

Kantineslakt:

FØR

NÅ

Nyhet side 10 og 11

UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 71, utgave 20 | www.universitas.no | onsdag 13. september 2017

Maja Hattvang:

Giftet seg i studietiden

Min studietid side 14



Nyhet side 8 og 9

Musikalsk nysgjerrig?
Velkommen til Ultimafestivalen
7.-16. september

ultima oslo contemporary
music festival

ultima.no



Ein prosit!
11 år med god stemning.
Gratis for studenter hver dag!

oktoberfestneuf.no // 29.-30. september & 5.-7. oktober



redaktør: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

nyhetsleder: **Mads Randen**
madsranden95@gmail.com 454 00 166

fotosjef: **Erlend Dalhaug Daae**

desksjef: **Lise Blekastad**

nettredaktør: **Markus Slettholm**

magasinredaktør: **Signe Rosenlund-Hauglid**

MENINGER

SiO-arrogansen står for fall

Studentene burde streike! Man kan ikke selge sånn mat til studenter. Og for 145 kroner kiloen! Det går ikke an. Det sa den franske gourmetkokken Jerome Vincendeau til Universitas da vi intervjuet han i våres. Han var da kjøkkensjef på SiO-kantinen Seilduken spiseri ved Kunsthøgskolen i Oslo (KHIO). I dag er han av uante grunner henvist til kjøkkenet på Frederikke spiseri.

Vincendeau var et sårt tiltrengt friskt pust i en ellers grå bransje. Før sommeren kunne Universitas melde om en kantine i oppblomstring. Her fant du syltede grønnsaker, det var nystekt bakverk og det var friske grønnsaker. I dag derimot, kan KHIO-studentene fortelle om iskald chili sin carne og smakløs og «grøtaktig» tacopasta. Seilduken spiseri har blitt som de andre SiO-kantinene: dårlig, dyrt og lite innbydende.

Alle spisesteder på campus er en del av studentsamskipnadens brede mat- og drikketilbud. SiO har monopol på disse tjenestene. Med dette følger et ansvar for å levere gode tilbud til sultne studenter med tynn lommebok. Gang på gang vanskjøttes dette ansvaret.

Det SiO-toppene synes å glemme er at monofolet ikke er absolutt. De nyter ikke samme hegemoni som for eksempel Vinmonopolet gjør. Følgelig er det ikke umulig for studenter og ansatte å finne bedre alternativer utenfor campus. En KHIO-ansatt fortalte denne uka til Universitas at hun like gjerne kunne gå til Tim Wendelboe for å kjøpe langt bedre kaffe til omtrent samme pris. SiO må passe seg for ikke å fremstå arrogant. Hovmod står tross alt for fall.

Så skal man ikke spekulere for mye i hvorfor Vincendeau mistet rollen som kjøkkensjef på KHIO. Om det var personalkonflikter eller om han var for nytenkende for det uttalt strømlinjeformede YouFood-konseptet vites ikke. Om sistnevnte er tilfellet, har SiO et holdningsproblem.

For er det én ting Oslos studentkantiner kunne trengt er det nettopp nytenkning. Studentene har sett seg lei på grøtete og pregløs mat. Med Vincendeau bak roret på Seilduken spiseri hadde SiO et populært produkt. Nå er det produktet ødelagt, og studentene er nok en gang de store taperne.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Joakim Stene Preston**
j.s.preston@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Forrige stortingsperiode holdt regjeringen en ganske stusselig studentfest – nå er det duket for nach.

Konger av nachspielet

kommentar

Ingrid Ekeberg, journalist i Universitas



Av den blåblå regjeringen fikk vi flere studentboliger og vedtak om økt studiestøtte av hip-hop-entusiasten fra Skien, men det var liten grunn til å danse på bordene da – og ingenting tyder på at vi skal opp på bordet nå.

Venstre soler seg i glansen av å ha fått igjennom 11 måneder studiestøtte, og de gir seg ikke der. Sammen med KrF vil de øke støtten med 0,4 G til pene 1,5, bygge 3000 studentboliger og la våre venner på Handelshøgskolen BI ta del i stipendordningen. Men vent,

«Venstre og KrF kan fort bli som å ha med foreldra sine på fest – de har glemt at de egentlig ikke er invitert.»

skal ikke Venstre og KrF også sikre at Frp ikke utstyrrer politiet med AG3, pumper opp all olja utenfor LoVeSe, og sender ut samtlige som har fått asyl i landet noensinne?

Kan fort bli som å ha med foreldra sine på fest. De har glemt at de egentlig ikke er invitert, og i stedet for å gli inn med de andre festdeltakerne, så løper de rundt for å rydde og sette unna dyrebare vaser. Midt oppi det hele har de alt glemt det de har lovet deg.

Så da blir det opp til Frp og Høyre, som sitter selvsikre i hver sin sofa og snakker veldig lite om studentboliger og støtte. Her er hva vi kan vente oss i stedet.

Det virkelig store prestisjeprosjektet til Torbjørn Røe Isaksen var omtrent like sexy som «Nothing Else Matters» på nachspielgitar. Bortsett fra at studenter på høgskolen i Gjøvik plutselig gikk på NTNU, vet vi lite om omfattende

Arkivaren

Historiske skråblikk, av Nora Geard Nygaard



11. september, 1989

«Hadde studentene i 1989 fått bestemme årets valgresultat, hadde det sett ganske annerledes ut. I et utvalg på 400 personer svarer nemlig 21,5 prosent at de skal stemme SV, som ville gjort partiet til det største ved UiO. Skarve 3,5 prosent svarer FrP, mens Høyre og AP får henholdsvis 16 og 12,5 prosent. Venstre får 8,8 prosent. Imidlertid var studenter heller ikke dette året spesielt bevisste på hva de skulle stemme, da hele 26,5 prosent svarer «vet ikke».

Universitas nr. 11, 6. september, 1989



Okkultistene kommer

«Også før i tida satte Universitas søkelys på tvisomme studentforeninger. I 2001 skrives det at studentforeningen Det thelemiske kollegium, som bygger på læren til satanisten Aleister Crowley, får reklamere fritt i forelesningskatalogen. Studentforeningen beskriver seg selv som «en oase i den gudsforlatte kristne ørken». Da Universitas konfronterer kulturkonsulent Esben Nielsen, svarer han «uff da», og forklarer det med at foreningen har stått oppført i katalogen i årevis og dermed sluppet unna hans kontroll, men at det nå burde ryddes opp i. En god idé, vil arkivaren påstå.

Universitas nr. 3, 31. januar, 1989



ILLUSTRASJON: ØIVIND HOVLAND

sammenslåing vil bety for oss studentene. Holdningen synes å være «la oss se hvor dette bærer avsted».

Eventuelt se maling tørke, oppdatere passordet på fronter, eller dra i banken for å få råd om pensjonssparing for unge.

Kun omtrent 10 000 internasjonale studenter i Norge er fra verden utenfor Europa. For Høyre og Frp synes skolepenger for denne gruppen å være en slags magisk medisin. Den skal bøte på statlige budsjettkutt, dekke stipend for norske studenter som vil på utveksling, og ironisk nok brukes til å gjøre utdanning i Norge mer attraktivt for

internasjonale studenter.

Men kommer det i det hele tatt noen internasjonale studenter på den festen her, om vi ber dem ta med alkohol til alle?

Så kommer den tiden på kvelden der noen dreper en saklig debatt, med et «moro-forslag» av typen «Kan ikke studenter bare flytte fra Oslo til Volda om de synes studiestøtten er for lav, for vi klarer oss fint». Denne noen er Håvard Bjørnerem, leder for Studenttinget i Volda.

Noen i rommet flirer, men du blir irritert på ordentlig og føler for å komme med en skikkelig kamptale foran de

overbærende blikkene til dine medfestedeltakere. Du hever stemmen og sier «nei, vet du hva»!

11 måneder studiestøtte trer ikke i kraft før 2020, og vi er fortsatt et stykke unna studentbolig for hver femte student med en økende studentmasse. For ikke å snakke om at Studenthelseundersøkelsen kommer neste år – som mest sannsynlig vil bekrefte at vi sliter like mye psykisk som før. Vi kan ikke fullføre på normert tid, samtidig som vi jobber deltid og bor på sofaen hos en kompis – hvertfall ikke uten å bli deppa av det!

Øyeblikket

av Camilla Alexandra Lie



FIRE NYE ÅR: Gleden var stor under Høyres valgvakke på Radisson Blu på Holbergs plass da Erna Solberg til slutt kunne konstatere: - Vi har fått støtte til fire nye år.

UNIVERSITAS

Tips oss

tips@
universitas.no

Følg oss

På papir hver onsdag,
på nett hele tiden:

www.universitas.no

facebook.com/UniversitasOslo

twitter: [@universitas_no](https://twitter.com/universitas_no)

instagram: [universitas_offisiell](https://www.instagram.com/universitas_offisiell)

For oppdaterte studentnyheter.



