgeir Mortensen
foto Odin Drønen

– Fra årets avgangskull er 23 i fast jobb, 121 er i vikariater og 454 er arbeidsledige, viser en fersk undersøkelse av Politiets Fellesforbund. Journalister og kunsthistorikere har vel bedre tall enn dette? Hvordan er det mulig?

– Det er ganske ekstremt og vanskelig å forklare. Det er mange faktorer som spiller inn. Tallene signaliserer at politiet står overfor en krise. Nå er det bare 15 politistillinger i Norge som er lyst ut. Politidistriktene har ikke penger, på tross av at regjeringen sier de har økt bevilgningene.

– Utdannes det for mange politibetjenter?

– På en måte, ja. Men Politihøgskolen får beskjed om hvor mange studenter de skal ta inn av politikerne. I 2010 ble kullene økt til 720 studenter. Det kan være at man burde ha kuttet i inntaket tidligere. Samtidig sliter politidistrikter med grunnbemanningen. Det

er et klart tegn på at det er jobber, men at de ikke klarer å fylle stillingene fort nok.

– Det er vanskelig å forstå hvordan studenter på et så arbeidsrelevant studium som politiutdanningen sliter med å få jobb. Hvordan reagerer de som ikke kommer inn i arbeidslivet?

– Mange er frustrerte. Det har vært politiske lovnader om at utdannet politi skal få seg jobb og så skjer dette. Sånn sett føler vi oss sviktet. Nå er jeg veldig spent på hva justisminister Anders Anundsen definerer som en jobbgaranti, som Per Sandberg og Frp kom med i 2013. Tallene viser at dette ikke stemmer.

– Hvilke konsekvenser får ledigangene?

– Jeg er veldig bekymret. Vi står overfor en alvorlig situasjon dersom det ikke blir gjennomført tiltak som virker. Når så mange ikke får jobb fører det til et etterslep. Situasjonen vil derfor bli enda verre for neste års kull. Justisdepartementet må se nærmere på hva de økte politibevilgningene går til. Norsk politi går de neste to

årene inn i en ekstremt vanskelig tid. Anders Anundsen har uttalt at han er mest opptatt av å se resultater, og med ett år igjen før valget, er vi spente på å se resultatene.

– Hvordan får vi flere i arbeid?
– Det må bevilges mer penger enn det allerede er gjort, særlig for å komme oss gjennom politireformen.

– Da du tok over i fjor sa du at din kjernesak var å få nyutdannet politi ut i jobb. Så skjer dette. Hvordan har det vært å være leder for PF-studentene i sommer?

– Det har vært krevende.

Vi har hatt et lite håp om at situasjonen skal bedre seg, men nå er det klart at vi har gått fra å være bekymret til å bli enda mer bekymret. Politikerne må på banen med nye løsninger. Underbemanning går ut over rettssikkerheten. Flere politifolk er overarbeidet og det påvirker kvaliteten i etterforskningen. Verken samfunnet, politikerne eller studentene er tjent med dagens situasjon.

universitas@universitas.no

nye senteret.

– Vi hadde et møte med sikkerhetsavdelingen, og kom frem til at det ville være bedre med en plassering i 8. etasje. Vi regner ikke med at senteret vil bli rammet av terror, men vi vil være på den sikre siden. Det er lettere å sikre 8. etasje som helhet, med kort og kode, sier Grimstad.

Ikke hørt om tilbud

Askevold forteller at sikkerhetsvurderingen ikke er en begrunnelse hun eller andre hun omgås på studiet har blitt gjort kjent med fra fakultetet.

Fakultetsdirektør Grimstad hevder at studentene er blitt tilbudt en lesesal i 7. etasje på bygget, men Askevold avviser at hun eller andre på studiet har blitt gjort kjent med denne løsningen.

Hun forteller at studentene kan godta å flytte til lesesalen i 7. etasje hvis dette tilfredsstiller deres behov. Samtidig oppfordrer hun fakultetet til å inkludere sine studenter i slike prosesser, og være tydelige i kommunikasjonen.

benediht@universitas.no

Tatt på fersken

Under et infomøte for nye medarbeidere spilte Nova-Redaktør, Kristina Kinne, Pokémon Go på første rad.

Pokémon Go

tekst Sondre Myhre

Man skulle tro at landets ledere hadde lært etter at partileder Trine Skei Grande (V) ble kritisert

for å ha spilt Pokémon Go under et møte om landets forsvar. Nå er det en ny leder som ikke har klart å la jakten vente til etter møtet var hevet.

Under infomøtet for nyansatte ble Radio Nova-redaktør, Kristina

Kinne, filmet i det hun forsøkte å ta over en Pokémon-gym.

Lytter bedre

– Jeg trodde ingen så meg, sier hun i sitt forsvar og unnskylder seg med at det var andre gang hun deltok på samme møte.

Tydelig inspirert av Venstre-lederen hevder Kinne at hun lytter bedre når hun spiller.

– Hvis man driver med hjer-

nedødt arbeid på siden så er det lettere å konsentrere seg når man snakker om viktige ting, sier redaktøren som for øvrig «bare» er på nivå 12.

Mye på spill

Fra Novas kontorer har ikke radio-makerne tilgang til Chateau Neufs populære Pokégym, men det har man i møtelokalene og Kinne så sitt snitt til å høste noen ekstra poeng.

■ FORMANN TRAKK SEG PÅ GRUNN AV «KONFLIKT OG PERSONANGREP»

■ NY LEDER VIL MOTVIRKE KORRIDORPRATEN SOM HAR «BLUSSET OPP IGJEN»



AVGÅTT FORMANN: Markus Knutsen trakk seg som formann i DNS på torsdag etter å ha hatt vervet i knapt ni måneder. Han ønsker den nye formannen, Trygve Bernhardt Moen Haaland, lykke til videre.

Tidligere DNS-leder Markus Knutsen måtte svare for økonomiske uregelmessigheter foran medlemmene i organisasjonen.

DNS

tekst Benedicte Tandsæther-Andersen
foto Adrian Nielsen

– Det er uheldig at vi har åpne poster hvor bilagene ikke har blitt levert. Vi er i gang med å sortere disse nå. Årsaken til de åpne postene er rett og slett slurv.

Det fortalte Markus Knutsen på et medlemsmøte på Chateau

Neuf lørdag ettermiddag. På torsdag trakk han seg som formann i Det Norske Studentersamfund (DNS) på dagen.

Det skjedde kort tid etter at det ble kjent at daglig leder Linn Andreasen hadde oppdaget flere økonomiske uregelmessigheter da hun gikk gjennom foreningens økonomi. Hun avdekket at det helt tilbake til mai måned var 70 åpne poster i regnskapet som manglet kvittering. I tillegg var det utbetalt styrehonorarer som ikke virket å samsvare med budsjettets utbetalingsplan.

– Veloverveid avgjørelse

Selv om hendelsene skjedde kort tid etter hverandre avkreftet både Knutsen selv og styret at årsaken til avgangen var det økonomiske

rotet.

– I den senere tid har uenigheter blitt til konflikt og personangrep, noe som er destruktivt for organisasjonen vår i den tiden vi er inne i nå, skrev Knutsen i en pressemelding samme kveld som han trakk seg.

I en annen pressemelding understreker styret i DNS at de økonomiske uregelmessighetene ikke hadde noen sammenheng med Knutsens avgang.

Leder for kontrollkomiteen, Ada Moe Fause, ønsker ikke å bli intervjuet av Universitas i denne saken, men i pressemeldingen uttaler hun seg om det komiteen opplever som en sammenkobling mellom de to sakene.

– Det er svært uheldig at disse to sakene dukker opp samtidig, og

særlig uheldig at media har valgt å sette dem sammen. Formandens avgang var en veloverveid avgjørelse som han gjorde i samråd med de viktige organene på huset, og som jeg støtter ham i, sier Fause.

Knutsen forteller til Universitas at medlemmene på møtet vedtok klarere retningslinjer for utbetalinger i fremtiden. Styret skal fra nå av honoreres innenfor de rammene styret selv setter.

– Det vil naturligvis alltså oppstå uenigheter etter større omstruktureringer i enhver organisasjon, det var også derfor jeg gikk av da snuoperasjonen nå er ferdig. Nå trenger DNS ro og Trygve påpekte dette ganske godt under medlemsmøtet. Jeg ønsker ham lykke til de neste fire månedene, sier han.

Knutsen legger til at han opplever at pressen «sprer uriktigheter ukritisk» i saken.

Prosessten fortsetter

Det var daglig leder, Linn Andreasen, som oppdaget de økonomiske uregelmessighetene hos DNS.

– Forklaringene som har kommet hittil har ennå ikke avklart saken. Prosessen vil fortsette i tiden som kommer, skriver Andreasen på epost.

Korridorsnakk

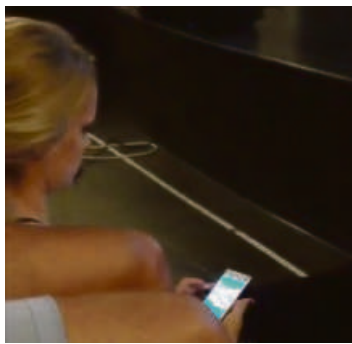
På lørdagens medlemsmøte ble Trygve Bernhardt Moen Haaland valgt til ny formann for DNS. Han skriver på e-post til Universitas at det i foreningen «over en lengre tid» har vært en negativt ladet diskurs i sosiale medier, internt og i

– Mitt gule lag var i ferd med å ta over gymmen og Mr.Mime var i nærheten så det var mye på spill, sier Kristina «Ash» Kinne.

Redaktøren, med Elactabuzz som favoritt-fangst, lover nå å skjerpe møterutinene i fremtiden.

– Jeg skal ikke gjøre det igjen, det er et løfte for høsten. Jeg synes ikke det er så gøy uansett.

sondremm@universitas.no



Fersket: Her kjemper Kristina Kinne om Pokégymmen på Chateau Neuf.

KALLER MANGLENDE KVITTERINGER FOR «SLURV»



korridorene.

Til tross for at det for noen år siden ble gjort tiltak for å forhindre en slik ukultur, sier Haaland at den nå har blusset opp igjen. Dette er noe han vil motvirke som formann for DNS.

– Med «korridorsnakk» mener jeg også den manglende tilgjengeligheten på dokumenter slik som protokoller, som gjør det vanskelig for medlemmer og frivillige å følge med og få deltatt med innspill på blant annet internsidene våre, skriver Haaland på e-post til Universitas.

