

PÅSKESPESIAL! QUIZ, KRIMGÅTE OG MAGASIN



**Denne SiO-
kantina lager
gourmetmat**

Kultur side 14 og 15



**Slik blir
SKAM-
emnet**

Nyheter side 7



**Første homofile par
som giftet seg i kirken:**

**Forteller om
fordommene
og livet i skjul**

MAGASINET side 8, 9, 10 og 11

UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 71, utgave 11 | www.universitas.no | onsdag 22. mars 2017

EGYPT: 21 STUDENTER DREPT OG 1181 ARRESTERT SIDEN 2013

Utenriks side 12 og 13

Benjamin (21) venter med sex til ekteskapet

**Sexolog: – Mange opplever
bryllupsnatta som skuffende**

MAGASINET side 4, 5, 6 og 7

**Papiravisen tar påskeferie!
Men vi er alltid på nett!**



På grunn av nedskjæringer
kommer ikke neste utgave
før 26. april. I mellomtiden
finner du ferske student-
nyheter på universitas.no.

redaktør: **Torgeir Mortensen**
torgeirm@universitas.no 454 72 320

nyhetsleder: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

fotosjef: **Adrian Nielsen**

desksjef: **Lise Blekastad**

nettredaktør: **Sondre Myhre**

magasinredaktør: **Signe Rosenlund-Hauglid**

MENINGER

Lenge leve papiravisen

Vi **kutter** utgaver, men papiravisen er ikke død! Det til tross for at det hviskes og tiskes om at enkelte studentpolitikere kjemper i kulissene for å legge ned papiravisen, og legge all journalistikken til Universitas over på nett. Det mener vi, som jobber med dette, er en stor tabbe.

Papiravisen har blitt spådd død i årevis. Likevel ser vi at nisjeaviser, og utpregede papiraviser, som Klassekampen og Morgenbladet, stadig øker opplagene sine. Det viser at papiravisen fortsatt har en fremtid.

Universitas gjør det bedre på nett enn noen gang, men i et medielandskap preget av click bait og logaritmene på sosiale medier, er den store fordelene med en papiravis variasjonen og helheten den tilbyr. På nett skiller artikler med noen tydelige kjennetegn seg

ut i mengden og blir godt lest. De er sjokkerende, emosjonelle eller artige.

Artikler om for eksempel

rektorvalg, stortingsmeldinger og studentpolitikk sliter derimot med å nå ut. At en sak står i papiravisen garanterer ikke at den blir lest, men en leser kan få med seg mye informasjon bare ved å bla gjennom avisen.

Dessuten er den er tilgjengelig, lett å oppdage for nye studenter og blir lest av mange.

Den siste medieundersøkelsen fra 2013 viser at tre av fire studenter leser Universitas. Vi er redd dette tallet vil synke drastisk dersom papiravisen dør ut. Det svekker demokratiet på lærestedene og svekker studentenes evne til å påvirke lærestedene og SiO.

På grunn av sviktende annonsesalg og hard konkurranse om økonomiske midler fra Velferdstinget må Universitas kutte i antall utgaver. Det gjør, i tillegg til påskeferien, at neste utgave ikke kommer ut før 26. april.

Men selv om papirutgaven tar påskeferie kommer redaksjonen til å fortsette å jobbe knallhardt på nett. I mellomtiden er det er bare én ting å gjøre: sjekk universitas.no og lik Facebook-siden vår. Eller som en viss statsråd ville sagt det: **LIK OG DEL!**

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Joakim Stene Preston**
j.s.preston@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Utdanningsdebatten lammes av feig klasseblindhet.

Elefanten i klasserommet

Debatt

Vebjørn Wold,
journalist i Universitas



Debatten om de mannlige skoletaperne virker å ha ebbet ut der den begynte.

Joda, noe holder gutta tilbake i utdanningsløpet, men kjønn er bare én av flere faktorer. Stadig nevnes foreldres lønn og utdanning som viktigere enn kjønn, for å illustrere at «gutteproblemet» ikke er så stort som andre skal ha det til. Men ingen forfølger problemstillingen. Den tas for gitt og aksepteres.

«På tide å kaste et blikk over hekken i Ullevål Hageby. Det er en hel verden der ute»

Skravlerne som debatterer utdanning er nok mer bekymret på vegne av egne sønner og døtre enn de er av barna til de som vasker kontorene deres. Overvekt av velstående jenter på psykologi og medisiner eller gutter på ingeniør er strukturelle skjevheter vi må gjøre noe med. Overvekt av velstående gutter og jenter på samtlige elitestudier – du kan høre en knappenål falle.

Klasseskjevheten i høyere utdanning er i likhet med kvinne-dominansen utslag av forskjeller i karakterer, supplert av forskjeller i valg. Mens karaktergapet i ungdomskolen mellom gutter og jenter er på rundt 4,5 karakterpoeng, er gapet mellom barn av foreldre med grunnskoleutdanning og masterutdanning 11,4, ifølge SSB. Dette bryter med vårt egalitære selvbilde, og bidrar sterkt til sosial homogenisering av elitefag.

Høyere samfunnsvalg er kraftig overrepresentert på disse studiene også hvis man justerer for karakterer. UiO-professor Marianne Nordli Hansen viste i en artikkel fra 2011 at andelen blanke 5-er-elever med velstående foreldre og besteforeldre på elitestudier er fem ganger så stor som andelen 5-er-elever med foreldre og besteforeldre

fra arbeiderklassen. Tallene varierer etter hvordan «klasse» defineres, men det er tydelig at klassene velger ulikt, og det har neppe bare uskyldige forklaringer. Bjørknes koster som kjent penger.

Demografien på UiO trenger ikke speile Norges befolkning perfekt. Men ingen fagmiljøer tjener på å rekruttere så smalt som mange elitefag gjør i dag. Talenter går tapt. Viktige perspektiver holdes

Arkivikaren



FREKKE STUDENTER

«I 1966 var resepsjonsdamene ved UiO misfornøyde, for å si det mildt: «Det er en smule ekkelt å bli skjelt ut flere ganger om dagen» mente de og presenterte noen retningslinjer: 1. Det er ikke resepsjonsdamene som har fastsatt reglene for fornyelse av studiekort. 2. Resepsjonsdamene har fått visse direktiver, og de har ikke anledning til å sjonglere med disse direktivene alt ettersom den enkelte student måtte mislike dem. 3. Det er ikke resepsjonsdamenes skyld at studenter glemmer sine helsekort hjemme. 4. Det er ikke forbudt å oppføre seg som folk. Arkivaren har ingen studiepoeng fra jussen, men sier seg enig i siste punkt.

Universitas nr. 1, 1966



FLEKKE STUDENTER

«Året var 2000, tre år før Dagfinn Høybråten fikk gjennom innstramminger i røykeloven og ble en av Norges minst populære politikere. På universitetet var allerede et forbud på plass, men Universitas kunne melde at forbudet ble brutt hver eneste dag. En gruppe anonyme studenter truet med å politianmelde studentkafene på Blindern, men de røykplagede studentene fikk ikke mye støtte. En av røykerne, psykologistudent Marte Herrebrøden, etterlyser et innendørs røykerom om vinteren. Aner vi en ny kampsak for Gjestelista?

Universitas nr. 24, 4. oktober 2000



ILLUSTRASJON: SIMEN AUGUST ASKELAND

utenfor. Universitetene får også mindre troverdighet i alle offentlige debatter dersom omverden ikke kjenner seg igjen i dem. Vi trenger forskere, leger og byråkrater fra alle lag av befolkningen – akkurat som vi trenger psykologer og lærere av begge kjønn.

De viktigste tiltakene mot disse klaseskillene må rettes lenger ned i utdanningspyramiden. Men UiO, universitetet i Norges mest klassesdelte by, kan gå foran på følgende måte: Gi ekstra inntakspoeng til barn fra lavinntektsfamilier på elitestudier med høye opptakskrav. Er det mulig med dagens forskrifter? Nei. Men de kan endres.

Skal en gutt fra et ressursvakt hjem danke meg ut av jussen, på tross av litt svakere karakterer? Ja, jeg synes i grunnen det. Statistikken indikerer at hans snitt tynges ned av ting som sier lite om hans akademiske evner. De som har trosset oddsene og blitt «nesten flinke nok» for medisin, juss og psykologi, er talenter fagene trenger. For de som allerede har gode nok karakterer vil dette være et signal om at flere enn elitebarna er ønsket på Domus Medica.

Kanskje høres klassepoeng mer drastisk ut enn kjønns-poeng. Men at ulike skjevheter diskuteres forskjellig handler om hvem som sitter med definisjonsmakten. Professorer

og spaltister har sønner som utkonkurreres av jenter på skolen, og døtre som møter glasstak i næringslivet. Hvordan utdanningssystemet møter barn av alenemødre med lav inntekt og utdanning, har få av dem følt på kroppen.

Middelklasseakademikere har tålt så inderlig vel den skjevhet som ikke rammer dem selv. På tide å kaste et blikk over hekken i Ullevål Hageby. Det er en hel verden der ute.

debatt@universitas.no

Øyeblikket

av Sara Nordby



Storslått besøk: Denne uken er Kongen og Dronningen vertskap for Islands president H.E. Guðni Th. Jóhannesson. Tirsdag deltok Jóhannesson på konferansen «Global Challenges - Nordic Experiences», men isleendingen og Dronning Sonja rakk også en tur innom Realfagbiblioteket på Blindern.

UNIVERSITAS

Tips oss

tips@
universitas.no

Følg oss

På papir hver onsdag,
på nett hele tiden:

www.universitas.no

facebook.com/UniversitasOslo

twitter: [@universitas_no](https://twitter.com/universitas_no)

instagram: [universitas_offisiell](https://www.instagram.com/universitas_offisiell)

For oppdaterte studentnyheter.



nyhetsleder: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

NYHET

Blir ikke nedlagt

PRESTISJESTUDIUM: Det samfunnsvitenskapelige fakultetsstyret på UiO har bestemt seg for å beholde Peace and Conflict Studies, til tross for Institutt for statsvitenskaps anbefaling om å legge det ned. Instituttet har slitt med budsjettunderskudd og ville derfor legge ned studiet. Fakultetsstyret understreket at programmet

er at av få som møter fakultets mål om tverrfaglighet og internasjonalisering og har derfor foreslått at fakultetet og instituttet heller skal jobbe for en alternativ løsning. – Kompetanse på fred og konflikt er noe både verden trenger mer av og UiO er et unikt og godt sted for å lære om, sier Anders Garbom Backe, i fagutvalget ved PECOS.



REKTORKAMPEN

Selvopptatt skyggeboksing



Vennskapelig: Selv om Hans Petter Graver og Svein Stølen konkurrerer om samme stilling, foregår valget mellom de to bautaene i norsk academia i vennskapelige former. Tirsdag møttes de til sin andre rektordebatt.

Professor Johan Storm slo i gongongen før runde to av rektorduellen. Hverken Graver eller Stølen fikk inn den avgjørende fulltrefferen, men endelig var kandidatene litt uenige.

Analyse

tekst Markus Slettholm
foto Adrian Nielsen



Stemningen er overraskende uformell i forkant av den andre rektordebatten, til tross for ansamlingen akademikerpamper som har møtt opp i Auditorium 2 i Georg Sverdrups hus på Blindern tirsdag ettermiddag.

Forrige uke erklærte Johan Storm til Universitas at han ønsket å «tvinge frem svar fra Graver og Stølen». Vil dagens ordstyrer lykkes med sitt prosjekt, eller vil viktige spørsmål forbli ubesvart?

Ridderlig duell

– Vi kan ta hverandre pent i hendene i dag også, sier rektorkandidat Svein Stølen til Hans Petter Gravers prorektorkandidat Inger Sandlie rett før ordstyrer Johan Storm ønsker velkommen.

Og det er nettopp Stølen som er mest frempå i debatten. Han smiler, ler og har et lyttende nikk når det stilles spørsmål fra salen. Stølens åpningsinnlegg er i grunn ganske beskrivende for deler av debatten:

– Jeg tar av meg jakka, for her skal vi ha det morsomt!

Det er vanskelig å uttale seg om graden av ironi i uttalelsen, men salen humrer mens Graver faktisk graver seg ned i notatene sine.

Ledelsesstruktur

Det blir tidlig åpenbart at dette er en debatt for og av akademisk ansatte. Det snakkes om organisasjonsstruktur, utdanningsledelse, konkurranse om forskningsmidler, samt forholdet mellom fakultet, institutt og øverste ledelsesorgan. Det er alle viktige saker, men teamene fremstår rimelig enige. Om det er ulikheter, er det nyanser som undertegnede ikke forstod. Men hva vet vel jeg, en overgjennomsnittlig valginteressert blindernstudent med stemmerett i det kommende valget?