Jonas Gahr Clinton

nyhetsleder: **Mads Randen**
madsranden95@gmail.com 988 51 171

NYHET

Festkveld



VALGNATT: Mye tyder på at det blir en ny borgerlig regjering, og den sittende kunnskapsministeren Torbjørn Røe Isaksen er høyaktuell til å fortsette i regjeringkontorene. De siste dagene har Isaksen vært tydelig i sosiale medier på at han ønsker å fortsette som studentenes øverste leder. Mye tyder også på at kunnskapministeren nøt valgnatta, og den følgende morgenen. I hvert fall om man skal tro Isaksens instagram. Party på Radisson Blu. Vi sier ikke mer.

universitas@universitas.no

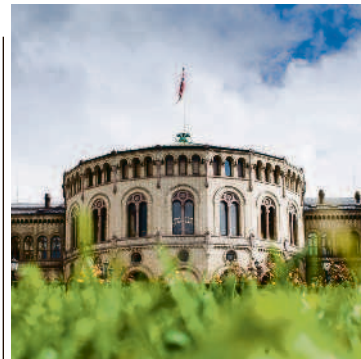
Ut med de unge, inn med de gamle

GENERASJONSSKIFTE: Venstre profilerer seg i stor grad som et parti for unge moderne mennesker. En skulle kanskje tro at den nye stortingsgruppen ville bestå av cirka like mange kvinner som menn i alle aldre. Slik er det ikke. Etter valget røk både 36 år gamle Iselin Nybø og 30 år gamle Sveinung Rotevatn ut av stortinget. Igjen står syv menn, og en dame, alle over 40 år. Den yngste stortingsrepresentanten som er igjen på tinget for Venstre er Abid Raja. Han er 41 år. Partileder Trine Skei Grande er den eneste kvinnen fra Venstre som blir en del av stortingsgruppen.

universitas@universitas.no



Jokeren Venstre



ARKIVFOTO: ADRIAN NIELSEN

Oslo-studenter på tinget

Ved høstens valg sikret flere studenter seg plass på Stortinget. De vil kjempe for studentenes psykiske helse, studentboliger og bedre økonomi.

Politikerstudenter

tekst Mattis Vaaland og Kristian Müller Andersen

Blant de 169 mandatene som får plass på Stortinget finner vi flere studenter og nyutdannede fra Oslo. Én av dem er Vetle Wang Soleim fra Høyre i Møre og Romsdal. 24-åringen studerer jus i Oslo, og er klar på hvordan han nå skal jobbe for studentene.

– Vi må øke studiestøtten. Det andre er at fagskolestudentene også skal inn i studentsamskipnadene. Det er også viktig at de får et bedre skoleløp og en høyere status, sier Soleim.

Den yngste i studentbastionen er 22 år gamle Freddy André Øvstegård fra Sosialistisk Venstreparti. Han studerer idehistorie på Universitetet i Oslo, og er den yngste på hele Stortinget. Han er en helt vanlig fyr, ifølge seg selv.

– Jeg er vanlig fyr som ble tidlig engasjert i politikk fordi jeg så urettferdighet og forskjell mellom folk i egen oppvekst. Ellers er jeg en vanlig student fra Sarpsborg som liker å dra ut på byen og ha det gøy som alle andre

Øvstegård vil kjempe for studentøkonomien.

– Jeg vil knytte studielånet til 1,5 G. Antall studentboliger må også økes. Vi må også få kvaliteten tilbake i høyere utdanning.

I Sogn og Fjordane fikk KrF og Tore Storehaug utjevningsmandatet. 25-åringen avsluttet nettopp lektorstudiet i Oslo, og jobber nå som lærer. Han vil prioritere å bedre helsevesenet for studenter.

– I tillegg vil vi jobbe for flere studentboliger, sier han.

Marit Knutsdatter Strand (25) avsluttet mastergraden i juni, og ser frem til å ta fatt på arbeidsoppgavene på Stortinget.

– Det viktigste er å bygge studentboliger. Mange studenter bruker alt for mye av studielånet på bolig. Vi vil også jobbe for å bedre kvaliteten i høyere utdanning, sier hun.

universitas@universitas.no

Venstres posisjon i den nye regjeringen kan bli avgjørende for studentpolitikken de neste fire årene.

VALGET

tekst Hans Christian Paulsen og Mattis Vaaland
foto: Lucas Leonardo Ibanez-Fæhn

I de fire årene som har gått har Venstre fått gjennomslag for 11 måneders studiestøtte og rekordmange nye studentboliger.

De neste fire årene har partiet programfestet at studiestøtten skal festes til 1,5 ganger grunnbeløpet i folketrygden. De vil også bygge 3000 studentboliger årlig.

Kommentator i Dagbladet og tidligere NSO-leder Ola Magnussen Rydje kaller Ventres partiprogram for høyere utdanning et «koldtbord av gode tiltak».

Hva slags posisjon Venstre får etter regjeringsforhandlingene, og spesielt om de får kunnskapsministeren, kan derfor bli avgjørende for studenter de neste årene.

Dette er alternativene, og hva de betyr for studentene:

Venstre, Høyre og Frp

I forrige Stortingsperiode valgte Venstre å stå utenfor regjeringen som et samarbeidsparti. Nå åpner imidlertid Venstre for å gå i regjering med Frp, ifølge NRK.

Rydje mener det er tidlig å spekulere, men hvis Venstre kommer i regjering mener han det kan være godt nytt for studentene.

– Hvis Venstre får kunnskapsministeren er det ingen grunn til å tro at det ikke vil gagne dem. Venstre har vært på studentenes lag i fire år, og vil nok fortsette med det, sier han.

I tillegg til regjeringsposisjon snuser Trine Skei Grande på en ministerpost.

– Det ordner jeg når jeg blir kunnskapsminister, uttalte Grande til nettavisen under Arendalsuka i år.

Rektor ved Høyskolen Kristiania, Trond Blindheim tror derimot Røe Isaksen fortsetter med hånden på kunnskapsrattet i hvert fall i to år til.

Blindheim tror KrF og Høyre nødig vil slippe til Venstre og KrF i et regjerings-samarbeid.

– Høyre og Frp kommer til å kaste noen kjøttbein til KrF og Venstre for å sikre flertall for å fortsatt føre sin politikk.

Han mener også at tidene framover vil bli bedre med Røe Isaksen enn Grande.

– Torbjørn Røe Isaksen er en bedre kunnskapsminister enn det Trine Skei Grande vil være. Hun er ikke en utpreget skole og utdanningspolitiker, men det har Røe Isaksen vist at han er.

– Jeg kan ikke tenke meg at Venstre kommer inn i regjering, slår han fast.

Skjer likevel det «utenkelige» vil partiene til sammen ha 80 mandater, og som gjør at de er avhengige av KrF for å få flertall på tinget.

Venstre, KrF og Høyre

Det neste alternativet er en regjering med Venstre, KrF og Høyre. Regjeringen vil ha 61 stemmer å forhandle med på Stortinget, og er avhengig av støtte for å oppnå flertall.

Blindheim tror imidlertid denne konstellasjonen er usannsynlig. Han ser ikke for seg at Frp og Høyre vil slippe Venstre og KrF inn i regjeringskorridorene.

En slik regjering vil trolig være avhengig av å samarbeide med partier både til høyre og venstre for seg.

Høyre og Frp

Denne konstellasjonen mener mange, blant annet Blindheim, er den mest sannsynlige. Fasiten viste at Høyre og Frp til sammen har 72 mandater på Stortinget.

Partiene er derfor fortsatt avhengig av å samarbeide med både KrF og Venstre for å ha flertall. Så selv partiene står utenfor regjering kan de ha muligheter for gjennomslag.

Leder for Norsk Studentorganisasjon (NSO), Mats Beldo, trekker frem Venstre og KrF som jokere for å sikre at studentenes beste blir fulgt opp.

– Her blir det viktig at Venstre og KrF presser på som sist. Vi kan nevne studentkravet – bygge flere studentboliger og styrke studentøkonomien med 1,5 g og implementere 11 måneders studiestøtte.

Rydje mener Venstre, på tross av at de har stått utenfor regjering, har vært en drivkraft for mye av den politikken Høyre og Torbjørn Røe Isaksen har ført denne perioden.

Så gjenstår det se hvilken plass jokeren får i regjeringskabalene.

universitas@universitas.no

Tilbudsguiden til et billigere og bedre studentliv

AVIS



Dagsavisen
Grubbegata 6
Oslo

dagsavisen@kundesenter.com
www.dagsavisen.no
Tlf: 22 99 80 50

50 % studentrabatt på
Dagsavisen



Finansavisen
Hoffsveien 70 A
0377 Oslo

abo@finansavisen.no
www.finansavisen.no
Tlf: 23 33 91 50

50 % studentrabatt på
Finansavisen



abo@morgenbladet.no
www.morgenbladet.no
Tlf: 23 33 91 80

50 % studentrabatt på
Morgenbladet

Bestill her:
www.morgenbladet.no/student

BOKHANDEL



Få 10% rabatt på
studielitteratur*

RABATTKODE: STUDENT2017

Det er SLUTTSUMMEN som
teller!

www.adlibris.com

Kampanjen varer t.o.m 10.september.

* Rabatten gjelder ikke norske bøker utgitt i
2017 som omfattes av fastprisavtalen i
henhold til bokavtalen



Haugenbok.no
Kyrkjegata 21
6100 Volda

epost@haugenbok.no
www.haugenbok.no
Tlf.: 700 74 500

Kjøp skolebøkene dine hos
Norges raskeste nettbokhandel
Gode rabatter - Kjapt, trygt og
enkelt!



NORLI UNIVERSITETSGATEN
Universitetsgata 22-24
0162 Oslo

www.norli.no

-10 % på pensumbøker til
medlemmer i Norli-klubben.
Meld deg inn i kassen!

Gjelder ikke skolebøker og norske fagbøker
fra 2017.

BRILLER



Gregersen Optikk
Bygdøy allé 25
0262 Oslo

butikk@gregersenoptikk.no
www.gregersenoptikk.no
Tlf: 22 44 04 54

Alle studenter får ett glass gratis!
ved kjøp av komplett brille frem
til 30.9

HOS OSS FINNER DU BYENS
BESTE UTVALG AV BRILLER.