– For dette brutale huset

Haaland forteller at utfordringene knyttet til korridorsnakk også sammenfaller med at flere frivillige ikke vet hvilke organer de kan

spørre om hjelp fra eller hvor de skal lete for å finne referater. Haaland mener at DNS må tydeliggjøre ansvarsområder innad og vise hvor den riktige «tjenestevei» er. Da vil DNS også bli bedre i stand til å gjøre bra ting for studentene. Korridorsnakk er derimot ikke bare negativt, mener Haaland.

– Det skal påpekes at korridorsnakk ofte også er fylt med engasjement, gode ideer og hjerte for dette brutale huset.

Haaland vil også ta sikte på å øke åpenheten mellom de ulike gruppene hos DNS og gjøre informasjon mer tilgjengelig for de frivillige.

benediht@universitas.no

SØK OM MIDLER:

Osloforskning stipend med søknadsfrist 15. september 2016

Hvem kan søke?

Masterstudenter og forskere som er tilknyttet Universitetet i Oslo

Hva kan du få stipend til?

Arbeid med masteroppgaver eller prosjekter med Oslo-relevant tema

Hvor mye kan du få?

Vanligvis 25 000 kr

Søknadsfrist 15.september

NB! Søknadskjema legges ut på websiden først i august.

Søknadsinfo: www.uio.no/osloforskning





UNIK
UNIVERSITETSSENTERET
PÅ KJELLER

Master-, ph.d.- og videreutdanning

- Trådløse nettverk og sikkerhet
- Kybernetikk og industriell matematikk
- Elektronikk og fotonikk
- Energi og miljø

i samarbeid med UiO, NTNU og forskningsmiljøene på Kjeller

www.unik.no



NORSK FOLKEHJELP OSLO
OASEN, kvinner krysser grenser

FRIVILLIGE SØKES TIL HJELP MED INTEGRERING AV INNVANDRERKVINNER

“OASEN, kvinner krysser grenser” under Norsk Folkehjelp Oslo er en organisasjon som hjelper kvinner med innvandrerbakgrunn med å finne seg til rette i Norge. Vi arrangerer elementære språkkurs i henholdsvis norsk og engelsk i Oslo og omegn.

Det er vanligvis 10-12 personer på hvert kurs. Denne enkle jobben er ulønnet, men gir mye tilbake i form av interessante møter med personer fra andre kulturer og attest.



Vi trenger flere som kan lede **språktrening** i muntlig norsk. Hver gruppe vil ha en dobbeltime hver uke, der vi samtidig lærer om et tema og praktiserer norsk.

Videre trenger vi personer til **“kulturkvelden”**, en gang i uken, der det er uformelle diskusjoner og litt andre aktiviteter. Frivillige til turer i naturen og til trening trenger vi også.

Er du interessert, vennligst kontakt:
Susana Biamon: susana.biamon@nfoslo.no
eller telefon: 474 69 270

Studenter var vitner til uforsvarlig behandling

SYKEPLEIEPRAKSIS: To sykepleiestudenter ved Høgskolen i Oslo og Akershus var tidligere i år vitner til uforsvarlig sårbehandling mens de var i praksis. Senere døde pasienten. Det skriver Khrono.

De to studentene startet praksisen i januar i år, og beskriver svært

kritikkverdige forhold i en redegjørelse som er videresendt til Fylkesmannen i Oslo og Akershus. Fylkesmannen opprettet en tilsynsak i mai.

Blant annet beskriver studentene dårlig og uhygienisk sårbehandling utført av ansatte på institusjonen, og prøver som ble ødelagt og aldri sendt videre.

To uker før pasienten døde, så beskriver studentene henne som

blek, kald og skjelven. Det kommer frem i et brev fra høyskolen til fylkesmannen. Da pasienten dør, så stiller studentene spørsmål ved hendelsene de var vitne til, men blir møtt med irritasjon og beskjed om at de ikke skal spekulere i det, beskriver studentene selv. De viste blant annet til et lignende dødsfall to måneder tidligere.

Lille-Marius skal studere i USA

FLYTTER HJEMMEFRA: Sønnen til kronprinsesse Mette-Marit, Marius Borg Høiby, flytter til USA. Her skal han studere på UCLA, ifølge Se og Hør.

Kommunikasjonssjef ved Slottet, Marianne Hagen, sier til Side2 at de ikke kommenterer informasjonen.

Se og Hør skriver at Borg Høiby og kjæresten flytter til Los Angeles, hvor de to trolig vil studere ved UCLA. Kronprins Haakon studerte også i USA. I 1996 studerte han bachelor i statsvitenskap ved University of California i Berkeley, ifølge Side2.



Realfag: Betydningen av realfag er overvurdert, ifølge økonomiprofessor Ola Kvaløy

Økonomiprofessor kritiserer prioriteringen av realfag og mener samfunnsvitenskap er mer lønnsomt på sikt.

Realfagshysteri

tekst Ingeborg Misje
fotograf Adrian Nielsen

Lurer du av og til på om bachelorgraden din i Kultur og kommunikasjon vil komme til nytte? Forteller ingeniørnorkelen din deg at kjønnsstudier er strake veien til arbeidsledighet? Fortvil ikke.

Ifølge økonomiprofessor Ola Kvaløy er samfunnsvitenskapelige og humanistiske fag fremtiden. Disse dyrker menneskets komparative fortrinn, nemlig å føle, fortolke og prioritere problemstillinger.

I en kronikk i Dagens Næringsliv slår han et slag for dannelses-tanken i det norske utdannings-systemet. Til Universitas forteller Kvaløy at kronikken ble skrevet

etter at det ble bestemt at man må ha 4 i matte for å komme inn på lærerstudiet, mens det kun kreves 3 i for eksempel norsk.

– Myndighetene sier med dette at realfag er viktigere enn andre fag, og det har de ikke belegg for, sier Kvaløy.

Han trekker frem USAs rolle som økonomisk supermakt, til tross for at amerikanske studenter tradisjonelt sett ikke har skåret høyt på matematikk og teknologikompetanse.

– Her har dannelses-tanken vært dominerende i utdannings-systemet, man har gitt studen-

tene en mer generell kompetanse, sier han.

Kvaløy mener samfunnsvitenskap og humaniora vil bli særlig viktig i møte med et stadig mer robotisert arbeidsliv. Disse fagene dyrker nemlig spesifikke menneskelige egenskaper som aldri kan erstattes av maskiner. Ifølge Kvaløy vil de derfor også være mest samfunnsøkonomisk gunstige på lang sikt.

Bedrifter ønsker realfag

Det kan imidlertid virke som om norske bedrifter er uenige med

Kvaløy. I NHOs kompetansebarometer, der bedrifter blir spurt hvilke typer kompetanse de etterspør, er det stadig realfag som går av med seieren, etterfulgt av økonomi.

– For våre bedrifter er det teknologi og realfag som er klart mest etterspurt, sier NHOs Are Turmo. Han stiller seg spørrende til at samfunnsfag og humaniora kan være mer samfunnsøkonomisk gunstige på lang sikt.

– Mange bedrifter ser likevel verdien av dobbelkompetanse, det er en fordel hvis en ingeniør også snakker et fremmedspråk, for ek-

Topptur til Brasil med Røe Isaksen

OLA, BRASIL: Rektor Ole Petter Ottersen tar følge med kunnskapsminister Torbjørn Røe Isaksen og flere andre norske rektorer i slutten av september. Målet med turen skal være å styrke institusjonelle bånd med bra-

silianske universiteter og på regjeringensnivå, skriver Universitetsavisa i Trondheim. Det er også meningen at turen skal følge opp regjeringens Panorama-strategi for de neste fire årene, hvor man ønsker å utvikle forsknings- og utdanningssamarbeid med Brasil, Russland, India og Kina, Japan og Sør-Afrika.

Hjulpel til sengs

TROMSØ: Politiet i Tromsø måtte hjelpe en kvinnelig student hjem i seng etter at hun deltok på arrangementet «Lysløypa», skriver lokalavisen iTromsø. Hvert år binder studenter seg sammen med hyssing og besøker alle byens utesteder. Men til tross for at arrangementet har samarbeidsav-

tale med Peppes Pizza gikk det ikke så bra med alle. Operasjonsleder Roy Tore Meyer forteller at kvinnen ble tatt hånd om allerede ved ellevetiden. –Tatt i betraktning hvor mange som er på byen under denne «student-happeningen» så er det ikke så mye vi må regare på, men noen flere tilfeller er det, sier han til lokalavisen.



...DETTE ER FREMTIDEN

Samfunnsvitenskap: Ifølge Kvaløy er det mellom hyllene på SV-biblioteket fremtidens kunnskap ligger

sempel, sier han. Turmo nevner også at prosentandelen av norske studenter som studerer teknologi og realfag er lav i internasjonal sammenheng. **Gal rettesnor** Kvaløy mener imidlertid det er problematisk å bruke bedrifters ønsker som rettesnor for hvilke fag som bør prioriteres av myndighetene. – Det private næringsliv vil at universitetene skal utdanne bedriftsspesifikk human kapital, altså studenter som er klare til å gå

«Arbeidslivet endrer seg raskt. Derfor trenger vi fleksibilitet»

Ola Kvaløy, professor i økonomi

rett inn i visse arbeidsoppgaver. Han mener det på samfunnsnivå er mer gunstig med studenter som har generell kompetanse og som kan bruke denne i ulike type sammenhenger. – Arbeidslivet endrer seg raskt. Derfor trenger vi fleksibilitet **Skaper seg ikke selv** Prodekan ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet på UiO, Solveig Kristensen, mener Kvaløy glemmer noe essensielt i sin beskrivelse av

et mer robotisert arbeidsliv. – Det er mennesker som skaper teknologisk utvikling, ikke maskiner. Maskinen lager ikke seg selv, programmer skapes ikke av seg selv, det er mennesket som skaper dem. Mennesket er og vil være byggesteinen for all teknologisk utvikling, sier hun og legger til: – Vi trenger derfor ikke mindre teknologisk kompetanse, vi trenger mer. Kristensen understreker imidlertid at man har bruk for samfunnsfag og humaniora også i teknologit utvikling. – De overordnede samfunnsproblemstillingene, som for eksempel klima, kan bare løses gjennom tverrfaglig samarbeid, sier hun.

