



UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 71, utgave 12 | www.universitas.no | onsdag 26. april 2017



FOREDRAG • DEBATTER • KONSERTER • BARNEUNIVERSITET • FILM • BOKBAD • OMVISNINGER • GRATIS ADGANG

KUNNSKAP I SENTRUM 12.-14. MAI



UiO :) festivalen



FOTO: UIO/COLUMBOX

www.uio.no/uio-festivalen

UiO : Universitetet i Oslo

#uiofestival

redaktør: **Torgeir Mortensen**
torgeirm@universitas.no 454 72 320

nyhetsleder: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

fotosjef: **Adrian Nielsen**

desksjef: **Lise Blekastad**

nettredaktør: **Sondre Myhre**

magasinredaktør: **Signe Rosenlund-Hauglid**

MENINGER

Gundersens dobbeltmoral

Nok et rektorvalg er over, og nok en gang med et sørgelig lavt studentengasjement. Kun én av ti tok seg bryet med å stemme, den laveste oppslutningen på 16 år.

Svein Stølen, den nyvalgte rektoren, legger deler av skylden på studentene. De må la seg engasjere, sier han. Sannheten er derimot at universitetsledelsen har gjort sitt til å kvele studentengasjementet.

For det første teller studentenes stemme kun en fjerdedel av den vektete totalen og dermed gis en minimal mulighet til å påvirke utfallet. Dessuten, i høst bestemte universitetsstyret å kneble studentengasjementet ytterligere. I et enstemmig vedtak nektet de studenter å stille rektorkandidat.

Styret ga dermed et tydelig signal om at de ikke stoler på at studenter og ansatte er i stand til å velge den mest kompetente rektorkandidaten. Kun profesorer får lov til å stille.

Universitas advarte mot denne utviklingen allerede i høst. Nå har det gitt sitt utslag i valget, og styret har høstet det de har sådd. Valget har stått mellom to gråhårede menn i dress, med hver sin kvinnelige prorektorkandidat, og med den tilsynelatende samme evnen til å komme med vage svar. Plattformene deres har inneholdt svulstige visjoner og få konkrete tiltak som har fenget studentene.

Styrerepresentant Kristian Gundersen var en av dem som stemte for styrevedtaket. Gundersens dobbeltmoral er derfor påfallende når han i ett intervju med Khrono forteller om et skuffende valgresultat og to rektorkandidater som var altfor like.

Gundersen selv burde nemlig ta sin del av skylden for at valget ble som det ble.

Totalt var det kun 17 prosent av de stemmeberettigede som stemte. Det går utover legitimiteten. Hvis universitetsdemokratiet skal ha en fremtid må studenter tas på alvor og gis tilbake retten til å stille som rektorkandidat. Det er demokratisk riktig, men enda viktigere, det vil løfte opp saker som studenter bryr seg om. Slik vil valget fenge flere studenter og øke oppslutningen.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Joakim Stene Preston**
j.s.preston@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Automatisk begrunnelse, en skrantende økonomi og hårete undervisningsmål. Utfordringene står i kø for UiOs nye rektor.

Svein Stølens hodepiner

kommentar

Heidi Bang, journalist i Universitas



Stemmene er talt, champagnen er poppet. Svein Stølen er ny rektor på Universitetet i Oslo. Nå skal valgflesket bli til handling, noe som kan bli krevende for en rektor som lovet intet mindre enn Norges beste utdanning, læringsmiljø og utdanningsledelse. Spørsmålet er om den nybakte rektoren vil svømme eller drukne i det byråkratiske universitetsmaskineriet.

Rektorkandidaten Stølen signaliserte tydelig at han ønsker å være en involvert leder som faktisk deltar på bakkeplan. Den første prøvelsen blir mastodonten UiO, hvor kardemommebyledelse har herjet lenge – man skal ikke plage andre man skal være grei og snill, og for øvrig kan man gjøre som man vil. Og slik vil mange ha det. Hvert fakultet er en øy, de ansatte vil helst styre seg selv, og det er lite endringsvilje å spore.

«Veien til et byråkratisk helvete er brolagt med gode intensjoner.»

Det er også høyst usikkert om han vil klare å fylle de politiske skoene etter Ole Petter Ottersen. Stølens motkandidat i valgkampen, Hans Petter Graver, var på mange måter den typiske UiO-rektoren, med et profilert samfunnsengasjement ved siden av den akademiske karrieren. Stølen er til sammenligning lite bevandret i det offentlige ordskiftet eller blant politikerne.

Rektorperioden til Stølen vil bli preget av store prosjekter hvor UiO må være på banen for å påvirke både regjering og byråd. Etter kvalitetsmeldingen krever Kunnskapsdepartementet at universitetene innfører en meriteringsordning for undervisere. I Oslo sentrum utarbeides nye bygg til jusstudentene, med ambisjoner om en studentpark sentralt i Oslo. Blindern kan forventes store endringer framover på grunn av nytt livsvitenskapsbygg. Disse utfordringene krever intern disiplin, kombinert med politisk teft utad, om UiO skal leve opp til forventningene og samtidig beskytte sin integritet og autonomi.

Vi går inn i en tid med strammere statsbudsjett, mindre penger til UiO og hardere kår for forskning

Arkivaren

Historiske skråblikk, av og på (Mads) Randen



Historien om Dick Urban

«1969 var et herlig år. Det var året som ga oss Led Zeppelin sin legendariske plate «Led Zeppelin», Yasir Arafat blir leder i PLO og Michael Collins blir den første mannen til å ikke gå på månen. I tillegg skjenker året oss den svenske arkitekten Dick Urban (!) Vestbro. Vestbro mener at et hus ikke bare er et hus. Han diskuterer nemlig «sammenhengen mellom det kapitalistiske samfunnet, kjønnsrollespørsmålet og vår konserverende måte å bygge boliger på». Arkivaren forstår ingenting, men hyller det likevel. Vi trenger flere i akademien som skriver vanskelig, og som ingen forstår!

Universitas nr.9/10, 1969



Intellektuelle mannssjåvinister

«Et rykte skildrer, i 1992, bridgemiljøet på Blindern som en «tumbleplass for pene damer fra Oslo vest». Dette måtte avkreftes. Derfor ble Universitas invitert med til en trangt og røykfyllt lokale ved siden av kantina på Frederikke. Her var det nesten bare menn som sitter og spiller. En av spillerne, Lasse Aaseng, forklarer det slik: «Bridge er et intellektuelt spill for intellektuelle mennesker, derfor er det så få kvinner her». Arkivaren ønsker Aaseng lykke til med livet og spekulerer i om det var bridgeklubben selv som satt ut ryktet.

Universitas nr.4, 5.februar 1992



En paracet, Stølen? Den nyvalgte rektoren, Svein Stølen, står ovenfor mange tøffe utfordringer, mener journalist Heidi Bang.

ARKIVFOTO: ADRIAN NIELSENS

og utdanning. Tilstandsrapporten for høyere utdanning 2016 viste at UiO har lavest gjennomsnittlig studiepoengproduksjon blant alle universitetene. Universitas kunne forrige uke rapportere at én av 11 studenter blir mobbet på studiene sine. Norges beste utdanning og læringsmiljø er altså et godt stykke unna.

Ikke minst kan valgkampens store stridstema, automatisk begrunnelse på eksamen, bli en hodepine for Stølen. Under hans ledelse skal ordningen utredes i seks måneder før rektor Stølen ønsker å svare på om det er en god idé. I god tradisjon havner utredningen i en skuff og ordningen

blir ikke gjennomført. Stølen fikk nemlig bred støtte blant ansatte som fryktet innføring av automatisk begrunnelse – vil han tørre å legge seg ut med dem? Neppe.

Samtidig signaliserer valget av Stølen at universitetsdemokratiet er ute etter noe nytt. Flertallet på UiO har sett seg leie ledere som holder sjefsstolen varm uten noe ønske om å faktisk styre organisasjonen eller endre noe. Ved å velge Stølen gikk vi ikke for den verdensvante, kronikk-skrivende samfunnsstemmen som debatterer fra elfenbenstårnet Lucy Smiths hus (Red. Anm. Rektors kontor). Vi gikk for ham som helt genuint har lyst til å være sjef for

det store og rotete maskineriet kalt UiO.

Og Stølens forløsende medisin mot pulverisert ledelse er «samhandling». De ansatte på UiO vil ikke bli styrt, så da fungerer kanskje diplomati bedre. Men veien til et byråkratisk helvete er brolagt med gode intensjoner.

La oss likevel krysse fingrene for at han klarer den vanskeligste rektoroppgaven – å være herre i eget hus. Så gjenstår det å se om han kan leve opp til egne ambisjoner, eller om UiO-maskineriet svelger han først.

debatt@universitas.no

Øyeblikket

av Eskil Wie



Det siste bildet for dagen: Akkurat idet vi forlot nasjonalstadion Amahoro i sentrum av Kigali etter en hel dags minnemarkering, så løp fem barn bortover gressbanen og feiret et imaginært mål. Vi deltok 7. april i minnemarkeringen for folkemordet 23 år tidligere i Rwanda. Les mer om Universitas' reportasjereise i første del på side 12 og 13 i dagens av

UNIVERSITAS

Tips oss

tips@
universitas.no

Følg oss

På papir hver onsdag,
på nett hele tiden:

www.universitas.no

facebook.com/UniversitasOslo

twitter: @universitas_no

instagram: [universitas_offisiell](https://www.instagram.com/universitas_offisiell)

For oppdaterte studentnyheter.



nyhetsleder: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

NYHET

Marsj for vitenskapen

DEMONSTRASJON: Lørdag 22. april marsjerte over 1000 personer i Oslos gater i demonstrasjon for vitenskapen. Jusprofessor ved UiO, Beate Sjøfjell, ledet demonstrasjonen, som gikk fra Rådhusplassen til Stortinget. Demonstrasjonen var en del av den internasjonale March

for Science og lignende marsjer ble holdt i flere byer verden rundt.

Både før og etter marsjen ble det holdt flere appeller og falske nyheter og alternative fakta var hete temaer. Også den amerikanske presidenten Donald Trump ble nevnt ved flere anledninger.

Sjøfjell, som også er leder i organisasjonen «Concerned Scientists, Norway», sa i sin appell at det beste presidenten har gjort for verden er at han har fått forskere, akademikere og andre til å marsjere sammen for å verne om vitenskapen.

– Flittig-Lise er i

Justisdepartementet, NHO og eksperter er uen

Svein Roger Selle i Geelmuyden Kiese mener såkalte «ubåtstudenter» er en uting. – Vi vil ikke ha studenter som kun har jaktet karakterer i studietiden, sier han.

Karriere

tekst Markus Slettholm
foto Hanna Hjarðar

Når kalenderen skrider mot mai, fylles lesesalene opp av nervøse og lærelystne studenter. Men er det disse arbeidslivet vil ha?

– Vi vil ikke ha jobbsøkere som kun har møtt opp på lesesalen tidlig på morgenen med termokopp, der han har laget sitt eget lille tempel for lesing, for så å dra hjem når det blir mørkt.

Svein Roger Selle er partner og viseadministrerende direktør i Geelmuyden Kiese Gruppen (GK), et av Norges ledende PR- og kommunikasjonsbyråer. Han var nylig på debatt på Norges Handelshøyskole (NHH) og ble skremt av studentenes tilnærming til studiene.

«Studentene fortalte om en hverdag der det meste handler om anerkjennelse, og at man får anerkjennelsen gjennom flest timer på lesesalen og A i karakter», skriver han i et blogginnlegg på GK sine nettsider.

Gjør andre ting!

Han uttrykker nå bekymring for det han kaller «ubåtstudenter», som dykker ned på lesesalen klokka åtte og ikke kommer opp igjen før sent på kveld. Les mindre, og gjør andre ting, er hans klare råd.

– Vi vil ikke ha studenter som kun har jaktet karakterer i studietiden. Vi i Geelmuyden Kiese vil ha de som har engasjert seg og gjør andre ting. Vi er ikke opptatt av karakterer i seg selv, men bruker det som et uttrykk for evnen

Studenter og arbeidsgivere

■ Studenter bruker i snitt 35,5 timer i uka på studiene sine.

■ Noen studentgrupper bruker likevel langt mer tid. Tannlegestudenter og arkitekturstudenter bruker i snitt tett mot 50 timer i uka.

■ En undersøkelse fra desember (2439 respondenter) viste at de færreste arbeidsgivere vektlegger karakterer i stor grad. Det viktigste er utdanningsnivå, faglig spisskompetanse og arbeidserfaring. Kun én tredjedel av arbeidsgiverne hadde karakterer blant de fire viktigste kriteriene.

■ NHOs kompetansebarometer fra i fjor viste at praktisk erfaring er det arbeidsgiverne ser mest etter når de ansetter.

Kilde: Studiebarometeret

til å lære. Flittig-Lise er ikke interessant, sier han.

Karakterer er ikke viktigst

Og han er ikke alene. I en NIFU-rapport presentert i desember slås det fast at to tredjedeler av arbeidsgivere ikke rangerer gode karakterer blant de fire viktigste kriteriene når de ansetter nye medarbeidere.

– Det er først når det blir knappere med jobber at karakterene er utslagsgivende. De kommer litt lenger ned på prioriteringslista, sa Ingvild Reymert til Universitas da rapporten ble presentert.

Selle er på langt vei enig med den overveldende majoriteten av arbeidsgivere.

– Det viktigste er kreativitet, samarbeidsevne og selvsagt arbeidskapasitet. Noen ganger ansetter vi «wildcards», og det er ofte de som gjør den beste jobben, sier han, men presiserer ettertrykkelig:

– Vi er ikke ute etter at folk skal gi blaffen i skolen.

Kreativt harakiri

En som uttrykker både bekymring og forståelse for «ubåtstudenter»



Partner: Svein Roger Selle er partner og viseadm. direktør i Geelmuyden Kiese Gruppen.