Specsavers Oslo

Grensen, Sandaker, Manglerud,
Majorstuen, Grønland, Henrik
Ibsens gate.

www.specsavers.no
Telefon: +47 48 30 90 40

Studentrabatt i Oslo på
fullstendig synsprøve:
Komplettsyn 395,- (ord.595,-)

CATERING



MM Catering

post@mmcatering.no
www.mmcatering.no
Tlf: 96 67 35 93

Invitert middagsgjester
– men har dårlig tid til å lage
maten?

10 % studentrabatt

Bursdager - Konfirmasjon
Middagsselskap - Julebord

DATA



Ahlberg data AS
Holtet 45
1368 Stabekk

www.ahlbergdata.no
support@ahlbergdata.no
Tlf: 233 68 555

Datarekonstruksjon fra krasjet
harddisk og andre lagringsmedia.
Gratis analyse og 10%
studentrabatt!

FORLAG



Elefantus Forlag

post@elefantus.no
www.elefantus.no
Tlf: 941 92 718

Enkelt-Trygt-Godt å gi ut bok
La oss hjelpe deg!

Realiser din bokdrøm NÅ!

FYSIOTERAPI



Fysioterapi: kr. 400,- for
studenter

www.ullevaltasen.no
kontakt@ullevaltasen.no
Tåsen Senter
Tlf: 22 02 11 80

HUDPLEIE



Nérolí Hudpleie
Fredensborgveien 24
0177 Oslo

post@neroli.no
www.neroli.no
Tel 22 99 29 85

Ansiktsbehandling (45 min) kr
550,-
Manikyr (30 min) kr 250,-
20 % på alle voksbehandlinger

MOBIL



iFixMobile.no
Avd.Th. meyers gate 28
Avd.Markveien 35

post@ifixmobile.no
www.ifixmobile.no
Tlf: 46 24 39 00

Knust skjermbytte av alle
smarttelefoner med garanti

Vi utfører kvalitetsarbeid og du
får profesjonell service og det
kort ventetid.

Fikser mobil, nettbrett og data.

TANNLEGE



Colosseumklinikken
Sørkedalsveien 10 C
0369 Oslo

majorstuen@colosseum.no
www.colosseumklinikken.no
Tlf: 23 36 67 00

Vi tilbyr alle studenter 650 kr for
undersøkelse og enkel rens.
10% på all tannbehandling
(gjelder ikke spesialisttjenester
og tanntechniker)



Oslo Tannlegesenter
Tordenskiolds gate 6B
0160 Oslo

post@oslotannlegesenter.no
www.oslotannlegesenter.no
Tlf: 22 42 49 50

30% rabatt på første
undersøkelse (inkl røntgen og
tannrens)
15% studentrabatt på all
tannbehandling

Ditt Smil Vår Lidenskap



Smil Tannlegesenter
Tordenskiolds gate 7
0160 Oslo

info@smiltannlegesenter.no
www.smiltannlegesenter.no
Tlf: 22 02 54 00

1/2-pris på tannbleking
(hjemmebleking)
35 % studentrabatt på komplett
tannundersøkelse, inkl. puss og
rens
20 % på alle tannbehandlinger,
også kosmetiske

TRENING



Få bedre utbytte av treningen og
lær av Norges Eliten!

Book treningstime med
Norges mestere og
Europamestere når som helst og
hvor som helst!

Last ned appen fra Google play /
App Store

www.ikseed.com

TRYKKING



TRYKKSAKER PRINT OG KOPI

VI LAGER ALT AV
SKOLEOPPGAVER
RASK LEVERING
STUDENTRABATT

Besøk vår hjemmeside
www.grafiske.as Tlf: 22 71 52 00



Merkur Grafisk AS
Stanseveien 9
0975 Oslo

Tlf: 23 33 92 00

Vi hjelper deg å produsere din
publikasjon med rask og trygg
levering.

Send din bestilling til
post@merkurgrafisk.no
Se for øvrig vår hjemmeside
www.merkurgrafisk.no

Tilbudsguiden

**Din guide
til et
billigere
og
bedre
studentliv**

**Lokale
og
nasjonale
tilbud
til
studenter**



Konfrontasjonen: Aksjonsleder Julie Wasmuth i opphetet diskusjon med instituttleder Pål Kraft under mandagens demonstrasjon. – Aksjonen er et uttrykk for at vi krever å bli hørt, sier Wasmuth.

Demonstrerer mot ledelsen

Studenter ved profesjonsutdanningen for psykologi går i protest mot at den «viktigste delen av studiet» skal flyttes til Lovisenberg.

Studentopprør

tekst Ragna Louise Sandvoll og Mads Randen
foto Erlend Dalhaug Daae

– Praktikum på PSI. Det må bli. Det må bli.

Høye rop runger gjennom gangene på Psykologisk institutt (PSI) når 40 studenter masjerer for å demonstrere mot ledelsen mandag morgen. Den siste måneden har en bitter konflikt mellom studenter, ansatte og ledelsen preget instituttet.

Nå har studentene samlet seg og laget plakater for å vise at de mener alvor.

– Vi står her i dag for å bli hørt,

og har samlet inn 350 underskrifter fra psykologistudenter, sier en av lederne for aksjonen, Julie Wasmuth.

Stor motstand

Studentene frykter for at de mister den viktigste delen av den praktiske utdannelsen, fordi toppledelsen ønsker at praktikum skal flyttes til Lovisenberg Diakonale Sykehus (LDS), for å få plass til en forskningsgruppe på instituttet. Praktikum er siste del av profesjonsstudiet og foregår over et og et halvt semester. Når studentene har praktikum arbeider de i praksis og har klienter.

– Vi er redde for hva som vil skje med klinikkene for psykoterapi her på instituttet. Det tar lang tid å bygge opp et godt fagmiljø, men det kan ta kort tid å rive det ned, forklarer Wasmuth.

Flyttingen av praktikum har vært planlagt siden mars, men ifølge studentene fikk de ikke vite om det før i august. Wasmuth synes at det virker som om ledelsen forsø-

ker å trumfe gjennom endringer som går i mot hva studentene og klinikerne selv mener i saken.

– Vi har liten tillit til ledelsen, som planlegger å skape avstand mellom studentene og vitenskapelige ansatte. De vil endre en klinikk som fungerer for pasientene, veilederne og studentene til fordel for noe vi ikke vet hva blir til, sier psykologistudent Lars Henrik Thorsen.

I tillegg er studentene bekymret for økningen i reisetid når de må pendle mellom PSI og Lovisenberg.

Romkapasitet

En av grunnene til at toppledelsen vil flytte praktikum er fordi at studenttallet ved profesjonsutdan-

ningen kommer til å øke på sikt. Instituttleder på PSI, Pål Kraft, forklarer at dette fører til at romkapasiteten må økes.

– Mange sier at de ønsker mer plass. Studentene vil få større og lokaler på Lovisenberg og samtidig komme nærmere et fagmiljø på sykehuset. Dette gjør det i tillegg mulig for oss å ha praksisplasser der.

Kraft er bekymret for at instituttet vil få problemer om kort tid hvis det ikke skjer en flytting.

– Vi må tenke på arbeidsvilkårene til studentene om fem og 10 år. På et eller annet tidspunkt må vi finne en løsning. Klinikerne er et viktig miljø hos oss, men vi har jo mange miljøer å ta hensyn til. Det er utfordrende å finne plass til alle for instituttet har hatt en sterk vekst over mange år.

«Det å være tydelig i kommunikasjonen er ikke det samme som å være autoritær.»

Pål Kraft, instituttleder på PSI

Dette er saken

- Studentene og toppledelsen på Psykologisk institutt (PSI) har en pågående strid om praktikum skal flyttes til Lovisenberg Diakonale Sykehus.
- Praktikum er et emne som studentene gjennomfører i praktikum-klinikken.
- På styremøtet ble det avgjort å utsette avgjørelsen om flyttingen av klinikken til oktober, opplyser Audun Holm Torgersen, studentrepresentant i instituttstyret.

Facebook-diskusjon

Nylig var det en opphetet diskusjon mellom instituttlederen og noen studenter på Facebook-gruppe. Kraft skrev blant annet at en student burde trengt et kurs i retorikk.

– Jeg ble utsatt for et personangrep, og svarte i et ubetenksomt øyeblikk litt udiplomatisk. Det beklaget jeg senere to ganger og diskusjonen fortsatte inntil jeg ikke lenger hadde tid til å svare, forteller Kraft.

Flere studenter forteller at de opplever Kraft som en lite inkluderende leder. Kraft føler seg mer tydelig enn autoritær.

– Vi har hatt lange prosesser med å diskutere og vedta en strategi for instituttet. Å være klar på hva dette innebærer i praksis oppleves av mange som mer problematisk. Det å være tydelig i kommunikasjonen er ikke det samme som å være autoritær.

Tillitsvalgt ved instituttet vil avvente å uttale seg til media om saken.

Pappa betaler

«Anne» drømmer om å bli forsker ved Cambridge University. «Liv» studerer journalistikk ved en høyskole i Oslo. «Ida» tjener en halv million i året bare på dagjobben sin. I tillegg er de «sugarbabies.»

Sugardating

tekst Johannes Fjeld og Frida Fliflet
foto Roar Blåsmo-Falnes

– Jeg ble tilbudt 5000 kroner natta for å dra til Göteborg. Men da sa jeg nei fordi jeg ikke var interessert i ham som person. Jeg vil heller skype med en fyr for 700 kroner enn å dra på ferie med en jeg ikke liker for 10 000.

Forrige uke skrev Universitas om Richmeetbeautiful, som med en rullende tilhenger reklamerte direkte til studenter for sugardating-siden deres. Nå snakker tre sugarbabies om hvordan det er å ha «o,– i studielån».