Vær forståelig! Også Kvaløy mener realfag, samfunnsfag og humaniora har mye å lære av hverandre. Som professor ved Universitetet i Stavanger irriterer han seg likevel mest over studentenes manglende språkevner. – De er ofte flinke folk, men klarer ikke å uttrykke et sammenhengende resonnement som er forståelig for noen andre enn dem selv, sier han. For ham er dette nok et eksempel på at samfunnsfag og humaniora bør prioriteres i like stor grad som realfag.

ingeborgmisje@universitas.no

Pengesluket

Utviklingen i studiestøtten holder ikke tritt med Oslos skyhøye leiepriser.

Studentøkonomi

tekst Birk Tjeldflaat Helle

Det viser tall Universitas har hentet inn fra Lånekassen og Utleiemegleren. På seks år har økningen i de gjennomsnittlige leieprisene i Oslo vært nesten dobbelt så høy som økningen i studiestøtten fra Lånekassen. Det betyr at dagens studenter sitter igjen med 8494 kroner mindre i året enn det de gjorde i 2010.

– Dette er en utvikling vi har sett lenge. Utviklingen i studiestøtten har på ingen måte holdt tritt med kostnadene til studentene, sier NSO-leder Marianne Andenæs.

Hemmer utdanningskvaliteten

Totaltapt Oslo-studentene har lidt de siste seks årene tilsvarende en hel gjennomsnittlig månedsleie. NSO-lederen mener det må tas grep for å sikre at studenter får like muligheter.

– Boligprisene stiger og mange får hjelp hjemmefra til å betale. Alle har ikke de samme mulighetene og mange må jobbe ved siden av studiene.

Andenæs mener at dette ikke bare kan føre til et klaseskille mellom studentene, men også at det går utover utdanningskvaliteten hvis studenter jobber for mye.

– Burde studenter flytte ut av sentrum for å få bedre råd?

– Da må det i så fall være en nødvendig forutsetning at det er gode kollektivforbindelser til studiestedet. Veldig mange vil være en del av miljøet rundt campus, sier hun.

5644 i boligkø

NSO-lederen mener studiestøtten bør økes til folketrygdens grunnbeløp for å sikre at alle studenter får like muligheter.

I tillegg vil hun jobbe med sikre at regjeringen faktisk fullfører planen om å innføre 11 måneders studiestøtte fra og med 2022.

– Men dette handler om boliger også. Det må gis tilskudd til bygging av flere studentboliger slik at studenter får et rimeligere alternativ til det private markedet, sier hun.

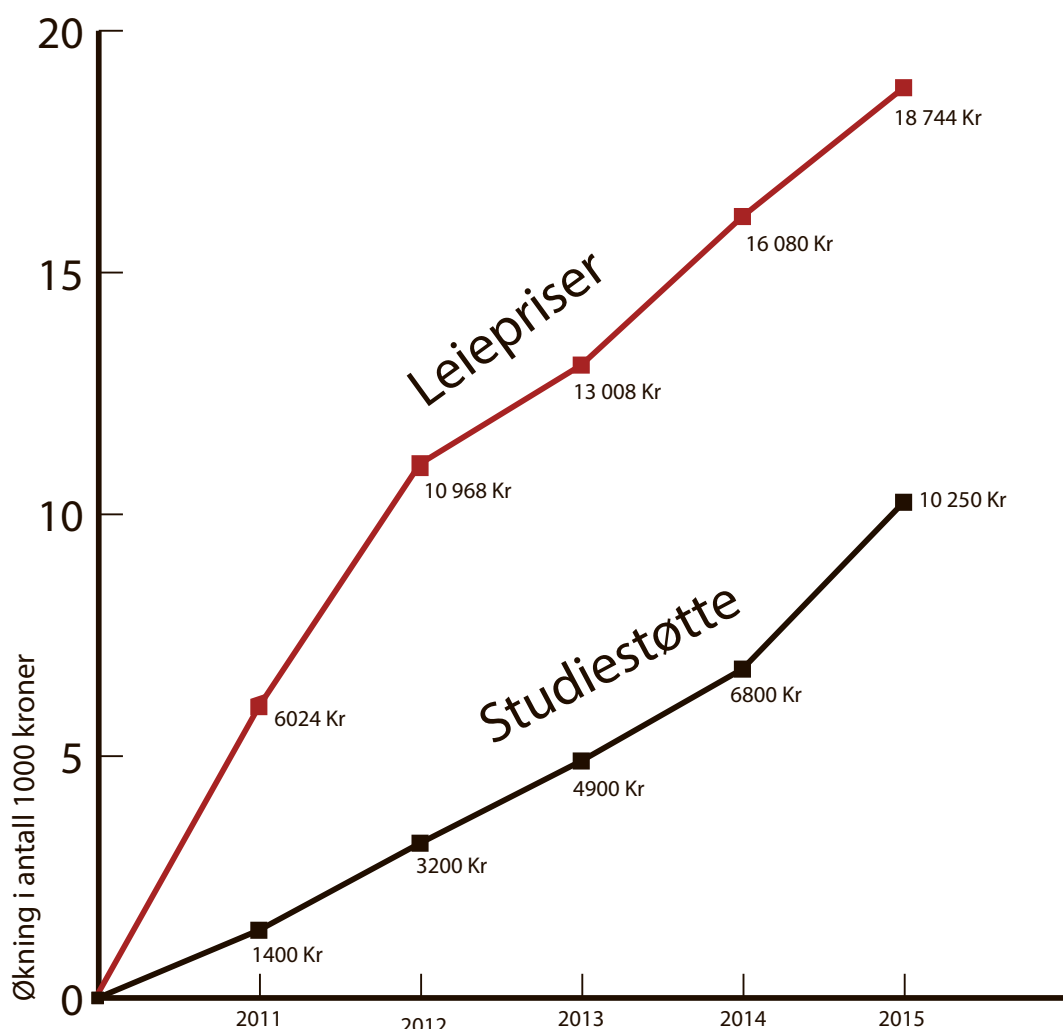
I ferske tall fra NSO kommer det frem at 8700 av landets studenter står i boligkø hos samskipnadene. 5644 av dem er registrert i Oslo og Akershus.

– Undervisningen er godt i gang og det er der fokuset bør være. Ikke i bekymring over å ha tak over hodet, sier Marianne Andenæs i en pressemelding og legger til:

– NSO forventer at regjeringen fortsetter den offensive satsningen på studentboligbyggingen og kroner sitt siste budsjett før valget med støtte til å bygge 3000 studentboliger.

birkth@universitas.no

Økning i studiestøtte og leieutgifter for studenter



Studenter i dag har dermed 8494 kroner **mindre** å rutte med enn i 2010

*Tallene er hentet fra Utleiemegleren og Lånekassen. Økningen er i den gjennomsnittlige leieprisen på en ettroms leilighet i Oslo.

... og dette kunne **DU** kjøpt for 8494 kroner

**42,47
GANGER**

**Tur/retur med
danskebåten**



**0,87
STK**

Macbook Air



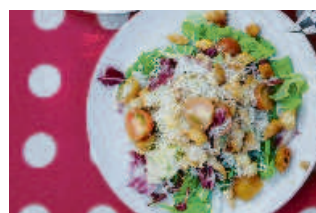
**107 MND
≈ 9 ÅR**

**Netflix-
abonnement**

NETFLIX

**61,7
KILO**

**Mat på
Fredrikke**



**236
STK**

**Halvlitere på
Under Brua
(se side 14 og 15)**



«Det virker som om fakultetet behandler odontologi og klinisk ernæring som den litt rare lillebroren, som de tvinges til å ta med på leken»

Aurora Steiro MacQueen, tannlegestudent

Fortsatt forskjellsbehandling

Nye tannlegestudenter føler seg forskjellsbehandlet og glemt av Det medisinske fakultet.

Medisin

tekst Joakim P. Berg
foto Dorte Karlsen

– Det begynte allerede i fadderuken. Det var få faddere fra odontologi, og opplegget var bygget rundt medisinstudentene. Fadderne visste lite om odontologistudiet og -bygget, og vi følte at vi ikke helt hørte til der. Senere opplevde vi at undervisning for odontologi ikke var ført inn i timeplanen, som Det medisinske fakultet er ansvarlig for å lage. Flere tannlegestudenter gikk glipp av obligatorisk undervisning på grunn av dette, forteller odontologistudent Aurora Steiro MacQueen.

Hun forteller at mange studenter ved odontologistudiet føler seg glemt.

– På motsatt ende av skalaen finner vi undervisningstimer og informasjonsmøter som var ment

for medisin, men som føres opp som obligatorisk også for oss. Vi fikk rett og slett beskjed om at vi ikke trengte å være der da vi møtte opp, og fikk vår info om praksis på mail i stedet, forteller MacQueen.

Utdannes til arroganse

I fjor skrev Universitas om studenter som følte at medisinstudentene ble prioritert fremfor klinisk ernæring og odontologi. Professor Pål Brodin ved det odontologiske fakultetet omtalte systemet den gang som et «apartheidsystem» der medisinstudentene utdannes til arroganse.

Han ønsker ikke å uttale seg til Universitas om saken i år, blant annet fordi det ble så mye oppstuss i fjor.

De første tre semestrene av studiene innen medisin, odontologi og klinisk ernæring er stort sett felles. Da Universitas skrev om studieplanen i fjor, fryktet ernærings- og odontologistudentene at de sosiale barrierene som bygges opp allerede under studieløpet, senere vil skape problemer for dem i arbeidslivet.

Også i år opplever studenter fra odontologi og klinisk ernæring å bli forskjellsbehandlet ved Det

medisinske fakultet.

Fakultetet vil rydde opp

I fjor stilte medisin-dekan Frode Vartdal seg uforstående til kritikken fra studentene. Nå er han mer usikker.

– Dersom det er problemer med informasjonen som gis til odontologi- og ernæringsstudentene, tar vi det alvorlig, og skal rette opp i det så fort som mulig. Vi har ikke fått noen tilbakemeldinger på dette problemet tidligere, men det er vanskelig å svare konkret når vi ikke har fått konkret informasjon om hva problemet består i, sier han.

Indignert: Aurora Steiro MacQueen er misfornøyd med måten tannlegestudenter behandles på.

Vartdal vil undersøke saken nærmere sammen med sin prodekan, og løse eventuelle problemer i samarbeid med odontologi og klinisk ernæring.