Selvopptatt?

Det er selvsagt forståelig at universitetsansatte helst vil snakke om hvordan deres hverdag vil påvirkes av valget, men det virket som at debattens deltakere glemte at Universitetet i Oslo er en utdanningsinstitusjon primært for studenter, en meget

viktig gruppe som ble helt borte i den omfattende diskusjonene om lederstruktur. Er UiO-ansatte bare opptatte av seg selv?

Automatisk begrunnelse

Ordstyrer Johan Storm skal ha både ris og ros. Han klarte å få frem noen viktige forskjeller man ikke fikk i forrige debatt. Ett av de viktigste var en interessant diskusjon om automatisk begrunnelse på eksamen. Dekaner, professorer, forskere og universitetslektorer er en demografisk gruppe som ikke er veldig begeistret for å få mer pliktarbeid. Likevel stod Hans Petter Graver godt i stormen fra spørsmålsstillerne, og begrunnet hvorfor studenter fortjener automatisk

begrunnelse. Stølen argumenterte også tidvis godt for hvorfor man heller skal bruke midlene på andre områder, blant annet vil han ha

mer jevnlig tilbakemelding gjennom hele semesteret.

Ut med møteleder, inn med kua

– Kanskje møteleder selv vil stille i rektorvalget? spør en tilhører oppgitt etter et langt og omstendelig resonnement fra ordstyrer Storm. Ulikhetene mellom han og forrige debatts ordstyrer, Morgenbladets Aslak Bonde, er slående: mens Bonde var meget tilbaketrukket, brukte Storm, som forsåvidt har visse likheter med Harald Heide Steen Jr. i både lynne og stemmebruk, fem stotrende minutter på å angripe Stø-

lens viserektorkandidat Per Morten Sandset. På et tidspunkt i dette angrepet ble han verbalt nedstemt av en frustrert samling universitetspamper.

– Neste tema, ropes det nesten unisont.

Bottom-up

Og neste tema er et litt underlig et: hvem kan overbevise UiOs ansatte om hvem som skal lede minst?

– De store endringsprosessene jeg gjennomførte på mitt fakultet var veldig bottom-up, forsikrer Stølen forsamlingen om.

– En rektors oppgave er å tilrettelegge ordentlige prosesser, sier Graver.

Det virker som at begge team tenker at egenrådige akademikere ikke vil la seg lede. Og en valgkamp handler tross alt om å sanke stemmer.

Uavgjort

Det er vanskelig å kåre en vinner av debatten. Begge rektorteam kom seg helskinnet gjennom seansen og svarte i all hovedsak godt på spørsmål fra ordstyrer Storm og publikum.

Det hersker ingen tvil om at denne debatten var for ansatte ved UiO, men studenter har også stemmerett i valget. Det blir derfor meget interessant når rektorteamene skal debattere på studentenes premisser på Chateau Neuf 4. april. Der loves det høy temperatur, men det gjenstår å se om løftet innfris. Foreløpig har det vært lunkent.

universitas@universitas.no

Presses til ekteskap

SYND: Lørdag ble det kjent at biskopene i Den norske kirke har bestemt seg for å beholde en 22 år gammel uttalelse om at samboerskap «ikke er forenlig med krav kirken stiller til sine ansatte å inngå samlivsforhold uten om et ordnet ekteskap.» Det var Vårt Land som først omtalte saken på lørdag, men siden har reaksjonene

haglet. Uttalelsen medfører nemlig at studenter som er samboere, men ikke gift, ikke kan bli ordinert som prester. Teologistudent Christine Josephine Andreassen sier til NRK at reglene fører til giftepress. – Jeg vil ikke at jeg må gifte meg for å bli ordinert, sier hun til rikskringkasteren.



Innstilt som leder

MAKTMANN: Nok en gang ligger det an til at en Oslo-student skal bli leder av Norsk studentorganisasjon (NSO). Etter at Hans Christian Pausen lanserte sitt kandidatur for en drøy måned siden har han vært gjennom en beinhard valgkamp mot de to andre lederkandidatene: Mats Johansen Beldo og Pål Adrian Ryen.

Nå har organisasjonens valgkomité innstilt Paulsen, noe som gjør han til en stor favoritt for det hele skal avgjøres på NSOs landsmøte 24.-26. mars. – Jeg er veldig, veldig glad! Det har vært en tøff og grundig prosess og jeg er veldig fornøyd med å bli innstilt av valgkomiteen, sier Hans Christian Paulsen til Universitas.

■ Valget foregår i tidsrommet 3. april til 20. april
■ Studenter og ansatte ved UiO kan stemme



Kjedelig kjempeopprører

Hvem er egentlig Hans Petter Graver? Universitas avslører hva som skjuler seg under den grå dressen til paragrafrytteren som vil ta over rektorstolen UiO.

Hans Petter Graver

tekst Stine G. Bergo
foto Adrian Nielsen

– Stå på. Mobiliser hele det norske folk til et kjempeopprør!

Universitas kan nesten ikke tro egne øyne. Etter å ha bladd gjennom en haug saker hvor Hans Petter Graver hver gang tar på seg rollen som juristen som sier noe tørt og politisk nøytralt til slutt, var Universitas ved å gi opp *gravingen* på mannen som kan bli UiOs mektigste. At Graver kunne yppe til et «kjempeopprør» virket for godt til å være sant. En subjektiv mening? Et tegn på en indre revolusjonær, godt skjult av grått hår, briller og nypresset dress?

Fornuften selv

Vel, det viste seg at sitatet var i forbindelse med en gjeldslov Graver arbeidet med på 90-tallet. Ikke akkurat revolusjonært materiale, men OK. Graver begrunnet selv sitt rektorkandidatur med at «antiintellektuelle strømninger vinner fotfeste», og «vitenskapen og fornuften trues». Etter Brexit og Trump, er det kanskje godt hvis UiO i det minste står støtt med mannen som virker som fornuften selv.

Dessuten, om ikke revolusjonær eller løs kanon, har Graver i hvert fall en imponerende juridisk karriere. Etter at han gikk ut med Cand. jur. fra UiO i 1980, har han blant annet vært regje-

ringsadvokat og leder for Vitenskapsakademiet. På 90-tallet ledet han utvalget for etiske retningslinjer for Oljefondet, da til og med døpt Graverutvalget. Han har ofte vært hentet fram som juridisk stemme i saker om EØS-avtalen og Vinmonopolet, miljømerking og gjeld, hijab i offentligheten og kjønnskvoteing. Alt han sier er pinlig velformulert og politisk nøytralt.

Noe å skjule?

Men hva med når Graver ikke står på trykk? Universitas ringte juridisk fakultet for å høre hvordan jussprofessoren er på jobb. Etter utallige mislykkede oppringninger, som kun ledet til et «han er hyggelig, omgjengelig og saklig», fra en professor som av uante grunner insisterte på å være anonym, kunne til slutt professor emeritus, Aslak Syse, si noen ord om kollega Graver.

– Som person er han på samme tid utadvendt og beskjeden. Han har stor gjennomføringsevne og er lett å omgås.

Syse sier de to jobbet «tett og lenge sammen», da Graver var dekan ved Institutt for offentlig rett fra 2010–2013. Syse var instituttleder samme sted. Forholdet var godt, forteller han.

– Jeg har bare de aller beste erfaringer fra den tiden. Hans Petter vil bli en glitrende rektor!

– Har Graver noen dårlige sider?

– Du kan spørre meg om det... Og da svarer jeg at i så fall skjuler han dem veldig godt.

En nerdete eggkoker

Realfagsentusiast, trebarnsfar og rektorkandidat Svein Stølen slår deg som en lavmælt type. Et raskt arkivsøk og prat med kolleger avslører nye, og for mange, ukjente sider.

Svein Stølen

tekst Markus Slettholm
foto Adrian Nielsen

Kjemiprofessoren har hatt en lang karriere innenfor academia. Siden han i 1988 avla sin doktorgrad, har han, med få unntak, holdt seg på Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet. Sommeren 2008 brukte han til å forklare sommerfenomener for det norske folk i P1-programmet Reiseradioen. Dette inkluderer hvordan man skal holde brusen sin kald i sola, hvorfor man blir solbrent og hvordan solbriller fungerer. Og om du lurte på hvorfor popcorn sier «poff», kunne Svein Stølen avsløre at det er fordi gassen inni det tørkede maiskornet utvider seg ved oppvarming og sprekker skallet. Nerdete, men desto mer matnyttig.

Eggekoketid-kalkulator

Stølen er ikke bare kjemiprofessor, han har også en fortid som entreprenør. I 2009 lanserte han en eggekoketid-kalkulator. Hvorfor gjøre enkle ting enkle, spurte Stølen og utviklet den matematiske modellen der man må plote inn høyde over havnivå, omkrets og temperatur på egget. Prosessen med å koke seg et egg kompliseres ytterligere, for vannet må for all del ikke holde 100 grader. Da blir nemlig hviten altfor seig. Løsningen er å varme vannet til 80 grader, for så å sette kjelen inn i en ovn som holder 80 grader, slik at vannet holder seg ideelt temperert gjennom

hele kokeprosessen.

Realfagsentusiasten trives tydeligvis godt i rollen som kjemiens Knut Jørgen Røed Ødegaard. I 2011 utga han boken «En cocktail av kjemikalier». Boken er utgitt på Cappelen Damm, og på forlagets egne nettsider skriver de at boken består av «mye morsom kjemi». For hva skjer egentlig når far setter brøddeig, mor skjærer løk og minstemann popper popcorn? Stemmer kjemien? Svein Stølen har de populærvitenskapelige svarene, og han er ikke redd for å gi deg dem. Man må bare betale 349 kroner.

Glad i krydrende stunts

– Beskriv Svein Stølen med tre ord.

– Ekstremt energisk, interessert og dyktig. Han er ikke så nerdete som folk kanskje tror, men er veldig opptatt av å formidle kjemifaget til folket. Eggekoketid-kalkulatoren er en morsom greie, sier Chris Erik Mohn. Han har publisert en rekke forskningsartikler med Svein Stølen, men selv om han hadde Stølen som veileder på PhD-avhandlingen, er det ikke denne artikkelen han trekker frem når han skal rose rektorkandidaten.

– Vi var fire stykker som bestemte oss for å skrive en vitenskapelig artikkel på 24 timer. Vi begynte klokka 6 på morgenen, og 22 timer senere sendte vi den inn til et anerkjent vitenskapelig tidsskrift. Det illustrerer hvordan Svein jobber, sier han og legger til:

– Jeg tror han er veldig glad i stunts som kan krydre en forskerhverdag som ofte preges av papirarbeid og «admin».



Går til sak mot UiO

UiO nekter eierne av Apalveien 45 å bruke Blindernveien for å komme seg til tomten. Nå saksøker de universitetet.

Veistrid

tekst Gard Oterholm
foto Adrian Nielsen

Eiendomsselskapet Glitre Rehabilitering AS har i lenger tid planlagt en storstilt oppussing av en tomt rett ved siden av Universitetet i Oslo (UiO). De har bare ett problem: Universitetet og de andre eierne av tomtene langs Blinderveien nekter dem å bruke den private veien.

Dermed må Glitre bruke Apalveien i stedet, noe som ifølge dem medfører store vanskeligheter og fare for studentenes helse.

– Når vi kjører inn Apalveien er det helt uoversiktlig. Jeg vet ikke hvor mange studenter som går der hver dag, men det er mange. Det har mange ganger nesten gått galt, for du ser ingenting, sier prosjektleder i Glitre Ragnar Formo.

Den frustrerte prosjektlederen mener også at det ikke

«Jeg har prøvd å diskutere med universitetet, og jeg har aldri vært borte i noen som er så arrogant»

Ragnar Formo, prosjektleder i Glitre Rehabilitering AS

er mulig å snu på tomten. Da er løsningen å enten rygge ut i trafikken, eller svinge midt i veien og rygge inn. Hvis eiendomsselskapet kunne brukt den private delen av Blindernveien hadde de sluppet dette problemet.

Bruker rettssystemet

Nå har Glitre tatt ut stevning for ekspropriasjon – det vil si at eiendomsrett avstås mot erstatning. Målet til bedriften er å få adkomst.

– Jeg har prøvd å diskutere med universitetet, og jeg har aldri vært borte i noen som er så arrogante. Det var ikke aktuelt å snakke om. I stedet for å bruke rettssystemet og advokater kunne man heller ha brukt pengene litt fornuftig hvis vi kom i dialog, sier Formo.

Universitetet i Oslo vil ikke kommentere saken.