«Anne» er 18 år og går siste året på videregående. Hun er politisk aktiv og drømmer om å ta doktorgrad ved Cambridge og bli forsker. Når Universitas møter henne står hun på Oslo S og leser The God Delusion av Richard Dawkins. Under intervjuet får hun flere meldinger fra potensielle sugardaddies.

– Ikke kall dem klienter, da høres jeg ut som en prostituert, sier hun. Hun forteller at hun ikke kunne hatt sex med noen hun møter på siden.

– Jeg vil henge, flørte, være venner, sier hun.

Anne vil verken kalle seg selv for sugarbaby eller mennene for sugardaddies. De er i tjuårene, og vil ikke bli kalt daddy, forteller hun.

Datene velger hun med omhu.

– Jeg går etter mennesker jeg har en connection med, men hvis du er gammel nok til å være faren min så er det nei. Når jeg prater med noen er det mer enn en «business transaction».

– *Er du redd for at datinga skal påvirke forholdet ditt til menn i fremtiden?*

– Det toget har allerede gått. Jeg har alltid vært flørtete.

– *Er du feminist?*

– Ja. Feminisme handler om like rettigheter, også seksuelt. Jeg ser ikke på sugardating som verken frigjørende eller undertrykkende. Meg som feminist og meg som sugarbaby er to helt forskjellige ting.

Venninner visste det

«Liv» (25) har kun hatt én sugardaddy. Hun nøler likevel ikke med å kalle seg selv en luksusprostituert, men hevder at sugarbabies gjør «en mindre jobb for mye mer betalt» enn prostituerte. Hun er også den eneste Universitas snakker med som uanstrengt bruker ordene sugarbaby og sugardaddy.

Inngangen til sugardating ble via et utested.
– Jeg møtte en med mye makt og penger. Det endte opp med at vi datet en stund – vi lå sammen, gjorde ting sammen, jeg fikk gaver og penger. Hun legger til at hun hadde en godt lønnet jobb i perioden, og ikke datet av pengemangel. Hun nøler ikke med å anbefale sugardating til andre studenter.

– Jeg lå med ham noen ganger og fikk verdier for rundt 50 000 kroner. I tillegg betalte han alle møblene i leiligheten min.

– Gøy og dramafritt

Liv understreker likevel at sugarbabies bør være klare på prinsippene sine.

– Jeg har vært i ukomfortable situasjoner. Han ble etterhvert veldig eiesyk, og jeg måtte kutte kontakten.

Hun tror ikke hun har tatt noen skade av opplevelsen, men utelukker ikke at andre kan oppleve det annerledes.

– Jeg utviklet først et vennskap, noe som gjorde alt mer naturlig. Jeg ville ikke pult en ekkel gammel gris for 10 000 kroner, da tror jeg man får et dårlig selvbylde.

I motsetning til de to andre synes hun den omstride reklamen var morsom, men tror ikke studenter vil bli særlig påvirket.

– Sugarbaby-forhold varierer jo, men det forventes at man skal kunne ha det gøy og dramafritt.

Lettere med eldre menn

«Ida» er 21 år, kommer fra Trondheim og studerer journalistikk. Hun sugardater ikke for øyeblikket, men har hatt flere daddies tidligere.

– Jeg trenger bare penger, jeg orker ikke å reise jorden rundt.

Sugardating og prostitusjon er ikke ulikt, mener Ida.

– Jeg er ikke en prostituert, men jeg kunne godt vært det.

Hun vil heller ikke kalle seg for sugarbaby.

– Det er man kun hvis man har det som fulltidsjobb.

Forventningene til mennene hun møter er lave.

– De må være trygge og enkle, men jeg er skeptisk til menn under 40 år. Det er lettere å spille sugar baby-rollen med eldre menn.

Hun mener det er tull at sugardating ikke handler om sex.

– Det er bare kjødd. Det er det de egentlig vil, resten er bare innpakning.

«Meg som feminist og meg som sugarbaby er to helt forskjellige ting.»

«Anne»

Hun avviser også at det finnes mange sugar-mamas.

– Jeg har aldri sett en eneste på noen av datingsidene.

For henne begynte alt i tredjeklasse på videregående, med en bekjent som var eskortepike.

– Det var gøy å lage profilen, få litt oppmerksomhet. Hvorfor ikke bare møte dem?

I motsetning til Anne sier hun at hun ikke trenger noen emosjonell tilknytning til mennene hun møter, men i stedet «litt» seksuell tiltrekning.

– Uten det kan jeg ikke bli med til Kroatia, sier hun.

– En sketchy side

Til tross for til tider lettjente penger, synes hun det er problematisk å markedsføre sugardating, og ville ikke brukt nettsiden Richmeetbeautiful.

– Det virker som en sketchy side. Du vet ikke hvilken psyke folk har. Jeg hadde allerede et problematisk forhold til menn da jeg startet, så jeg kunne like gjerne tjene penger på det. Jeg har aldri følt meg så «empowered» som da jeg fikk mine første 5000. Det var for å ligge med en gift mann jeg møtte på nettet. Han var i studenthybelen min i under en halvtime, sier Ida.

– *Har du slitt med noe av dette i ettertid?*

– Jeg har ikke hatt noen store problemer. Det eneste er at jeg ikke klarer å la være å prate om det, fordi det har blitt så hverdagslig. Jeg har sagt det til noen jeg har datet, og det er nok en dealbreaker for mange. Det er kanskje det eneste negative dette har ført med seg.

Hennes største frykt er at foreldrene skal finne ut om deltidsjobben.

– Worst case scenario for meg er ikke å bli voldtatt eller drept, det er at mamma får vite om det.

universitas@universitas.no

– Ikke prostitusjon

Den omstridte reklameplakaten er nå fjernet, men en registrert bruker sier at hun ble oppmerksom på siden via reklame på Snapchat.

Sigurd Vedal, grunnlegger av datingsiden, vil ikke svare på om siden bruker Snapchat-annonser som en bevisst strategi for å nå unge mennesker, men sier at de kommer til å reklamere i alle kanaler.

– Vi skal bli Norges største datingside, punktum. Vi jobber aktivt for å sikre en trygg arena for brukerne våre. Dette er nytt, spesielt her i Norge, men siden vår er for kvinner og menn som ser etter pene, hyggelige, intelligente og rike personer å ha forhold eller date med. Det er vårt USP (Unique Selling Point, red.anm.). Fordi vi nevner penger trekker mange linken til prostitusjon umiddelbart, men om noen år tror jeg folk vil forstå konseptet bedre, sier han til Universitas.



Søker classic sugardaddy: «Ida» bruker appen SeekingArrangement.com fordi den er gratis, i motsetning til richmeetbeautiful som tar betalt for å kunne lese og se meldinger.

UiO sier nei til Niqab-forbud

PRINSIPIELT: I et høringssvar til Kunnskapsdepartementet sier Universitetet i Oslo (UiO) klart nei til forbud mot ansiktsdekkende plagg. – Vi bør ikke innføre restriksjoner som signaliserer at noen studenter er mer ønsket enn andre. Selv om denne saken gj lder svært få studenter, har den fått en prinsipiell karakter som kan komme i konflikt med den

toleransen som må prege høyere utdanning, skriver UiO i høringssvaret. De fleste høyere utdanningsinstitusjonene er bedt om   komme med høringssvar. UiO er den andre, etter Høgskulen i Volda (HVO), som kommer med sitt tilsvar. Også HVO uttrykte tydelig skepsis til et generelt forbud. Høringsfristen er 20. september.

ARKIVFOTO: HANS DALENE HVAL



Eilert Sundt fyller 200 år

JUBILEUM: Den legendariske folkeskildreren og vitenskapsmannen Eilert Sundt fyller dette året 200 år. Han tok teologisk embetseksamen i 1846 og virket som prest i Eidsvoll fra 1869 – 75. Det er likevel som samfunn – og kulturforsker Sundt er mest kjent. Han ble tilsendt som forsker

ved Kulturdepartementet og mottok et stipend av Stortinget mellom 1851 og 1869. Som følge av Sundts renommé er prydet navnet hans i dag det største bygget på Samfunnsvitenskapelige fakultet på Blindern. Den 13. September vil det bli avholdt et jubileumsseminar til minne om Sundt.



F r: Slik så maten ved KHiO ut tidligere i år f r de nye overtok.

ANSATTE RØMMER TIL TIM WENDELBOE STU

Gourmetka

For et halvt år siden lagde SiO-kantinen ved Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO) gourmetmat andre studenter bare kunne drømme om. Nå har kvaliteten stupt, ifølge studentene.

Kantinemat

tekst Mathea Reine-Nilsen
foto Øyvind Aukrust og Sjur Stølen

Da Universitas besøkte Seilduken spiseri på KHiO i v r, var tidligere k kkensjef Jerome Vincendeau i

gang med   lage ovnsbakte søtpoteter og rødbeter, gr nnk lsalat med syltet r dl k og krutonger av g rstdagens br drest r. Studentene hyllet kvaliteten, og fortalte velvillig om hvor mye de brukte den.

Et halvt år senere er situasjonen en helt annen.

– Det er bare rett og slett dårlig. Ikke bare i forhold til f r, men generelt, sier Vilde Rolfsen (26), som går f rste ret av en master i grafisk design og illustrasjon.

Det var Rolfsen som tipset Universitas om kvalitetsfallet etter   ha blitt servert en smakløs og grøtete tacopasta med pulled pork forrige uke.

– Jeg er student, jeg er ikke kresen på mat, egentlig. Men dette var ikke godt.

Videre ble hun tilbudt et glass appelsinjuice til 10 kroner. Etter

  ha takket nei skimter hun en Firstprice-kartong på k kkenet.

– De skulle også ha to kroner for en kopp varmt vann, sier hun.

Misnøye blant ansatte

Det er flere på KHiO som er misfornøyde med den nåværende kantinen.