Medisinernes lillebror

Odontologi-student MacQueen understreker at selv om en del forelesere ikke tenker over at odontologistudenter også er til stede, er de fleste flinke – og hun oppfatter ikke medisinstudentene som arrogante.

– Noen forelesere kommer jo med vendinger som «dere som skal bli leger» og liknende, men det er egentlig uproblematisk. Det er mer uheldig at opplegget som helhet virker skreddersydd for medisin, og at vi andre er en ettertanke. Enn så lenge virker det som om fakultetet behandler odontologi og klinisk ernæring som den litt rare lillebroren, som de tvinges til å ta med på leken, avrunder MacQueen.

joakimpb@universitas.no

kulturredaktør: **Philip A. Johannesborg**
philipaj@universitas.no 933 97 202

KULTUR



Grunn til å feire?

Festen er ikke over, det er argumenter igjen.

Tidsskrift

tekst Philip A. Johannesborg,
kulturredaktør i Universitas

I 2006 så tidsskriftet Argument dagens lys. Målet var å kunne formidle vanskelige ideer til studenten i gata, uten at leseren måtte ha et 1000-poengsfag som innføring. Mest av alt ønsker de å være et talerør for studenter, et instagram for meninger, helt uten filter.

Arguments jubileumsutgave er preget av å være nettopp det; et jubilé. Samlingen av tekster spenner fra nytt til gammelt, fra smått til stort. En vil ikke kunne sette fingeren på hva som er gammelt og hva som er nytt, med mindre man er en ihuga Argument-fan med samtlige utgaver under huden. Og det er kanskje like greit, for samlingen av tidløse tekster og aktualiteter passer godt sammen, til tross for at den røde tråden forsvinner i jubileumsprat. Likevel, feiringen holdes på et noenlunde nøkternt nivå uten den store selvforherligelsen.

Et par sider blir ærverdig desiert den tragiske bortgangen til naturvitenskapsredaktøren i magasinet, og tristessen gir undertegnende en naturlig bismak i feiringen.

Oversikten over samtlige utgaver med tilhørende forsider viser at

magasinet har hatt mange forskjellige sider opp gjennom årene. Alt fra kleine oppstilte forsidepiker med banjo, til photoshoppede Einstein, gjennom uleselige fonter. Nest siste utgave ligner mer på et innskuddsbilag i en gratisavis enn forskningstidsskriftet fra Blindern vi vanligvis er vant med.

«Perlene henger på en snor i Arguments jubileumsutgave»

Overskuddslageret av gode artikler er det ingenting å si på. Perlene henger på en snor, men spesielt vil jeg trekke frem «Med menneskeheten som innsats». Teksten er et nydelig stykke historiefortelling. Med menneskehetens skjebne som leketøy for de store verdensmaktene, kunne verdenshistorien fått en helt annen vending med kun ett minuts margin.

Finnes det flere talerør å stake opp? Det vil fremtiden vise, for som forsiden av denne utgaven viser: festen er ikke over, det er kake igjen.

philipaj@universitas.no

Best uten forelesning

FORSKNING: I snart tusen år har forelesninger vært den rådende undervisningsformen i høyere utdanning. For en foreleser er forelesning enkelt, relativt behagelig og kostnadseffektivt for en studieinstitusjon. Nå viser forskning gjort av

førsteamanuensis Njål Foldnes ved BI Stavanger at for studentene så er ikke dette den ultimate måten å lære. I en forskningsartikkel publisert i Dagens Næringsliv denne uken slår han et slag for videoforelesninger og læring i små team

istedenfor den passive sitte-og-høre-på-en-foreleser-prate-og-peke-forelesning. For ordensskyld; eksperimentet er testet ut på virkelige studenter, hvor prøvekaninene fikk styrket karakterene sine, men de resterende stod på stedet hvil.



Under arbeidet med tiårsjubileet døde en av redaktørene i magasinet. – Det etterlot mye sorg i redaksjonen, sier ansvarlig redaktør Ida Helene Andersen.

Jubileum

tekst Kristina Holt
foto Nicolay Woldsdal

Det klirrer i glassene mellom bokhyllene på Ugly Bar. Nåværende redaktør, Ida Helene Andersen, sitter rakrygget og opplagt i en blå sofaseksjon med et rykende ferskt nummer av Argument foran seg. I år feirer studentmagasinet ti års-jubileum.

Tung start på semesteret

Siden begynnelsen har det skjedd mye. Redaksjoner har kommet og gått. Debatter har blitt skapt, og studenter har blitt hørt. Anenhver måned står ferske utgaver av Argument fortsatt rank og glinsende i hyllene på studiesteder tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Denne måneden har imidlertid vært tøff. Tidlig i august, en drøy uke før jubileumsnummeret ble trykket, døde naturvitenskapsredaktør,

Anders Solli Sal.

– Det var et stort sjokk og etterlot mye sorg i redaksjonen. Anders og jeg startet samtidig og gjennomgikk mange av de samme læringsprosessene sammen. Slik ble vi fort knyttet sammen over kort tid. Han var en fantastisk bidragsyter. Det at vi ikke lenger hadde han der som redaktør var en stor utfordring, forteller hun.

I den siste jubileumsutgaven har redaksjonen forsøkt å bringe en «rød tråd av Anders» gjennom hele magasinet, blant annet ved å gjentrykke et intervju med Daniel Dennett, et av hans største forbilder innen evolusjonsfilosofi, samt minneord fra kolleger.

– Hele prosessen førte til en litt spesiell måte å jobbe på. Selv om

Drikkevett-app

ALKOHOL: Har du noengang blitt litt for full på en fest, for så å ha fått litt fylleangst dagenderpå? De fleste har nok erfart noe slikt, og spør seg selv: «Hvorfor tok jeg den siste shot-ten, som fikk det til å renne over?» Rustelefonen lanserer nå appen

Drikkevett, som skal gjøre det enkle- re å kontrollere alkoholinntaket mens du er på fest, og hinte om når det er på tide å stoppe og drikke. I løpet av festen kan du registrere hver enhet du putter i deg i appen, så vil promil- len kalkuleres og oppdateres i løpet

av kvelden. Appen ble lansert rett før helgen, og kanskje var det Den Store Festen på Chateau Neuf som fikk dyttet appen på topp ti-listen i appstore.

Peakachu!

POKÉFEBER: Nå er det endelig bekreftet det vi alle har fryktet: Poké- mon Go-bølgen kan ikke lenger sur- fes på. 20. juli hadde Poké-spillet sin absolutte topp med 45 000 000 daglige aktive brukere. Både tids- bruken og aktive brukere av appen

har sunket drastisk melder Bloom- berg News. Om ikke spillskapet gjør drastiske tiltak for å oppdatere appen, vil Pokémon Go mest sann- synlig gå en traurig høst i møte. Det gjenstår å se hvor lenge Poké- patruljen VG vil bestå.



«Han ba oss skamme oss for å skrive så mye tull»

Ida Helene Andersen, redaktør i Argument, om rasende leser

Et utvalg: Over er noen av de verste og de beste (red.anm) magasinforsidene til Argument.

godt og vondt

Argument

- Magasin drevet av studenter ved Universitetet i Oslo (UiO)
- Det kommer ut fem ganger i året og har fire seksjoner: Samfunn, kultur, naturvitenskap og et tema som varierer for hver utgave
- Magasinet er tverrfaglig og tverrpolitisk, og fokuserer på populærvitenskapelig forskningsformidling
- Magasinet distribueres til lærersteder tilknyttet Student- samskipnaden i Oslo (SiO)

Kilde: Ida Helene Andersen

ti år er det nok denne utgaven jeg kommer til å huske best fra min fartstid som redaktør, forteller hun.

Talerøret for uhørte

Ambisjonene og visjonene for magasinet har variert i takt med de ulike redaktørene. Mens noen har ønsket å inkludere sitater fra Det hvite hus, har andre tviholdt på tradisjonen om at det er stu- dentene primært som skal få ytre seg om temaer de interesserer seg for. En slik visjon har Andersen fastholdt.

– Studenter har mye på hjertet. Ofte er det personer med «x-fak- tor» som får spalteplass. Personer som tilhører en slags maktelite el- ler som har kjendisstatus. Disse har i utgangspunktet mange ta-

lerør å ytre meningene sine gjen- nom. Argument skal være den plassen som skaper rom for stem- mer som ikke så lett blir hørt, slår hun fast.

I et intervju i jubileumsutga- ven kritiserer tidligere redaktør og oppstarter Anne Viken dagens design for å minne om et reklame- magasin og at dagens redaksjon ikke er eksperimentelle nok.

– Tar dere nok sjanser?

– Argument er tro mot prinsip- pene det ble bygget på ved at vi lar studenter ytre seg. Hvorvidt de ønsker å være kontroversielle eller ikke er opp til hver enkelt. Min førsteprioritet er å la studen- ter med noe på hjertet komme til orde, om det så går på bekostning av min kunstneriske utfoldelse.

Debattorgan

Argument har skapt debatt også utenfor den jevne studentmassen. Andersen trekker frem debatten om alternativ medisin som Argu- ment var med å starte. Den kon- troversielle teksten «Vitenskaps- krigen» førte til et dobbeltsidig oppslag i Klassekampen.

– Dette gjorde at Nasjonalt in- formasjonssenter for alternativ behandling kom i søkelyset for første gang, forteller Andersen.

Utvidet perspektiv

Magasinet som skrives utelukken- de av studenter, leses imidlertid ikke bare av studenter.

– En gang fikk vi et langt brev fra en eksamensvakt i pensjonsal- der med innvendinger og kritikk

til en bidragsyter som hadde skre- vet en tekst om evolusjon. Han ba oss skamme oss for å skrive så mye tull, forteller Andersen.

Hun mener man lett kan bli for oppslukt av sin egen fagkultur og tilhørende måte å tenke på. I et magasin som spenner fra tekster om evolusjonsbiologi til musikk- vitenskap, lærer hun mye nytt hele tiden.

– Det er interessant å se hvor- dan skribentene tolker temaene for hver utgave. Ettersom at det er fritt, tolkes det på så mange ulike måter. Det er viktig å utvide per- spektivene sine, understreker hun.

Ida Helene Andersen har tidligere vært journalist i Universitas

kholt@universitas.no

17-trikken: Den store t(

Allerede blakk? Fortvil ikke. Universitas har funnet den billigste og beste ølen langs Oslo-studentenes hovedpulsåre: 17-trikken.