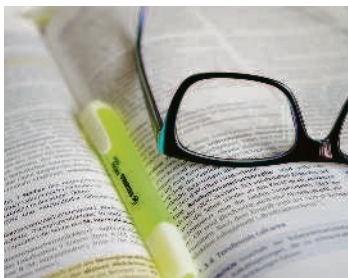


Karakterpress: Børge Høysæter sitter rolig og konsentrert på lesesalen på Det samfunnsvitenskapelige fakultet. – Jeg bruker cirka åtte timer on

Vi digger høyere utdanning Stjal 3D-printere

HØYE TALL: Samordna opptak har offentliggjort søkerallene til høyere utdanning for våren 2017. Totalt har 135 587 søkt høyere utdanning, noe som er en økning på 2,7 % fra 2016. Kvinner utgjør 58,7 % av søkermassen. 41 900 personer søkte på studieplass ved Universitetet i Oslo, mens Universitetet i Bergen og NTNU

fikk søknader fra henholdsvis 30 946 og 48 813 søkere. Faget med høyest søkerall er sykepleie med 15738 søkere, mens ortopedi ligger lavest på lista med bare 230 søkere totalt. 19-åringer står for aldersgruppen med høyest søkerall (23 528). Aldersgruppen 60+ står for 205 søkere, noe som er en økning på 9,63 % fra i fjor.



TYVERI: To 3D-printere med en samlet verdi på 42 000 kroner ble torsdag 20. april stjålet fra verkstedet TTS Makerspace Trondheim. Dette melder Adresseavisen. – De var boltet fast og er heller ikke noe som man bare tar med seg under armen, sier Karl Erik Kalsvik, som leder verkstedet. Men tilsynelatende

hadde tyvene gjort nettopp dette, på tross av at verkstedet krever nøkkelkort. Printerne av typen Ultimaker 2 Extended+ og Ultimaker 2 OG er nå borte, og det er følgelig flere bachelorstudenter ved NTNU som ikke får jobbet med sine oppgaver. Kalsvik forteller at tyveriet vil bli politianmeldt.

Ikke interessant

nige om hva som kreves for å få kremjobben



Slik kaprer du drømmejobben etter studiet

- Skaff deg selv et forsprang og start nettverksbyggingen allerede i høst.
- Start tidlig med å bygge nettverk, da stiller du sterkere når du skal søke jobb. Mange studenter synes ofte det er litt skummelt, men å bygge nettverk kan være så enkelt som å snakke med noen på en karrieredag. Legg til personer du møter på LinkedIn, eller vær litt gammeldags og be om et visittkort.
- Et verv i et økonomistyre ser ofte bedre ut enn et verv i studentbaren. Når det er sagt ser det alltid bra ut å engasjere seg i aktiviteter utenom studiene.
- Kunnskapen og ferdighetene som faget ikke gir deg kan du opparbeide gjennom å engasjere deg i aktiviteter ved siden av studiene.
- En arbeidsgiver bruker gjerne karakterer for å skille ut søknader i en begynnerfase, men sjansene dine verken står eller faller på karakterene alene.
- Å fullføre grad på normert tid kan være et signal om at du er målbevisst og flink til å prioritere tid. Men som student kan du ha helt legitime årsaker til at du ikke har fullført graden på normert tid og da vil det være viktig å få frem dette.

Kilder: Kariresesenteret ved Universitetet i Oslo, BI Karriereservice, Høyskolen i Oslo og Akershus Karriere og Manpower Group

er Nina Witoszek, skribent og forskningsleder ved Senter for utvikling og miljø ved UiO.

– Det er en kompetitiv, globalisert verden med større konkurranse om stadig færre jobber. Jeg har forståelse for at studentene jobber hardere for gode karakterer, sier hun.

– Hva har dette å si for næringslivet?

– På den ene siden får vi pragmatiske studenter som er orientert mot fremtidige jobber, og som ikke sitter i sitt eget elfenbenstårn og produserer tanker som er fullstendig ubrukelig for næringslivet el-

ler politikken, sier hun.

Men saken har også en annen side, «den mørke siden av månen», som Witoszek kaller det. Hun tror studentenes vegring mot risiko også hemmer kreativiteten, noe næringslivet og samfunnet trenger mer og mer av.

– Det å tenke kreativt og innovativt innebærer risiko. Det er en større sjanse for å falle som Ikaros fra himmelen ned til jorda. Et slags kreativt harakiri, sier hun.

Vil ha «Flittig-Lise»

Men hva sier så næringslivet? Er de flinkeste studentene også mest ettertraktet? Næringslivets Hovedorganisasjon (NHO) sier at tilbakemeldingene fra deres bedrifter er at karakterer er viktig, ikke minst for å velge ut hvilke nyutdannede som inviteres til intervju.

– Er «Flittig-Lise» interessant?

– Det er hun så absolutt.

Men det er også viktig at hun har fått noe praktisk erfaring i løpet av studiet, for eksempel gjennom studiepoenggivende praksisemner, sier Are Turmo, kompetansedirektør i NHO, og understreker samtidig at vektning av karaktersnitt avhenger av typen jobb.

Må ha A i snitt

Arild Strømmen, seniorkommunikasjonsrådgiver i Justis- og beredskapsdepartementet (JD), kommer med sårt tiltrengte nyheter for de hardest arbeidende jusstudentene. På generelt grunnlag anser de karakterer som viktig i ansettelsesprosesser, og har en ganske annen tilnærming til dette enn GK:

– I stillinger for nyutdannede er karakterer viktigst, spesielt for jurister. Departementet tilsetter nyutdannede årlig, sier han.

I tillegg er det spesielt skjerpede krav for å bli ansatt i den ettertraktede Lovavdelingen.

– Da må man ha fullført masterstudiet i rettsvitenskap med en klar overvekt av A.

Kreativitet er en ulempe

Filip Skogstad, daglig leder i Lederhagen, har lang erfaring med rekruttering av både nyansatte og ledere i næringslivet. Han mener karakterene dine kan være med å si noe om hvem du er som person og hva du kan bli flink på.

– Man snakker ofte om karaktersnitt, og gode snittkarakterer kan si mye. Vi er opptatt av å se hvilke fag du interesserer deg for og hvor motivasjonen ligger. Men alle fagene man har hatt teller ikke like mye, enkeltkarakterer har mye mer å si enn folk tror, sier han.

Videre sier han at personlig egnethet har vel så mye å si for en eventuell ansettelse.

– Karakterer er viktig, og kan ofte gjenspeile kandidatens personlige egnethet. Men uttrykk som «kreativitet» og «samarbeidsevne» er egentlig floskler. Nyansatte blir ofte satt til å gjøre en selvstendig og spesifikk jobb, og da er ofte en kreativ og utpreget sosial personlighet en ulempe, sier han og legger til:

– Det er helheten som betyr noe.

Får jobb uten toppkarakterer

Selle i Geelmuyden Kiese mener det er et enormt karakterpress på dagens studenter. Dette kommer heller ikke næringslivet til gode, hevder han.

– Jeg har lyst til å skape et kreativitets- og kunnskapspress. Tvinge studentene til å engasjere seg og starte egne ting. Det er sånne folk vi vil ha.

– Hvordan fikk du jobben i Geelmuyden Kiese?

– Jeg fikk jobben fordi jeg var sponorsansvarlig i Uken i Bergen. Hun jeg var på intervju med syntes jeg hadde gjort en god jobb der, sier han, før han røper den store hemmeligheten:

– Jeg møtte opp i en blå blazer, kakibukser og med vannkjemmet hår. Det likte hun godt.

– Får man jobb i GK uten toppkarakterer?

– Selvsagt, sier Svein Roger Selle.

13 200 000,- av semesteravgiften står ubrukt



VELFERDENS VOKTERE: Velferdstingets oppgave er å fordele og prioritere hvordan semesteravgiften skal brukes. Nå står 13,2 millioner ubrukt, tross deres ønsker.

Semesteravgiften bør komme dagens studenter til gode, ikke morgendagens, mener lederen av Velferdstinget, Aleksander Gjørseter.

Studentvelferd

tekst Birk Tjeldflaat Helle

I 2016 gikk Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO) med et enormt overskudd på hele 54 millioner kroner. Da tallet ble offentliggjort sendte samskipnaden ut en pressemelding der de forklarte at det store overskuddet var veldig viktig.

De neste årene skal det nemlig bygges 3000 nye studentboliger, i tillegg til at gamle skal vedlikeholdes. For å klare dette er det nødt til å bygge opp egenkapital slik at de kan ta opp lån.

Årsaken til det store overskuddet var at resultatene i SiO Bolig, SiO Athletica og SiO Helse gikk langt bedre enn budsjettet. Men det er ikke bare her samskipnaden har tjent penger.

På grunn av et lavere kostnadsnivå i SiO Helse enn budsjettet og en økt semesteravgift sto hele 13,2 millioner kroner av se-

Dette er semesteravgiften:

- Hvert semester betaler alle studenter en avgift til SiO.
- Studentorganet Velferdstinget fordeler penger til kultur- og medietilbud som Kulturstyret, OSI, Radio Nova og Universitas.
- I tillegg vedtar de hvordan SiO skal prioritere de resterende pengene.
- Det er SiOs hovedstyre som til slutt vedtar prioriteringene. I dette styret har studentene flertall.

mesteravgiftsinntektene ubenyttet. Altså 17 prosent av de 77 millioner kronene studentene betaler til samskipnaden hvert år.

Det er studentenes eget organ, Velferdstinget, som skal bestemme hvordan disse midlene skal prioriteres. De har derimot aldri vedtatt at pengene skal brukes til å bygge opp egenkapital.

– Rart

– Vi mener at semesteravgiften i så stor grad som mulig bør komme dagens studenter til gode, sier Aleksander Gjørseter, leder av Velferdstinget.

Han forteller at Velferdstinget hadde blitt informert fra SiO om at noe av semesteravgiften var ubenyttet, men aldri at det var snakk om så store summer.

– Dette er mye penger og vi synes det er rart at det bare har blitt en del av egenkapitalen. Vi mener at staten og leieinntekter skal betale for å bygge studentboliger. Det er veldig bra at SiO setter av penger til egenkapital, men det er ikke semesteravgiften som skal betale for dette, sier han. Gjørseter mener at det som har skjedd gir Velferdstinget bedre forhandlingskort.

–Vi kommer til å be om mer penger i neste tildelingsrunde.

Studentlederen, som ble informert om tallene i forrige uke, har siden det jobbet med å finne en løsning på saken. Han mener det er greit at deler av semesteravgiften kommer fremtidige studenter til gode, men 13,2 millioner kroner er for mye.

Nødvendig avgjørelse

Det er SiOs hovedstyre som har tatt avgjørelsen. I dette styret har studentene flertall og representantene er valgt inn av Velferdstinget for å ivareta deres interesser.

Leder for styret, Gabrielle Legrand Gjørset, forteller at det som har skjedd ikke var planlagt. I utgangspunktet var det nemlig bare budsjettet at 2,5 millioner kro-

ner av semesteravgiften skulle settes av til egenkapitalen.

– Det er ikke et mål for oss at semesteravgiften skal inngå i egenkapitalen. Men i et år der vi investerer enorme summer i bolig var det en riktig avgjørelse. For å kunne tilby studentene det de vil ha er vi avhengig av en bunnsolid økonomi. Neste år er det ikke planer om å sette av pengene til egenkapitalen, sier hun.

– Er det ikke uheldig at så store summer går inn i egenkapitalen i stedet for å gå tilbake til studentene?

– Jeg syns dette var en god avgjørelse. Pengene går tilbake til studentene ved at SiO har en sunn økonomi som sikrer normal drift. I stedet for å bruke et ikke planlagt overskudd på vilkårlige prosjekter settes de av i en periode der man trenger egenkapital. Velferdstinget har vært informert hele tiden og godkjent dette. Jeg har ikke fått noen signaler på at de ikke har blitt informert.

Hun understreker at pengene ikke går inn i SiOs daglige drift, men skal stå som buffer for eventuelle dårlige økonomiske år. Hvis man skal bruke av egenkapitalen er det styret som tar avgjørelsen.

I **FARTA**: NSO-leder Marianne Andenæs jobber utrettelig for å bedre din hverdag. Her er hun på et lunsjmøte i LO sammen med andre sentrale aktører i sektoren.



NSO roses av voksenpolitikkerne

Etter landsmøtet fikk NSO hard medfart fra en rekke studentpolitikere. Men i en rapport til 65 000 kroner fra kommunikasjonsbyrået Corporate Communications får de masse skryt for sitt arbeid.

Studentpolitikk

tekst Birk Tjeldflaat Helle
foto Hanna Hjarðar

Det stormet rundt Norsk studentorganisasjon (NSO) etter landsmøtet forrige måned. Først rykket de tidligere studentpolitikere Ola Nestvold og Amanda Schei ut mot valgkulturen i organisasjonen etter at halvparten av de innstilte kandidatene til sentralstyret ble benket.

Deretter skrev seks studentpolitikere fra ulike institusjoner et langt smedeskript der de tok et knallhardt oppgjør med en «selvopptatt» og «tungrodd» organisasjon.

Men selv om organisasjonen fikk hard medfart innad, er stortingspolitikkerne langt mer imponert over deres arbeid.

Før landsmøtet ble det nemlig bestilt en rapport fra kommunikasjonsbyrået Corporate Communications som skulle gjennomgå NSO sitt politiske påvirkningsarbeid. Fire høytstående politikere ble intervjuet om deres oppfatning av organisasjonen.

Organisasjonen får gode skussmål av politikere og kommunikasjonsbyrået konkluderer med at NSO fremstår som «en av de aller flinkeste lobbyaktørene» de kjenner til.

Trenger ikke SoMe-kontakt

Rapporten var på til sammen ni sider og prislappen på 65 000 kroner. De fire politikere som ble intervjuet er:

*Bjørn Haugstad (H), statssekretær for kunnskapsminister Torbjørn Røe Isaksen.

*Marianne Aasen (Ap), medlem av Kirke-, utdannings- og forskningskomiteen.

*Iselin Nybø (V), første nestleder av Kirke-, utdannings- og forskningskomiteen.

*Kyrre Lekve (SV), tidligere statssekretær for kunnskapsminister Tora Aasland/Kristin Halvorsen.

Store deler av rapporten er sladdet av hensyn til informantene, men Corporate Communications slår fast at NSO blir sett på som seriøse, pragmatiske, representative og profesjonelle.

Politikerne oppfatter dem som «konstruktive i innspillene og forutsigbare i reaksjonene», den direkte kontakten mellom

dem og organisasjonen er «så god at de ikke føler behov for å følge med på f. eks. nettsider eller i sosiale medier».

Kommunikasjonsbyrået mener NSO er flinke til å sette seg realistiske mål og at måloppnåelsen deres er god. De peker blant annet på regjeringens opptrapping til elleve måneders studiestøtte og satsingen på studentboliger som mål det ikke var noen selvfølge å få gjennomført.