– Det er lite utvalg, lite fresht, sier Alexandra Mertens (39) som jobber i administrasjonen. Hun forteller at salaten gjerne er brun i kantene, og at variasjon og kvalitet har sunket dramatisk.

Kollega Lisa Karlsson (43) er svært enig. De spiser begge der sjeldnere enn tidligere. Det hender de snur i døren. Mertens forteller at det til og med ble servert en vegansk rett med egg tidligere i høst.

Karlsson tester en av dagens varmretter – en vegetarrett, chili sin carne – forhåpentligvis.

– Vel, den er jo kald. Og smaker ikke så mye, sier Karlsson.

Heller ikke kaffen faller i smak lenger.

– Vi kan like gjerne gå til Tim

Frank Aarebrot er død

SOVNET INN: – Det er med sorg vi melder at pappa er gått bort i kveld. Han døde stille og rolig med oss rundt seg, skriver professorens familie på Facebook. Den meget populære professoren, statsviteren og valgforskeren gikk bort etter kort tids sykeleie. Han ble for kort tid siden hasteoperert for hjerteinfarkt på Haukeland sykehus i Bergen. Det var også her han

trakk sitt siste åndedrag, melder familien på Facebook. Aarebrot hadde akkurat pensjonert seg fra stillingen som professor i sammenlignende politikk ved Universitetet i Bergen etter at han fylte 70 år tidligere i år. I anledning 500-årsjubileet for reformasjonen i Europa, skulle han holde et 500 minutter langt foredrag i Grieghallen 27. oktober.

FOTO: JARLE VINES



Ikke bra nok

VALG: Petter Aaslestad, leder av Forskerforbundet, vil dele opp den sittende kunnskapsministerens ansvar og ønsker seg en egen forsknings- og høyere utdanningsminister i den nye regjeringen. – En hver statsråd har ansvar for forskningen i sin sektor, men en egen forskningsminister med koordineringsansvaret vil kunne bidra til å løfte norsk forskning, sier Aaslestad til Khrono.

FOTO: EVELYN PECORI



Etter: Slik ser hverdagskosten ut i dag. Reaksjonene har ikke latt vente på seg.

DENTBOIKOTT ■ SAVNET ETTER STJERNEKOKKEN ntinens fall

Wendelboes for langt bedre kaffe til nesten samme pris, sier Mertens.

Studenter i sorg

Tidligere kjøkkensjef Jerome Vincendeau får mye av æren for vårens suksesshistorie.

– Jerome var kantinen, sier masterstudent Alexander Slotten (26).

Han peker mot en tom bilde-ramme ved inngangen der vårens Universitas-artikkel pleide å pryde veggen.

– Ser dere den? Vi kaller det konseptkunst. De har fjernet be-

visene, men det er blitt et symbol. Nå sørger vi litt.

Også Vilde Rolfsen deler entusiasmen for den tidligere kjøkken-sjefen.

– Jeg elsket Jerome, sier Rolfsen. Da han styrte kjøkkenet kjøpte hun mat der stort sett hver dag hun var på skolen. Nå boikotter hun hele kantinen.

Videre forsikrer hun oss om at det ikke bare er kontrasten til tidligere som får studenter til å reagere – hun har seks nye KHiO-studenter i klassen, hvorav samt-

lige foretrekker å ta med niste hjemmefra.

Jobber på Frederikkes

Av uvisse årsaker jobber Vincendeau nå på kjøkkenet til Frederikke-kantinen ved Universitetet i Oslo.

I Universitas-intervjuet gikk den tidligere gourmetkokken knallhardt ut mot arbeidsgiveren sin fordi han ble tvunget til å følge SiOs Youfood-konsept. I tillegg slaktet han nivået på andre SiO-kantiner.

– Studentene burde streike! Man kan ikke selge sånn mat til

studenter. Og for 145 kroner kilo! Det går ikke an, sa han da.

Vincendeau var ikke tilgjengelig for kommentar da saken gikk i trykken tirsdag kveld.

Allmøte

Direktør ved KHiO, Annemarie Bechmann Hansen, forteller til Universitas at de mottok en klage under allmøtet forrige uke. Etter at SiO ble gjort oppmerksom på klagen tok de kontakt med høt-skolen for å avtale et møte.

Steffen Greff, direktør i SiO

Mat og Drikke, skriver i en e-post at møtet vil bli avholdt onsdag denne uken for å få direkte tilbakemelding på serveringstilbudet.

– Nå skal vi se hvordan vi kan sørge for å imøtekomme klagen, og sørge for at gjestene våre er fornøyde med tilbudet også i tiden som kommer, skriver han i en e-post.

Greff ønsker ikke svare på spørsmål angående Vincendeau.

– Spørsmål som omhandler enkeltpersoner som er ansatt hos oss, ønsker vi prinsipielt ikke å kommentere i media.

kulturredaktør:
ellars@universitas.noRegine Stokstad
470 21 014

KULTUR

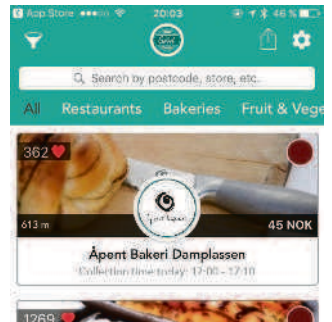
KULTURANBEFALING

App mot matsvinn

FOR BRA: Plutselig en dag var det lang kø utenfor Baker Hansen – en hverdag klokken seks. Rart? Ja, men det er bare

å vende seg til. Forklaringen bak køen foran det lille bakeriet er appen «Too good to go». I kampen mot matsvinn kan man nå bestille mat fra restauranter og bakerier i hele byen. Det er bare vise kvittering i appen og ta med seg en pose med overskuddsmat for mellom 20 og 45 kroner. Et nydelig tilskudd til kjøleskapet, for en skranten student-lommebok.

Regine Stokstad, kulturredaktør i Universitas



Fra Agra til

Titalls personer står på venteliste til SiO Athleticas yogatimer. Ekspertene hyller de positive helseeffektene, men enkelte mener fenomenet har mistet sin sjel.

Yoga

tekst Marianne Giske og Ragna Louise Sandvoll
foto Erlend Daae

- Ta hendene foran brystet og lukk øynene, kjenn din livsenergi spre seg rundt i kroppen.

Universitas har ankommet Flow Yoga på SiO Athletica Centrum. Yogasalen er som et parallelt univers i hverdagen, full av moteriktige treningstights med tekniske pustefunksjoner i «barnets posisjon». Musikken er lav, lyset er dempet. Med behagelig stemme snakker instruktøren deg nesten i søvn.

Hver uke lokkes drøssevis av studenter til yogamatten.

- Yoga er de mest besøkte timene våre, forteller Petter Kleven, leder for salg, drift og produkt i SiO Athletica.

Selv med 40 yogatimer ukentlig, anbefaler Kleven at man booker time i god tid for å få plass. Når Universitas prøver å melde seg på en time, finner vi ventelister med opptil 41 personer påmeldt.

Kan påvirke

Yoga, som i århundrer har vært en spirituell disiplin, har de siste årene blitt en attraktiv form for trening. Det er blitt et rom studenter søker til for å dempe stress. Spesielt stor pågang er det i eksamensperioder, forteller yoga-instruktør og medisinstudent ved Universitas i Oslo (UiO), Tiril Elstad (27).

Elstad er i gang med forskningsprosjektet «Yoga Science project». En studie om hvordan yoga påvirker stressnivå og eksamensresultater hos studenter.

- Mange studenter lider av stress, angst, depresjon, utbrenthet og søvnproblemer. Som lege-

student møter jeg pasienter som får medikamenter som antidepressiva og søvnpiller i overflod. Men kanskje de trenger noe helt annet – en livsstilsendring?

Selv har hun stor tro på yoga som en løsning.

- I stedet for at tankene vander mot alt man burde gjort, opplever jeg å bli mer til stede med yoga.

Som medisinstudent vet Elstad at det er vanskelig å anbefale noe før man har det vitenskapelig bevist.

- Derfor bruker vi et randomisert- kontrollert studie. Det er gullstandard innen medisinsk forskning. Vi deler inn 200 studenter tilfeldig i én yogagruppe og én kontrollgruppe. Ved å måle søvn, velvære, negativt stress og karakterer, for så å sammenlikne de to gruppene, kan vi se resultater.

«Body-mind system»

Fahri Saatcioglu, professor i biokjemi og molekylærbiologi, tar også for seg hvordan yoga fungerer fra et vitenskapelig perspektiv. Sist uke deltok han i seminaret «Yoga – What do the researchers say?» på UiO.

På norsk og engelsk om hverandre forteller yogaentusiasten at yoga motvirker kronisk stress, som kan ødelegge det han kaller vårt «body-mind system».

- Yoga gjør at hjerneaktiviteten slapper av, forteller han, og legger til at stress også svekker immunforsvaret.

- Alle bør drive med yoga.

For mye trend mister sjelen

Yogainstruktør og student, Cecilie Anett Vehre Gresslien, er ikke like glad for den vestlige yoga-trenden. Hun mener at yoga har mistet litt av «sjelen». Selv har hun

periodevis bodd i India, hvor hun har dyrket og praktisert yoga.

- Vi har angrepet yogaen og gjort det om til en treningsform, og fjernet mye av det spirituelle og filosofien bak.

Gresslien mener det er mye i dag man ikke kan kalle yoga. For i yogaens opprinnelsesland, India, er yoga noe du har med deg i hverdagen.

- Du trenger ikke yogamatten.

Hun opplever at populariteten har gjort yoga til et sted for prestasjon.

- På yogasentrene i Oslo ser du rike damer med fancy treningstøy. Det handler om prestasjon og det ytre, snarere enn å vende fokuset innover og jobbe ut fra egen kropp.