Billig øl

tekst Mads Randen
foto Nicolay Woldsdal

92 ganger i døgnet dundrer 17-trikken fra Rikshospitalet, forbi Bislett, gjennom sentrum og opp Trondheimsveien mot Carl Berner og Sinsen, før den ruller inn på Grefsen stasjon. På veien farer trikken forbi Forskningsparken, Blindern, Høgskolen i Oslo og

Akerhus, Juridisk fakultet ved Universitetet i Oslo, Høgskolen Kristiania, Westerdals Campus Fjerdingen og nesten helt opp til Handelshøyskolen BI. Kort sagt: et bindeledd mellom Oslos læresteder.

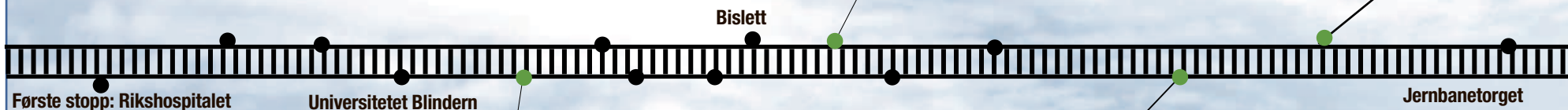
På denne ferden serverer Universitas deg akkurat det en fattig student trenger, verken mer eller mindre; den billigste ølen. Eller med andre ord, den første pub-til-pub-turen som går på skinner.

Evergreen

Ølpris: 58 kr

Trikkestopp: Frydenlund/Dalsbergstien, 120 meter

Hvor mørkt er det egentlig mulig å gjøre en bar klokken halv fire på ettermiddagen? Evergreen har svaret. Ølen blir servert i Ikea-glass som er like støvete som vindusrutene. Det er noe herlig upretensiøst ved de slitne grønne veggene og den ukalkulerte rocken som fyller lokalet. Evergreen er stedet å ta seg en øl når du ikke orker noe annet, for her er det ingen som bryr uansett.



Abels Cafe

Ølpris: 67 kr

Trikkestopp: John Collets plass, 20 meter

Med 67 kr for halvliteren er Abels det dyreste vannhullet på ruta. Imidlertid forsvares prisen av den umiddelbare nærheten til Blindern, og den unike sammensetningen av mennesker. –Her finner du alt fra professorer til kusker og alt i mellom, proklamerer en gråsprengt mann, som selv kan tre inn i rollen som både professor og kusk. Abels Cafe er stedet å dra for å møte sine professorer under mindre høytidelige omstendigheter, eller du kan slå av en prat med en gammel travet.



Luna Park

Ølpris: 52 kr

Trikkestopp: Tinghuset, 100 meter

Mellom mandag og torsdag er det 18-års aldersgrense på denne bortgjemte stjerna på hovedstadens stjernehimmel. Da samles de maktkåte ungdommene på norsk venstreside ved bardisken for å diskutere hvorfor folk mener kommunisme bare fungerer i «teorien». Med store lokaler, som strekker seg over to etasjer, får garantert alle dine venner plass til å nyte en av sentrums aller billigste halvlitere.



d)rikketuren



Rock in
Ølpris: 48 kr

Trikkestopp: Stortorvet, 350 meter

– Vil du si at Rock in bar er en bortgjemt perle?

– Jeg vil beskrive Rock in bar mer som en bortgjemt svart diamant, svarer bartender Herman mens han tapper turen, til nå, billigste halvliter.

Baren beskriver seg selv som Oslos hardeste rock og metallklubb. I det dunkle lyset i kjellerlokalet er ølen like billig som håret er langt, og for alle pengene du sparer på øl, har du råd til at par runder ved biljardbordet.

Szechuan Chengdu Restaurant
Ølpris: 59 kr

Trikkestopp: Sofienberg, 10 meter

Ubekreftede rykter sier at det er den tidligere kjøkkensjefen på Dinner (blant annet anbefalt i Michelin guiden i 2016) som driver Szechuan-restauranten i Trondheimsveien. I tillegg til utsøkt mat, har restauranten de obligatoriske byoriginalene plassert i klientellet som bidrar til den autentiske Carl Berner-stemninga. Her kan du spise deg mett, og få en duggfrisk halvliter til langt under 200-lappen. Universitas anbefaler den brasserte anden.



Under brua
Ølpris: 46 kr

Trikkestopp: Brugata, 300 meter

Allerede klokka fem på ettermiddagen er festen godt i gang på Under brua, som ligger nettopp under riksvei 4 ved Vaterlands bru. Blant klientellet finner vi både Pekka, som hevder han har vært sjømannsprest på Røros og lensmann på Bamble, og gjengangeren Amad. Begge kan garantere den billigste ølen og den beste stemningen i Oslo. Som om ikke det var nok erfarer Universitas at ølen bare koster 36 kr frem til klokka to!

Ocean Pub
Ølpris: 56 kr

Trikkestopp: Lakkegata skole, 150 meter

Uten å overdrive må servicen på Oceans være den beste i Oslo. Gratis chips blir servert, og dagens bartender Ergul setter seg ned for å slå av en prat. I løpet av et kvarter har fem forskjellige lokale helter vært innom. Alle på fornavn med hverandre. Baren skryter av å være stedet som er lengst åpent i hele Oslo. Med åpningstider fra kl. 0800–0330, 365 dager i året, tviler vi ikke. Når Oceans i tillegg garanterer 18-års aldersgrense hele uka, er dette stedet å ta med seg gjengen i de sene nattetimer.



Carl Berners plass

Siste stopp: Grefsen stasjon



Wembley pub
Øl: 62 kr

Trikkestopp: Sinsen terrasse, 400 meter

Midt inni et boligfelt på tykkeste Sinsen finner vi siste stopp på ruta. Dette er imidlertid også det ultimate stedet for å vende noen kalde i gode venners lag, mens du nyter sport på storskjerm. Wembely pub er visstnok den eneste baren i Oslo som har tribuner. Vi snakker ordentlige fotballtribuner inne! Når selve ølinstitusjonen på Sinsen, Renna bar, har lagt ned, er Wembely pub en fullgod erstatter som alene er verdt en tur.



debattredaktør: **Knut Arne Oseid**
debatt@universitas.no 900 90 332
Frist: **søndag klokka 17**
Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

KJØR DEBATT Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Universitetenes melkekuer

– Det er helt klart færre studenter per lærer på høyere nivå enn lavere, sier Per Olaf Aamodt ved NIFU til Morgenbladet, som denne uken skriver om hvordan de store studentkullene på «billige» retninger som jus, økonomi og statsvitenskap fungerer som melkekuer for institusjonene, hvor laveregradsstudenter nedprioriteres. Stats-

viter Øivind Bratberg kaller det darwinisme; jo høyere nivå du studerer på, jo mer prioritert blir du. – Det er etter hvert blitt tydelig at hvis merkevaren, faget og utdanningsinstitusjonen statsvitenskap skal bevare sitt renommé, så er det utrolig viktig at bachelorstudiet holder mål, sier Bratberg.

– Ikke-forskende lærere må sparkes

– Hvis noen universitetslærere etter en del år ikke kan dokumentere noen forskning av betydning, bør det vurderes om de bør få andre oppgaver, eller sies opp, sier Knut Bjørlykke, professor emeritus ved UiO til Dagens Næringsliv. Han

mener man ikke har råd til undervisere i høyere utdanning som ikke forsker nok eller holder seg oppdatert på fagområdene sine. – Undervisningen ved våre universiteter skal gis av lærere som er forskere, sier han.

Ukas sitat:

«Lørdagens møte vil gå rimelig rolig for seg.»

Styret i Det Norske Studentersamfund (DNS) inviterte medlemmer til helgens oppvaskmøte, etter at Chateau Neufs pengerot ble offentliggjort og formand Markus Knutsen trakk seg etter personalkonflikter.

TATT FRA INTERNETT

Ukas tweets:



Jan Audun @Jan_Audun
#fadderuke

Bare ett år til neste gang



Hans Chr Paulsen @HCPaulsen
Norsk utdanning er gratis for alle. Det er noe resten av verden misunner oss, skolepenger er helt uaktuelt @Senterpartiet #stoppskolepenger

Leder for studentparlamentet ved UiO mener verden er sjalu på Norge.



Vindrikker @gingerpuz96
så fant nettopp ut at samfunnsgeografi på Blindern har leid hele munken og er mildt sagt ikke blid

Tror alle kjenner seg igjen i denne



Åshild @thelabyrinthine
Jessda, i dag har jeg spist både frokost, lunsj og middag på Blindern, men ikke fått lest mer enn et kapittel sosialteori. #hei-studentliv

Ha det, studielån. Hei, skippertak!

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til **debatt@universitas.no**

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

En selvopptatt studentbevegelse



Engasjement

Jonas Nilsen, studentparlamentsrepresentant for Grønn Liste

ikke fortsette å være slik at studiestøtten er så lav at den månedlige utbetalingen knapt dekker grunnleggende behov.

Men det kan heller ikke være slik at det kun er vår egen økonomi, den undervisningen vi går på og vår egen hverdag, som skal bety noe for studentbevegelsen og NSO. Vi studenter er en del av samfunnet, og dette er et samfunn med store utfordringer: Klimaendringer, konflikter, fattigdom og store globale endringer – for å nevne

noen. Det er vi som er studenter i dag, som skal løse disse utfordringene i fremtiden. Derfor må vi engasjere oss i dem nå.

Historien har vist oss at når studenter og studentbevegelsen engasjerer seg, så endrer studenten verden. Derfor er min oppfordring til NSO: Kjemp videre for økt studiestøtte og en bedre studiehverdag, men la ikke det være det eneste viktige. Delta også i de store samfunnsdebattene og ta tydelige standpunkt i vår tids store utfordringer. Vis at vi studenter bryr oss om mer enn bare oss selv. Vis at vi ikke bare vil ha en bedre undervisning, men også en bedre verden.

«Studentbevegelsens store problem er at den er blitt selvcentrert og navlebeskuende.»

Studentbevegelsen har bursdag, og i forrige ukes Universitas oppsummerte leder i Norsk Studentorganisasjon (NSO), Marianne Andenæs: «Studentbevegelsen fyller 80 år – men mye gjenstår». Deretter pekte hun på noen av studentbevegelsens hovedsaker: økt studiestøtte, kampen for en bedre studenthverdag og bedre utdanninger. Ved å trekke frem nettopp disse hovedsakene, peker hun samtidig på studentbevegelsens store problem – at den er blitt selvcentrert, selvopptatt og navlebeskuende.