NSOs mål om å knytte studiestøtten til grunnbeløpet har de derimot liten tro på.

– Dette vil sitte langt inne hos politikere. Regelstyrte ordninger, som regulering av grunnbeløpet, innebærer at politikere frasier seg muligheten til å vurdere spørsmålet fra det ene året til det andre, heter det i rapporten.

Fornøyd leder

Marianne Andenæs er svært fornøyd med innholdet i rapporten. Hun forteller at de etter fjorårets landsmøte bestemte seg for å se hvordan kostnadsnivået i organisasjonen kunne reduseres uten at det gikk på bekostning av den politiske gjennomslagsevnen. Derfor trengte de ekstern hjelp slik at vur-

deringen ble så «gjennomsiktig og objektiv som mulig».

– Rapporten peker på mange viktige aspekter ved politisk påvirkning. Det er veldig fint for oss å få disse tilbakemeldingene. De var positive og det bekrefter vårt eget syn på arbeidet i organisasjonen, sier hun.

I slutten av rapporten kommer kommunikasjonsbyrået med to anbefalinger til or-

ganisasjonen: gode kampsaker og skole-ring av studentpolitikere.

– Er ikke rådene dere fikk veldig grunnleggende læresetninger i politikken?

– Det er et stort mangfold i studentbevegelsen. Noen

har organisatorisk erfaring, andre har ingen. Vi har ikke et likt utgangspunkt og det er derfor viktig at folk skolerer, spesielt de som skal inn i et arbeidsutvalg.

– Men trengte dere 65 000 kroner på å innse dette?

– Først og fremst må vi huske på hva bestillingen var. Rapporten skulle måle vår politiske gjennomslagskraft.

«NSO er en av de flinkeste lobbyaktørene vi kjenner til»

Corporate Communications, kommunikasjonsbyrå



Antall rapporterte skader

- 2016: 67
- 2015: 57
- 2014: 46
- 2013: 59
- 2012: 43

BASKETAK: Arrestasjonsteknikk skal forberede politistudentene på situasjoner der bruk av makt er uunngåelig. Her trener tredjeklassingene på å arrestere hverandre i en situasjon der den «kriminelle» stritter i mot med alle krefter.

Rekordmange skader

Smeller, knokkelbrudd og forstuinger. Politistudentene rapporterte i fjor nesten femti prosent flere skader enn i 2014.

Politihøgskolen

tekst: Mattis Vaaland, Stine G. Bergo
foto: Adrian Nilsen

– Vi holdt på med halsgrep, og jeg vet ikke helt hvordan det skjedde, men plutselig landet jeg på skulderen. Men det gikk fort over, altså. Jeg måtte ikke til legen eller noe, sier Knut Axel Bjåen til Universitas.

Han er førsteårsstudent ved Politihøgskolen i Oslo, og forteller at han og medstudentene har gått på «et par smeller» i de fysiske fagene i bachelorgraden.

Ifølge et dokument Universitas har fått innsyn i nådde antall skader ved Politihøgskolen en rekord i fjor, da 67 studenter skadet seg i forbindelse med undervisning. Dette er en økning fra tidligere år, og nesten 50 prosent flere enn i 2014. Det er særlig de fysiske kre-

Dette er saken:

- De siste fem årene har det vært en økning i antall skadete ved Politihøgskolen sine utdanningsinstitusjoner i Oslo, Bodø, Stavern og Kongsvinger.
- De hyppigst innmeldte skadene var kategorien «annet» med hele 39 skader, etterfulgt av 24 forstuinger/forvridninger, og ni knokkelbrudd og ni klemskader.
- Tallene gjelder bachelorstudentene ved Politihøgskolen. Det er rundt 720 studenter på hvert kull.

vende fagene arrestasjonsteknikk, fysisk trening og treningsleir som skiller seg ut med særlig høye skadetall.

Lov og orden

Slaget i skulderen fikk Bjåen i arrestasjonsteknikk. Med inspirasjon fra kampsporter som jiu-jitsu og boksing, skal dette faget forberede politistudentene på ulike pågripelsessituasjoner de vil møte i yrkeslivet.

– Vi øver på ulike nedleggelses, som hvordan vi skal legge ned personer hvis de blir fysiske, og hvordan vi skal gjøre det uten å

påføre skade.

Anders Lie har vært lærer ved Politihøgskolen i 19 år, og underviser blant annet i arrestasjonsteknikk. Ettersom faget minner om annen kampsport, mener Lie det ikke er til å unngå at studentene skader seg litt.

– Det er jo et fysisk fag hvor man blir opplært i maktbruk. All den tid man er i fysisk aktivitet her vil jo gjøre at det er høyere risiko for skader her enn ved andre fakulteter hvor man bare sitter og leser, sier han.

Bedre rapportering

Lie legger vekt på at Politihøgskolen er opptatt av at det skal skje færrest mulig skader relatert til undervisningen ved skolen. Han stiller seg uforstående til oppsvinget i antall skader.

– Det er ikke noe i aktiviteten som tilsier at det skulle være større sjanse for skader her enn

i andre idretter. Hvis man ser på antall skader opp mot undervis-

ningstimer, synes jeg ikke det er så mye.

– Har de fysiske kravene blitt tøffere med årene?

– Nei, ikke i arrestasjonsteknikk. Verken i undervisningen eller med tanke på eksamener. Men i og med at det

er mye bend på ledd og så videre, øker sjansen for at man skader seg litt.

Forebyggende trening

Kristian Nedregård, høyskolelektor i fysisk trening ved Politihøgskolen i Oslo, forteller at fokuset på skadeforebygging har vært stort, men kanskje ikke så stort som ønskelig.

– Kanskje det tidligere har vært underrapportert skader og at retningslinjene for rapportering har fått et større fokus.

Lektoren utdyper at de vanlig-

ste skadene som oppstår i fysisk trening er såkalte belastningsskader, og at det ikke er alltid at skadene oppstår i selve undervisningen.

– Kanskje det tidligere har vært underrapportert skader og at det å rapportere inn skader har fått et større fokus de senere årene.

Vonde føtter

Nedregård viser til at en skade som mange av studentene får er beinhinnebetennelse. Denne skaden kan oppstå som en kombinasjon av mye løpetrening på hardt underlag og tung styrketrening for beina.

– Når politistudentene går med politistøvler er de ikke alltid tilpasset føttene med ekstra såler, i tillegg vil bæring av rigg under utføring av operative oppgaver gi en ekstra belastning på bein og rygg, og det kan da lede til skader, sier den erfarne treningseksperthen.

– Har du opplevd alvorlige skader i fysisk trening?

– Det er sjelden jeg har opplevd brudd i fot eller hånd. Generelt sett er undervisningen lagt opp på en sånn måte at det skal litt til å få slike skader i fysisk trening.

universitas@universitas.no

Utbredt mobbing i høyere utdanning

Hele ni prosent av studentene har vært utsatt for mobbing på lærestedet sitt, viser fersk undersøkelse.

Mobbing

tekst Mattis Vaaland

Ifølge et forskningsprosjekt, ledet av professor Ingrid Lund ved Universitetet i Agder, opplever nesten én av ti studenter mobbing ved lærestedet sitt. Undersøkelsen har tatt utgangspunkt i tre universiteter og to høyskoler og hele 3254 studenter var involvert i undersøkelsen.

Ingrid Lund forklarer at undersøkelsen er basert på hva studentene selv opplever. Det tydeligste er at mobbingen skjer både under og etter seminarer og forelesninger.

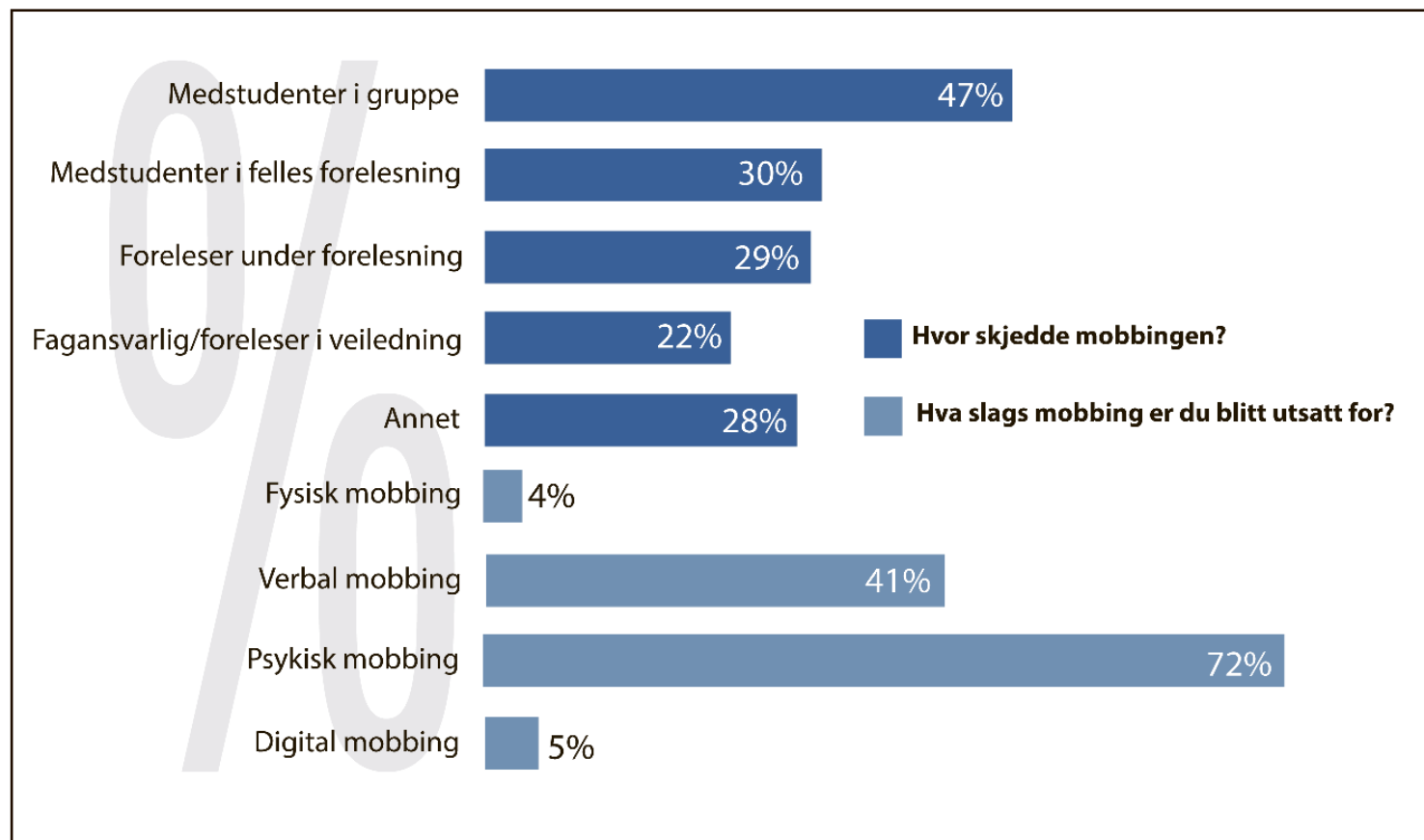
– Studentene opplever også å være utestengt av det sosiale miljøet etter forelesning, sier Lund.

– *Ble du overrasket over funnene deres?*

– Ja. Jeg trodde ikke det at det var så høyt. Det at nesten en av ti studenter i undersøkelsen opplever å bli mobbet var overraskende, men det stemmer overens med internasjonale funn.

Mobbing på universiteter og høyskoler

- Undersøkelsen tok for seg tre universiteter og to høyskoler
- 3254 studenter deltok totalt
- Det ble også utført individuelle intervjuer av ti studenter
- Det var tre forskergruppeintervjuet på tre institusjoner med fem informanter i hver gruppe



Fakta bak tallene: Fysisk mobbing inkluderer slag, spark m.m. Verbal mobbing inkluderer at andre sier stygge ting til deg, utskjelling, negative kommentarer m.m. Psykisk mobbing inkluderer at du blir oversett, snudd ryggen til m.m. Digital mobbing inkluderer bilder, videoer m.m. som blir lagt ut på nett som ikke tar hensyn til ditt personvern m.m.

Verre enn grunnskolen

Lund forklarer videre at tallene viser at mobbing er mer utbredt i høyere utdanning enn tidligere i utdanningsløpet. Elevundersøkelsen fra 2016 viser nemlig at 6,3 prosent av elevene blir mobbet.

Spesialpedagogen trekker frem at undersøkelsen ikke har fokusert på forskjellene mellom utdanningsinstitusjonene.

– Men det jeg kan si er at det er små forskjeller universitetene seg imellom, og det er jeg over-

rasket over, påpeker hun.

Må fikse systemet

I undersøkelsen kommer det frem at den vanligste formen for mobbing er psykisk, tett etterfulgt av verbal mobbing. Lund fastslår at den psykiske mobbingen ikke nødvendigvis er vanskeligere å fange opp enn i barneskolen.

– Det handler om grunnleggende holdninger som studenter har til andre, og det handler om holdningene til dem som underviser.

Det handler om å se og handle når noen holdes utenfor. Det handler om å legge til rette for gode gruppeprosesser, og veilede og støtte når det ikke fungerer. Det er både studenter og ansattes ansvar.

– *Har du en oppfordring til de ansvarlige ved universitetene?*

– Ja. At de etablerte læringsutvalgene skal ha et mye større fokus på den psykososiale delen av læringsmiljøet i det forebyggende arbeidet, og at en skal ha et system som både fanger og følger opp der mobbing skjer.

– Vagt lovverk

Ved fjorårets landsmøte vedtok Norsk studentorganisasjon å bekjempe mobbing i høyere utdan-

ning. Leder Marianne Andenæs skriver i et leserinnlegg til Universitas denne uken at man må ha en mye større bevisstgjøring rundt problematikken.

– Mobbing slutter ikke i skolen. Det skjer på universiteter og høyskoler i hele landet, både mellom studenter og mellom ansatte og studenter. Det er naivt å tro noe annet, skriver Andenæs.