Glitre har brukt rundt to hundre tusen kroner på arkitekter og jurister siden høsten, og det kommer til å bli enda mer. De mener det hele kunne vært løst hvis universitetet hadde vært litt mer samarbeidsvillige.

– Vi mener at universitetets tolkning eller mangel på sådan ikke er relevant, og som kjent har de også avvist våre forsøk på dialog om emnet. Situasjonen er slik den er i dag grunnet universitetets manglende vilje til drøftinger, sier Formo.

Sikre på seier

– Vi har Plan- og bygningsetaten på vår side, vi har Byantikvaren på vår side og vi har det gamle avtaleverket på vår side. Så nå driver man bare og kaster bort tid, sier Formo.

Avtaleverk fra 1930-tallet, da eiendommene i området ble regulert til boligformål, viser at eieren av Apalveien 45 har adkomst gjennom Blindernveien, mener Glitre. De viser til at universitetet ikke sa imot da det ble informert på 30-tallet.

– Det er klart at tidligere eiere av Apalveien 45 ikke har benyttet seg av denne rettigheten, da adkomst til Apalveien allerede var i bruk som hovedinnkjørsel, men man må huske at bruk av bil på 1930-tallet ikke var som nå, sier Formo.

universitas@universitas.no



SVINDYRT: Saken har kostet Glitre Rehabilitering flere hundre tusen kroner så langt. Her sammen med sivilarkitekt Krystyna Zennegg.

Slik blir SKAM-emnet



AKRIVFOTO: HÅKON BENJAMINSEN

FOTO: SJUR STOLEN

Skam-skuespiller: Iman Meskini er SKAM-skuespiller og student ved UiO. Kanskje tar hun ti frie studiepoeng i SKAM til høsten?

I forelesningene skal studentene se, analysere og produsere web-serier.

Humanioras relevans

tekst Emili Knutson

– Kommer William til å svare Nora, eller vennene til Isak til å tilgi ham fordi han måtte i familieselskap? En faktor til Skams popularitet er den digitale historiefortellingen produsentene bruker, sier postdoktor Gry Cecilie Rustad ved Institutt for medier og kommunikasjon ved Universitetet i Oslo (UiO). Hun er ansvarlig for Blinderns nye Skam-emne.

Rustad, som begynte å forske på Skam på grunn av seriens distribusjonsform, sier Skam har en nyskapende web-fortelling som ingen andre serieskapere benytter seg av.

– Alle andre TV-serier har liknende episodestruktur med seriene vi har sett fra før, men Skam imiterer målgruppens medievener

på en helt ny måte. Seeren blir dratt inn i episodene fordi sosiale medier brukes som et hjelpemiddel, sier Rustad.

Brukes som case

Historiefortellingen i Skam påvirkes av tenåringeres endrede medievener. Derfor skal ti-poengsemet inneholde syv forelesninger med blant annet mediehistorie på pensum.

– Det kommer til å handle om Skam, men siden det er et emne ved universitetet, må studentene forvente å lese vanskelige forskningsartikler.

Fjernsynsserien skal brukes som et case. Studentene skal analysere serien for å finne ut av hvordan tenåringsserier har utviklet seg i takt med medievenerne og hvordan det har ført til at vi har fått en slik serie, sier hun.

Rustad forklarer at det er et emne der studentene kommer til å lære om medievitenskapelige teorier og analyseperspektiver.

– Studentene kan ikke forvente å komme på forelesning og diskutere hvem som er favorittkarakteren deres. De kan gjøre det, men da må de begrunne

valget utfra medievitenskapelige teorier og analyser.

Seriestetikk vil også vektlegges i forelesningene.

– Skam har en utrolig interessant produksjonshistorie, og

hvordan det blir laget er spennende. Vi vil ha en forelesning som handler om web-seriens estetikk, hva som kjennetegner hvordan den ser ut i forhold til stil og hvordan sjangeren fortelles, sier hun.

Hun håper å få regissør Julie Andem og andre tilknyttet pro-

duksjonen av TV-serien til å komme til forelesningene for å snakke.

Blir hjemmeeksamen

– Det blir et ganske vanlig universitetsemne med tre dagers hjemmeeksamen og forelesninger for bachelorstudentene, sier Rustad.

Hun planlegger å ha tre timer lange undervisningstimer der studentene kan se på serier og diskutere.

– Man kan ikke se Skam i et vakuum. Man må se Skam i forhold til andre typer fortellinger og web-serier og seminarundervisning, forklarer Rustad.

I tillegg skal masterstudentene ha en obligatorisk oppgave der de skal lage sin egen web-seriepilot.

– Det er en god måte å forstå hvordan en web-serie fungerer på, og hvordan den er annerledes fra film.

Populært blant studentene

Rustad ønsker å holde forelesningene i et av universitetets store auditorium. Hun sier alle som

vil komme er velkomne. I tillegg kommer hun til å invitere både gjesteforelesere og andre ansatte ved instituttet på emnet til og forelese.

Dramaserien handler om livet til noen ungdomsskoleelever på Hartvig Nissens skole i Oslo.

Mellom episodene lastes karakterenes fiktive Facebook-samtaler og Instagram-bilder opp på NRKs hjemmesider. I tillegg har alle karakterene sosiale medier-profiler som seerne kan følge.

Det fører ifølge Rustad til et økt engasjement blant mottakerne.

– En nøkkelfaktor til hvorfor Skam har blitt så populært er at man blir engasjert fordi man oppdaterer sosiale medier for å se om karakterene har publisert noe på sine sosiale medieprofiler. Det er den eneste serien jeg har sett som virkelig benytter seg av logikken til sosiale medier.

universitas@universitas.no

Visste du?

Iman Meskini er kvinnen bak karakteren Sana. Hun studerer arabisk på UiO.

DETTE ER STUD

Hvert år bevilges millioner av kroner til studentpolitikken. Men hva får egentlig studentene for **28 672 959** kroner?

Studentpolitikk

tekst Henrik Giæver

Studentorganer som Velferdstinget, Norsk studentorganisasjon og studentparlamentene ved Universitetet i Oslo (UiO) og Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA) jobber alle utrettelig for å forbedre studenthverdagen. Flere titalls tillitsvalgte mennesker bruker tid og ressurser på møter, avstemminger og valgkamp, for å kjempe for det de mener er for studentenes beste, men flere ting tyder på at studentene enten ikke får det med seg eller ikke bryr seg.

I fjor høst foretok Universitas en uhytidelig spørreundersøkelse på Blindern. Der kom det frem at kun tre av de 20 som ble spurt visste hva Velferdstinget var.

Da den bergenske studentavisa Studvest utførte en lignende undersøkelse i forrige uke for å finne ut hvor mange som hadde hørt om Norsk studentorganisasjon (NSO)

var resultatet kun åtte av 50.

Disse undersøkelsene beviser selvfølgelig lite, men sett i sammenheng med en valgdeltagelse på 17,2 prosent under studentvalget ved UiO i 2016 og deprimerende 10,26 prosent på HiOA er det nærliggende å tro at tallene som kommer frem belyser en manglende interesse for hvordan studentdemokratiet egentlig fungerer.

I folkeopplysningens ånd har Universitas derfor satt seg fore å lage en oversikt over hva studentene kan stemme på, og hvor mye det hele koster.

De folkevalgte

Når du som student bruker stemmeretten din på institusjoner som UiO eller HiOA stemmer du i praksis på representanter til de respektive studentparlamentene.

I UiOs studentparlament sitter representanter fra de forskjellige studentpolitiske listene, som Venstrealliansen, Grønn liste eller Gjestelista. På HiOA består stu-

dentparlamentet av 26 representanter valgt fra de fire fakultetene på skolen.

Studentparlamentenes oppgave er å påvirke ledelsen på institusjonene de har tilknytning til, og styre dem i en retning som gjenspeiler studentenes vilje. I fjor fikk for eksempel Studentparlamentet ved UiO gjennomslag for å sette opp et bysykkelstativ på campus, etter en ti år lang kamp.

Studentparlamentene er de største demokratisk valgte studentorganene i Oslo, men de aller fleste utdanningsinstitusjoner tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO) har tillitsvalgte studenter. Disse er som regel med på å påvirke studenthverdagen.

Velferdens voktere

Alle institusjoner som er tilknyttet SiO har minst én representant i Velferdstinget. Representantene blir i hovedsak valgt fra de forskjellige studentorganene ved institusjonene de representerer.

Antall representanter hver institusjon har i Velferdstinget gjenspeiler antall studenter ved institusjonene. UiO, som er den største utdanningsinstitusjonen i Oslo, har derfor 15 representanter, mens Politihøgskolen har én.

Velferdstingets oppgave er å påvirke SiO for å sikre et godt velferdstilbud for studenter. Dette gjør de blant annet ved at et flertall i SiOs hovedstyre er studentrepresentanter som er valgt inn fra Velferdstinget.

Det er også Velferdstinget som fordeler penger fra semesteravgiften til forskjellige studentorganisasjoner, som Oslostudentenes idrettsklubb (OSI), Radio Nova og Universitas.

Student-Norges mektigste

På toppen av studenthierarkiet i Norge troner Norsk studentorganisasjon (NSO). Det er den overordnede organisasjonen for studenter i Norge, og medlemmene består av mindre studentorganer,

som for eksempel studentparlamentene ved UiO og HiOA.

NSO jobber med spørsmål som angår studenter over hele landet. Det være seg studentøkonomi, kvalitet i utdanning, eller Norges bidrag til det internasjonale studentsamfunnet.

Neste helg er det landsmøte i NSO, da skal blant annet den nye lederen for organisasjonen velges.

Penger

Med så mange organisasjoner og tillitsvalgte følger en hel rekke møter, arrangementer og godtgjørelser. Dette koster millionvis av kroner hvert år. Velferdstinget alene budsjetterer med over fire millioner kroner hentet fra studentenes semesteravgift. Dette er ikke medregnet pengene de deler ut til forskjellige studentforeninger.

Også studentparlamentene på UiO og HiOA budsjetterer med millionbeløp. Dette betales av de respektive institusjonene.

universitas@universitas.no



- **Leder:** Hans Christian Paulsen
- **Største gjennomslag:** Bysykler på campus
- **Prislapp:** 2 366 959,-



Studentparlamentet ved UiO

– Studentparlamentet er det øverste tillitsvalgte organet på UiO. Du kan se på det som elevrådet til universitetet, forklarer leder for arbeidsutvalget til Studentparlamentet ved UiO, Hans Christian Paulsen.

I Villa Eika på nedre Blindern sitter de 35 tillitsvalgte representantene for Studentparlamentet ved UiO. Deres oppgave er å representere studentenes stemme på universitetet.

– Vi behandler saker om alt fra automatisk begrunnelse på eksamen til om vi mener at UiO sine investeringer bør bli mer menneskerettsvennlige.



- **Leder:** Sunniva Braaten
- **Største gjennomslag:** Permanent studentombud på høyskolen
- **Prislapp:** 3 200 000,-



Studentparlamentet ved HiOA

– Studentparlamentet ved HiOA er samling av studenter, som jobber opp mot ledelsen på vegne av studentene, forteller Sunniva Braaten, leder for arbeidsutvalget til Studentparlamentet på Høgskolen i Oslo og Akershus.

De 26 representantene i HiOAs studentparlament er valgt inn fra de fire forskjellige fakultetene ved skolen. De behandler et bredt spekter av saker.

– Vi behandler ofte dagsaktuelle saker innen utdanningspolitikk, ting ledelsen ønsker å opprette, endre eller legge ned, og ting som digital eksamen, forklarer Braaten.

ENTPOLITIKKEN

...OG SÅ MYE KOSTER DEN!

Velferdstinget

– Velferdstinget er studentdemokratiet til SiO. Det er vi som velger styrerepresentantene, og det er vi som bestemmer hvordan 17,5 millioner kroner fra semesteravgiften fordeles, forteller Aleksander Gjøsæter, lederen for arbeidsutvalget til velferdstinget.

Velferdstinget består av representanter fra alle utdanningsinstitusjonene som er tilknyttet SiO. Gjøsæter slår fast at Velferdstinget er til for studentene.

– Vi er 37 representanter som har møter litt sjeldnere enn en gang i måneden. Vi jobber aktivt med å gjøre Oslo til en bedre studentby, sier Gjøsæter.

- **Leder:** Aleksander Gjøsæter
- **Største gjennomslag:** Fordoblet kapasiteten til SiOs tannhelsetilbud
- **Prislapp:** 3 400 000,–



SiOs hovedstyre

– Studentsamskipnaden leverer studentspesifikke tilbud til studenter. Styret har ansvar for den strategiske utviklingen til organisasjonen, forklarer Gabrielle Gjerdsset, styreleder i SiOs hovedstyre.