Alle sakene som Andenæs trekker frem handler om studentene selv. Studentene skal få en bedre hverdag, bedre økonomi, bedre undervisning. Det er ikke noe galt ved disse målene, de er til og med helt nødvendige. Det kan for eksempel



Regjeringen gjør boligdrømmen virkelig for flere



Bolig

Jan Tore Sanner, kommunal- og moderniseringsminister (H) (Foto: KMD)

Det norske boligmarkedet fungerer i hovedsak bra, men som Universitas og flere andre påpeker er den kraftige prisveksten i Oslo og noen andre områder et problem. I Norge er det vanlig at man ønsker å eie sin egen bolig, noe som er bra både for boligene og for forutsigbarheten til den enkelte og for bomiljøet.

Derfor er det alvorlig når terskelen inn i boligmarkedet er så høy at den blir uoverkommelig for mange.

Vi har gode sosiale ordninger for folk som av ulike årsaker trenger hjelp til å skaffe egen bolig. Bostøtten hjelper hvert år tusenvis med å håndtere høye boutgifter. Husbankens startlån gjør at flere kan få det boliglånet de trenger for å komme inn i boligmarkedet.

Det viktigste vi som nasjonale politikere kan gjøre er å gjøre det raskere og billigere å bygge, så

vi får flere boliger i markedet. Her er regjeringen godt i gang. Vi har forenklet regelverk og lover som både skal gjøre det raskere å planlegge og bygge boliger. I tillegg har vi forenklet reglene og gitt de aller minste leilighetene noen unntak som kan gjøre dem inntil 300.000 kroner billigere å bygge. Disse boligene er det typisk førstegangskjøpere som etterspør.

Det er ingen tvil om at det må bygges mer i Oslo og det må bygges mer av den typen boliger som folk ønsker seg. Derfor håper jeg også Oslo kommune følger opp med å forenkle sine regler, legge klar tomter til boligbygging og sørge for rask behandling av planer og byggesøknader.

Men alle kan ikke bo innenfor ring 1 i Oslo. Derfor må vi også bygge ut kollektivløsninger sånn at det går an å komme seg raskt til forelesning og hjem fra fest, selv om man ikke bor i rusleavstand til sentrum. Derfor stiller vi nå krav om at kommunene må planlegge boliger der det bygges ut kollektiv, og at det må bygges ut kollektiv der folk skal bo. Vi jobber hver dag med å gjøre byggereglene bedre og enklere for at flere skal få oppfylt boligdrømmen, og vi er på rett vei.

FORSKERINTERVJU



Tidkrevende hobby: Celine Cunen har brukt mange timer foran skjermen, og påvist at «The Red Wedding» kanskje ikke er så virkelighetsfjernt som man kanskje skulle tro

– Game of Thrones er realistisk

Dødsraten i Game of Thrones er mer virkelighetsnært enn man kanskje skulle trodd.

Game Of Thrones

tekst Louisa Boulaziz
foto Adrian Nielsen



Celine Cunen (27), stipendiat i statistikk ved Matematisk institutt på Universitet i Oslo, bestemte seg tidlig for at Game of Thrones (GoT) ikke var noe hun ville se eller lese. Det var for populært. Hun endret imidlertid mening da hun fant ut at serien hadde flere, sterke likhetstrekk til middelalderen.

– Man finner mange klare paralleller til verdenshistorien. Familienavnet Lannister er inspirert av navnet Lancaster, Stark er inspirert av York, som begge var Engelske kongefamilier i middelalderen, og som kjempet om tronen i England. Man ser også at forfatter George R. R. Martin har blitt inspirert av virkelige hendelser som Hundreårskrigen og Rosekrigen. Dette er nok for å please historikere, forteller den historieinteresserte stipendiaten som bruker fritiden Game of Thrones-forskingen.

Cunen har alltid vært opptatt av historie. Videre har hun et sterkt ønske om å formidle hvordan statistikk er relevant i andre fagområder.

– Mine studier viser statistikkens uendelige muligheter, sier Cunen som til vanlig jobber med statistisk metodikk og utvikling av nye statistiske metoder.

For en stund tilbake kom PhD-kandidaten over en blogg som sammenlignet dødsraten i HBO-serien med dødsraten i dagens Afghanistan.

– Bloggen ledet meg inn på et spennende tema. Selv syntes jeg at forskeren gjorde feil i å sammenligne den generelle dødeligheten i Afghanistan med dødsraten i

GoT, fordi karakterene i serien ikke er tilfeldige, sier hun. Dermed satte Cunen i gang sin egen undersøkelse. Hun utviklet blant annet et eget datasett over dødsfallene for å finne ut hvor historisk korrekt serien er.

– **Jeg sammenlignet** dødsraten i GoT med dødsraten i Rosekrigen, som var en engelsk borgerkrig i middelalderen som hovedsakelig gikk utover de adelige. Det er tydelig at Georg R. R. Martin har latt seg inspirere av denne krigen.

GoT-forskeren studerte personer under Rosekrigen basert på Wikipedia-artikler. Deretter brukte hun et statistikkprogram til å kartlegge fødsels- og dødsdato og informasjon om de ulike personenes posisjon. Til sammen har Cunen benyttet seg av 1.200 artikler for å produsere utvalget og datasettet hun brukte til sammenlikningen.

– **I artiklene** er adelige overrepresenterte, slik som i serien. Dette er ikke tilfeldige personer, og derfor er datasettene sammenlignbare ut fra et statistisk perspektiv. Befolkningen i Westeros og i Rosekrigen har mange likhetstrekk.

Funnene viser at GoT har en svært realistisk dødsrate blant de adelige. Mens for bønder og folk med lavere status er livet i Westeros røffere enn det det var i middelalderen.

– Adelsfamiliene ble veldig kraftig svekket under Rosekrigen, i likhet med familiehuse i GoT, der personer drepes, eller mister sin maktposisjon.

Selv om det finnes drager og folk blir vekket fra de døde i HBO-serien, mener Cunen at datasettene er sammenlignbare.

– Man kan kanskje forvente at dødsratene blir mer ulike etter hvert som tv-serien utvikles, men foreløpig har ikke dragene til Deanerys drept så mange. Dragene

er jo potensielle masseødelegglesesvåpen. Noe tilsvarende hadde man ikke i middelalderen, ler Cunen, som venter spent på om dragene og magibruken vil eskalere og påvirke dødsratene. Datasettet hennes tar for seg sesongene én til fem.

– De første sesongene er mye mer realistiske enn de siste, så det kan hende at ved neste sesong vil datasettene skli ut i det urealistiske.

Game of Thrones

- Game of Thrones er en tv-serie basert på fantasybøkene A Song of Ice and Fire av Georg R. R. Martin.
- Første episode kom i april 2011. Totalt finnes 6 sesonger.
- Tv-serien sendes på HBO og har vunnet flere priser, blant annet Primetime Emmy og Golden Globe.
- Serien handler om kampen om jerntronen hvor flere mektige familier slåss om makten i Westeros.

Rosekrigen

- Rosekrigen er en engelsk borgerkrig som varte fra 1455–85.
- Krigen var hovedsakelig mellom kongeslektene Lancaster og York.
- Under Rosekrigene ble adelen kraftig redusert.

anmelderredaktør: Morten Oftedal Schwencke
mortensc@universitas.no 977 73 328

ANMELDELSER

Schwencke anbefaler

Ny norsk musikk

**Paper Paper** – Amanda Delara

Et stjerneskudd av en popsanger med en tung og slapp feel

A matter of habit – Moddi

Mer av gode gamle Moddi, med tematikken «døden»

Au Volant – Elsa og Emilie

To silkestemmer i nordisk pop-drakt

Us – Anna Of The North

Original og kommers synthpop

(følg spillelista «Universitas anbefaler» på spotify)



FOTO: KYLE MEYER

Unntaket som bekreftet regelen: Under en av de senere konsertene fyltes området rundt scenen på Betong. Stemningen var heller laber da Gin og Russian sjekket ut steringen rundt midnatt.

Narkojakt og tomme dansegulv

Den Store Festen på Chateau Neuf ble aldri det helt store.**Den store festen**Hvor: **Chateau Neuf**Når: **Lørdag 27. august**

I det Gin & Russian ankommer et buldrende Chateau Neuf, er køen lengre enn pensumlista på statsvitenskap. Men det er ikke pågangen som gjør køen lang. Vaktene finkjemmer gjestenes snusbokser og røypakker for å vise frem innholdet. Det ryktes at narkotiske stoffer er i omløp.

– Håper vaktene snart forsyner seg av speeden de finner, for dette gikk sakte, roper Russian mens en vakt stirrer granskende ned i Gins snuslokk.

Festløvene blir med ett guidet av vaktpersonalet rett ned i Betong, klokken er 23.30, men det er nesten ingen her utenom DJ'en.

To til tre tiltaksløse faddere står og beundrer en miksepult, mens fadderbarna går rådville rundt i lyset på jakt etter liv.

– Betong er et luftslott, det er jo flere DJ'er enn fadderbarn her, sier Gin mens Russian skuer etter trappa opp til bakkenivået igjen.

Fremme i foajeen åpenbarer danseløvene seg. Halvparten danser og den andre halvparten mingler. Totalt et femtitalls studenter har funnet veien opp. Noen er ville i blikket etter å finne sitt offer, mens andre er allerede såre på leppene etter intens hooking.

– **Møtte en jente** som skrek at hun var en hollaback girl, hva skal det bety, sier Russian mens vi karrer oss opp trappene.

Ved bokbaren, som forøvrig bemannes av DNS' nye leder, Trygve Haaland, er det nærmest kø-fritt. Inne blant støvete bøker sitter studenter rundt runde bord og tilsynelatende kjeder seg, inntil

en utvekslingsstudent tar ansvar for stemningen med litt pianospill. Reaksjonene er blandede.

– **Hvem faen** spiller jazz nå, roper en brisen fadder.

– Ragtime sier nå jeg, kontrer Gin. Fadderer setter lite pris på den musikkhistoriske innføringen og stirrer stygt tilbake.

Turen går videre. Rett rundt hjørnet finner vi et nytt dansegulv, helt tomt for mennesker. Reggae og dubstep pumper ut av et halvt retro høyttaleranlegg, mens et knippe semiproffe DJ'er fra Hausmania styrter noen øl bak miksepulten.