Hun mener dagens lovverk er altfor vagt og mener at retten til et studentombud for alle studenter bør være lovfestet. I tillegg kommer hun med en oppfordring til alle studenter:

– Inkluder hverandre og ta et felles ansvar for å si ifra om mobbing.

universitas@universitas.no



«... kombinerer uskyld og gru på fascinerende vis ...»
Aftenposten



«Menneskelighet etter apokalypsen»
Dagbladet

«Regissør og skuespillere gir stykket en politisk aktualitet»
Klassekampen

En kjærlighetshistorie 60 år etter klimakatastrofen.

NOSTALGI 2175



NATIONAL
THEATRET



Torshovteatret

Av Anja Hilling.

Regissør: Jonas Corell Petersen.

Med: Janne Heltberg,
Herman Bernhoft, Sigurd Myhre
og Håkon Ramstad.

www.nationaltheatret.no
Tlf. 815 00 811



Stølen: Vil gjøre studentene fornøyde

UiOs nyvalgte rektor, Svein Stølen, ønsker å la studentene få slippe til og påvirke avgjørelser.

Rektorvalget

tekst Carina I. Hunshamar

Torsdag ble det avgjort hvem som blir rektor på Universitetet i Oslo fra høsten av. Det var kjemiprofessor Svein Stølen som stakk av med seieren.

– Det har vært en lang, interessant og morsom valgkamp som både har tatt og gitt energi. Å premieres med å vinne er kjempedeilig, forteller Svein Stølen.

Stølen vant med 54,84 prosent stemmer over jusprofessor Hans Petter Graver.

Den nyvalgte rektoren er overbevist om at han ikke hadde klart det uten teamet sitt.

– Det å ha hatt et godt team med meg har vært helt sentralt, og jeg hadde aldri stilt til valg uten et sterkt team som jeg kan jobbe godt med, forklarer Stølen.

På laget har han med seg professor i fransk litteratur Gro Børnerud Mo, professor i statsvitenskap Åse Gornitzka og medisinsprofessor Per Morten Sandset.

Tett samarbeid

Den nyvalgte rektoren overtar kontoret i 9. etasje i Lucy Smiths hus 1. august, og han vet allerede hva det første han skal gjøre er.

– Jeg skal ta meg en kopp kaffe, sier han.

Kjemiprofessoren forteller at han gleder seg til å tre inn i rektorrollen og har store ambisjoner for de neste fire årene.

– I første omgang gleder jeg meg til å ta i mot de nye studentene 14. august. Det hele er bare fantastisk spennende. Det er så mange forskjellige ting jeg ønsker å ta tak i, men til syvende og sist er jeg veldig glad i å jobbe med mennesker, forteller Stølen.

Et av hovedpunktene til Stølen og teamet hans er arbeids- og studiemiljø og han gleder seg til å ha et tett samarbeid med administrasjonen, dekanene, studentene og resten av rektorteamet.

– Jeg håper at vi klarer å levere slik at studenten blir fornøyd.

Lav deltagelse

I alt ble det avlagt 5887 stemmer i årets rektorvalg, men kun ti prosent av studentene stemte. Det er en nedgang på fire prosentpoeng siden forrige valg.

– Jeg kunne godt ønske meg at flere studenter deltok i valget. Men dersom jeg husker tilbake til min studietid så var det ikke så mange som var interessert i hvem som satt i

Lucy Smiths hus, forteller kjemiprofessoren.

I alt fikk han 55 prosent av stemmene til de vitenskapelig ansatte, 64,36 prosent av de teknisk og administrativt ansatte. Selv om han kom seirende ut av valget tapte han blant studentene. Bare 45,67 prosent av studentstemmene var til Stølen.

Vil være synlig

Selv om Stølen og resten av teamet ikke tar over kontorene før i august, har arbeidet allerede startet.

– Tiden fremover kommer til å gå mye til å sette seg inn i pågående prosesser og hva for eksempel utviklingsavtalen universitetet har med Kunnskapsdepartementet betyr, samt legge planer og forberede meg best mulig, slik at vi er operative fra dag en, forteller kjemiprofessoren.

Han håper å være en synlig rektor som er lett å komme i kontakt med, og som er en god representant for UiO som et ledende europeisk forskningsuniversitet. Han har også lyst til å være i god dialog med studentene tidlig i prosesser, slik at også studentene får være med på å påvirke avgjørelser.

– Jeg vet en god del om hva jeg går til, men det er også en del jeg ikke vet. Jeg vet at det kommer til å bli både krevende og interessant, sier Stølen.

universitas@universitas.no



Klar: Svein Stølen er ferdig med å drikke champagne og er klar til å påta seg rektoroppgavene.

ARKIVFOTO: ADRIAN NIELSEN

Vi søker ny redaktør



Universitas er Norges største studentavis. Avisen har et opplag på 14 000 med omtrent 30 utgaver i året og utgis ukentlig i vår- og høstsemesteret. Universitas dekker alle lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus, men også nasjonale og internasjonale nyheter

om høyere utdanning og forskning. Omsetningen er i underkant av 4 millioner i året, og redaksjonen består av rundt 40 medarbeidere.

Redaktørstillingen er en lønnet fulltidsjobb i semestrene. Engasjementet varer i ett år, og begynner 1. august 2017. Søkere må ha journalistisk erfaring og bør ha studert ved et lærested knyttet til Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus. Det vil være en fordel å kjenne til hvordan en studentavis ledes. Evne til å lede og motivere andre medarbeidere er vesentlig. Kvinner oppfordres til å søke.

Søknadsfrist 4. mai

Søknad med programerklæring, CV og annen dokumentasjon sendes til

Universitas v/ styreleder Oskar Randen,
Postboks 89 Blindern, 0314 Oslo
eller på e-post: oskar.randen@gmail.com

Spørsmål rettes til styreleder Oskar Randen, telefon 930 26 298 eller ansvarlig redaktør Torgeir Mortensen, telefon 454 72 320, e-post: torgeirm3b@gmail.com

UNIVERSITAS

UiO : Universitetet i Oslo

FOREDRAG • DEBATTER • KONSERTER • BOKBAD • FILM

KUNNSKAP I SENTRUM UNIVERSITETSPLASSEN 12.-14. MAI

NO. 4 LEO AJKIC ÅSNE SEIERSTAD
ANNELI DRECKER HARALD EIA DEEYAH KHAN
SUNNIVA ROSE KALLE MOENE AMAL ADEN
MARIANNE ANDENÆS GRY CECILIE RUSTAD
INGA BOSTAD INGEBORG SENNESET m.m.

FROKOSTKJELLEREN / AKADEMISK NACHSPIEL / STANDUP
DET NORSKE STUDENTERSAMFUND / JUSSBUSS
CONGREGATIO FORENSIS / AMNESTY BLINDERN
REALISTFORENINGEN
GRATIS ADGANG!



FOTO: UIO/COLORBOX



UiO :) festivalen

www.uio.no/uio-festivalen
#uiofestival



UTENRIKS

utenriksredaktør:
eskilwie@gmail.comEskil Wie
954 25 649

Her lages SiO-ka – for én krone ti



Vaskestasjon: Hundrevis av kaffeplantasjer omringer vaskestasjonen Kanya i distriktet Nyamasheke vest i Rwanda. Her kommer lokale bønder og leverer ferske kaffebær som så blir sortert. Stedene med tak er hvor kaffebønnene blir sortert. Bildet ble tatt av Eskil Wie som besøkte vaskestasjonen i påsken 2017.

Dette er første del av en reportasjeserie om Rwanda. Serien er støttet av organisasjonen Fritt ord.

ffen men



Droppet ut av skolen: Christine Uwase (21) fullførte aldri videregående. Nå sorterer hun ferske kaffebønner ved vaskestasjonen Kanya for en dagslønn på cirka 10 kroner dagen. Hun skulle gjerne vært tilbake på skolebenken.

Familiene er så fattige at barna ikke har råd til å fullføre grunn-skolen. I stedet jobber de for en månedslønn som ligger på grensa til absolutt fattigdom.

NYAMASHEKE, RWANDA



Benedicte Tobiassen,
journalist



Eskil Wie Furunes,
fotograf

– Give us shoes! Give us shoes!
En flokk barbeinte arbeidere kommer strømmende mot oss. Det gestikuleres med armer og bein, og to damer peker ned på de nakne føttene sine, deretter på bakken.

Terrenget er bratt og ulendt, og en må trå varsomt for ikke å snuble langs de steinete stiene. Når det regner, som det ofte gjør i denne perioden, blir underlaget glatt og gjørmete.

Vi befinner oss på kaffestasjo-nen Kanya, i et lite dalsøkk 1545 meter over havet i Nyamasheke-distriktet vest i Rwanda. Det er her bønnene til påskekaffen som Studentsamskipnaden i Oslo og Akerhus’ har solgt i sine kaffeba-rer kommer fra. Flertallet av de som jobber her er i alderen 18 til 25 år. De kunne vært studenter, men jobber i stedet for én dollar dagen, på grensa til absolutt fat-tigdom.

I Kanya foredles det omkring 8000 kilo kaffebær hver eneste dag. Under et skur står en grup-pe unge kvinner og plukker ut umodne og defekte bønner. Et steinkast unna, på toppen av åsen, står det en gigantisk tank. Her vil mellom 800 og 1000 kaf-febønder ha levert avlingen sin innen sesongen er over i mai, ifølge Joseph Nidu- ►►



Kaffe protest: Gi oss sko, sier flere kvinner like før Universitas skal dra fra kaffeplantasjen. De peker på de bare føttene og peker ut små sår og skrammer fra timesvis på hard mark uten sko.

KAFFEPRODUKSJON I RWANDA

- Rwandas mange høyder, bratte bakker og vulkanske jordarter gjør det gunstig for produksjon av kaffe
- Etter folkemordet i 1994 falt landets kaffeproduksjon nesten sammen, men i dag er kaffe et av landets viktigste cash-crops
- Cash-crops er varer som produseres for sin kommersielle verdi og ikke til bondens eget forbruk
- Over 400 000 av totalt 12,1 millioner innbyggere lever av å dyrke kaffe
- Bønnene som renskes, fermenteres og sorteres ved Kanya importeres til Norge og brennes av Solberg & Hansen, som blant annet leverer til SiOs kaffebarer

kilde: worldpopulationreview.com, snl.no, wikipedia.org

◀ fashe, som er ansvarlig for flere av vaskestasjonene i regionen.

– De fleste leverer ikke før midt på dagen, forteller Nidufashe.

Det forklarer den noenlunde avslappede stemningen. En innkommende regnskur får de fleste til å søke tilflukt i huset som tilhører eiendommen. Men kvinnene under skuret blir stående igjen for å plukke bønnene.

– Det gjelder å sortere mens de fortsatt er våte. Når de tørker er det ikke lenger mulig å se hvilke som ikke er modne ennå, forteller Christine Uwase.

Hun er 21 år gammel og en av mange unge kvinner som jobber med å sortere kaffebønner på Kanya. Aller helst skulle hun ha tatt høyere utdanning, men på grunn av høye studieavgifter fikk hun aldri fullført grunnskolen.

– Jeg er intelligent, flink på skolen og en god elev. Hvorfor skjedde dette med meg?! spør hun seg selv.

Familien hadde ikke råd til å betale de årlige kostnadene på drøye 500 norske kroner, og Uwase måtte droppe ut av videregående allerede etter første året.

– Det er ikke akkurat enkelt å si at jeg er glad for å jobbe her. Det er ikke her jeg helst skulle ha vært.

Uwase har et håp om å en dag kunne tjene nok penger til å fullføre grunnskolen, men har begynt å innse at det kanskje aldri kommer til å skje.

– Målet mitt akkurat nå er å jobbe hardt sånn at jeg kan kjøpe meg en ku eller andre huslige dyr, forteller hun.

Også 25 år gamle Jeanine Niumezero har gitt opp ambisjonene om å fullføre videregående. I likhet med Christine måtte hun slutte på skolen fordi familien ikke hadde råd. Da hadde hun bare ett år igjen.

– Jeg liker å jobbe med kaffe og synes jeg tjener helt greit, sier Niumezero.

Når hun ikke jobber her jobber hun hjemme i huset som hun deler med sine foreldre og åtte søsken.

– Det jeg ønsker aller mest er å få nok penger til å åpne en butikk en dag.

– Hva slags butikk da?

– Hva som helst. Jeg har bare lyst til å selge ting, sier hun med et smil.

Kanyas yngste medarbeider er 18 år gamle Chantal Nyirahabimana. Hun går nest siste året på videregående og jobber bare her i ferien.

– Slik det ser ut nå kommer jeg nok til å klare å fullføre skolen, forteller hun og legger til:

– Så fremst det ikke skulle bli et problem med penger, da.

Hun blir med ett litt mer alvorlig. Drømmen er å bli lege, men hun tør ikke tenke så mye på det fordi hun vet at sjansen er stor for at det aldri kommer til å skje.

– Det er dyrt å bli lege og jeg vet at familien min ikke har råd til det. Det er en vanskelig situasjon, men hva skal man gjøre?

En kort fottur unna vaskestasjonen, med utsikt over Kivusjøen som ligger på grensa mellom Rwanda og Kongo, ligger plantasjonen til Denys Sibomana. Han er en av de mange som leverer bærene sine til Kanya. For hvert kilo han gir fra seg, får han tre norske kroner. Sibomana kjøpte sine første kaffeplanter i 1983 og har i dag fire plantasjoner, men har ikke helt oversikt over hvor stort område han eier.

– Jeg tror jeg har 1200 trær? Nei, vent. 1400 trær har jeg, forteller han stolt.

Kaffe er den viktigste inntektsbringende næringen i området, og når sesongen er over vil Sibomana ha tjent omkring 12 600 norske kroner. Det dekker ikke alle utgiftene hans, men det er nok til å håndtere en håndfull av dem.

– Det viktigste er at det dekker skolegang for alle de fem barna mine.

Faren var også kaffebonde, men da han døde var det Sibomanas bror som tok over driften.

– Kaffen min er mye bedre enn hans, forteller bonden, litt spøkefullt.

På spørsmål om hvorfor, svarer han at broren prioriterte universitetsutdannelse og en jobb i staten



Kaffebonde: Denys Sibomana står i en av hans kaffeplantasjer like ved vaskestasjonen Kanya i distriktet Nyamasheke vest i Rwanda, hvor avlingen gjør seg klar til å høstes. Han har aldri smakt kaffe. Rundt ham står barn fra området.