Gresslien la sin elsk på yoga som student i New York, da hun hadde mange baller i luften og opplevde mye press.

- Det var et «space» hvor jeg kunne koble av og bare være. Jeg følte meg alltid så bra og rolig etterpå. Hodet var mer med.

Og hva med det opplevde presset? Det ble borte.

- Det hjalp enormt, sier Gresslien, og understreker at det skal ikke mer til enn noen minutter yoga i hverdagen for å stenge av tankene og klarne hodet.

Gråt på yogatimene

Dersom andre studenter har den samme erfaringen som henne selv, tror Gresslien det kan være mye av grunnen til at yoga har vokst innenfor studentmiljøet.

- I dagens samfunn skal man prestere på alle plan. Da er det er godt å ha noe å komme til et som ikke kun handler om å trene kropp, men om å være fornøyd med den du er og det du har oppnådd.

Hun har opplevd at folk har begynt å gråte på timene, fordi det har sittet så mange spenninger i brystet, som endelig får slippe tak.

- Du kan virkelig komme i kontakt med innestengte følelser og underliggende stress.

kulturredaksjonen@universitas.no



YOGAINSTRUKTØR: -Studietiden er begynnelsen på livet og setter standarden for fremtiden. Stud. Yoga-instruktør Anne Louise Berg.

Hyllest til Mr. Big

SEX AND THE CITY: Bergensartisten Bjarte De Presno Borthen (20) har denne uken sluppet musikkvideoen «Mr. Big» – en slags hyllest til Carrie Bradshaws berømte av-og-på-kjæreste. – Jeg har nettopp «binge-watched» hele Sex and the City. Og jeg er veldig fascinert av forholdet til Carrie og Mr. Big, og den konstante

«rebound»-faktoren i det hele, forteller dePresno til 730. Vi digger konseptet, og håper han lager et helt album med kjærlighetsforhold fra populærkulturen. La oss bare håpe 20-åringen har rett, når han sier han ikke er som (fuck-boyen) Mr. Big selv. Typen som ringer og sier: «I fucking love you. I just need to do this in my own time».

Skrivesperre?

Å SKRIVE: Er det vanskelig å finne tid til å skrive? Fra og med 15. september organiserer Akademisk skrivesenter felles, strukturert skrivetid etter modellen "Shut up & write!". Det går ganske enkelt ut på å skrive i 45 minutter, deretter felles pause i 15 minutter, så skriving i 45 minutter og så videre. Ved å delta oppnår du

(minst) to ting: inspirasjon til å jobbe når andre jobber, og god samvittighet når du tar pauser. Anbefales alle som har et større skrivearbeid foran seg. Kurset finner sted annenhver uke på Georg Sverdrups hus på Blindern. Sjekk UiOs nettsider for mer informasjon.



Athletica



Yoga på SiO Athletica

- Klassen «Yoga Flow» er den mest bookedete timen på SiO Athletica i 2016.
- SiO Athletica har også yogakurs hvor man kan lære mer, få tettere oppfølging og gå mer i dybden på yoga/ulike yogaformer. Kursene varer i seks til åtte uker. Det er ennå noen ledige plasser på Yin-yoga-kursene som starter uke 37. Kursene koster fra 600 kroner for SiO Athletica-medlemmer.
- Høsten 2017 tilbyr SiO Athletica i tillegg minikurs og workshops i helgene. Disse holdes på Athletica Vulkan. Pusteteknikk, stressmestring og akrobatisk yoga er tematikk på disse workshopene.



HEKTA PÅ YOGA: Blant deltakerne i «Yoga Flow»-klassen finner vi musikkvitenskapsstudenten, Aksel Tollåli. Han er hekta på yoga, spesielt i eksamenstiden. – Jeg får mye overskudd av yoga, det er godt med en times tid der man får alt på avstand.



PERFEKT: Dette er pedagogikkstudenten Silje Andersens andre gang på yoga. –Jeg trengte mer energi, og da tenkte jeg at yoga var perfekt. Under timen stresser jeg ikke og får et annet fokus. Følelsen etter yoga sitter gjerne i flere dager. Det er vel derfor det er så populært.

udentene har press fra skolen og venner, derfor tror jeg mange trenger yoga i hverdagen, forteller

MIN STUDIETID

tekst: Vera Gjermundsen
foto: Kristina Kvammen

Et dobbeltliv

■ HVEM: Maja Hattvang Larsen

■ ALDER: 26 år

■ UTDANNING: Bachelor i estetikk ved Universitetet i Oslo (UiO) og bachelor i Tekst og skribent på Westerdals.

■ NÅR: 2011–2017

■ AKTUELL MED: Bloggen majahattvang.no og hudpleieboken «Naturlig nok».

På Blindern spiste og leste tekstforfatter og blogger Maja Hattvang for seg selv. Utenfor campus var kveldene farget av glamorøse eventer og sprudlende drinker.

En natt i 2007 våknet Maja Hattvang for å skrive ned «polkadots og vodka-shots». Det ble tittelen på hennes første fest- og moteblogg.

Ti år senere har hun gått fra funky rim til å blogge under eget navn om bøker, interiør og hudpleie. I tillegg til nesten 10.000 månedlige følgere, har hun en bachelor i Estetikk fra Universitetet i Oslo og en i Tekst og skribent fra Westerdals.

I leiligheten på Bislett svever hun bortover gulvet i beige kashmirkensler, mens hun beskjedent unnskylder rotet. Hun henter vann til oss, og vi setter oss mellom designmøbler, glassbord og et hav av blomster. Forholdet mellom estetisk leilighet, estetisk blogg og Estetiske Studier på UiO blir raskt klart.

– **Estetikkstudiet** og bloggen gikk nok mye inn i hverandre, sier hun, lent bakover i den grønne fløyelssofaen.

Hun «digga studiet skikkelig». Et sosialt liv på Blindern var hun imidlertid ikke så opptatt av.

– Jeg var 21 år og tenkte: «Her skal jeg studere, jeg er ikke her for å få venner og være «student»! Jeg hadde uansett en vennekrets i Oslo fra før av, så jeg følte at jeg verken trengte eller ville tvinge meg inn i et nytt miljø.

Hun blir stille. – Var dette mitt vannglass?

Hun studerer glassene med tvilende blikk. Forvirring og usikkerhet følger. Vi klarer til slutt å bevege oss forbi den lille krisen, igjen leende og lette til sinns.

Mer enn festing og mingling med studenter, ser studielivet hennes ut til å ha gått i ensom lesing på dagen, og eventer med gratis sjampanje på kveldene.

– I helgene gikk jeg ut og tok en drink, forteller hun og lager, selvironisk, anførselstegn med hendene.

– Det var nok de mest voksne årene i mitt liv. Jeg gikk kledd i frakk og kashmirkensler, mimrer hun, og peker på genseren hun har på seg, som et konkret bevis på hennes voksne fortid.

Det er likevel et irriterende minne som trer frem fra dette elers behagelige kashmiruniverset.

– Jeg hatet seminarer, sier hun retter seg opp i ryggen.

– Jeg likte ikke at man skulle sitte og snakke om ting. Veldig mange på Blindern elsket å snakke, uten å ha noe å si, presiserer hun, og konturene av den såkalte «HF-gutten» kan nærmest skimtes bak beskrivelsen.

Tiden på Westerdals var derimot annerledes. Da både engasjerte hun seg i studentmiljøet og snakket med medelever. For ikke å nevne at hun giftet seg.

– Ingen i klassen trodde på meg under introduksjonsrunden, forteller hun og gjengir Westerdals-elevenes sjokkerte blikk.

Selv om Estetikkpensumet har fått æresplass i bokhyllen, føler hun seg veldig ferdig med studiene.

– Kanskje jeg kan ta en kosemaske om ti år, spøker hun og lener seg elegant bakover i sofaen igjen.

magasin@universitas.no

STUDENT-PRISER
PÅ MAT OG DRIKKE

GRØNLANDS TORG • EKTE NAPOLITANSK PIZZA

«...en stor seier for Nationalteatret...»
VG

«...teateropplevelse som setter seg i kroppen...»
Dagsavisen

«Skakende...»
Dagbladet

«...en intens, sammensatt og poetisk oppsetning...»
Klassekampen

RENS ET

NATIONAL THEATRET

Av Sarah Kane. Oversatt av Finn Iunker. Regissør: Oskaras Koršunovas.

Med Øystein Røger, Birgitte Larsen, Thorbjørn Harr, Kingsford Siayor, Tarjei Westby, Jonas Strand Gravli og Kristin Grue.

Tlf. 815 00 811
www.nationalteatret.no

OBOS Norgessgruppen

Gratis
for
studenter
hver dag!

Ein prosit!
11 år med god stemning.



Åpningstider		Torsdag 5/10	17.00 - 03.00
Fredag 29/9	15.00 - 03.00	Fredag 6/10	15.00 - 03.00
Lørdag 30/9	12.00 - 03.00	Lørdag 7/10	12.00 - 03.00

oktoberfestneuf.no // På samme sted som alltid, Chateau Neuf

debattredaktør: **Runa Fjellanger**
debatt@universitas.no 901 59 831
Frist: **søndag klokka 17**
Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

Studentene på vippen



Stortingsvalg

Jens Læg Reid, leder av Studentparlamentet ved UiO

Gårsdagens valgresultat vakte nok en rekke følelser hos mange. Det borgerlige flertallet lever videre på Venstre og KrFs nåde. KrF kjenner seg nok slitne etter fire lange år i spagaten mellom FrP og Jesus. Venstre har på sin side måtte kjempe hardt mot oljeboring i nord samtidig som de har jobbet med sin egen identitet og forbannelsen knyttet til sperregrensa. KrF har vært tydelige på at de ikke vil støtte FrP i regjering, langt mindre gå i regjering med dem. Venstre virker mer positive til et samarbeid, men anser nok heller ikke FrP som noen ideell samarbeidspartner. Det er likevel lite som tyder på at de blå søstrene ikke får fortsette ferden.