– Ingen tegn til liv i det ytre rom på Chateau Neuf, ler Gin, etter å ha observert det litt bortgemte dansegulvet i andreetasje.

Ute har et fåtall festdeltagere funnet seg et rolig sted de kan røyke og se hverandre dypt inn i

øyene. Her møter vi også en av DJ'ene fra det ytre rom. Han kan røpe at spillejobben er godt betalt i både penger og øl, men at etterspørselen for Hausmania DJ'er er så dårlig at han livnærer seg av å fylle opp bysykkel-stativer. Publikumsstykken på dansegulvet bryr han seg lite om, og synes bare det er «jævlig hyggelig å drikke noe pils og spille vinyl».

Nede på Betong igjen har stemningen steget med to hakk, og dansegulvet har sakte, men sikkert fylt seg opp. Men dansegulvet får vente, for på toalettet har fem vakter bestemt seg for å aksjonere mot dopbruken igjen. En full festdeltager går fullstendig i forsvarsposisjon etter å ha blitt beskyldt for å ha vært mistenkelig lenge inne på dobåsen. Ingen hvite striper blir imidlertid beslaglagt og i samme sekund som spylukten fra bås nummer to brer seg, tusler Russian motvillig ut på dansegulvet for å kjenne på fad-

derukas siste krampetrekning.

– Som å danse i en sølepytt av øl, vanskelig å bevege beina, grynter en sliten Russian når han kommer tilbake.

– **Når du sitter** i klisteret er det vondt å få feste, roper en filosofisk Gin gjennom bass-bonanzaen.

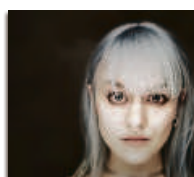
– **Jeg har fått** nok, sier Russian. Ute står fullt påkledd brannmenn og serverer tørre boller og vann på flaske.

– **Husk at de** er nakne under klærne, blunker en ung jente med munnen full av bolle. Brannmenneskets gavmildhet er en av kveldens store lyspunkt, noe som kanskje sier litt om festen. Klissete studenter med svette smil siver ut av lokalene lenge før tiden, og ser ut til å være enig med Universitas' utsendte. Det er deilig at fadderuken er over.

Gin & Russian**Plate:**

Detaljrik elektropop

Etter å ha bemerket seg med sin særegne vokal på CLMDs «The Stockholm Syndrome» i 2013 og utgitt flere singler de to siste årene, kan man påstå at Frøders selvtitulerte debutalbum er noe etterlengtet. Bergensen har tidligere fått skryt for sine liveopptredener, noe som kan være vanskelig å overføre til plateformatet, men her har noen gjort jobben sin. For selv om

**Frøder**Av: **Frøder**Plateselskap: **Sony Music**

Frøder på ingen måte er en banebrytende debut, så lykkes hun i å dra lytteren inn i sitt detaljrike lydunivers.

I løpet av platas første åtte minutter, rekker «Wild» og «Winter Song» å gjøre lytteren interessert i det som følger. Dessverre minner tredje låt, «All I Need», om en hvilken som helst pregløs klubbåt; den du aldri tenker over, men alltid kjenner igjen når den dukker opp på Findingsfestivalen eller på såpeboblefest i Alanya. Også «Dopamine» følger litt i samme sporet. Et soleklart

høydepunkt er låta «Over the Sea», hvor Frøders vokal kommer til sin fulle rett. «Ocean Youth» og «Gates» skiller seg ut fra resten, og er med på å løfte helhetsinntrykket.

Uten å dra sammenlikningen for langt, skal det mye til for å tre ut av skyggen til hele Norges Sundfør, men der hvor ferskere artister som Emilie Nicolas tidvis

begrenser seg til de trygge rammene, nettopp fordi det fungerer, virker Frøder å strekke seg litt lengre. Hun utfordrer rammene og tør variere litt mer. Frøder er en gjennomført og leken debut som vokser på deg, desto flere ganger du lytter til den.

Benedicte Tobiassen

benedicte.tobiassen@universitas.no



Hvem: **Deg**
Hvor: **Østover**

Joakim P Berg, journalist i Universitas

Ukas anbefaling

Tog i Russland

Russland er et digert og variert land, og det ligger rett ved siden av vårt. Så hvorfor har du ikke vært der ennå? Jo da, mange stereotypier er sanne: Adidas-dresser brukes over en lav sko (gjørne lakksko), det drikkes vodka; det er kaldt om vinteren, og landet styres av en mann som uironisk lar seg avbilde med en tiger. Men fy, så kult det er!

Плaцкaрт, den transsibirske jernbansens billigste klasse, stues du sammen med all slags russere i en åpen sovevogn, og deltar automatisk i et sammenhengende etegilde i opptil 9 dager. Bli kjent med russiske bestemødre, gangstere og bønder, lær russiske fraser du ikke kan bruke i høflig selskap, og se verdens største land suse forbi utenfor. God tur!



Hva: **Poké-coins**
Hvor: **Din mobil og kredittkort**

Eskil Wie, level 22 i Pokémon Go, journalist i Universitas

Ukas advarsel

Pokémon Gå Vekk

Pokémon har selvfølgelig kommet for å bli for alltid, men gåvarianten er kommet for å gå forbi. Dette er ikke en advarsel om å ikke spille Pokémon Go. Dette er en advarsel mot å tro at dette spillet fortsatt er spennende etter level 18.

Du går, du liksom-leter, du fanger, du later som du konkurrerer. Det er ikke uten grunn at over ni av ti slutter. Det føles av og til som

det som fanges mest, er dine penger.

Altså, for noen usle pokécoins – som kanskje gir deg noen pokéballer, inkubatorer og lykkelige egg – så må du ut med en disproportjonal sum. Det er ikke verdt det.

Bruk heller ditt studentlån- og stipend på kebab, pensumbøker og månedskort på bussen. Eller en flaske vin. Jeg anbefaler én på baksiden.

Bok:

Med vennlig hilsen, korrespondenten

Arabisk høst er en imponerende samling brev, men rotete språk trekker ned helhetsinntrykket.

I sin nye bok har tidligere Midtøsten-korrespondent Sigurd Falkenberg Mikkelsen samlet korrespondentbrevene han skrev og leste høyt for lytterne av NRKs utenriks-program *Urix på lørdag*. «Noen av de fineste reisene er de du aldri foretar», skriver han. Krigsherjede Midtøsten har mye å tilby, men trekker naturligvis få turister. Med Falkenberg Mikkelsens bok blir du tatt med på en givende reise – uten å måtte utsette deg selv for fare i krigsherjede områder.

Man kan høre Falkenberg Mikkelsens stemme gjennom tekstene hans som om man har Urixs podcast på øret; hans

dramatiske pauser og setninger som leses på innpust og utpust. Brevene bringer leseren nærmere revolusjonene i Nord-Afrika og Midtøsten som senere har fått navnet «den arabiske våren». Hvert brev blir satt i sammenheng med en faktapregget innledning, før Falkenberg Mikkelsen deler sine personlige erfaringer som korrespondent i perioden 2011–2016.

Brevene er både informative og følelsesladde. Selv om han rapporterer fra land som Syria, Irak og hans daværende hjem i Egypt, skildrer han mennesker og øyeblikk som gir følelsen av

at det likevel er håp om fred i regionen.

Arabisk høst er ikke typisk sengelektyre og brevene fungerer heller ikke like bra i tekstformat som til høytlesning. Midtøsten-konflikten er en stor knute bestående av hundrevis av hyssinger som bare kan løsnest ved å ta for seg tråd for tråd, og kompleksiteten krever leserens fulle oppmerksomhet. Heller ikke Falkenberg Mikkelsens muntlige preg gjør boken til en *pageturner*, men gjør heller at hans lange kronglete setninger må leses om igjen for



Arabisk høst

Av: **Sigurd Falkenberg Mikkelsen**

Forlag: **Cappelen Damm**

å forstå hva forfatteren vil formidle.

Falkenberg Mikkelsen

har skrevet sitt siste brev for Urix for denne gang, og Kristin Solberg har tatt over som NRKs nye Midtøsten-korrespondent. Selv om Falkenberg Mikkelsens formidlinger ikke imponerer språklig, er brevsamlingen likevel en bok å anbefale.

Ragnhild Sofie Selstø

ragnhild.selsto@universitas.no

Performance:



FOTO: ANGÉLOUE CULVIN

Fett, ferdig snakka!

Det er bare å ta av seg hatten for Fanfare og Ferdigsnakka, som nå kan krysse av for enda et vellykket arrangement med «Ferdigsnakka LIVE-spesial: Grønlandsutraen i Kampen park».

På en helt vanlig mandag bys det på en litt annerledes opplevelse, nemlig *slampoet* og forfatter Fredrik Høyers forhåndslansering og framføring av bokalbumet «Grønlandsutraen». Arrangementet er lagt til det idylliske vannreservoaret på toppen av Kampen park, omgitt av løvtrær og under åpen himmel. Ferdigsnakka setter sammen både kjente og mindre kjente forfattere med anerkjente musikere. Høyers bokalbum er den første utgivelsen fra det nye forlaget til Fanfare- og Ferdigsnakkagjengen.

Høyer, kledd i en brun kappe for anledningen, åpner med å vasse over dammen til scenen på andre siden. Scenen er et hvitt partytelt og publikum sitter på bakken. Toppen av Kampen park fungerer godt som beliggenhet, genialt i sin enkelhet. Fremme på scenen

framfører han hele boka, fra start til slutt. Det hele blir musikklagt av Fredfades, Kristoffer Eikrem, Bendik Hovik Kjeldsberg og Arthur Kay Piene. Mot slutten av forestillingen dukker det opp tre dansere som beveger seg til musikk og tekst ut i vannet.

Å legge musikk på tekstopplesing er en svært vellykket form, det har Ferdigsnakka bevist allerede ved flere anledninger. Å lese opp et helt verk er imidlertid en spennende ny vri, der det tidligere har vært små tekstsnutter fra flere forskjellige forfattere. Og skal en tro publikum, som sitter trollbundet og følger med på det som skjer på scenen, blir ikke framføringen for langdryg. Ti år med performance og slampoesi har nok gjort sitt, for Høyer er en dyktig forteller og utøver. Han eier scenen så til de grader, at selv ikke regn

Ferdigsnakke LIVE-spesial: Grønlandsutraen

Av: **Fredrik Høyer**

Musikere: **Fredfades, Kristoffer Eikrem, Bendik Hovik Kjeldsberg og Arthur Kay Piene**

Scenografi: **Ida Høiklev Ribb**

Produksjon: **Ferdigsnakka**

Utgiver av bokalbum: **Fanfare**

får publikum til å rikke seg. Ferdigsnakkas ønske om å forene forskjellige uttrykksmåter går imidlertid litt langt. Å inkludere dansere, som i utgangspunktet er en god ide, fremstår her som påklebet musikken og teksten. Dansen er ikke dårlig, men blir dessverre ikke godt nok inkorporert i helheten. Det blir rett og slett for halvhjertet.