Sorterer kaffebønner: Chantal Nyirahabimana (18) snakker med kollegene Jeanine Niumezero (25, til venstre) og Vestine Nyirasinumva (28, til høyre) mens de sorterer kaffebønner.

framfor plantene.

– Han har ikke tid til å ta ordentlig vare på trærne sine. Kaffeplanter trenger mye kjærlighet og omsorg.

– Har du noen gang smakt din egen kaffe, da?

Sibomana rister på hodet og svarer med ett av de eneste ordene han kan på engelsk:

– No.

Regionssjef Nidufashe bryter inn og forklarer at de fleste bøndene ikke vet hva kaffen smaker,

samtidig som han kommer med en lovnad:

– Neste gang jeg drar inn til Kigali skal jeg ta med en smaksprøve tilbake.

universitas@universitas.no

Visste du?

Rwanda innførte allerede i 2004 et forbud for butikker å gi ut plastikkposer. I 2008 kom et totalforbud. Flere land i Afrika følger hvert år etter.

VIL DU BLI DIALOGPILOT?

- Ønsker du å **forebygge konflikt og ekstreme holdninger** blant ungdommer i Oslo-området?
- Ønsker du å **lære gode verktøy for samtaler** med ungdommer om livssyn, tro og overbevisning?
- Ønsker du **nyttig arbeidserfaring**?
- Ønsker du å bli med på et **unikt studie**, og ta del i et nettverk og erfaringssted for arbeid med dialog?

www.dialogpilotene.no



UiO • Det teologiske fakultet



dialog
pilotene

tekst: MARKUS SLETTTHOLM illustrasjon: TANJA SILVESTRINI

GUTTER SOM VISER FØLELSER BLIR SETT NED PÅ. JEG GRINER.

I høstferien skjedde det noe jeg aldri vil glemme. Min mor, min far og jeg satt på en toetasjes buss i Brooklyn. Jeg hadde et svakt øyeblikk, reiste meg mens vi kjørte og var tideler unna å smadre hodet mot en jernbro i 70 kilometer i timen. Jeg kan takke en turistguide fra New York som ropte «get down!» for at jeg lever. I minuttene som fulgte kom et hav av følelser: frykt, flauhet for at jeg hadde gjort den ene tingen man ikke skal gjøre i en toetasjes buss i fart, og ikke minst: tårer. Masser av tårer.

Jeg vet ikke hvorfor, men de bare rant og rant. Ved siden av sjokket over alvoret og det overveldende ved situasjonen var det et uttrykk for noe mer, noe jeg over lang tid – muligens underbevisst – hadde undertrykt. Jeg hadde ikke grått på veldig mange år.

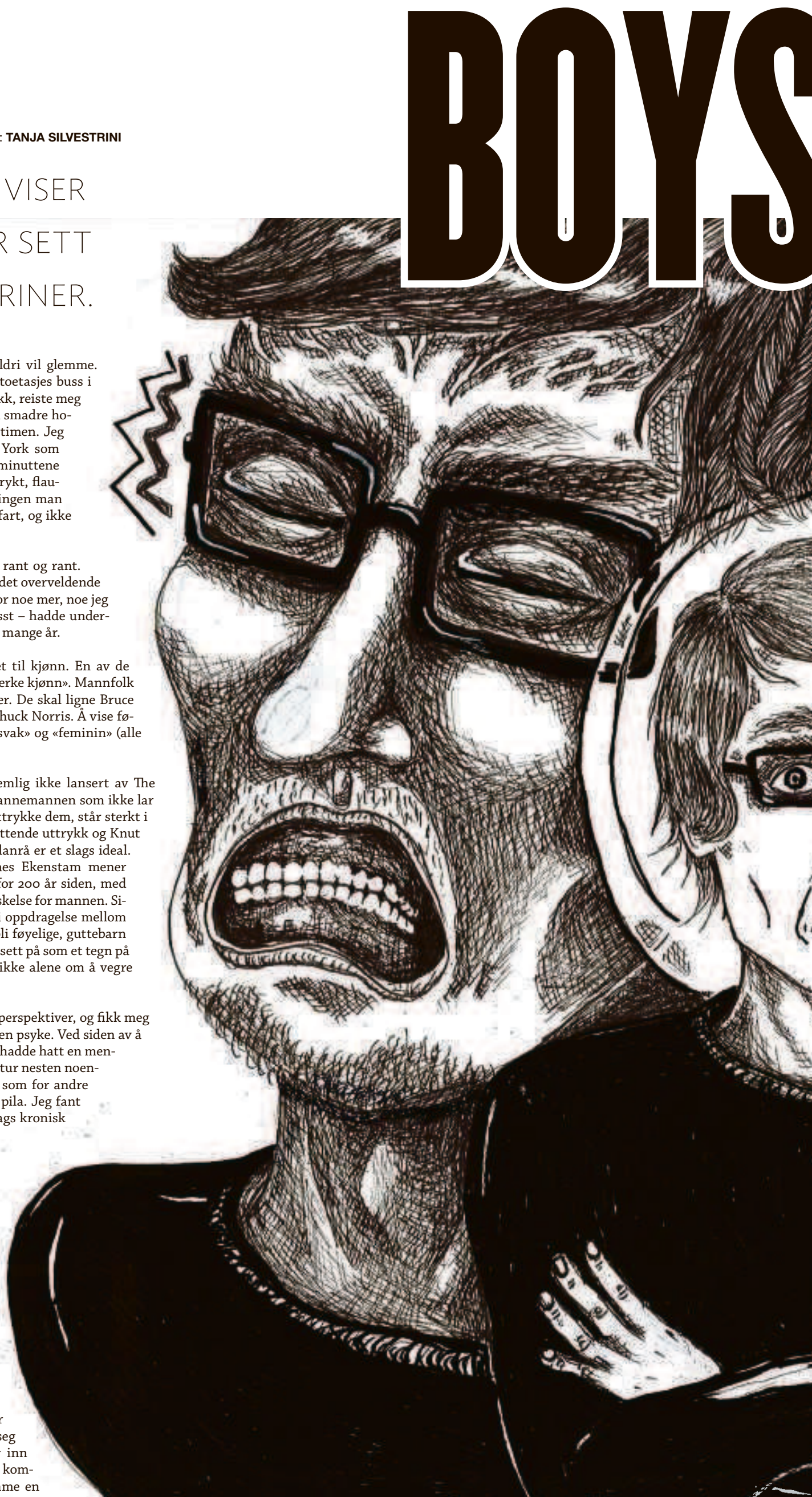
Det er mange stereotyper knyttet til kjønn. En av de mest klisjéfylte er myten om «det sterke kjønn». Mannfolk skal være staute og ikke vise følelser. De skal ligne Bruce Willis, Arnold Schwarzenegger og Chuck Norris. Å vise følelser gjør deg «homo» fordi du er «svak» og «feminin» (alle virker å være synonyme, dessverre).

Mantraet «Boys Don't Cry» ble nemlig ikke lansert av The Cure. Ideen om den sjølbergende mannemannen som ikke lar seg styre av følelser, enda mindre uttrykke dem, står sterkt i vår kultur: «myk mann» er et nedsettende uttrykk og Knut Hamsuns urmannkarakter Isak Sellanrå er et slags ideal. Psykoterapeut og idéhistoriker Claes Ekenstam mener det kom en mentalitetsforandring for 200 år siden, med et krav om følelseskontroll og beherskelse for mannen. Simon de Beauvoir skrev om ulikhet i oppdragelse mellom kjønnene. Jentebarn oppdras til å bli føyelige, guttebarn oppdras til å klare seg selv. Gråt blir sett på som et tegn på svakhet, spesielt hos gutter: jeg er ikke alene om å vegre meg mot følelser.

Hendelsen i Brooklyn ga noen nye perspektiver, og fikk meg til å tenke på en del aspekter ved egen psyke. Ved siden av å gråte, fant jeg ut at jeg egentlig ikke hadde hatt en mental opptur, ei heller en ordentlig nedtur nesten noen sinne. Dette til tross for hendelser som for andre ville gitt utslag på den emosjonelle pila. Jeg fant ut at jeg hadde vært blasert, i en slags kronisk valiumsrus.

Studentpsykolog Kitty Byng hevder alle er født med en spennvidde der følelsene kan svinge. Manisk depressive har høye topper og dype daler. Noen svinger nesten ikke i det hele tatt, mens mange ligger et sted mellom manisk depressiv og sånne som meg.

Kanskje det er en veldig privilegert situasjon å unngå de store krisene, men jeg har heller ikke hatt de gigantiske oppturene andre har. De største følelsesutbruddene kommer i sofaen under fotballkamper: om Liverpool avgjør på overtid presser gledestårene seg på, om Manchester United banker inn en avgjørende scoring på Anfield kommer jeg det nærmeste jeg kan komme en



DON'T CRY



«Ta deg sammen, ikke grin, mann deg opp, bit det i deg»

eksistensiell krise. Fotball er følelser, og for meg er de blant de sterkeste. Men hva skjer om man til enhver tid ikke uttrykker følelsene sine? Om man uttrykker de sterkeste følelsene på noe så – i alle fall i den store sammenheng – ubetydelig som fotball?

Gutter topper selvmordsstatistikken, og i 2011 tok langt over dobbelt så mange gutter som jenter livet sitt ifølge Statistisk sentralbyrå (SSB). Om man ikke får luftet følelsene sine, kan det bygge seg opp og utvikle seg til en dyp personlig krise. En dybdestudie av 52 irske menn som har forsøkt å ta sitt eget liv, viste en tydelig årsaks-sammenheng mellom manglende mulighet til å uttrykke følelser og selvmordsforsøk.

Og det finnes et psykologisk begrep for dette. Det heter aleksitymi, og defineres på mange måter av navnet: å mangle språk for følelser. Det er ikke en psykisk lidelse, men heller et karaktertrekk omtrent hver tiende person innehar i mindre eller større grad. Et finsk forskningsprosjekt fra slutten av 90-tallet indikerer at det forekommer hyppigere hos menn, «muligens knyttet til noen menns manglende evne til å beskrive følelser». I den sterkeste formen innebærer det også en manglende evne til å relatere til andre, i mildere former minner den bemerkelsesverdig om min egen situasjon.

I mangelen på sterke følelser ellers, var hendelsen i Brooklyn på en rar måte både deilig og revitaliserende. Da jeg kom meg over sjokket og innså at det tross alt gikk bra, merket jeg hvor deilig det var å få et nært møte med det hinsidige. Jeg følte meg mer menneskelig enn jeg hadde gjort nesten noensinne. Tårene var et slag av følelser som plutselig vellet ut, som i etterkant har satt uutslettelige spor.

Siden har jeg kommet mer i kontakt med egne følelser. Senest for noen dager siden kom jeg til å tenke på min avdøde bestefar, som jeg hadde et nært forhold til og som jeg savner stort. Når ingen ser meg kan jeg godt gråte en skvett. Det ville aldri skjedd før et nesten ublidt møte med en jernbro i høy fart. Men å snakke om følelser sitter fortsatt langt inne, for jeg tror de rundt meg setter pris på min kyniske holdning til meg selv. Og det er nettopp der problemet ligger.

Ta deg sammen, ikke grin, mann deg opp, bit det i deg. Se for deg to menn som har opplevd noe traumatisk. En av dem gråter åpenlyst, øser ut følelsene sine og er sårbar. Den andre sitter der med steinansiktet sitt, stoisk i sin ro mens han kynisk kalkulerer hvordan han skal takle situasjonen på den mest heroiske måten. Legg merke til hvordan du tenker at den andre mannen vant «mannekonkurransen». Da tapte jeg i Brooklyn.

kulturredaktør: Morten Oftedal Schwencke
mortensc@universitas.no 977 73 328

KULTUR

KULTURANBEFALING

Morten Oftedal Schwencke, kulturredaktør i Universitas

Bak kamera i andre verdenskrig (KAN SES PÅ NETFLIX)

Historiens største og verste krig er også antagelig den mest omtalte og dokumenterte. Vi har alle hørt, sett og lest så mye fakta og fiksjon fra andre verdenskrig at det er lett å føle seg mettet. Dokumentarserien «Five came back» bringer imidlertid noe helt annet på banen enn Anne Franks dagbok, Schindlers liste og

Pearl Harbour. Den tar for seg innsatsen til de fem Hollywood-regissørene William Wyler, Frank Capra, George Stevens, John Ford og John Hustons bidrag med å dokumentere krigen på film. Historien er uhyre fascinerende, full av historiske klipp og settes i perspektiv av fem av dagens toppregissører.



FOTO: TORIL SUNDE APELTHUN/STUDVEST

Erotisk novellekonkurranse

- Maks 6000 tegn med mellomrom
- Må omhandle studenter eller studenttilværelsen
- Innleveringsfrist 14. mai
- Kan skrives under pseudonym, men må sendes inn med fullt navn
- Bidrag sendes til novelle.universitas@gmail.com. Kun ett bidrag per person
- Premiene er pass til Øya-festivalen 2017, der artister som Chance The Rapper, Sigrid og Lana Del Rey skal spille: 1. plass: Festivalpass – 2. og 3. plass: Torsdagspass



ARKIVFOTO: ENA KRESO

Studenterotikk? Ja t

Sigrid Bonde Tusvik, Lisa Tønne, Hans Olav Brenner og Curt Rice skal felle sin dom over bidragene i Universitas' erotisk novellekonkurranse.

Erotikk-konkurranse

tekst Henrik Gjøver og Runa Fjellanger

Sitter du på den nye Fifty Shades-historien? Har du det som skal til for å få Hans Olav Brenner til å sette pris på erotisk litteratur? Eller er du rett og slett villig til å selge den kunstneriske sjelen din for et festivalpass til Øya? Nå har du sjansen!

Komikerduo Sigrid Bonde Tusvik og Lisa Tønne, TV-profil og litteraturentusiast Hans Olav Brenner og høyskolerektor Curt Rice utgjør panelet som skal bedømme bidragene i Universitas' erotisk novellekonkurranse. Den er åpen for alle som vil delta, og vinneren får et festivalpass til Øya-festivalen og novellen sin på trykk i semesterets siste Universitas

i slutten av mai.

Ja til humor, nei til klisjéer

– Det verste er kvinner som kommer flere ganger under samleie og menn som eksploderer i vellyst, sier Sigrid Bonde Tusvik. Hun mener det finnes mye utnyttet potensial i sjangeren.