Hovedstyret til studentsamskipnaden skal til enhver tid bestå av fem tillitsvalgte studenter.

– For å bli en medlem av styret stiller man til valg i velferdstinget, sier Gjerdsset.

Hun bedyrer også at studentrepresentantene i styret er akkurat det, studentenes representanter.

– Nå har vi to fra HiOA og tre fra UiO. Vi representerer altså studentene, og ikke privatpersoner.

- **Leder:** Gabrielle Legrand Gjerdsset
- **Største gjennomslag:** Et vedtak om å bygge 3000 nye studentboliger innen 2021
- **Prislapp:** 450 000,–



Norsk studentorganisasjon

– Norsk studentorganisasjon (NSO) er på en måte en paraplyorganisasjon for studentdemokratiene i Norge. Vi jobber med de overordnede problemstillingene som treffer studenter i hele landet, sier Marianne Andenæs, lederen for arbeidsutvalget i NSO.

Organisasjonen består av tillitsvalgte mennesker. – Arbeidsutvalget består av seks personer som blir valgt på landsmøtet, disse jobber fulltid, forklarer Andenæs.

I tillegg har de et sentralstyre som arbeider med saker mellom landsmøtene.

– Det består av 13 personer fra alle de fire regionene, og representerer både offentlige og private institusjoner.

- **Leder:** Marianne K. Andenæs
- **Største gjennomslag:** Elleve måneders studiestøtte
- **Prislapp:** 19 256 000,–



Studentorganenes største gjennomslag er oppgitt av de ulike lederne selv. Prislappen er hvert enkelt organs årlige budsjett.

Krever erstatning fra UiO etter 53 år med smerte

„Det har gått utover arbeidet i alle år. Jeg kunne ikke fullføre skolegangen fordi jeg var helt utslitt

Stein Erik Kleiven, tidligere pasient ved odontologisk fakultet.



TUNGT: For Stein Erik Kleiven har livet blitt sterkt preget av helseproblemene.

Da Stein Erik Kleiven var syv år startet tannproblemene. 53 år senere vil han ha erstatning fra Universitetet i Oslo for å ikke ha gjort nok for å behandle ham.

Erstatning

tekst Gard Oterholm
foto Sjur Stølen

– Det har vært et liv fylt med smerter. Det har nesten ikke kunnet bli verre, sier Stein Erik Kleiven (60) til Universitas.

I desember 2016 fremmet han et erstatningskrav mot Universitetet i Oslo og Sykehuset Innlandet. I flere tiår har han søkt hjelp for å få bukt på ekstreme tannsmarter.

Likevel har han ikke følt seg hørt og det var først i 2014, da han endelig ble henvist til en spesialist at han fikk vite at smertene skyldtes en sprukken tannrot og noen ufullstendige rotfyllinger.

Nå vil han ha erstatning fordi han hevder diagnosebehandlingen av betennelsen i tenner og bihulen tok altfor lang tid, i tillegg

til at han hevder seg feilmedisinert med for mye antibiotika og smertestillende.

Fullførte ikke skolen

Problemene begynte da Kleiven bare var syv og et halvt år gammel da han fikk en akutt infeksjon i en tann som ikke ble behandlet med hell. Det var starten på et årelangt smertehelvete.

– Det har gått utover arbeidet i alle år. Jeg kunne ikke fullføre skolegangen fordi jeg var helt utslitt, sier han.

Grunnen til at han saksøker Universitetet i Oslo er at han ble utredet på Oslo Universitetssykehus ved Tann og kjevekirurgisk avdeling.

Hele veien har han opplevd det slik at han ikke har blitt hørt når han har fortalt om problemet. Et av de fremste ankepunktene hans er at han ikke har blitt henvist til spesialistutdanning tidligere.

– Det virker ikke som de tar seg bryet med å henvise meg videre i systemet, verken på Det odontologiske fakultet eller andre steder. Jeg mener de ikke har gjort jobben sin. På Det odontologiske fakultet er det jo en vanlig tannlege som er lærer. Han har ikke innsikt og burde ha sendt meg videre til spesialistene. Det har ikke skjedd her, sier Kleiven.

Norsk Pasientskadeerstatning

- Statlig etat underlagt Helse- og omsorgsdepartementet.
- Behandlinger erstatningskrav fra de som mener de har fått en skade etter behandlingssvikt i helsetjenesten.
- En sak varer i gjennomsnitt ni måneder.
- Ett av kravene til erstatning er at du må ha et økonomisk tap over 10 000 kroner.
- I tannlegesaker ligger utbetalingene mellom 10 000 og 100 000 kroner.
- Det ble utbetalt 987 millioner kroner fra NPE i 2016. Omtrent hver tredje pasient fikk medhold.
- Kilde: Norsk Pasientskadeerstatning

– Burde fått behandling tidligere

Til slutt var det spesialisten Johan Furebotten som endelig klarte å løse problemet – etter 50 år.

– I Stein Eriks tilfelle kan man vel om man skal være etterpåklok, si at hovedproblemet er at han ikke ble forstått om hvor ille han hadde det og at han burde på et tidligere tidspunkt vært sendt

videre til en spesialist på rotfyllinger, sier han.

Til tross for de årelange smertene ble ikke roten til problemet identifisert før i 2014. Det har medført medisinske problemer med tarmsystemet, en konsekvens av feilmedisinering og mye bruk av antibiotika.

– Det er så sløvt og sårende å gå gjennom hele livet uten å bli trodd. Det viktigste nå er at jeg nå får hjelp. Den eneste grunnen til at jeg har kommet noen vei er fordi jeg ikke har gitt opp og har mast og klaget selv, sier Kleiven selv.

Løsningen ble derfor selvmedisinering med smertestillende for i det hele tatt å kunne klare å fungere i arbeidslivet.

– Det resulterte i et overforbruk av antibiotika og en elendig livskvalitet, samt ingen resolusjon av smertene som vedvarte, sier spesialist Furebotten.

Vil ikke kommentere

Verken universitetet eller Sykehuset Innlandet ville kommentere saken eller utsagnene til Kleiven.

– Fakultetet uttaler seg ikke om enkeltpasienter i media, og heller ikke om saker som er under behandling hos Norsk pasientskadeerstatning, sier rådgiver Hilde Zwaig Kolstad ved Odontologisk fakultet.

– Pasienter som føler seg utsatt for behandlingssvikt kan fremme sin sak til Norsk pasientskadeerstatning. NPE vil belyse de påstander og krav som er fremmet i denne saken.

Må være sammenheng

Professor ved Universitetet i Oslo og spesialist på erstatningsrett, Morten Kjelland, forteller at Kleiven kan få erstatning hvis det påvises en sammenheng mellom skaden og en svikt i helsevesenet.

– Svikt kan for eksempel være at tannleger eller annet helsepersonell overser noe som er kurant å oppdage hvis man hadde fulgt vanlig praksis, sier han.

Er det typisk å få erstatning om det for eksempel har gått lang tid uten at problemet blir oppdaget?

– Ja, det hender at det kan gå tid før skaden konstateres, for eksempel ved forsinket diagnostisering. I alle saker er det viktig å melde kravet så snart som mulig til NPE, og i komplekse saker kan det være hensiktsmessig å la seg bistå av en spesialisert personska-deadvokat – typisk for å sikre rett utmåling.

universitas@universitas.no

Lokkes til dyre utdanninger i utlandet

Norske studenter står i fare for å ende opp på kostbare og dårlige utdanninger gjennom utbredt agentbruk hos utenlandske universitetene.

Utenlandsstudier

tekst Ingrid Ekeberg

En ny rapport slår fast at seks av ti norske studenter som drar til Storbritannia eller Australia har benyttet seg av én eller flere agenter, slik som selskapet Across the Pond.

– Det er klart det spiller en rolle hvem som er synlige, og agenter bidrar til en sterk synliggjøring av noen læresteder, sier forsker Elisabeth Hovdhaugen ved NIFU.

Norske studenter trekkes til dyrebare universiteter som tjener mye på å ta skolepenger fra utenlandske stu-

denter. Studentene går ofte glipp av informasjon om gratis tilbud som finnes, all den tid gratis universiteter ikke har incentiver til å promotere seg selv.

Sterke markedskrefter

Det er Storbritannia som huser flest norske studenter på tross av den store prislappen. Ettersom Norge står utenfor EU kan britene fakturere nordmenn langt over beløpstaket satt for EU-studenter. Slik har norske studenter blitt lukrative for britiske læresteder, og utviklingen er ifølge Hovdhaugen vanskelig å snu.

– Norge har generøse støtteordninger, slik at det er mulig for studenter å dra til kostbare læresteder, men da pådrar man seg også mye gjeld, sier forskeren.

Funnene i rapporten viser imidlertid at agenter er så viktige for norske studenter at læringssteder i andre land ofte forblir ukjente alternativer. Til tross for at prestisjeuniversiteter som tyske Humboldt

tilbyr norske studenter gratis utdanning på engelsk.

Trenger nøytral informasjon

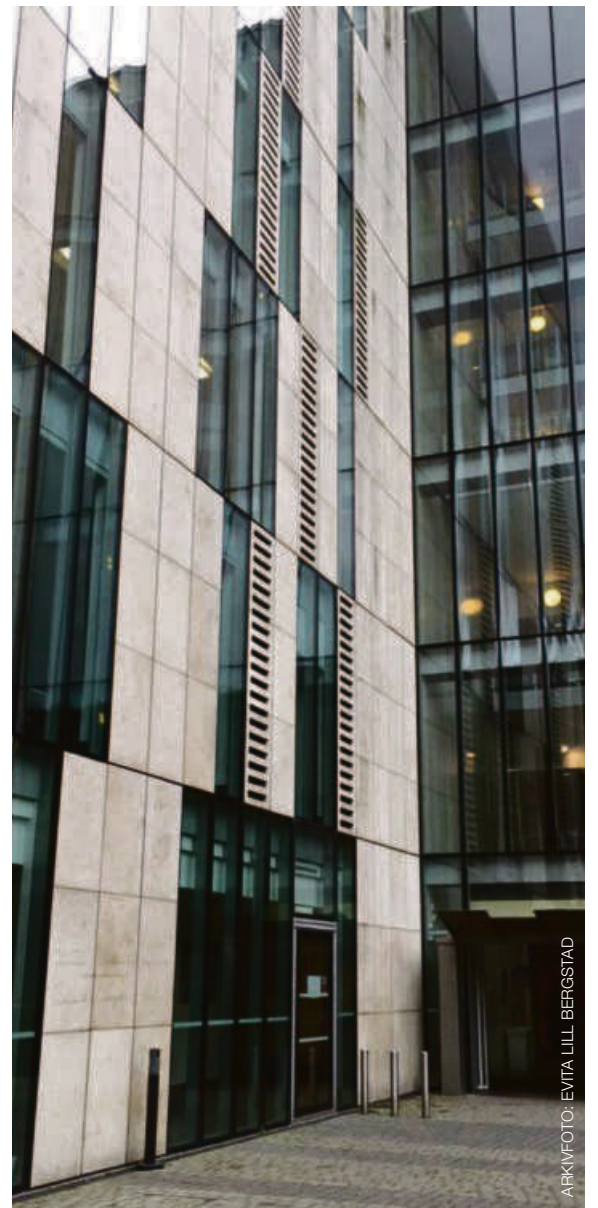
Rapporten foreslår å opprette nøytrale informasjonskanaler for å motvirke den sterke agenteffekten.

– Det er så mange valg, og alternativer å ta inn. Da kan det være en hjelp i å bruke en agent, som samler informasjon om mange læresteder for deg.

Ett skritt på veien er at ANSA, organisasjoner for studenter i utlandet, har fått bevilget midler fra Kunnskapsdepartementet til å informere om utdanningsmulighetene i Tyskland.

– Jeg vil at flere studenter skal studere i utlandet og særlig i Tyskland. Det som er så rart er at samtidig som at tallet på norske studenter i utlandet har skutt i været, har studenter i Tyskland holdt seg stabilt. Det må det gjøres noe med, uttalte Torbjørn Røe Isaksen til Universitas i november.

universitas@universitas.no



Dyre dører: Kingston University dro i studieåret 2013-2014 inn hele 38,5 millioner kroner i skolepenger fra Lånekassen. Universitetet benytter seg av agentbyråer som Across the Pond. Studiestedet er lavt ranket på internasjonale rankinglister som Times Higher Education og ARWU.

ARKIVFOTO: EVITA LILL BERGSTAD

SE DE BESTE FILMENE FRA VERDENS MEST AKTUELLE OMRÅDE

VIKA KINO • OSLO • ARABISKEFILMDAGER.NO
30. MARS – 2. APRIL 2017

Fire dager med en god blanding av komedier og drama, fengslende dokumentarer, engasjerende debatter, spennende gjester, konsert og fest.