KrF og Venstre kommer til å presse hardt på sine kjernesaker. De finner nok fort tilbake til gamle fellesfronter fra forrige samarbeid, men vet godt at de ikke står like fritt til å kjøre soløp som før. Der de borgerlige kun trengte støtten fra enten Venstre eller KrF for å oppnå flertall sist, trenger de begge i nå. Det betyr at de borgerlige må være særlig gavmilde på de sakene der det er mulig

å tilfredsstillе både Venstre og KrF. Erna må samtidig unngå å trække FrP i fleisen. Lykke til med å finne de sakene, tenker du kanskje nå, men svaret ligger der. Svaret er utdanning.

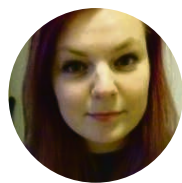
Torbjørn Røe Isaksen har uttalt at han fortsetter som kunnskapsminister dersom han får muligheten. Den muligheten ligger der nå. En har gjort store strukturelle grep i sektoren, det kan nok være fordelaktig at en får gjennomført disse skikkelig. Videre har KrF og Venstre programfestet viktige løft for studentene. Her har de fått et soleklart mandat, ikke gi Erna en centimeter før utdanningspolitikken er historisk god.

Dette betyr at de punktene Venstre og KrF alt er enige om bør kunne forventes som en del av forhandlingsresultatet.

Dette innebærer kjente saker som 1,5G i studiestøtte, 3000 nye studentboliger og bedre satsing på studentenes psykiske helse. Disse kravene har stått lenge, og de bør ikke være fornøyde før de blir realitet.

Dersom du allerede er fornøyd med valgresultatet, kan du nå være ekstra fornøyd som student. Dersom dette valget ikke gikk din vei, er dette et godt plaster på såret for deg som student. Uansett ønsker jeg KrF og Venstre lykke til med kampen, og ber Høyre og FrP innstendig om å lytte våkent til dem, for dette er noe studentene kan komme godt ut av!

«Dette er noe studentene kan komme godt ut av!»



Forskning

Eirin Bruholt, student ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet

Alex er ferdig med studiene sine og har søkt på drømmejobben. Alex får svar på søknaden sin og er positivt overrasket over hvor gira arbeidsgiver virker. Alex oppfyller alle kravene, og virker som en av de beste kandidatene for jobben. Arbeidsgiver inviterer Alex til en samtale på kontoret hans. Men da Alex kommer inn på kontoret så forsvinner fort smilet til arbeidsgiver. Alex er nemlig en kvinne, og dermed ikke lenger en verdig kandidat for stillingen. Hun får ikke jobben.

Frykter for fremtiden min
Som student på en naturvitenskapelig linje, så er jeg redd for min, og mine venninners, fremtid. Jeg synes det er skummelt å tenke på at uansett hvor hardt jeg jobber, så kan det hende jeg aldri når dit jeg vil. Dette er selvfølgelig en realitet for alle, uansett kjønn. Ikke alle er alltid like heldige, og noen ganger tar man noen feil valg, kanskje stryker i et fag, underveis som gjør at man ikke når opp til drømmejobben allikevel. Det kan skje hvem som helst. Men å hindre noen en stilling på grunn av kjønnets deres er bare feil, og rett og slett gammeldags. Kanskje er det noen av mine venninner som utvikler medisinen som forhindrer Alzheimers? Neglisjering av kvinnelige forskere er neglisjering av forskning. Det å vite at kjønnets mitt kan hindre meg i å nå toppen føles blodig urettferdig. Jeg vil at det eneste hinderet mitt skal være meg selv.

Norske universiteter kommer dårlig ut
Historien om Alex er ikke oppdiktet, men er heller en av mange historier som må bli hørt. Etter et

Kvinner + forskning = Usant

Mindretallet av kvinner i forskningsstillinger er sjokkerende – nå er det på tide at arbeidsgivere endrer holdningene sine mot kvinner.

kjapt søk over forskningsprosjektene i biologi til noen av Norges største universiteter, så er det noe som skurrer. Det er en ekstremt stor overvekt av menn. På nesten alle prosjektene er det kun én eller et par kvinner som er representert. I noen ytterst få prosjekter fant jeg en røff 50–50 fordeling. Jeg fant derimot ganske mange prosjekter hvor det kun var menn som var representert. Denne forskjellen er sjokkerende, men også mystisk og uforståelig. En statistikk publisert av Akademiet for yngre forskere viser at det er kvinnelig flertall i posisjonene student og stipendiat på studier som leder til forskning. Men etter post doc så er det noe som skjer. Da får vi en betydelig økning i menn, og posisjonene som innsteg og professor består av 70–80 % menn.

Hanna vs. Hans

I 2003 var det to forskere, Frank Flynn og Cameron Anderson, som utførte en eksperimentell studie på amerikanske business-studenter.

Flynn og Anderson delte klassen opp i to like store, likt representerte grupper, og presenterte en case som fortalte historien om en suksessfull entreprenør. Den samme studien ble utført på norske studenter. Den ene halvdelen av klassen fikk høre historien om entreprenøren Hanna, mens den andre halvdelen fikk høre historien om entreprenøren Hans. Historiene var helt like, kun entreprenørens kjønn var forskjellige for de to klassene. Resultatet var at studentene likte Hanna mindre enn Hans. De mente Hanna var mer egoistisk og en dårligere leder enn Hans, til tross for at den eneste forskjellen i historiene var navnet. Hans derimot var en kjernekar de gjerne ville jobbe for eller med, og ta en øl med etter jobb. Det var det samme som ble observert i den opprinnelige studien hos de amerikanske business-studentene. Det som også ble oppdaget i denne studien var at disse holdningene som oftest kom fra mennene i gruppene. Kvinnene vurderte Hans og Hanna likt, mens mennene var

langt mer negative til Hanna. Mest sannsynlig er dette holdninger de selv ikke er klar over, og det gjør det desto mer viktig å behandle dette som et akutt problem.

Det lønner seg å være mann

The University of Arizona publiserte i 2009 en studie hvor de hadde sammenliknet referansebrev som var skrevet for menn og kvinner av veiledere. Og resultatene var overraskende. For kvinner var det syv ganger mer sannsynlig at referansebrevet inneholdt noe om deres personlige liv, noe som er helt irrelevant i en slik søknad. Det var også større sannsynlighet for at brevene til kvinnene inneholdt noen form for tvil om hvordan hun ville greie jobben, og 50 % mer sannsynlig at tidligere arbeid ble beskrevet som innsats fremfor en ferdighet. Referansebrevene for menn var fire ganger mer sannsynlige å inneholde informasjon om publikasjoner, og var 16 % lengre enn brevene til kvinnene. Når arbeidsgiver mottar referansebrevene vil det brevet som inneholder irrelevant informasjon, slik som at vedkommende har barn, fremfor informasjon om publikasjoner, falle til bunnen av listen. Hvis da flertallet av kvinner har slike referansebrev så resulterer det i at kvinner ikke vil greie å få disse stillingene. Og dermed faller de av før de når dit de vil.

Om det er et bevisst valg veiledere gjør, er ikke godt å si. Men det som er helt sikkert er at dette må gjøres noe med. Når kvinner blir beskrevet som «omsorgsfull, med to flotte barn og egnet til å utføre jobben», fremfor «en ressurssterk forsker, med tidligere åtte publikasjoner og er den beste for denne jobben», så er det noen holdninger som trengs å endres på.

Året er 2017

Samfunnet vårt og arbeidsmarkedet er stadig i endring. Det er vanskelig å se for seg hvordan noe som helst ser ut om fem eller ti år. Men noe som er sikkert er at vi ikke lenger kan akseptere at kvinner undertrykkes i forskerverdenen. Det er på tide at Alex får jobben hvis hun er den beste kandidaten. Vi vet aldri hvem det er som oppdager den nye penicillinkuren, derfor er det viktig å ikke utelukke noen.

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til debatt@universitas.no

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

KOMMENTAR

Jonas Gahr Clinton

Arrogant, eliteutdannet og klønete i møte med folk flest. Hørt det før, sier du?



Mislykket: Jonas Gahr Støre har reist land og strand for å vinne velgere. Det er ikke bare den politiske plattformen som er grunnen til den mislykkede velgerfangsten. Problemet ligger også i Støres person og manglende appell til folk flest.

kommentar

Markus Slettholm,
nettredaktør i
Universitas



For Arbeiderpartiet, Norges statsbærende parti siden krigen, er et resultat under 30 prosent en uttalt katastrofe. Det var lenge varslet: forskjellen på beksvart natt og høylys dag lå på dette magiske tallet. Resultatet på 27,4 prosent er en katastrofe nesten uten historisk sidestykke.

Valgkampstrategene på Youngstorget er nok først og fremst veldig, veldig skuffet. En bakrus vond som 2. mai brer seg, og formen vil antagelig være stadig nedadgående utover uka, høsten og de neste fire årene. Et kampanjeapparat som gikk inn i valgkampen med bravur og selvtillit gikk på en stjernesnell. Det virket så åpenbart at vi ville få en ny, Arbeiderparti-ledet regjering de neste fire årene. Slik gikk det ikke. Hvorfor?