– Det viktigste er at den ikke spinner rundt klisjeer, men løfter sjangeren til nye høyder. Ikke Fifty Shades of Grey, fastslår hun.

Til tross for Hans Olav Brenners velkjente interesse for litteratur, er erotikken forholdsvis ukjent farvann for NRK-profilen.

– Jeg tror at det skal ganske mye til for at en erotisk novelle skiller

seg ut positivt. Jeg er ikke sikker på om man burde legge mest vekt på litterær kvalitet eller effekt. De to er jo motstridende hensyn, sier han før han konkluderer:

– Jeg setter stor pris på humor.

Forskning til grunn

Rektor ved Høgskolen i Oslo og Akershus, Curt Rice, tenker at kriteriene bør være noenlunde like for akademisk og erotisk litteratur.

– Et moment som i hvert fall er viktig er at novellen er forskningsbasert. Om karakterenes beslutninger er basert på evidens som har vært gjennom en «peer-review-prosess» gir det

bedre kvalitet, spøker rektoren.

Overbevis oss!

På finurlig vis peker han også på likheter mellom utfordringene man støter på i rektorvervet og som forfatter av erotisk litteratur.

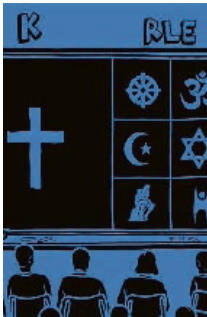
– Jeg har mye erfaring med tilnærminger man helst bør styre unna. Det er for eksempel noen prosesser som takles best med top-down ledelse, mens av og til er det umulig å lykkes uten en bottom-up tilnærming med initiativ i grasrota, sier han og ler.

Jurymedlemmene er alle svært spente på hva som sendes inn og opplyser at de ikke har erotiske

Den vanskelige K'en

POLITIKK: Nei det er ikke Circle K du nå skal lese om, men en K som sirkulerer. Under forrige ukes landsmøte programfestet nemlig Arbeiderpartiet, mot ledelsens vilje, at K for kristendom skal fjernes fra Kristendom, religion, livssyn og etikk-faget (KRLE). Om Ap får viljen sin skal altså faget igjen hete Religion livssyn og etikk (RLE), slik

det gjorde fra 2008 til 2015. Før det het faget Kristendoms religion og livssyns-kunnskap (KRL), men dette ble dømt til å være imot menneskerettighetene i menneskerettighetsdomstolen i Strasbourg, etter at fire familier gikk til sak mot staten. Følg med på utviklingen av saken i neste episode av «K til besvær».



Sender mennesker hemmelige luktsignaler?

FORSKNING: Mang en vårr student har vel håpet at svetteringene under armene på dansegulvet ikke driver jentene eller guttene bort, men heller trekker dem inn. Dette utifra en idé om at såkalte *feromoner*, signalstoffer mellom individer av samme art, kan bidra til at mennesker tiltrekkes hverandre, slik det gjør med andre dyr. Dette har

det lenge vært vitenskapelig støtte for, til tross for at empirien har vært usikker, skriver lege og postdoktor Lasse Pihlstrøm ved Nevrologisk avdeling ved Oslo Universitets-sykehus i Morgenbladet 21. april. Nylig har dessverre en australsk forskergruppe sådd betraktelig tvil om mennesker har feromoner. Lenge leve deodoranten altså.



ARKIVFOTO: ADRIAN NIELSEN

MIN STUDIETID

tekst: Markus Slettholm
foto: Alf Simensen

Ble arrestert i studietiden

■ HVEM: Rasmus Hansson

■ STUDERTE: Biologi på NTNU, business og internasjonal politikk (1970-1980)

■ HVA: Talsperson i Miljøpartiet De Grønne

■ AKTUELL MED: Stortingsvalget til høsten

I studietiden brukte han mengder av tid på å stirre på dyr i naturen. I dag stirrer han mest på papirer, for naturens beste.

– Jeg fikk ikke lov av muttern til å dra til Mardøla-aksjonen, selv om jeg hadde ekstremt lyst.

Den gang var Rasmus Hansson en 16 år gammel aksjonslysten oslogutt. Nå sitter han 47 år eldre i en kontorstol på sitt knøttlille stortingskontor, langt unna miljøkamp med fastlenking og sivil ulydighet. Men at han i stedet endte opp som Miljøpartiet De Grønnes partileder og foreløpig eneste stortingsrepresentant er i grunn ikke så rart.

– Jeg var veldig aktiv i studentpolitikken. Jeg tilhørte en uorganisert gjeng med politiske fribrytere som på mange måter startet den grønne bevegelsen i Norge, sier han.

På 70-tallet ble Blindern dominert av Rød Front, en marxist-leninistisk gruppering Rasmus Hansson ikke likte særlig godt.

– Vi syntes de var udemokratiske, dogmatiske og skummelt aggressive. De hadde planer om å legge ned det norske demokratiet, noe vi syntes var en dårlig idé, sier han, før han legger ut om en hittil

ukjent side ved MDG-politiker.

– Jeg var ganske god til å tegne, så jeg lagde en del karikaturer av Stalin som vi hang opp på universitetet. Vi skrev stygge ting om ml-erne, men de skrev stygge ting om oss også, mimrer han og humrer varmt.

I tillegg til å hamre løs på Rød Front tok han forberedende på Universitetet i Oslo, men flyttet senere til Trondheim for å studere biologi. Mye av tiden gikk imidlertid til en noe annerledes form for studering.

– Jeg var ikke så mye i Trondheim, for jeg og en annen kar lå ofte i fire måneder i strekk på tundraen på Svalbard for å studere isbjørn. Det var sikkert flere titalls mil til nærmeste menneske, sier Hansson og legger til at ingen veileder hadde tillatt noe sånt i dag. Det var nemlig et brudd på alt som er av sikkerhetsforskrifter. Når han ikke var ute på vidda, var han i Alta, brukte opp studielånet og ble arrestert i ulike sitt-ned-aksjoner. Likevel måtte han noen ganger bite i det sure eplet og dra sørover for å lese.

– Men det var en fabelaktig morsom tid, og det var heller ingen mangel på fester. Jeg drev en del

med langrenn, og det var en ganske nær sammenheng mellom skisport og øl, forteller han.

– Var du en pikenes jens?

– Jeg skulle i alle fall ønske jeg var det i større grad. Svaret må nok bli nei, sier han i det det rykker til i smilemuskene.

Feltarbeidet på Svalbard og mastergraden i biologi ga partilederen en helhetkunnskap om naturen han mener alle stortingspolitikere skulle hatt.

– Mange av de folka som sitter på tinget er ofte så geologisk og økologisk analfabete at jeg får lyst til å grine.

MDG-lederen forteller om studietiden sin på en sånn måte at enhver 70-tallsnostalgiker blir varm om hjertet. De studentpolitiske frontene var steile, ølen var billig og tweedjakkene hang over studenter skuldre. I dag er tweedjakken byttet ut med dress og tundraen byttet ut med gulvparkett, men heldigvis ble ikke alle godene igjen på 70-tallet.

– Den tida var helt fantastisk, og alt fra kona mi til hoveddelen av vennegjengen min har jeg fra studietida.

«Jeg lagde en del karikaturer av Stalin som vi hang opp på universitetet»

akk!

«Det verste er menn som explo-derer i vellyst!»

Sigrid Bonde Tusvik

noveller som sin daglige sengelektyre.

– Jeg leser ikke så mange erotiske noveller, det var derfor jeg sa ja til dette, forklarer Tusvik.

– Når jeg leser bøker håper jeg ofte at erotiske skildringer skal være så korte som mulig. Det er derfor jeg gleder meg til dette her, sier Brenner.

– Vil du gi erotiske noveller til barna dine før pornoen tar dem?

– Haha, ja, da må jeg begynne snart, pornoen tar jo barn i åtteårsalderen. Hvor mye erotisk litteratur finnes for de på åtte? Her må noen ta tak, sier Tusvik og ler.

Brenner på sin side håper på bi-

drag som overgår visuell pornografi.

– God erotisk litteratur vil antakelig fremkalle egne bilder som er av bedre og høyere kvalitet enn hva du vil kunne motta passivt, sier han.

Studenterotikk

Det eneste kravet til tema for bidragene er at det skal ta for seg studenttilværelsen. Det være seg hete sene kvelder på lesesalen, kollokvieromantikk, eller elleville studieturer. Frist for innlevering er søndag 14. mai. Alle bidrag sendes til novelle.universitas@gmail.com.

Se faktaboks for øvrige regler.
kulturredaksjonen@universitas.no

debattredaktør: **Knut Arne Oseid**
debatt@universitas.no 900 90 332
Frist: **søndag klokka 17**
Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

KJØR DEBATT Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Skeptiske til Kina-studenter

Til tross for at næringslivet etterspør kinesisk språk- og kulturkompetanse, lurer mange Kina-studenter Dagens Næringsliv har snakket med på hvor det blir av jobbene.
– Mange norske bedrifter har vært for skeptiske. De syntes ikke utdannelsen fra Kina var like interessant, sier Tollef Volla (25).

NHO jubler over at flere studenter vil lære kinesisk språk og kultur, men anerkjenner kritikken.
– Det handler nok om at handelen mellom Norge og Kina har vært nede, men jeg venter at det vil snu. Fremover tror jeg det blir stort aktivitetsnivå, sier Kristin Skogen Lund i NHO.

Digger dårlige studenter

De dårlige studentene har gitt meg mest glede som lærer, skriver førsteamanuensis i medieledelse og innovasjon ved NTNU, Jens Barland, i et innlegg i Universitetsavisen.
– Det er i møte med en dårlig student du faktisk kan få vist hvor god du er som lærer, mener han.
Barland mener det er stig-

matiserende å bruke ordet «dårlig» og bygger på karakterene som en skala for kildesortering. Han mener det å hjelpe «dårlige» studenter gir ekstra energi og mening, selv om det ikke alltid går veien for den enkelte studenten.
– Men du verden for en tilfredsstillelse når det går inn, sier han.

Ukas sitat:

«Hvis du er like demokratisk som Ludvig den 16., er du mer demokratisk enn UiO»

Axel H. Nerdrum har lest seg opp på fransk historie og konkluderer i Khrono med at UiOs rektorvalg er langt mindre demokratisk enn mange skal ha det til.

TATT FRA INTERNETT

Ukas tweets:



Rose Fagerheim @Rose_Fagerheim
Har de som ønsker døgnåpne lesesaler regnet på hvor mye det vil koste med ekstra vakthold og renhold? #døgnville-studenter #studentvalg #uio

Har studentpolitikere noensinne regnet på kostnader over forslagene sine?



Studentparlamentet @SP_UiO
Vi marsjerer for akademisk frihet nasjonalt og internasjonalt idag! #ScienceNotSilence #marchforscienceOslo #marchforScience

Studentpolitikerne vet å velge sakene studenter flest bryr seg om.



Student Problems @FactsOfSchool
Mom: «How are your classes going?»
Me: «They're good»
Narrator: «They were not good»

Classic.



Margrete L. Hanssen @mlhanssen
@UniOslo - studenter! Nå må dere huske å stemme på rektorkandidaten ila dagen! Vi er privilegerte som kan stemme :-)

Er det et privilegium å delta i et demokrati som ikke er et demokrati?

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til **debatt@universitas.no**

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

Samfunnsvitere må inn i næringslivet



Arbeidsmarkedet

Tobias Grimstad, PR-student ved Westerlands

For seks år siden startet jeg på statsvitenskapsstudier på NTNU, med et ønske om å gjøre noe samfunnsnyttig i arbeidslivet. Som en typisk «millennial» ønsket jeg å gjøre noe av betydning og utelukket, nokså ignorant, jobber i privat sektor. Jeg hadde en forestilling om at bedriftens samfunns-

ansvar primært motiveres av PR-hensyn, og at samfunnsnyttig arbeid og en stilling i Barcode var uforenelig. Senere, trygt plassert i et kontorlandskap i en offentlig instans, med en utdanning skreddersydd for en saksbehandlings-

jobb, gikk det opp for meg at drømmejobben min i offentlig sektor kun var basert på en forestilling om at næringslivet og samfunnsvitere ikke hadde bruk for hverandre.

Det er en mur mellom offentlig og privat sektor med hensyn til arbeidslivsmobilitet. Ifølge en rapport fra Frischsenteret går bare 19 prosent av offentlig ansatte til privat sektor ved jobbyte, og elleve prosent går fra privat til offentlig. Denne muren preger i stor grad også rekrutteringen av samfunnsfagstudenter til det private næringsliv, samt hva slags oppfatning disse studentene har om det private næringsliv.

Næringslivet og samfunnsvitere er preget av et gjensidig forhold der ingen av partene er spesielt opptatt av hva den andre gjør. Jevnt over har næringslivet lite kunnskap om hva slags kompetanse samfunnsvitere har, samtidig er ikke samfunnsvitere spesielt opptatt av hva som foregår i næringslivsverdenen. Altfor lenge har stillingsannonseene til jobber i det private hovedsakelig henvendt seg til økonomer, jurister og teknologer.

En jobb i næringslivet kan tilfredsstille samfunnsviteres behov for å føle at de bidrar til samfunnsnyttige formål. Vår generasjon er opptatt

«Vår generasjon er opptatt av å fortelle seg selv, og andre, at de gjør noe meningsfylt»

av å fortelle seg selv, og andre, at de gjør noe meningsfylt. Deloitte's nordiske Millennial Survey 2017 viser at mange millennials føler arbeidsplassen er et sted de kan være aktive samfunnsdeltagere, fremfor tilskuere.

Undersøkelsen viser også at næringslivets evne til å involvere seg i samfunnsnyttige aktiviteter er viktig for å skape lojalitet blant unge arbeidstakere, samt gi dem en følelse av myndiggjøring og ansvarliggjøring. Næringslivet må ta dette behovet på alvor og vise at arbeidsplassen også er en arena der de kan påvirke samfunnet. Og til studentene: Velg en arbeidsgiver som tar deres behov for å bidra til samfunnsnyttige formål på alvor, og vis hvorfor de har behov for deres kompetanse. Samfunnsfagstudenter og næringslivet må få øynene opp for hverandre.