STUDENTTILBUD 370,- (Ord. pris 530,-)

Festivalpass til studentpris kan kjøpes på Vika kino, mot fremvisning av gyldig studentbevis. Passet gir inngang til alle visninger, debatter og arrangementer inkludert den legendariske festen Arabian Nights.

Programmet ser du på www.arabiskefilmdager.no

arabiske
filmdager

أيام الفيلم العربي



utenriksredaktør:
eskilwie@gmail.comEskil Wie
954 25 649

UTENRIKS

ESSAY COMPETITION

UNIVERSITAS: Do you have a great personal essay regarding student life or student issues from another place in the world? A story that you think we should show to our readers? Write it down and mail it to us. You can choose to write in Norwegian or English. The best essay will win a prize and get published in our newspaper in May.

Send an e-mail to universitas@universitas.no with your story, name and phone number. Write 'MY STORY UNIVERSITAS' in the header.

Deadline: April 30th.

21 STUDENTER DREPT OG OVER 1000 ARRESTERT

Det blodige stu

Over 2300 dokumenterte overgrep de siste tre studieårene. Egyptiske studenter lever med at aktivisme i deres eget land kan få dødelige konsekvenser.

Egypt

tekst og foto Eskil Wie

– Studenter er blitt veldig klar over at meningen deres kan gi dem trøbbel, sier doktogradsstudenten Amira Abdelhamid til Universitas.

Hun er fra Egypt og er en av forfatterne bak den ferske rapporten om studenttilværelsen i Egypt. Minst 21 studenter er drept og 1181 studenter er arrestert de siste tre studieårene ved egyptiske universiteter, viser tall fra rapporten «Besieged universities» som er utarbeidet av AFTE på oppdrag for SAIH (se faktaboks).

På tross av de høye tallene, frykter Abdelhamid likevel store mørketall.

– De sakene vi har dokumentert reflekterer ikke hele virkeligheten. Veldig mange saker har ikke blitt dokumentert, sier Abdelhamid.

«Besieged universities»

- Rapport gjennomført i samarbeid mellom egyptiske Association for Freedom of Thought and Expression (AFTE) og norske Studentenes og Akademikernes Internasjonale Hjelpefond (SAIH).
- Rapporten tar for seg overgrep mot studenter i offentlige universiteter de siste tre studieårene etter militærkuppet 3. juli 2013 som styrtet president Mohamed Morsi.
- Rapporten dokumenterer 2318 overgrep mot studenter, hvorav 1181 arrestasjoner av studenter, 1051 studenter som har mottatt disiplinære aksjoner, hvor mer enn halvparten av disse tilfellene er utvisning; 65 studenter som er henvist til militære domstoler, og 21 studenter som er drept i demonstrasjoner eller andre utenomrettslige situasjoner.
- Rapporten ble lansert 20. mars i Norge under en aksjon signert SAIH på Ingensteds i Oslo.

Verste året i historien

Nesten 1000 av arrestasjonene og 18 av drapene skjedde i studieåret 2013/2014 i etterkant av militærkuppet mot Mohamed Mursi.

– Det var det verste akademiske året i moderne egyptisk historie, sier Abdelhamid.

I ettertid skal nesten all form for studentaktivisme ha blitt slått ned på, selv arrangementer som ikke har noe med politikk å gjøre. Derfor skjer det for tiden svært lite studentaktivitet på campuser i Egypt, ifølge Abdelhamid.

– Staten har dessverre hatt suksess gjennom å knuse all solidaritet og bånd i det egyptiske samfunnet, spesielt på universitetene.

Dette skal også forklare den kraftige nedgangen i arrestasjoner fra studieåret 2013/2014 til 2015/2016, mener Abdelhamid. Selv om det kun har vært 21 arrestasjoner og heldigvis ingen utenomrettslige drap det siste studieåret, så skyldes det at studenter frykter konsekvensene.

– Det har vært og er en systematisk målrettet jakt mot kritiske stemmer, mener rapportforfatteren.

Ifølge henne brukes det tre forskjellige metoder:

Politistyrker stormer inn på campus og arresterer studenter som demonstrerer.

Ledelsen ved universitetene har fått større makt, og kan blant annet utvise studenter uten å følge vanlig prosedyre.

Lovgivning legger hindre på studentaktivisme.

Sistnevnte er spesielt synlig i en lov fra oktober 2014, hvor enkelte universitetsområder ble satt under militær jurisdiksjon. Det har gjort at flere studenter har måtte ta saken sin i en militær domstol. Dette fikk Passant Ahmed i den egyptiske studentunionen til å sammenligne universitetene med et militært fengsel.

– Det var strået som brakk kamelens rygg. Det går imot akademisk frihet og vår rett til ytringsfrihet. Universitetet

er blitt et militært fengsel, i stedet for å være et sted for tanke og kreativitet, siteres han på i rapporten.

«Ikke for kritisk»

Mostafa Elsayed Hussini er én av studentene som har opplevd å bli utvist fra universitetet i Alexandria på grunn av studentaktivisme. I 2015 fikk han komme til Alta i Norge for å studere gjennom «Students at Risk»-programmet.

– Det er bare tilfeldig at jeg får studere her i Norge mens mange av vennene mine hjemme er fengslet, mener han.

Etter han er ferdig med studiene planlegger han å dra tilbake til hjemlandet.

– Jeg skal tilbake én dag. Det er min eneste plan. Jeg skal ikke rømme fra det, sier han, som var en del av demonstrasjonene allerede den første dagen i 2011.

Rapportforfatter

Amira Abdelhamid var en del av demonstrasjonene på Tahrir-plassen i januar 2011. Selv om hun aldri personlig opplevde overgrep i tiden før hun begynte på studier i utlandet, så fikk folk nært henne oppleve det ofte.

– Da jeg begynte i AFTA i 2012, var det én kollega som ble arrestert tre ganger fordi han var en politisk aktivist, forteller hun til Universitas.

De siste årene har hun studert ved Universitetet i Sussex, og om én uke skal hun dra hjem igjen for første gang på over ett år. Da er det enkelte som kanskje bekymrer seg mer enn henne.

– Min mor sendte meg en melding hvor hun ba meg vennligst om å ikke være «for kritisk». Det er en følelse av fare, men jeg tror ikke det er noen fare for meg. Myndighetene er garantert ikke blinde for dette, men vi har lansert flere rapporter tidligere uten at noe har skjedd, sier hun og legger til:

– Men myndighetene er uforutsigbare, så man vet aldri.

Universitas forsøkte tirsdag å få en kommentar på rapporten fra egyptiske myndigheter både gjennom den norske ambassaden og Egypts utsending til FN i New York, uten hell.

«Staten har dessverre hatt suksess gjennom å knuse all solidaritet og bånd i det egyptiske samfunnet»

Amira Abdelhamid, doktogradsstudent og rapportforfatter



Amira Abdelhamid



Demonstrasjoner: Bildet fra mars 2014 viser studenter ved universitetet i

Fake schools

INDIA: I nesten to tiår har 14 universiteter vært på myndighetenes liste over falske universiteter, men er likevel fortsatt i drift. Det melder hindustantimes.com. Listen er utarbeidet av en offisiell universitetskommisjon. De lager en liste over universiteter som ikke lovlig kan gi ut grader ved endt utdanning og som heller ikke har lov til å betegne seg

selv som universiteter.

– Vi har hele tiden sendt brev til delstatene det gjelder for å be dem om å gjøre noe med de falske institusjonene. De risikerer karrieren til uskyldige studenter, sier en representant for de sentrale myndighetene i India til hindustantimes.com.



FOTO: SIMON DAVIS/DFD

Vil studere ved Oxford

ENGLAND: Vinneren av Nobels fredspris i 2014, Malala Youzafzai, ønsker å studere ved Universitetet i Oxford neste år. Det fortalte hun under en konferanse lørdag. Allerede har hun vært på intervju hos skolen, melder The Independent i Storbritannia.

– Det var det hardeste intervjuet i mitt liv. Jeg blir bare redd hvis jeg

tenker på intervjuet, sa hun under konferansen.

Hun fortalte også at hun ønsker å kombinere studiene med driften av Malala-fondet, en internasjonal veldeighetsorganisasjon som jobber for at alle jenter skal ha mulighet til minst 12 års utdanning. Siden 2012 har Yousafzai bodd i Birmingham i England etter hun ble forsøkt drept av Taliban.

udentoppgjøret



Supporterklubb for studentaktivister

– Situasjonen i Egypt er alarmerende og fortjener mer oppmerksomhet. Det er et synlig eksempel på at studentaktivister knebles. Tallene i rapporten er grusomme, men det er ikke en unik situasjon. Det skjer dessverre over hele verden, sier leder Inga Marie Nymo Riseth i SAIH til Universitas.

Rapporten ble lansert i amerikansk «homecoming»-stil sammen med SAIHs siste kampanje, hvor de inviterer folk til å bli en del av deres egen supporterklubb for akademisk frihet. Det betyr utdeling av supporterskjerf og fotballkort av studentene som er i Norge under støt-

teprogrammet «Students at Risk».

– Vi ønsket å gjøre en positiv vri der vi viser fram hvor store helter studentaktivister er. De fortjener mye støtte og oppmerksomhet. Og når fotballag har så store supporterklubber, hvorfor har ikke studentaktivister det? De er de største heltene i samfunnet vårt, sier Riseth.

Rektor Ole Petter Ottersen mener rapporten virkelig gir valuta for pengene.

– Det er nettopp analyser som dette vi trenger. Vi må investere i slike gode tall. Dette er fakta news, ikke fake news, sier han til forsamlingen etter lanseringen.

FOTO: BORA S. KAMEL, FLICKR.COM (CC)

kulturredaktør: Morten Oftedal Schwencke
mortensc@universitas.no 977 73 328

KULTUR

KULTURANBEFALING

Morten Oftedal Schwencke, kulturredaktør i Universitas

Missing Richard Simmons

PODCAST: En fitnessguru, mangemillionær, kjendisikon og pioner innenfor aerobics på TV har forsvunnet uten varsel og tilsynelatende uten grunn. Det er utgangspunktet for podcasten Missing Richard Simmons, som startet for en drøy måned siden. Filmprodusenten Dan Taberski var en av Richard Simmons faste kunder i hans ukentlige aerobics-

time, før den plutselig ble tatt av programmet på den lokale gymmen i LA. Nå jakter han sannheten bak den karismatiske og meget spesielle Simmons' forsvinning. Podcasten spilles inn løpende mens Taberski tar for seg Simmons' fortid og undersøker forsvinningen. Dette er god underholding, i en form som havner midt mellom «Serial» og et tivoli.



Blåveis: – Jeg har ikke alltid på meg solbriller inne altså. Så «superstar» er jeg ikke. Jeg prøver bare å skjule at jeg hadde et lite falluhell på vei hjem fra jobb i går, forteller kjøkkensjef Jerome Vincendeau.

Takket være ildsjelen Jerome Vincendeau nyter elevene på Kunsthøgskolen i Oslo gourmetmåltider fra SiO-kantina som resten av Oslos studenter bare kan drømme om.

Kantinemat

tekst Maria Pettrém
foto Sjur Stølen

– Studentene burde streike! Man kan ikke selge sånn mat til studenter. Og for 145 kroner kiloen! Det går ikke an, sier Jerome Vincendeau oppgitt.

Han er kjøkkensjef på SiO-kan-

tina Seilduken spiseri på Kunsthøgskolen i Oslo (KHIO). Han er sjokkert over maten i SiO-kantina på Det teologiske menighetsfakultet, som studentene selv omtalte som en «ubestemmelig gugge» til Universitas for et par uker siden.

Jerome er tidligere prisvinnende konditor og restaurantsjef, men trives nå godt med å lage mat

til studenter. Han mener studenter har et ekstra behov for god og næringsrik mat. Franske klassikere, hjemmebakke rundstykker og gresk yoghurt med hjemmelaget topping, er noe av det Jerome tilbyr studentene på KHIO hver eneste dag.

Restaurantmat på vekt

– Hei og velkommen, kom inn! Her er alt åpent, jeg har ingen hemmeligheter, sier han når Universitas kommer på besøk. Med utpreget fransk aksent og engasjert gestikulering, viser han frem alle kjøkkenets kriker og kroker. Franskmannen er al-

lerede i full sving med å tilberede dagens lunsj.

Frem til januar i år sto Jerome helt fritt til å lage akkurat den maten han selv ønsket i kantina. Nå må han imidlertid følge SiOs egne femukersmenyer, et matkonsept som kalles YouFood. Det stopper likevel ikke Jerome fra å improvisere frem gourmetretter.