Fanfare og Ferdigsnakka imponerer stadig ved å hele tiden utvikle seg selv, de leverer nok en gang et spennende bidrag til Oslos kulturscene. Det er bare å håpe på at det kommer enda mer.

Mari Mjaaland

mari.mjaaland@universitas.no

Kulturkalender



SKJERMDUMP: FACEBOOK.COM

1 sep Kvikk Solvguttene og Veslemøy

Helt uten en plan, er planen at denne gjengen med improvisatorer skal få deg til å le. Ensemblet består av mer og mindre kjente komikere, som Lars Berrum og Tom styve, og proklamerer at de skal gi deg alt du lengter etter på en Torsdag. Høres bra ut.

Det andre teateret, 21: 00 – 130 kr,–

3 sep Midnight at Kringsjå

SiO inviterer i samarbeid med Cinema Neuf til gratis #friluftskino på plenen på Kringsjå. Ta med piknikkurv, noe å sitte på og inviter nye studievenner med for å oppleve magisk stemning i høstmørket på Kringsjå, da vi viser den romantiske komedien *Midnight in Paris*.

Plenen på Kringsjå, 20: 00 – Gratis



SKJERMDUMP: FACEBOOK.COM

3 sep Oral Bee

Etter en sommer med en liten smakebit av en lenge etterlengtet suksess, tar nesoddingen igjen med seg «The playboy foundation» til Rockefeller. Hans alltid trofaste fans, eller «Players» som har kaller de, stiller trolig mannsterke også denne gang for å fyre opp stemningen. Kan bli «lættiz».

4 sep Jazz deg opp

Et nesten feigt godt dating-tips er å ta med din utkårede på jazzbar. Ingen overdøvende basstromme kommer i veien for de gode sjekkereplikkene dine, også blir man unektelig litt Paris-amoros av rolig jazzmusikk. På Bar Django kan du at på til slenge deg med på jam hver søndag, om du er flink nok til det, selv om det datingmessig anbefales å holde seg langt unna tangentene.

Bar Django, 18: 00 – Gratis

7 sep Lang quiz

Oslos lengste bar arrangerer sin ukentlige onsdagsquiz, der du kan teste hjernen på en mer trivelig arena enn lesesalen. Først en runde med allmennkunnskap, så en runde med musikkquiz. Lykke til!

Gi oss beskjed om arrangementer på epost: **universitas@universitas.no**

Skål for tidenes siste ad notam. It's been a pleasure.



Ukas studentvin



VOKSEN SAFT: Denne vinen fremstår som en eksklusiv og svært voksen vin i presentasjonen, men vil overraske deg med enkel, nærmest barnlig sjarm. Vinen er ukomplisert, men har likevel god smak.

Eller som én i vårt panel uttalte med et positivt fortegn: – Synes denne smaker litt saft, jeg.

Dette er en vin som når bredt, og er garantert en av høstens mer populære viner for studenter som vet å unne seg litt ekstra kos.

TIPS: Vi drakk vinen rett etter åpning, men vi anbefaler at du lar den luften litt før du drikker. Vinurderingen skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

Villa Borghetti Valpolicella Classico 2015

Pris: 120 kroner

Land: Italia

Alkohol: 12 prosent



Eskil Wie, utenriksredaktør i Universitas

Vi spør



FADDERULLAN-PRESIDENTEN OM:

- SKANDALENE
- DRIKKEPRESSET
- BI-STUDENTENE PÅ AKER BRYGGE

Fadderullan på BI fikk litt vel mye oppmerksomhet, FadderullanPresidenten beviser nå at han har lært å håndtere de vanskelige spørsmålene.

– *Andreas, RullanPrez, min gamle ørn. Hur är läget?*

– Det går bra. Jeg vil ha sitat-sjekk.

– *Forrige uke måtte flere mann-skap BI-studenter gå planken og se båtene seile fra dem under ærverdige Sail Challenge. Har de fått pengene tilbake eller venter de fortsatt på at båtene skal komme?*

– De får en mail med info om refusjon i dag og får refusjonen fort-løpende.

– *Å ligge på en seilbåt med en cava i den ene hånden og en sigar i den andre med Kygo på anlegget er en drøm for mange BI-studenter. Hvor mye er denne opplevelsen verdt i kroner og øre?*

– Nei det blir litt opp til den in-

dividuelle, men man setter veldig pris på det i hvert fall.

– *Og hvor mye i streetcred?*

– Det er et godt spørsmål. På BI så er det i hvert fall noe som var veldig etterspurt forrige tirsdag.

– *Vi har hentet inn tall fra Vinmonopolet i Oslo og vi ser at alkoholsalget har gått til himmels under fadderuken. Har det gått hardt for seg?*

– Asså. Det har i hvert fall gått som tidligere. Folk er fornøyde, det er det viktigste.

– *En venn av meg sier han brukte 14.000 kroner totalt under fadderuken. Er det vanskelig å ta den helt ut uten støtte hjemmefra?*

– Det må nesten den kompisen din svare for.

– *Fikk du tatt den ut?*

– Asså. Jeg fikk i hvert fall en god fadderuke det fikk jeg.

– *Du lovte oss et bra sjekke marked under fadderuken. Men en venn sier hun bare hooket med tre – hvor mange endte du opp med?*

– Nei, jeg klarte meg med den ene kjæresten min og er veldig fornøyd med det.

– *Men du. Hva står egentlig BI for?*

– Bedriftsøkonomisk institutt.

– *Jukset du nå?*

– Jeg burde nesten kunne det.

– *Vil du vurdere din stilling som Fadderullan-President?*

– Nå føler jeg at jeg har gjort mitt og er klar til å videreføre statfettpinnen til neste.

baksiden@universitas.no

QUIZBRØDRENE



av **Anders R. Erikstad, Kenneth Solberg og Vegard R. Erikstad.** Tidligere junior-norgesmestre i quiz

- Ada Hegerberg ble nylig kåret til Europas beste kvinnelige fotballspiller for sesongen 2015–16. I hvilken klubb spiller hun?
- Hvilken artist vant flest priser under søndagens MTV Video Music Awards?
- Fra hvilket land kom komponisten Franz Liszt (1811–1886)?
- Hva er de sivile navnene til henholdsvis Batman, Spider-Man og Superman?
- Hvilken norsk forfatter er aktuell med romanen «Alltid tilgivelse»?
- Hvilket basketball-lag har vunnet flest NBA-mesterskap, med 17? Laget vant sist gang i 2008.
- På grensen mellom hvilke to euro-

peiske land ligger fjellet Matterhorn, et av alpenes mest kjente fjell?

- I hvilket år invaderte USA sist Irak, og hvem styre landet da?
- Hvilke to store elver renner igjen-nom Irak?
- Irak grenser til seks land. Hvilke?
- I matsammenheng, hva betyr å posjere?
- Hvilken roman fra 1890 begynner med følgende setning: «Det var i den tid jeg gikk omkring og sultet i Kristiania, denne forunderlige by som ingen forlater før han har fått merker av den...»?
- Jennifer Lawrence er blant verdens aller best betalte skuespillere om dagen. Hvilken filmserie er hun spe-

sielt kjent for å spilt hovedrollen i?

- Hva kalles endetiden i norrøn mytologi hvor blant annet flere æser (guder) dør og verden synker ned i havet?
- Hvilken forfatter står bak bokserien «En sjøens helt»? Vedkommende har også skrevet bøker som «Mappa mi. En beretning om ulovlig politisk overvåkning.» og «Orions belte».
- Hvilken canadisk artist har blant annet gitt ut albumene «Blue», «Both sides now», «Clouds» og «Court and spark»?
- Det absolutte nullpunkt er på minus 273,15 grader celsius. Hvilken temperaturskala er definert ut fra nullpunktet, og hvilken verdi på skalaen tilsvarer nullpunktet?

18. Hvem vant kategorien «Video of the Year» i årets MTV Video Music Awards?

19. Dagens regjering består av partiene Frp og Høyre. Hvor mange statsråder har hvert av partiene?

20. Hvilken norsk film stakk av med Amandaprisen 2016 for «Beste norske kinofilm», og hvilken Norgesaktuell skuespiller delte ut prisen?

SVAR/DOM

0-5. Newbie: HERREGUD DA. Hva SKJER. Så sjuuukt flaut for deg! Skam. (Noora ser ned på deg.)

5-10. Student: Du er kanskje ikke newbie, men litt dust. That's for sure. Husk at lesesalen er åpen også på søndager.)

10-15. Førsteamanuensis: Nååå snakker vi. Lett, motiverende klapp på skuldra. Keep it up

15-20. Professor: Kort applaus! Ikke la det gå til hodet på deg.)

Star1: Olympique Lyonnais 2. Bayoné 3. Ungarn 4. Bruce Wayne, Peter Parker, Clark Kent 5. Anne B. Sadam Hussein 6. Boston Celtics 7. Sveits og Italia 8. 2003 og 10. Iran, Kuwait, Saudi-Arabia, Jordan, Syria og Tyrkia 11. A trekke en røvere (eks. egg) i vannet uten at det nåværen når sitt kokkepunkt 12. Sult av knut Hamsun 13. Hunger Mitchell 14. Ragnarok 15. Jon Michélet 16. Juni Games 17. Svar: Kelvin, 0 kelvin tilsvarer -273,15 grader celsius. 18. Beyoncé med «Formation» 19. Frp har 8 og Høyre har 11. 20. «Bolgen» og Michael Fassbender, som skal spille Harry Hole i filmserien av «Snømennene», delte ut prisen.

Rebus

av yolo



HINT: No hate ;) Send løsning liseblekastad@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Fremdeles hodepine etter fadderuken» Det klarte blandt andre Magnus Monngo og Erlend «E-men» Electric. Hedres også for beste signatur ;)