Naivt å tro at studenter ikke blir mobbet



Mobbing

Marianne Andenæs, leder i Norsk studentorganisasjon (NSO)

Et forskningsprosjekt gjennomført av Universitas i Agder viser at nesten 1 av 10 studenter har opplevd en form for mobbing på sitt studiested. Det er uholdbart og må få større oppmerksomhet! Mobbing slutter ikke i skolen. Det skjer på universiteter og høyskoler i hele landet, både mellom studenter og mellom ansatte og studenter. Det er naivt å tro noe annet.

Vi trenger en langt større bevisstgjøring rundt mobbing i høyere utdanning. Nå må alle, rektorer, undervisere, ansatte ved institusjonen og studentene løfte blikket og ta mobbing på alvor. Spør dere selv, er vi inkluderende? Har vi egentlig et godt læringsmiljø? Hva kan vi forbedre?

I dagens lovverk er kravene som skal sikre

studentene et godt læringsmiljø altfor vage. En styrking av lovverket er et viktig tiltak for å sikre at studenter ikke skal utsettes for diskriminering, trakassering, forskjellsbehandling, mobbing eller noen former for vold eller trusler. Retten til studentombud for alle studenter må lovfestes!

For å kunne forebygge, men ikke minst følge opp mobbing, må det være mulig som student å si fra om mobbing. Institusjonene må ha varslingssystemer som gjør at studenter som opplever mobbing får øyeblikkelig bistand og at saker følges opp på riktig måte, på riktig sted. Det må være et trygt system, som sikrer vern for studentene som varsler.

Mobbing i høyere utdanning kan ikke ignoreres. Politikerne må starte arbeidet med å styrke lovverket. Rektorene må sørge for at arbeidet med et inkluderende læringsmiljø settes på dagsorden. Og kjære medstudenter, inkluder hverandre og ta et felles ansvar for å si ifra om mobbing!

FORSKERINTERVJUET



Krig? Professor i statsvitenskap ved UiO, Janne Haaland Matlary, mener spenningen rundt Østersjøen er skyhøy. Likevel tror hun en stat til stat-konflikt, der artikkel 5 i NATO-pakten blir påberopt, er usannsynlig.

Baltiske bekymringer

En sikkerhetspolitisk krise kan oppstå i vår egen bakgård. Statsviter Janne Haaland Matlary forteller at balterne frykter Russland og et nytt Krim.

Sikkerhet

tekst Hedda Weston
foto Adrian Nielsen

Det er nok flere i NATO som angrer på at de innlemmet balterne. Det hadde neppe latt seg gjøre i dag. Spenningen rundt Østersjøen er skyhøy. Sverige gjeninnførte nylig verneplikten og Finland har fått klar beskjed av Russland om at *finnenes* interesser er best ivarettatt som nøytral nasjon. Også situasjonen i Baltikum tilspisser seg, med den russiske provinsen Kaliningrad som nærmeste nabo. Kaliningrad, som er geografisk skilt fra den russiske føderasjonen, grenser til Polen i sør og Litauen i øst. Beliggenheten ved den baltiske kysten i Østersjøen gjør Kaliningrad til en av Russlands viktigste baser. Her er de omfattende militært tilstede, og har jevnlig øvelser for å teste svensker, finner og de baltiske landene.

Forsvarseksperter og UiO-professoren Janne Haaland Matlary har sammen med Universitetet i Oxford og Forsvarsdepartementet påbegynt et forskningsprosjekt om den sikkerhetspolitiske situasjonen i Nord-Europa. Her skal de vurdere om europeerne har evne til å lede og avskrekke, uten hjelp fra USA.

– Det som bekymrer europeerne er den russiske offensive revisjonismen, det at de utfordrer status quo. Men NATO-land ser i ulike retninger når det gjelder sikkerhetspolitikk. Russland er først og fremst et problem for Nord-Europa, sier Matlary.

Gjennom prosjektet vil diplomatiet og forsvarsdepartementet invitere til det som kalles «Chatham house». Her kan kildene uttale seg fritt og anonymt. En viktig del av møtene vil omhandle Baltikum og Norden.

Nord-Atlanteren og Østersjøen er arenaene der norske, svenske, finske og baltiske interesser må forholde seg til russiske. Østersjøen er av særlig strategisk betydning for Sverige og Finland og de baltiske landene. Etter Russlands annektering av Krim i 2014 frykter mange baltere at historien gjentar seg.

– Krim ble jo overtatt på en utrolig militært profesjonell måte. Men, det var å tegne kartet litt på nytt. Det er det klart at balterne bekymrer seg for at skje igjen.

Matlary forklarer at en stat til stat-konflikt, der artikkel 5 blir påberopt, likevel er usannsynlig. Russland vil være militært underlegen i møte med USA, og vil komme dårlig ut av en konfrontasjon. Russerne er bedre tjent med å bruke andre kanaler for å nå sine langsiktige mål. Virkemidler som propaganda og cyberangrep brukes for å skaffe politisk innflytelse, forklarer professoren.

– Russland ønsker ikke at NATO skal definere sikkerhetspolitikken i Europa, eller at EU skal handle som en enhetlig aktør. Jeg må berømme russerne for deres strategiske evne og taktiske tilpasningsdyktighet, sier Matlary.

Forholdet mellom Baltikum og Russland strekker seg langt tilbake. I Latvia og Litauen er det store russiske minoriteter, som har rett på minoritetsvern ut ifra internasjonale normer. Disse minoritetene er resultat av Stalins tvangsforflytningspolitikk. I denne perioden ble baltere deportert til andre områder i Russland, mens russere ble tvangsbosatt i Baltikum.

– Hensikten var å svekke folkegruppers fellesskap og nasjonale identitet. Disse dype historiske motsetningene mellom baltere og russere skaper dessverre problemer den dag i dag, sier Matlary.

I tillegg, sett med russiske øyne, har NATO nesten uavbrutt siden 1990 beveget seg mot russergrensen. Etter den kalde krigen utvidet NATO først med Ungarn, Po-

Situasjonen i Baltikum

- Baltikum er en fellesbetegnelse for landene Latvia, Litauen og Estland. Alle landene har kyst ut mot Østersjøen.
- Landene var en del av Det russiske imperiet på 1800-tallet og forble under Sovjetunionen frem til 1990, med en kort periode med uavhengighet i mellomkrigstiden.
- Estland, Litauen og Latvia ble NATO-medlemmer i 2004.
- Ifølge eksperter på Russland-NATO relasjoner har ikke forholdet vært så spent som nå siden den kalde krigen.

len og de tidligere østblokklandene, for så å innlemme de baltiske statene. Russerne mener at det tydeligste eksempelet på NATOs realpolitiske ekspansjon var å innlemme både Ukraina og Georgia i 2008.

– Der forstår jeg russernes reaksjon. Dette ga helt feil signaler. NATO hadde ingen sikkerhetspolitisk gevinst av å ta inn de to landene, bare ulemper.

Likevel mener professoren det er strategisk lurt med NATOs tilstedeværelse i området, både for å registrere hva som skjer, og for å tydeliggjøre NATO-territoriet.

– NATOs utplasseringer i Baltikum er en del av en «snubletrådstrategi». I forhold til russisk tilstedeværelse i området er utplasseringen liten. Poenget med snubletråden er ikke militær overlegenhet eller avskrekking i konvensjonell forstand, men en praktisering av suverenitet som sender et meget sterkt signal om at Baltikum er NATO-land.

– Kommer Russland aldri til å snuble over tråden?

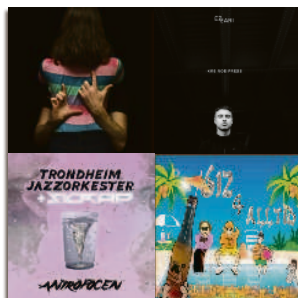
– Ingen vet jo om strategien virker, men mange er enige om at denne løsningen med snubletråd er bedre enn ingenting.

anmelderredaktør: **Regine Stokstad**
ellars@universitas.no 470 21 014

ANMELDELSER

Universitas anbefaler (følg spillelista på spotify)

Ny norsk musikk

**Bli hos meg** – Lekende lett

Bergensk R&B-ballade som roer det mer ned enn Vilde Tuv

Ikke noe press – Ezzari

Skamguttens rap presset frem en liten tåre

Pen nå? – Trondheim Jazz Orchestra,

Skrap, Emilie Nicolas

Lytt til denne og nyt ditt otium

612 for alltid – 612

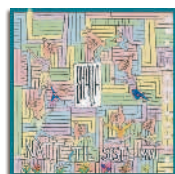
Søte gangsters



Plate:

Skallebank på siste vers

Skalla gir deg en plate med høy puls og nonchalant aggresjon.

**Natt til siste mai**Band: **Skalla**Plateselskap: **Søt musikk**

Hva får du om du blander sammen litt punk, litt postpunk og slumper i litt grunge? Aner ikke. Men hvis du i tillegg skrur opp volumet til et punkt hvor du undrer på om naboene snart vil banke i veggene ved siden av i utakt, så nærmer det seg Skallas *Natt til siste mai*. Det er rått, kortfattet og med en nonchalant tilnærming til hvordan behandle både instrumenter og tekst.

Det er aggresjon i harde doser. Vokalen tvinges frem som om den konstant synger på siste vers, og bass, gitar og trommer kjemper om å få være lengst frem i lydbildet. Tydelige temposkift viser at bandet øver jevnlig, men det uten å miste den autentiske opprørskheten.

Platen gir assosiasjoner til Wannskrækk og Thåstrøm på deres hardeste, og kanskje mest møkkete. Samtidig har

Skalla elementer av Lars Vaulars ordlek og nedpå stil. I et kommersielt marked ville vokalprestasjonene blitt uglesett. Å si at disse gutta ikke er hese etter å ha sunget én låt, vil trolig være løgn. I låter som «Sognsvann» og «Nå faller alt sammen» gir alle instanser mer enn det som kanskje sunt er, men du lar deg gjerne rive med.

Natt til siste mai er ikke platen du legger til i festens spotifyliste (med mindre det er en ungdomsskolefest på Bjølsen i et kollektiv hvor kun ett kjønn er representert, brukt snus ligger i en tom rømmedippboks, madrassene ligger på gulvet og sengetøy er en saga blott). Likevel er Skalla sine fem nye låter verdt en gjennomlytt for den som trenger et utløp for følelser som har ulmet en stund.

Philip A. Johannesborg



FOTO: RAYMOND T. HAUGER

Journalister i Natt & Dag: Pelle Bamle og Bendik Aunan (programleder i «Du er henta»)

Bok:

Woldsomt ærlig om ære

Lene Wold lar gjerningsmannen bak æresdrap fortelle sin historie. Ære være henne for det.

Æresdrap er en så monstrøs handling at det er vanskelig for mange å fatte at vanlige mennesker av kjøtt og blod står bak. I *Ære være mine døtre*. En fars fortelling om å drepe sitt eget barn forteller Lene Wold historien til en far som har utført æresdrap, og historien til den ene av de to døtrene hans som overlevde drapsforsøket med innsikt og empati, uten å overdrive.

I *Ære være mine døtre* tar Wold opp et lite belyst tema. Nettopp derfor kunne

man ønske at hun gikk enda dypere inn i problematikken knyttet til æresdrap. Wold beskriver én familiehistorie. En diskusjon om hvor representativ dette tilfellet er hadde derfor vært interessant å ha med. Et annet aspekt det kunne vært skrevet mer om er psykologien som ligger bak og hvilke mekanismer som settes i spill når slike drap utføres.

En tredje bemerkning gjelder det at boken er av typen som har et budskap. Et budskap som til tider blir noe mesende. Wold vil ha frem at «æresdrap ikke handler om islam, men om tradisjoner og lovverk som kan utfordres og forandres». Dette understrekes så mange ganger at en kan begynne å lure på om dagens debattklima med alternative fakta begynner å

sette spor i litteraturen – en helgardering mot muligheten for å feiltolkes.

Når det er sagt gir boken både innsikt og kunnskap. Et av grepene som gjør at boken virkelig går hjem er Wolds egne refleksjoner rundt det hun opplever. Wold har valgt å skrive seg selv inn i historien fordi det gir en ærligere fremstilling av hva slags holdninger hun har tatt med seg inn i arbeidet. Den ene datteren ble drept fordi hun forelsket seg i en av samme kjønn, noe som ligger nært for Wold som selv er homofil. Ved å trekke inn sin egen legning får hun frem en refleksjonsdimensjon som hever boken, og skiller den ut.

Mari Mjaaland

mari.mjaaland@universitas.no

**Ære være mine døtre**Av: **Lene Wold**Forlag: **Kagge**Sider: **186**



Hva: **Vær et medmen-neske**

Hvem: **Alle som bestil-ler Foodora**

Vebjørn Wold, journalist i Universitas

Ukas anbefaling

Si takk for maten

«Never have so much been owed by so many to so few», sa Winston Churchill. Han snakket selvsagt om Foodora-syklistene. De rosa krigerne har revolusjonert å være bakfull i Oslo, så vis et minimum av respekt når du kaller dem til din dør. Som eks-Foodorasyklist kan jeg fortelle at det knapt finnes noe så døvt som

å sykkelsprinte Tour de France-style opp til toppen av Sankt Hanshaugen for å bli avspist med en snurt hilsen, en arm som griper etter posen og en dør som smeller igjen. Gi et smil. Si takkskaruha. Gi tips om du har råd – i hvert fall hvis du bor på toppen av en forbanna oppoverbakke.



Hva: **HiOA sine «time-planer»**

Hvorfor: **For mye scrolling**

Emilie Gamst, journalist i Universitas

Ukas advarsel

HiOA-søkere, vær advart

Blindernstudenter tror de har det hardt. Fordi de har exhpil. Og vegger med utstikkende murstein som stikker deg i sida på forelesning. Guess what, på HiOA er timeplanen din en pdf. En eneste lang pdf med timeplan for *hele* semesteret. Så når du vil finne ut hvor du skal være i morgen laster du ned en fil på 2,3 MB og scroller gjennom

hundrevis av sider med info, tabeller og timeplaner i skjønn forening. Noen ganger (cirka hver uke) gjøres endringer i timeplanen. Da legges hele pdf-en ut på nytt, men med et nytt romnummer på side 100-og-et-eller-annet. Men heldigvis har jo HiOA søkt om å bli universitet. Da blir det forhåpentligvis slutt på pdf-helvetet.

Plate:

Croonerprinser



Baby eg har et problem

Band: **Hester V75**

Plateselskap: **Vibbefanger**

Slippfest: **Rockerfeller 29. april**

«Mellom hvert diagonale benpars nedsetting, har hesten et kort øyeblikk svevende». Slik traver Hester V75.