– YouFood-menyen er så lett å lage at jeg gjør den unna kjapt så jeg heller kan bake, dyrke, utforske og leke med maten resten av tiden.

I tillegg til den pålagte SiO-varmretten som i dag er svenske kjøttboller og potetmos, er han i gang med å lage ovnstekte søtpo-

«De andre i SiO får gjøre som de vil»

Jerome Vincendeau, KHIO-studentenes superkokk

teter og rødbeter, hummus, grønnkålsalat med syltet rødløk, pastasalat med hjemmelaget persillepesto, krutonger av gårsdagens brødrister, og en gulrotsuppe.

– Jeg er opptatt av å ikke kaste noen ting. Alt som blir til overs etter varmmaten, blir en salat i morgen. Det gjelder bare å behandle råvarene bra.

Don't kill my Snoop

FOXY NEWS: På enhver hiphop-interessert students gamle soverom finnes det plakater av legendene Snoop (doggy)Dogg og Lil Bow Wow. Men selv om navnene bringer frem hjertevarm nostalgi hos mange, har en nylig twitterutveksling med president Trump fått visse til å ønske dem døde. «Drep dem... Drep dem» var beskjeden fra en Fox News-jour-

nalist da kanalen dekket saken om Snoop som skyter en klovneimitasjon av Trump med en lekepistol i en musikkvideo. Da presidenten slaktet snoops pek på twitter, svarte Bow Wow med å true med å «pimpe» Melania og få henne til å jobbe for dem. Lenge leve.



FOTO: JASON PERSSE / FLICKR.COM (CC)

110 prosent noen andre

PARADISFANTASI: Et like sikkert vårtegn som hestehoven i veikanten og at gradestokken kryper over fem grader: Paradise Hotel er tilbake på norske skjermer. For åttende år på rad kan du følge med når en gjeng solbrune 20-åringer blir startucked, spiller *spillet* og ikke bærer gnag. Nytt av sesongen er Fantasy Paradise Hotel, et fantasyspill etter modell fra sportsligaer. Bak spillet står studenter fra

kommunikasjonsteknologi på NTNU, som sier at de har skapt spillet for lærerens skyld. Uansett om du selv ikke kom videre til Mexico eller om du ser på *Pærra* med ironisk distanse kan du sanke poeng når dine fire utvalgte spillere drar på date, kaster opp eller slipper kulen og vinner hele spillet. Ikke minst: når deltagerne sier at de er seg selv over 100 prosent.



Kreativ: Ikke bare dyrker kjøkkensjefen salat og urter, han marinerer også sine egne hvitløksfedd og jalapeños i små krukker.



Feinschmecker: - Jeg har alltid en skje i lomma, man må smake på alt, sier Jerome Vincendeau og tar en bit av de ovnsbakte søtpotetene.

– Supernydelig!

SKAM-skuespiller Carl Martin Eggesbø, som går førsteåret på Teaterhøgskolen, er veldig fornøyd med maten i kantina.

– Maten er veldig god. Det er alltid mye å velge mellom, sier han og legger til at han bruker kantina ofte.

Danserne Mattias Courage, Aurora Louise Haugen Itland, Albin Abbe Lindén og William Boo er enige. De synes synd på studentene i Oslo som ikke har Jerome i kantina si.

– Supernydelig! Sykt gode supper, varmmat og baguetter, sier Itland.

– Han gjør mye for stemningen. Det hadde ikke vært det samme uten ham, sier Lindén.

Rigid ernæringsstrategi

Skal andre SiO-kantiner nå Seildukens nivå, må kokker som Jerome improvisere rundt den rullerende YouFood-menyen, som er utarbeidet av SiOs egne kokker. Den er utviklet med hensyn til ernæring, dietter og allergier. Fungerende direktør i SiO Mat og Drikke, Inger H. Krüger, er fornøyd med dagens ordning.

– Dersom det er ingredienser til overs kan dette brukes til å lage ekstra retter. Det reduserer mat-

svinn, og her kan man også være kreativ, sier hun og utdyper at andre faktorer, som kundegrunnlag og lokaler også spiller inn på hvor godt hver enkelt kantine lykkes.

– *Må det en ildsjel som Jerome til for å gjøre resten av SiO-kantinene like bra som Seildukens spiseri?*

– Vi er stolt av medarbeiderne våre, og får mange gode innspill til utvikling av menyen fra egne folk, blant annet i utviklingen av YouFood-konseptet som har blitt

tatt godt imot, sier hun.

Kantinenes Hellstrøm?

Jerome er imidlertid ikke overbevist om at SiOs rigide system er til studentenes beste.

– For å lage god, men billig mat kreves det bare tre ting; gode, ferske råvarer, kjærlighet og stolthet for det man gjør, sier franskmannen med et smil.

Han var lenge kjøkkensjef på den franske restauranten Chocolat i Oslo, men ga seg da datteren hans fikk kreft for fem år siden.

– Da ble det umulig å drive re-

staurant. Jeg sluttet i jobben for å ta meg av mine to andre barn, mens kona mi var med på sykehuset, forteller han.

Heldigvis ble datteren frisk, og Jerome trives godt med den nye tilværelsen i kantina. Nå for tiden dyrker han salat og planlegger å lage drivhus i vinduskarmen.

– *Kunne du tenke deg å være SiO-kantinenes Hellstrøm, og reise rundt og rydde opp litt?*

– Jeg tilbydde meg det for to år siden, da det var omorganisering. Det ville de ikke, og siden da har jeg konsentrert meg om Seilduken. De andre i SiO får gjøre som de vil.

kulturredaksjonen@universitas.no

Visste du?

Jerome Vincendeau og hans restaurant Chocolat var med i tv-programmet «Hellstrøm rydder opp» i 2009.

debattredaktør: **Knut Arne Oseid**
debatt@universitas.no 900 90 332
Frist: **søndag klokka 17**
Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

KJØR DEBATT Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Landets første studentimam

Studentpolitikere ved UiB vil ha en egen imam, i tillegg til studentprest. Universitetsledelsen og det muslimske miljøet i Bergen støtter forslaget.
– Jeg tror dette tilbudet kan være like relevant for muslimske studenter. Det er fint for studenter som ønsker å snakke med noen

om tro og tvil, og oppturer og nedturer i livet, sier den kristne studenten Terje-Andre Kvinlaug til NRK. Styreleder i Bergen Moské hyller forslaget.
– Dette er helt fantastisk. En imam kan hjelpe til med alt, på alle linjer, sier han til avisa Dagen.

Venstrevridde forelesere

Majoriteten av fagene jeg har tatt på Dragvoll er blitt politisert, og ensidig presentert av foreleserne, skriver studenten Maiken Prestmo i Adresseavisa.
– Kritiske holdninger og spørsmål settes ikke særlig pris på. Følgen av dette er at flere av mine medstudenter velger å skrive slik de vet professorene ønsker, framfor å skrive selvstendig, sier hun. Hun viser til rapport fra London

som viser at så lite som 12 prosent av britiske akademikere er konservative.
– Noen av forklaringene på hvorfor akademikere som oftest er venstreorienterte, ifølge ASI, er sosial homogenitet, konformitet og gruppepress på campus og arbeidsplassen, og diskriminering ovenfor dem som ikke deler samme tanke sett som majoriteten, sier hun.

Ukas sitat:

«Samfundetlederens svar er superkjedelig»

Påstår Under Duskens kulturredaktør, og svarer dermed Samfundets leder sin kronikk «Kommentarer i Dusken er superdumme». Debattnivået i studentbyen Trondheim har aldri vært bedre.

TATT FRA INTERNETT

Ukas tweets:

- 

Svein Stolen @sveinstlen
Rektorkandidater? Hm... .. :-) @SP_UiO @Universitas_no @Uniforumnettno @unioslo_titan @AvisenKhrono @grobmo
Heller mer zzzzzzzzzz
- 

Aleksander Gjosæter @gjosaeater
@Universitas_no God idé! Det er i hvert fall plass til flere boliger der, enn @SiBergen får bygget på Brann Stadion!
Velferdstingets våte drøm: Studentboliger på alle landets fotballbaner
- 

Ragna Staven @RagnaStaven
En nyhet på en søndags formiddag. #svlm vedtok nettopp at alle studenter skal ha tilgang på #studentombud hvem vil være neste #studenthelt
Assa jeg føler meg som en helt hver eneste dag. Where is my prize
- 

Magnus @magloken
@fuchsiabli Kjersten kom inn på utdanning i Stavanger, så prøver å finne et eller anna jeg kan gjøre der.
Gratz, både kjæreste og UiS. Can we get much higher? #sohigh

Debattregler i Universitas

- Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til **debatt@universitas.no**
Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller
- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
 - Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
 - Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
 - Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

Samfunnet Bislet er mitt andre hjem



Trivsel

Martine Gjerde, student

Som student er det viktig å ikke bare ha det godt på studiet, men også å ha en innholdsrik fritid. Det er lett å falle utenfor og bli ensom i denne byen. Jeg har funnet meg en fantastisk plass å være, som godtar meg for akkurat den jeg er. Når en har manglet følelsen av å bli godkjent, likt eller anerkjent, er følelsen ubeskrivelig når den først treffer deg. En kjærlighet ikke bare over en person, men over mange mennesker – en hel forening.

«En plass å legge de vanskelige tankene på hyllen, le høyt og smile til du får vondt i kjeven»

Jeg er frivillig på Samfunnet Bislet, en studentforening på Høgskolen i Oslo og Akershus. Jeg ble ønsket hit, og hit er også du velkommen. Som gjest eller frivillig, student eller ikke. Jeg kan ikke tenke meg noen andre steder som åpner dørene sine for så mange ulike personer. Folk som stikker innom etter jobb eller trening, eller etter en lang dag på lesesalen. Lærerstudenter og ingeniørstudenter, studentpolitikere og foreningspersoner.

En mer inkluderende gjeng skal man lete lenge etter. I «frivillighjørnet» er det plass til alle, dette er hjørnet for inkludering. Det var sånn jeg ble

kjent med folk her nede, og mange har blitt kjent med de samme folk på akkurat samme måte før meg og etter meg. På den relativt korte tiden jeg har vært en del av Samfunnet, har jeg fått mange nye venner. Venner som har blitt til gode venner. På Samfunnets rekrutteringsplakat står det blant annet at man vil «få venner du aldri visste du ville ha». Det er sant; jeg har fått venner på tvers av linjer som jeg ellers ikke ville møtt i løpet av studiet. Ikke bare er det meningsfullt for det sosiale

livet her og nå, men for forståelsen av andres utdanning, arbeidsfelt og for nettverket du bygger og kan ta med deg videre ut i arbeidslivet.

Samfunnet har blitt mitt andre hjem. Å endelig føle

seg verdsatt er jeg så takknemlig for. I vanskelige perioder i livet er det akkurat det en trenger. En plass å legge de vanskelige tankene på hyllen, le høyt og smile til du får vondt i kjeven. En plass hvor du rett og slett kan slippe deg litt løs. Her er det rom for å være akkurat den du er.

Tusen takk til alle frivillige og styret på Samfunnet for at dere har tatt meg imot. Takk for alle andre dere har tatt imot som nå er mine venner. Dette er det beste valget jeg har tatt for å gjøre livet utenom studiet mer meningsfullt og bedre. Takk.

UiO gjør mye for oss med barn



Unger

Victoria Syslak, mor og jusstudent

I Universitas-saken «Mener UiO svikter studenter med barn» fremstilles det å være student ved Universitetet i Oslo med barn svært negativt, noe jeg ikke er enig i. Jeg har selv vært student på Det juridiske fakultet siden 2011 og er mamma til to barn. I artikkelen forteller en mor at det er en belastning å studere med barn og at familien teller ned til hun er ferdig. Det er slitsomt å ha små barn mens du studerer, men det er slitsomt å ha små barn. Men kravene som stilles til studenter er ikke noe høyere enn i arbeidslivet. Det skal mye søvnløshet til før du kan holde seg hjemme fra jobb med loven i hånd.

Det å studere er vanvittig fleksibelt og spesielt på jussen. Noen ganger i løpet av studiet møter vi på obligatorisk undervisning eller arbeidskrav på noen få timer. Er barna dine syke på obligatorisk undervisning, kan du få tilbud om nytt kurs i slutten av semesteret.