Temmelig nøyaktig ett år har gått siden Hester V75s bejublete 115 *Drømmer*, og på sedvanlig vis rapcroones det om damer, sigg og pils. Som før er det viktigste likevel gutta, «tjommene de ringer på en sommerdag». Hele pakka svøpes i silkemyk synth, ditto beats og Frode Grytten.

Best gjøres det på «I min seng», som i likhet med en god seng hverken er for hard eller myk. I kjent stil rappes det at «d handler om fitte og penger, d alt d eg trenger», vel etter at det er etablert at de dog ikke «gjør en flue forted». Charlie Skiens sløvt mesende bidrag til låta klistrer seg til hjernen,



Hester V75: Men størst av alt er kjærligheten til «tjommene»

som i all sin bedagelighet fort kan bli din nye nachspielfavoritt. «Tunneler» kan i sin tur fort bli den nye låta du sovner søtt til, med Frode Grytten dempede resitering over saksofon og koring.

Bedageligheten er dog noe av problemet med skiva, all den tid enkeltsporene i for liten grad skiller seg fra hverandre. I sin helhet er albumet deilig sorgløst og slentrende,

men problemene som tittelen inviterer til glimrer med sitt fravær. Lydbildet blir litt for konturløst og monotont, og spilles albumet på repeat kan du lure på om det er seks eller seksten låter klikken har snekret sammen.

Baby eg har et problem har noen øyeblikk som virkelig svever. Totalpakka er dessverre forbausende lett å glemme.

Mathias Gravdehaug

PRESSEBILDE: SYNNE SOFI BØNES

Bok:

Litt for gjenkjennelig

Dikt om lesesaler og pensumbøker blir ikke nødvendigvis mer spennende enn lesesaler og pensumbøker.

Hvor mange ganger har du ikke sittet på lesesalen med et tomt blikk, latt tankene vandre til Apollo-ekspedisjoner, universet, Berlin og studenttilværelsens forgjengelighet, og det har slått deg at noen burde skrive den ultimate diktsamlingen om akkurat dette? Vel, vent ikke lenger – debutant Håvard J. Nil- sen er din mann på saken. Med lesesalene, studentkollektivene og bygatene som ku-

«Det hele blir litt som å høre en kompis fortelle om hva han tenkte på her om dagen»

lisser, består *Litt som den sangen* av tekster som mildt sagt kan kalles «relatable» for en traust student:

«jeg har ennå ikke funnet de sangene som favner disse gatene, denne trikken, som kan bære noe av følelsen på vei til forelesning.»

Du kjenner følelsen av å bla gjennom tusenvis av låter på mobilen, uten at noen av dem ser ut til å passe akkurat her, akkurat nå. Der musikken feiler, forsøker Nilsen

med poesi: Boka skildrer studenttilværelsens små tanker og trivialiteter med et språk som føles nært og skjørt. Det er ingen tvil om at dette er en hyggelig, gjenkjennelig og lettlest affære, men dessverre blir

dette også bokas «bakside».

For like lettlest som den er, er den like



Litt som den sangen

Av: **Håvard J. Nilsen**

Forlag: **Flamme Forlag**

Sider: **118**

lett å glemme. Mange steder glir boka ut i det overkant hverdagslige, både i språk og innhold, uten at den helt makter å overgå ditt eget liv. Dermed blir det hele litt som å høre en kompis fortelle om hva han tenkte på her om dagen. Interessant nok, kanskje, men ikke banebrytende. På godt og vondt handler *Litt som den sangen* om livet ditt: Veldig ekte, men det kunne med fordel vært litt mer spennende.

Håvard Rosæg
anmeldelser@universitas.no

Kulturkalender

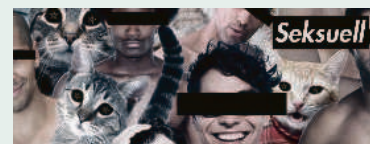


26
apr

Midtøstenuka på Blindern

Amnesty på Blindern viser «Havet brenner» på U1 i anledning Midtøstenuka. Den prisvinnende filmdokumentaren skildrer situasjonen på den italienske øya Lampedusa i Middelhavet – et mål for mange flyktninger.

U1, kl. 17:30 – Gratis!

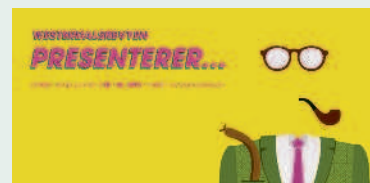


28
apr

Seksuell på Blå

Seksuell på Blå begynte etter sigende som en spøk en gang i 2011. Siden har klubben vokst seg til å fylle Fisk og Vilt til bristepunktet en dag i måneden, til å selge ut Rockefeller på nasjonaldagen to år på rad for litt nasjonalblasfemisk hygge, og selvsagt til å fylle Blå til randen. Vi spør kø!

Blå, kl. 22:00 – 150 kroner



28-30
apr

Westerdalsrevyen

Det er Westerdals' andre år med revy. Bestill billetter raskt – fredag er allerede utsolgt.

Fredag kl. 19:00 (utsolgt), lørdag kl. 18:00 og kl. 21:00, søndag kl. 16:00 og kl. 19:00, Christian Kroghs gate 32 – 100 kr. (+billettavgift)

29
apr

Granumfestivalen

Tradisjonen tro inviterer Einar Granum Kunstfagskole til kunsthøst. Skolen byr ikke bare på billedkunst i alle former og konserter på scenen, men også bar, vin, øl og mat! Kom sulten, kom tørst, kom tidlig

Skolens lokaler på Vulkan, Maridals-veien 17c, kl. 18:00 – 50 kroner



01
mai

Rød på blå

For 18. år på rad inviterer Venstrealliansen, eller «partyalliansen» som de selv kaller seg, til 1. maifest. Den internasjonale kampdagen vil som alltid feires med revolusjonær stemming, grilling og en heidundrende fest!

Blå, kl. 14:00 – 100 kr. for studenter, 150 for de som har mer å rutte med.

Gi oss beskjed om arrangementer på epost:
universitas@universitas.no

Ad notam

Universitas oppsummerer uka

Kinasjakktrekk

Først ble han ikke høyes-teretts justitiarius, og året etterpå måtte han se seg slått av Svein Stølen i rek-torkampen ved UiO. Hans Petter Graver har i lengre tid møtt motgang. Nå sier interne kilder til Universi-tas at han har tatt raskeste vei til Kina, og neste uke ventes artikkelen «Hans Petter Graver til Kina i jak-ten på seg selv».

Mangler sidehenvvisning

Norsk studentorganisasjon bestilte tidligere i år en rap-port hvor deres politiske gjennomslagskraft ble vur-dert. Rapporten var på ni sider og prislappen var på

til sammen 65 000 kroner, altså 7 222 kroner per side. Nå ønsker ikke Norsk Stu-dentorganisasjon å gå ut med om det er snakk om en enkel- eller en dobbeltsidig utskrift

Politistudenter setter livet på spill
Antall skader ved Politihøg-skolen har økt voldsomt de siste årene. Elevene er bekymret for deres fysiske helse, og noen får aldri full-ført studiene. Rektor Skar-penes ved Politihøgskolen beroliger studentene med nøkterne ord:

– Man kan ikke lage om-elett uten å knuse noen egg. Vi må regne med litt svinn, vet du, sier rektoren.

Ukas studentvin



GRILLVIN: Så lenge vi ikke nok en gang blir tatt på senga av sludd og snø, er grillsesongen snart i gang. Dersom grillværet tillater det, vil denne vinen være en vinner de neste måne-dene. Lett og ledig, god og rund, litt syrlig og bitter, noe preg av mør-ke bær og lakris, en fin blanding av mye godt. Konklusjonen er at den er god sort for litt kos i finværet fremover.

For deg som trives bedre inne i varmen, så passer denne også fint til noe storfekjøtt eller spaghetti med pølser, eller bare en brødskive eller vaffel med brunost. Mmmmm. Mørk sjoko-lade, kanskje!

Vinspalten skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

Chakana Malbec 2016

Pris: 120 kroner

Land: Argentina

Alkohol: 13 prosent



Eskil Wie, utenriks-redaktør i Universitas

Vi spør

av Phoom Lorrizleborg



Vorse i Pilestredet?
Glem det!

Studentpolitikerne fra Gjestelista ønsker å få Vinmonopolet til UiO. Vi Spør-redaksjonen tar på seg HiOA-rektors sko og finner ut at en prat med Vin-monopolets kundeservice vil være på sin plass.

– Hey! Det er Curt Arne Riise fra Høgskolen i Oslo og Akershus, eller «universitetet i Pilestredet og Om-egn» som vi liker å kalle oss.

– Ok?

– Du, jeg leste i Universitas om at Vinmonopolet skulle starte opp på Blindern. Det har vi jo ikke i vårt område her i Pilestredet, og jeg ville gjerne ta en prat med dere om det.

– Ja vel, men da tror jeg dere har kommet til feil avdeling her. La meg sette over til...

– Jammen, dette er akutt! Jeg hør-te altså at det skulle komme Vinmo-nopol på Blindern og ikke i Pilestre-det. Og da må jeg bare spørre – hva i all verdens land og rike er det dere holder på med??

– Eh... Jeg tror du skal ringe til-bake når du har roet deg ned litt.

– Men hvordan skal vi drikke oss dritings når vi får avslag på søknaden om å bli universitetet da?

– Nå skjønner jeg ikke...

– Hør her! Livet mitt er ille nok

som det er nå som vi bare er en ussel høgskole. Pampene på Blindern har jo allerede statusen, da trenger de vel ikke Chardonnayens edle smak og??

–«stillhet»

– SYNES DU UiO-REKTOR-OT-TERSEN ER EN BEDRE REKTOR ENN MEG, KANSKJE?

–«pip pip pip pip...»

– Vil du vurdere din stilling som akademisk somelier? Hallo? Hallo?

baksiden@universitas.no

QUIZBRØDRENE



av Anders R. Erikstad, Ken-neth Solberg og Vegard R. Erikstad. Tidligere junior-norgesmestre i quiz

1. Hva driver en taksidermist med?
2. Hvilken øygruppe ble oppdaget av James Cook i 1778 og ble tidligere kalt Sandwichøyene?
3. Hva heter Ivy League-universitetet som ligger i Hanover i New Hamp-shire? Dette er det eneste i Ivy Lea-gue som ikke har ordet universitet i sitt offisielle navn.
4. Hvilket verv har blant andre Fridtjof Nansen, Fredrik Stang, Didrik Arup Seip, Frede Castberg, Johs. Ande-næs, Lucy Smith og Kaare R. No-rum hatt?
5. Hvilket maraton er verdens eldste årlige maraton? Dette ble avholdt første gang i 1897 og avholdes tredje mandag i april hvert år.
6. Hvilken bilmodell er verdens mest-selgende hybridbil? Produksjonen

- av denne ble påbegynt i desember 1997.
7. Hva er en standfugl?
 8. Hvilken farge er det vanligvis på pa-piret til finans- og næringslivsavi-ser, for eksempel Dagens Nærings-liv og Financial Times?
 9. I helgen møttes Barcelona og Real Madrid i fotball. Hva kalles dette oppgjøret?
 10. I den kampen ble en av Real Ma-drid forsvarsspillere utvist for en hodeløs takling på Lionel Messi. Det ble hans femte røde kort i kam-per mot Barcelona. Hva heter spill-eren som fikk marsjordre?
 11. Oppgjøret mellom River Plate og Boca Juniors i Buenos Aires i Argen-tina er også beryktet. Hva kalles det?
 12. I hvilken norsk by finner du byfjel-

- let Aksla?
13. Hvilken gresk mytologisk skikkelse måtte bære himmelhvelvingen på sine skuldre?
 14. I hvilket gresk epos finner vi histo-rien om Akilles og hans handlinger under Trojanerkrigen?
 15. Gorilla er en slekt i familien med store aper. Hvilke to arter omfattes av gorilla-slekten?
 16. Hvem er det eneste mor og datter-pa-ret som har vunnet hver sin Nobelpris?
 17. Hva heter den kjente portrettfoto-grafen som blant annet har tatt bil-der for Rolling Stone og Vanity Fair, samt coverfoto til album av blant andre Bruce Springsteen Patti Smith og Cyndi Lauper?
 18. Nylig kom første episode i sesong 3 av TV-serien Fargo ut. Hva heter skot-

ten som spiller to av rollene i serien?

19. Hvem har gitt ut bøkene «The Ori-gins of Totalitarianism» (1951) og «The Human Condition» (1958)?

20. Hvem sa «Jeg er kommet hit bæ-rende på en olivengren i den ene hånden og en frihetsskjempers ge-vær i den andre. La ikke olivengre-nen falle fra hånden min.», da han talte for FN's Generalforsamling i 1974? Vedkommende ble senere tildelt Nobels fredspris.

SVAR/DOM

0-4. Trump: Assa, deprimerende greier! SKJÆRPINGS.

5-9. Student: Oia, wow, wooow. Ro egget, tjommi, du har nok en laang vei igjen å gå.

10-14. Førsteamanuensis: Jaa ser man det! Kanke lenger si det er så gæli. (Kanke si det er så bra heller. Det driver vi ikke med her)

15-20. Professor: Ey! Ille bra! Enten er du eminent pr0fe\$ah eller bare en av de ikke-late studentene.

1. Ustopping av dyr 2. Hawaii 3. Dartmouth College 4. Rektor ved Universitas i Oslo 5. Boston Maraton 6. Toyota Prius 7. Fugler som holder til på samme sted vinter og sommer 8. Rosa 9. El Clásico 10. Sergio Ramos 11. Superclásico 12. Mesund 13. Atlas 14. Illaden av Homer 15. Vestigotilla og østigotilla 16. Marie Curie (mor) motlot den i 1901 (fysikk) og i 1911 (kemi) og Irène Joliot-Curie (Datter) i 1935 (kemi) 17. Annie Leibovitz 18. Ewan McGregor 19. Hannah Arendt 20. Yasir Arafat

Rebus



HINT: U make me democracy ;). Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Hell i spill og kjærlighet» Det klarte Brødrene Løvehjertet (aaw!), V75, Team Bendrik og Uphi og Kjekken. Kudos for naise navn, fortsett med det.

av fixinator