Min familie har utrolig utbytte av min studenttilværelse. Jeg kan ta meg en uke fri i høstferien, sommerferiekabalen er ikke et tema og jeg kan fint ta meg fri til påskefrokost og Lucia-feiring. Har barna mine en dårlig dag, kan jeg hente dem tidlig. Kanskje jeg må sitte litt ekstra på kvelden eller i helgene, men det gir min familie mye fleksibilitet. At mamma lever en kaotisk tilværelse rundt eksamen, er tross alt en smal pris å betale. Studenter med barn kan bytte kurs som ikke passer med tider for barnehage og SFO. Kursene er som oftest spredt over mange uker og kan tas på dag og kveldstid. Vi som er foreldre må heller ikke glemme våre kjære medstudenter. Vi er alle i samme båt og vi kan (til tross for hva du kanskje har hørt) hjelpe hverandre.

Jeg nyter også godt av å ha min egen faste plass hver dag, gjennom hvert semester. Fordi jeg har barn under 11 år kan jeg nyte denne retten i hele min studietid. Generelt for alle studenter med barn finnes SiO. De har leiligheter for familier, barnehager med eksamensgaranti og åpent på lørdager i eksamensperioden. Jeg mener UiO gjør mye for at studenter med barn skal lykkes med sine studier!.

FORSKERINTERVJUET



KREDIBEL: – Det som en gang var en mekanisme for å overleve, slår nå negativt tilbake på oss. For å mestre kredittsamfunnet må enkeltindivider utvikle selvkontroll, sier Asle Fagerstrøm, førsteamanuensis ved Westerdals. Selv betaler han alltid regningene sine med en gang.

Hulemenn med MasterCard

Vi mennesker henger igjen i steinalderen.
Forskjellen er at vi nå har kredittkort.

Kreditt

tekst Håvard Røsæg
foto Adrian Nielsen

Det hviler et slags romantisk slør over konseptet «studietiden», som om iskalde leiligheter og nudler til middag skal gjøre deg til en bedre person. Mange av dagens studenter føler likevel økonomien kommer til kort, og tyr til kredittkort som supplement til stipendet.

I februar ble det kjent at 49 000 unge har betalingsanmerkninger. Dette er en økning på nesten fem prosent fra 2015, ifølge inkassoselskapet Lindorff. Samtidig øker gjelden for dem mellom 20 og 25 år med ni prosent.

Dette vet Asle Fagerstrøm, førsteamanuensis ved Westerdals Oslo ACT, alt om.

– Hvis man ser på en tv-serie som Friends, ser man aldri at de jobber. Men de har jo fortsatt dyre ting og fine leiligheter. Serier som dette kan gi unge mennesker et urealistisk forhold til forbruk, sier han.

Fagerstrøm jobber ved Westerdals' avdeling for teknologi, der han forsker på kredittkortbruk blant unge. I en undersøkelse gir han forsøksstudentene følgende hypotetiske spørsmål:

– Vil du ha 1000 kroner om en uke? Eller vil du ha 1000 kroner om ett år? Så spør jeg hvor langt du kan gå ned på beløpet du får nå, før du heller vil ha pengene om ett år, forteller han.

Det viser seg at studentene er villige til å gå langt ned på de umiddelbare utbetalingene før de foretrekker det langsiktige alternativet. Mange vil heller ha 500 kroner nå enn 1000 kroner om ett år. Samme logikk bruker hjernen ved kjøp på kreditt.

– Verdien av pengene synker med tiden. Prokrastinering på skole eller jobb er akkurat det samme. Skyver du det frem i tid, synker det i verdi – både gevinsten og kostnaden, sier Fagerstrøm.

Dette gjelder imidlertid ikke bare studenter. Faktisk er dette et urinstinkt som ligger i både mennesker og dyr, mener forskeren.

– Historisk sett har det vært lurt å konsumere et bytte med en gang. Vandrer du for å finne et større bytte, tar det tid og energi, og kanskje er det andre byttet borte når du kommer tilbake. Sånn sett er det fornuftig å konsumere det som er tilgjengelig umiddelbart. Men nå handler det ikke lenger om å overleve. I den vestlige verden har vi en overflod av mat. Om vi konsumerer all mat som er tilgjengelig med en gang, er det jo ikke sunt, sier Fagerstrøm.

– *Utnytter kredittselskapene urinstinktene i oss?*

– Ja, det vil jeg si. De vet at vi lar oss friste til umiddelbar nytelse.

Fagerstrøm har selv kredittkort, men er påpasselig med å kun bruke det til netthandel og i utlandet, da det er en god forsikring om man skulle bli svindlet. Det er ikke kreditt i seg selv som er problemet, men tilgjengeligheten, mener han.

– Kredittkort er ikke noe man ber om i dag, det er noe du blir dytta på. Bankene har tidvis vært veldig pågående, for eksempel ved studiestart. I fadderuka har finansselskapene ofte tilbudt kundemedlemskap sammen med kredittkort, sier Fagerstrøm.

De aller fleste takler det godt, men en liten gruppe, som i økende grad inkluderer unge, mangler de nødvendige redskapene for å handle fornuftig. Det kan ha farlige konsekvenser på lang sikt.

– Den gruppen som ikke takler kredittbruk godt, er

risikokunder for bankene. Disse kundene får dårligere vilkår. Uttrykket «det er dyrt å være fattig» vil få økt betydning om vi ikke gjør noe nå. Vi får et samfunn der de som har god selvkontroll, betaler mye lavere pris. Klasseskillet kan øke og det kan bli farlig for samfunnet, sier Fagerstrøm.

Hvordan stopper man denne utviklingen? Forskeren er usikker på om et økt studiestipend vil hjelpe eller bare stimulere til høyere forbruk. Han tror heller på strengere reguleringer for å hjelpe oss gjennom den moderne verden av valgmuligheter.

– På 70-tallet fjernet man muligheten for å reklamere for tobakk, man innførte aldersgrenser og restriksjoner på røyking på offentlige plasser. Nå er også varene skjult bak kassen. Alle disse tingene legger til rette for gode valg og fungerer veldig godt. Kunne vi gjort det samme når det gjelder kreditt? spør Fagerstrøm.

Enn så lenge må man ta kontroll selv.

– *Hva gjør man når man havner på kredittkjøret?*

– Misbruker du kreditten, er det bare en løsning: Klipp kortet!

Kredittforskerens kreditt-tips

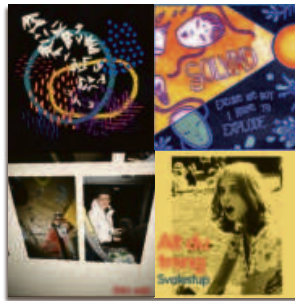
- Tenk gjennom i hvilke situasjoner du lar deg friste. På byen, på shopping, på reise?
- Vær føre var og sett en grense for hvor mye penger du vil bruke.
- Vent noen timer med å kjøpe. La følelsene roe seg så du kan tenke rasjonelt.
- Om du etter timer eller dager fortsatt mener det er lurt å kjøpe med kreditt, så gjør du det.

anmelderredaktør: **Regine Stokstad**
ellars@universitas.no 470 21 014

ANMELDELSER

Universitas anbefaler (følg spillelista på spotify)

Ny norsk musikk

**Is This All There Is? – Rohey**

Om livet hadde bakgrunnsmusikk kunne jeg gjerne valgt denne

Excuse Me, But I Have To Explode – Solvind

Unnskyld meg, men jeg også

Ikke spør – Moggger, Cezinando, Martin Hazy

Ikke spør om jeg er ironisk eller ikke. Bare nyt bassen

Alt du treng – Svaalestup

Alt du trenger til oslovåren: litt sommerlig indierock



Den store quizgu

Universitas har testet flere av de mest populære studentpubquizene.



tekst: **Mathias Gravdehaug, Mads Randen, Henrik Gæver og Stine Bergo**
illustrasjon: **Tanja Silvestrini**

Kjelleren på Helga Engs hus, Blindern

Tid: **Cirka annenhver fredager**Ølpris: **45,- (40,- for medlemmer)**Premie: **En runde øl**

Deilig fri for dårlig humor

Kjellern serverer en befriende normal quiz, uten overraskelser. Hverken mer eller mindre.

På tross av at Kjellern, studentpuben på Det utdanningsvitenskapelige fakultet, ligger langt under bakken, er belysningen så skarp at selv den dyktigste sminkør ville ristet oppgitt på hodet. Det er imidlertid ikke så viktig. På Kjellern er det quizen som står i sentrum. Det ser ut til å falle i smak for lokalet er fylt til randen av upretensiøse lektorstu-

denter.

En stødig quizmaster loser oss gjennom tradisjonelle spørsmål om historie, musikk og politikk av varierende vanskelighetsgrad. Quizen på Kjellern er deilig fri for intern sjargong og dårlig humor fra quizmaster. Dette er rett og slett en veldig god quiz.

Psykologisk institutt

Hvor: **Escape, Ole-Johan Dahls hus**Når: **Sporadisk**Ølpris: **45,-**

Lovende quizdebut

Psykologisk institutt (PSI) arrangerer ikke faste quizer. Det bør de begynne med.

Det var fullt hus på den litt av-sidesliggende studentbaren på Ole-Johan Dahls hus da PSI arrangerte sin første «psykologiquiz». At ingen rutiner var fastsatt for quizen var delvis merkbart.

Quizen var delt opp i kategorier, men disse ble ofte ikke annonsert før etter at alle spørsmålene i kategorien var stilt. Quizen besto av to runder, én på 14 spørsmål, og én på elleve. Dette opp-

leves merkelig, som om formatet er litt tilfeldig sammensatt.

Til tross for det var quizen en fornøylig opplevelse. Det var ingen kompliserte regler, spørsmålene var relevante, om en smule lette til tider, og quizmasterne var både velartikulerte og velformulerte i spørsmålsstillingen.

En sterk debut fra PSI. Vi håper det kommer flere.





Hva: **Rolig pensumlesing**

Når: **Lørdag formiddag**

Vebjørn Wold, journalist i Universitas

Ukas anbefaling

Du – et renessansemenneske

Lørdag formiddag. Vondt i hodet etter et par-tre-fire-fem pils i går kveld, men ikke ordentlig fyllesyk. Hva nå? Legge nye hjernetomme planer for kvelden? Nei. Rydd pulten, finn frem skolebøker, kok kaffe, og sett på dempet, klassisk musikk. Hæ, det er jo drøtlenge til eksamen? Nettopp. Du leser ikke denne lørdagen fordi du

må. Du leser fordi du kan. I dag er du et renessansemenneske, som lærer for læringens skyld. Les i ditt tempo, gå i kritisk dialog med teksten – lørdagslesning er bonus uansett. Tenk hva Descartes ville gitt for en rolig formiddag med en haug bøker og nytraktet kaffe.



Hva: **Nudes på banen**

Når: **Aldri**

Kari Eiring, uttegner i Universitas

Ukas advarsel

Fare for fik

One night stands er innafor praksis for de fleste single. Vanligvis er kleine morgenstunder og slitne hjemturer nok straff for en etterpåklok stakkar. Det man imidlertid må ha klart for seg er at de man ligger med ikke nødvendigvis er kremen av moral og etikk. Så, kjære gutt 22-ish; er du dum nok til å sende nakenbilder av sovende

jenter til gutta på snap, vær smart nok til å holde kjæft om det på en fullstappet T-bane. Neste gang jeg overhører deg kan det hende jeg slår deg i trynet og politianmelder deg. Eller bare knipser bilde av deg og sprer det på internett, så du aldri får deg et ligg igjen.

viden

Anestesian på Domus Medica, Rikshospitalet

Tid: **Tre ganger per semester**

Ølpris: **45,- (40 for medlemmer)**

Premie: **En runde øl**



Gøy, men rotete

Quiz på Anestesian minner mer om et dårlig planlagt gameshow enn en skikkelig pubquiz. Det er gøy, men ekstremt uoversiktlig.

Spørsmålene som blir stilt på quizen til Medicinerforeningens studentpub er i det store og hele ganske streite med en fin balanse mellom lette og vanskelige spørsmål. Dessverre bidrar den voldsomme mengden merkelige regler, som poeng for å drikke mye øl, samt en dårlig forklart ordning for innlevering av svarark, til at arrangementet blir en rotete affære.

Opplevelsen trekkes ytterligere ned av at man ikke får servert noen fasit eller resultatliste etter quizens slutt. Dersom du ikke er heldig nok til å huke inn en plassering kan du altså glemme å få vite hvor skarpt laget ditt gjorde det. Anestesiens pubquiz en artig opplevelse, men ikke for deg som tar pubquiz på alvor, den er rett og slett helt sjukehus.

Samfunnet Bislet

Tid: **Hver onsdag, internasjonal quiz hver fjerde gang**

Ølpris: **40,-**

Premie: **En alkohol- eller mineralvan-
nenhet til hver deltaker på laget**



Ikke internasjonal klasse

Kjelleren på Bislett leverer en sosial og underholdende quiz i et tettepakket lokale. Bare synd du hører både vennene dine og quizmasteren så altfor dårlig.

Samfunnet Bislet arrangerer quiz hver onsdag, men hver fjerde gang fyrer de opp til et reallt internasjonalt kalas. Alle spørsmålene stilles på engelsk, alle føler seg velkomne, og «alle» er også på plass: Hele 220 konkurranseleystne studenter hadde samlet seg denne kvelden.

Vinnerinstinktet temmes dessverre lenge før quizen er over.

Det litt skrantne anlegget gjør ikke quizmasterens engelsktale noen tjenester, og mellom spørsmålene dundrer musikken for fullt. At plasseringene heller ikke leses opp mellom rundene gjør det vanskelig å holde motet oppe. Quizen er altså skuffende, men heldigvis er både folkene og ølprisen på høyde med det beste fra utlandet.

Chateau Neuf

Tid: **Hver tirsdag**

Ølpris: **70,- (55,- for medlemmer)**

Premie: **12 drikkebonger (6 til andre plassen)**



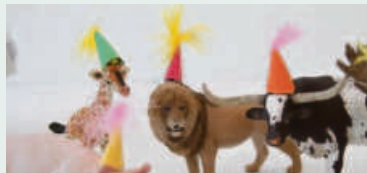
Skuffende date

I et lokale fylt av quizlystne folk, skuffer Chateau Neuf med en useriøs og rotete quiz. En dårlig idé å dra hit på selveste valentinsdagen.

Tirsdag, valentinsdag og god stemning i Bokcaféen på Chateau Neuf. Alt legger opp til en upåklagelig kveld med øl, godt selskap og, ikke minst, quiz. Men sistnevnte blir fort et merkelig opplegg. Spørsmålene er av en ganske standard vanskelighetsgrad til pubquiz å være. Forvirrende blir det likevel når de har liten eller ingen sammenheng med kategoriene de står under.

Quizmaster fyller pausene med halvkleine kommentarer, og musikken er høy og stressende. Det hele virker dårlig planlagt og uproft. Det er bare én popquiz, men de «cheesy lovesongs»-ene spilles til gjengjeld to ganger. Når man gis en ny sjanse på å gjette «Kiss from a rose», er bunnen nådd for denne snodige quizen.

Kulturkalender



23 mars **Lansering: Bøygen#1 – Dyrisk**

Festløve og litteratursker? På torsdag lanserer litteraturtidsskriftet Bøygen sitt første nummer av året. Som så mange andre ønsker også de å lansere det med brask og bram, derfor slår de på stortrommen på Oslos noe sagnomsuste cocktailbar. Det blir prat, opplesninger og eklektiske drinker. Finn frem lakksko og tweeden, eller bare kom som du er. **Pigalle Cocktailbar, kl. 19:00 – 01:00. Gratis!**



24 mars **FredagsQUIZ**

Quiz har blitt en stadig mer populær form for å hevde seg som en smarting. På fredag er det klart for quizen som kom best ut i Universitas' quizbonanza. Finn frem penn og venner, skumles Store Norske Leksikon og ta turen da vel. **Kjelleren, Helga Engs Hus, kl. 17:00 – 02:00. Helt gratis.**

25 mars **Reboot+ (konsert med +47)**

Og nå over til noe litt mer høykulturelt. Ensemblet +47 presenterer på lørdag sin andre konsert noensinne. I Marmorsalen på Sentralen har de gledet av å gjeste festivalen «Lyden av musikkhøgskolen». Perfekt for dem som vil ha tilbake følelsen av første nyttårsdag, hvor man litt bakfull blir akkompagnert av konserten fra Wien. Musikken er spesialkomponert for +47. **Marmorsalen, Sentralen. Kl. 14:00 – 15:00. Gratis igjen.**

25 mars **Vaffelfest**

Vaffelentusiast? Da er dagen din her! På lørdag er det vaffelens dag, og i den anledning arrangeres det åpen vaffeldag i Mathallen på Vulkan. Det ryktes at vafflene serveres med alt fra spekeskinke til kimchi og is. I tillegg får en visstnok noen utradisjonelle vaffelrører å bryne seg på. Pengene som vafflene betales med går visstnok også til en god sak. **Mathallen, Vulkan. Kl. 10:00 – 18:00. Gratis inngang.**



28 mars **Trans*kamp og Feminisme**

Er transpersoner velkomne i feminismen? Og hva med alle de kjønnsnøytrale toalettene som er kommet (for å bli)? Feministisk Forum tar debatten slik at du slipper. Med seg for å diskutere har de blant annet Christine Marie Jentoft, Jeanette Solstad, Begard Reza. **Klubbscenen, Chateau Neuf. Kl. 19:00 – 21:00. Gratis gitt!**

Akroanonym

Forrige uke inneholdt Universitas’ utenrikssider hele ni akronymer av typen «KGB», «CIA», «ESU», «NUSUK» og «NSO». Dette ble for mye for flere av Universitas sine lesere, og mange gikk i surr da teksten ble lest. Utenriksredaktør Eskil Vin-Wie nekter å la seg knekke av presset.

–I neste utgave skal æ ha minst fæmten akronyma til! Æ kjører på med USSR, UFO, KKK, SS, IS, HiOA, Frp, TANSTAAFL, NATO, BASEhopp, LO, PFU, UPV, PST og mest frykta av dæm alle: NSB. Det blir en kongesak!

Sommerjobbsøken!

Forrige uke meldte da Ad notam at det var to uker siden Universitas-journalist Giæ-

ver meldte at «du burde ha søkt sommerjobb for en uke siden». Denne uken derimot kommer Ad notam med en oppdatering i den dramatiske saken: du burde søkt sommerjobb for tre uker siden. Hvilken sommerjobb, spør du? Følg med i disse spaltene.

En gullgruve i Tønsberg

Til helgen er det klart for Norsk studentorganisasjon sitt årlige landsmøte. Det går varme rykter om at møtet er blitt flyttet til Tønsberg på grunn av en gratis softismaskin som er gjemt på hotellets bakrom. Den innstilte lederkandidaten «HC» Paulsen er klar.

–Vi kjører likevel ekte First House-stil og fakturer for all softis med strø på, sier han og gnir seg i hendene.

Ukas studentvin

PASSER TIL MYE:

Vi har skjont at mange tidligere årganger av denne vinen ikke har imponert de O’ store vinanmelderne, men vi digger smaken av denne 2015-årgangen (vi har ikke smakte andre årganger). Den er kraftig i smaken, verken besk eller bitter, og har en nydelig ettersmak. Den er i tillegg frisk, søt og letttdrikkelig. Simpel og lett, rett og slett. Den passer både alene og til et enkelt måltid. Kanskje pasta, mild taco, potetgull eller... en frosen pizza? Bør spares dersom du planlegger sterk indisk mat.

Vinspalten skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

Chapelle du Bois 2015

Pris: 115 kroner

Land: Frankrike

Alkohol: 12 prosent



Eskil Wie, utenriksredaktør i Universitas

Vi spør

av Ernest Hemningsløway



En bråkmakers tilståelse?

Det har vært «bråk» i tilsetningen av ny rektor på Høgskolen i Innlandet, skriver Khrono. Det avviste imidlertid tillitsvalgt Gro Vassbotten. Baksiden ringte Vassbotten for å undersøke anklagene om støy.

– Høgskolen i Innlandet, du snakker med Gro Vassbotn?

– Hei du, det er Gard fra Foreninen Mot Støy som ringer.

– Mot..?

– Mot støy! Vi hørte at det var så mye bråk ved Høgskolen i Innlandet i anledning tilsetningen av rektor?

– Hæ?!

– Vi hørte at det var så mye bråk i anledning tilsetningen av rektor!

– Ja, men. Æh... Hvem sa du at

du var?

– Jeg er fra Foreningen Mot Støy! Vi har fått en del klager fra våre medlemmer, som har lest i nettavisen Khrono at det var så mye bråk ved høgskolen

– Tøyser du med meg, eller?

– Nei nei! Altså, du vet at støy fører til både for tidlig død og andre helseskader?? Det er faktisk anslått årlige helsekostnader på 14 milliarder i Norge som følge av støy?

– Hva sa du nå? Det er litt støy

her, skal se om jeg finner et litt stil- lere rom..

– Hæ, hva sa du?

– Jeg sier det er litt støy her!

– Sorry ass, hører deg ikke. Det er for mye bråk hos deg!

– Nei, jeg tror vi får snakkes en annen gang.

– Så du vil ikke vurdere deres stil- ling som bråkmaker?

– pip pip pip pip

baksiden@universitas.no

QUIZBRØDRENE

- Hvilken bevegelse ble grunnlagt av Robert Baden-Powell i 1907?
- Hvem spilte rollen som David Brent i den britiske komiserien «The Office»?
- Og hvem spilte den tilsvarende rollen som Michael Scott i den amerikanske versjonen av samme serie?
- Hvilken tv-kanal var Norges første reklamefinansierte kanal?
- Hvilket afrikansk land har et AK-47-gevær avbildet i flagget sitt?
- Hvilket land har et sedertre i flagget sitt?
- Hvilken betegnelse ble, ifølge Store norske leksikon, under flaggstri- den på slutten av 1800-tallet brukt ofte som et skjellsord mot det norsk-svenske unionsmerkede flagget?
- Hva het de to offisielle maskotene under vinter-OL på Lillehammer i 1994?
- I hvilket år Apples første Iphone lansert?
- Hvor i Norge har Fiskeridirektoratet hovedkontor?
- Randonee blir stadig mer populært i Norge. Hva betyr det franske ordet?
- Elverums herrehåndballag er i hardt vær etter en kamp mot Lillestrøm. Hva var det som skjedde i kampen som har fått mange til å reagere?
- Er chardonnay en vindruer eller en vinregion?

- Jo Nesbø lanserer i disse dager en ny krimroman om Harry Hole. Hva er tittelen?
- Nylig gikk en av foregangsfigurene innen musikksjangeren «rock and roll» bort. Han sto bak sanger som «Maybellene» (1955) og «Johnny B. Goode» (1958) og hadde gitar som sitt foretrukne instrument. Hva var hans navn?
- Hva heter de fire kvinnelige hovedrollene i TV-serien «Girls»?
14. mai 1607 ankom 104 menn kysten av Virginia og bosatte seg der. Det ble den første permanente engelske bosetningen i Nord-Amerika. Hva het bosetningen?
- Hvilke farger har Irans flagg?



av Anders R. Erikstad, Kenneth Solberg og Vegard R. Erikstad. Tidligere junior-norgesmestre i quiz

- Hva het den første kjente kvinnelige forfatteren (1634 – 1716) i Norge. Hun skrev blant annet salmer, leilighetsdikt og rimbrev.
- Norge har åtte oppføringer på Unescos verdensarvliste. Seks av dem er innen kulturarv, én er innen industriarv og én naturarv. Nevn fem av dem.

SVAR/DOM

0-4. **Trump:** Assa, deprimerende greier! SKJÆRPINGS.

5-9. **Student:** Oia, wow, wooow. Ro egget, tjommi, du har nok en laang vei igjen å gå.

10-14. **Førsteamanuensis:** Jaa ser man det! Kanke lenger si det er så gæli. (Kanke si det er så bra heller. Det driver vi ikke med her)

15-20. **Professor:** Ey! Ille bra! Enten er du eminent pr0fe\$ah eller bare en av de ikke-late studentene.

1. Speldetbevegelsen 2. Ficky Gervais 3. Steve Carell og Nærrøyfjorden
Industiarv. Natur. Vestnorsk fjordlandskap. Geiranger
Struves meridianbue. Indstut. Fjulkan-Notodden
Bergkusten i Alta (hellerstrimingen). Vegaøyene og
Umes stavkirke. Roros bergstad og Circumferansen.
Engelbreitdsdatter 20. Kultur: Bryggen i Bergen.
James town 18. Rod, hvit og grøn 19. Dorothé
Jessa Johnanson og Shoshanna Shapiro 17.
16. Hannah Helene Horvath. Marie Marie Michæls.
13. Vindue 14. Tøst 15. Chuck Berry (1926 – 2017)
12. Elvenum fikk fire spillere utvist (rødt kort) med vilje
8. Håkon og Kristin 9. 2007 10. Bergen 11. A vandre
4. TVNorge 5. Mosambik 6. Libanon 7. Sildesalten

Rebus

av karinator



HINT: Carlsen vinner igjen. Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Gira på vårens vakreste eventyr?» Det klarte Pondus & Jocke, Henrik, Ingrid, Karoline og Ingeborg, Team Benrik (dere er tilgitt), Ingrid og Håkon. Grattis!