En kan nok peke på flere snublesteiner: En klønete Ap-valgkamp med det utgangspunktet at Norge har gått dårlig under de blåblå. Rent sysselsettingsmessig og økonomisk stemmer det ikke, og det vet folk. Flørting med KrF, men også en statsmannsaktig Erna Solberg som fremstår med ro, tillit og en høy stjerne blant folk flest er sentrale årsaker til Ap-kollapsen. Likevel, mest av

alt er grunnen Jonas Gahr Støre. Statsministerstolens forventede arvtager snublet stygt på veien opp til høyblokkas øverste kontorer.

Det er nærliggende å trekke frem en rekke karaktertrekk Arbeiderpartiets kjernevelgere ikke finner så attraktive. Gahr Støre er søkkrik, utdannet ved et utenlandsk prestisjeuniversitet og har fullstendig manglende kontakt med folk flest. Tips: se det meget illustrerende klippet der Gahr

«Statsministerstolens forventede arvtager snublet stygt på veien opp til høyblokkas øverste kontorer.»

Støre er utkledd som høyst karikert arbeidskar i form av en lydmann. Det er flaut og fungerer særdeles dårlig.

Les så disse trekkene igjen. Søkkrik, høyt utdannet og klønete omgang med folk flest. Hvem tenker du på? Likhetene med en annen stats-sjefskandidat er slående. Hun som sjokkerende nok tapte det amerikanske valget, som tilhører det minst høyrevridde av landets to største parti og som også er tidligere utenriksminister: Hillary Clinton.

Sylvi Listhaug har vært en gavepakke til opposisjonspartiene. Å kunne hamre løs på en demagogisk, fremmedfiendtlig og populistisk innvandrings- og integreringsminister (vi sender enslige asylbarn hjem i hopetall – lik og del) har vært et hyppig brukt valgkampkort for venstresiden. Det hjalp ikke – i alle fall ikke nok. I møte med en snobbete venstresidekandidat vant demagogen. Det minner smertelig om fjorårets valgkamp «over dammen».

Internt i Høyres valgkamporganisasjon jubler man høyt mens den blåblå konfettien sitter løst. De vant nemlig et valg de var dømt til å tape. Norsk regnesentral snakket om oppunder 90 prosents sannsynlighet for regjeringsskifte tidligere i valgkampen. Det er ikke rart man får Trumpske vibber.

Det er såre enkelt å være besk og etterpåklok. Men å være bitter i en stund som dette er helt på sin plass. For hva skjedde egentlig med «retningsvalget» vi unge, visjonære gikk til urnene for?

Sent mandag kveld tikket det inn en frustrert melding fra en valgkampmedarbeider på Folkets hus: «Norge kan få Sylvi Listhaug om de har så lyst på henne». Valgkampen er over, og vi må innse at vi får den regjeringen vi fortjener. Selv om det gjør så inderlig vondt. God natt, kjære Norge, vi sees om fire år. Da prøver vi på nytt.

debatt@universitas.no

anmelderredaktør: **Mathias Gravdehaug**
anmeldelser@universitas.no 415 97 277

ANMELDELSER

Universitas anbefaler  (følg spillelista på spotify)

Ny norsk musikk



Marion Jones – Aiming for Enrike
Vi gir Marions medaljer til de gutta her, for dette er prisverdig

Psychedelic Overlord – Mats Wawa
Fløyta er heeeeeeelt fløte

More More More – Dagny
En komplett discocover med strykere, knips og klapp

You'll Be Fine – Pom Poko
Deilig knirkete vers, og refrenget? Wow! Wow! Wow!



 Film:

Skamfull og skamløs

«Thelma» er langdryg og full av løse tråder – på den gode måten.

«Thelma»

Regi: **Joachim Trier**
Manus: **Joachim Trier og Eskil Vogt**
Premiere: **15. september**

Filmen starter med et lydløst brak. En åpningsscene til å knipe igjen øynene av retter pekefingeren mot filmens, og menneskets, vondeste indre. Tittelen flimrer deretter over skjermen, og vi henses til et traurig studentliv. Trier skildrer ungdommelig ensomhet på et glitrende vis. Thelma er en student i mengden, på Frederik-keklassen, på forelesning, lesende på HF-biblioteket. Hun snakker med foreldrene på telefonen, lyver prøvende om hva hun lager og ikke lager til middag. Vestlandsjenta er ny i byen, hybelen er kliss naken, «alle de andre kjenner hverandre fra før».

Foreldrene er dypt religiøse, men korset rundt Thelmas hals vies mindre og mindre oppmerksomhet. Heri ligger filmens tema: å finne seg selv, men å samtidig huske hvem man er, og var før. Faren er svært opptatt av dette, og på besøk i Oslo påpeker han på strengt vis hvordan han ikke liker «den nye måten» datteren snakker om folk på. At hun er i endring er utvilsomt, mye takket være sin nye venninne, Anja.

Med Anja tar hun sine først trekk av en sigarett, drikker vin, danser. Vakkende finner de hverandre, Thelma innadvendt og nervøs, Anja verdensvant og avslappet. Den nyfunne siden ved seg selv utløser imidlertid en serie epileptiske anfall med overnaturlige konsekvenser. Utredningen på sykehuset gir flere spørsmål enn svar. For vel er det vanskelig å oppdage nye sider ved seg selv, men å gjenoppdage gamle kan være desto verre. Over telefonen kan faren alltid høre «når det er noe».

Faren er også den Thelma søker tilgivelse hos. Uten at filmen oppfattes som særskilt religionskritisk problematiserer den en streng og allvitende fars maktutøvelse over sin datter. Han er imidlertid ute av stand til å tilgi seg selv, som moren gråtende påpeker. Religionens reimer strammer og graver i Thelma, og skammen hun kjenner på gir seg til kjenne i form av nye uforklarlige anfall.

Filmen tar seg god tid. Sannheter både avdekkes og skjules, alt til hva som oppleves som helt riktig tid. På enkelte punkter er selve filmen overforklarende, hvilket dog oppleves som en nødvendig konsekvens av at hovedpersonen selv er forvirret. De bibelske referansene hagler tett, om ikke for tett, men at disse referansepunktene står sentralt for den blåøyde Thelma gir i sin tur også mening.

Totalt sett oppleves «Thelma» som et komplett stykke film. Den er et lukket kapittel, uten at den dermed er fri for løse tråder. Spørsmålene formelig henger i lufta når rulleteksten renner over kinolerretet, men ville man som seer hatt det noe annerledes? Svaret er et soleklart nei.

Mathias Gravdehaug
anmeldelser@universitas.no

 Konsert:



Sammen mot individualismen: Med kun 24 timer å forberede seg på, skapes en unik konserteropplevelse hvor energinivået står i taket.

Fengende fluer

Fire konserter og tjuvefiretimers forberedelser ble til en surrealistisk, men hjer-tevarmende opplevelse.

Klokken 19:00 på lørdag møtes 35 musikere, dansere, video og kostymedesignere og plasseres i fire tilfeldige grupper med tilfeldige temaer. På 24 timer skaper de fire nye bandene fire nye konserter, og på søndag, klokken 20:00, er Ingensteds fullt av publikums spente jubel.

Diverse frukt pynter hodene til Sokos syv drømmer, første band som inntar scenen med temaet «Copacabana», fargerike kostymer og en stemningsfull fløyte. En nifs historie om en livløs fugl og melankolske noter kan ligne mer en dyster storbyettermiddag enn stranden i Rio. Men blant futuristiske beats titter det fram noen karibiske rytmer som sprer det e kan kalle litt sydenfølelse.

Så er det tid for Paxx. Jungellyder introduserer temaet «London» og bandet kommer krabbende mot scenen. Energisk punk og moshpit-dans følges av vandrende blåseinstrumenter. Til slutt blir teposer og kjeks kastet ut til publikum, som tydelig digger den britiske komboen. «Helt fantastisk!», kan man høre noen si.

Etter en kort pause slår Mary and The Merry Ferry Men

«Døgnfluer 8 - fire konserter laget på ett døgn»

Hvor: **Ingensteds**
Når: **10. september**

sammen en avantgardistisk tilnærming til temaet «Danskebåten» med vintage skrivemaskiner og lenestoler. Midt i elektroniske beats og psykedeliske bilder roper trommissen ut: «Vi er danskebåten på syre». Den første låten er fengende og energisk, så sklir det litt utover i mørke abstraksjoner, og den uttalte «flate strukturen» blir mer et flatt uttrykk.

Siste band er Sirkus Eurotrash. Temaet er «Romania», stilen er Adidas og hvite jakker, musikken er en elektronisk vri på energiske Balkanrytmer. Det kastes ut grønnsaker til et hoppende publikum, og da hardrock glir over i en nostalgisk Dragostea Din Tei, er alle ekstatiske. Energinivået er så høyt at et dansende medlem av Paxx må redde prosjektoren fra å falle av scenen. Uten tvil kveldens høydepunkt.

«**Det handler** ikke om å lage noe dritbra, men å være sammen mange mennesker mot denne jææævla individualismen som herjer i samfunnet vårt» oppsummerer til slutt produsenten. Kvelden avsluttes med en siste jubel og en rørende gruppeklem. Nå er det nok bare å glede seg til teaterversjonen av Døgnfluer 7. oktober

Vera Maria Gjermundsen
anmeldelser@universitas.no



Mikkel Ihle Tande, journalist i Universitas

Ukas anbefaling

Ikke glem evolusjonen!

Joe Rogan er både komiker og kamp-sportekspert. I tillegg har han en av verdens mest populære podkaster, hvor han inviterer interessante gjester med ulik bakgrunn. I denne episoden har han besøk av professorer i henholdsvis biologi og psykologi, Brett Weinstein og Jordan Peterson. Begge to har vært ofre for vreden til rasende

social justice warriors på amerikanske universiteter. Dette er en uhyre interessant samtale om blant annet amerikansk universitetskultur, Hitlers psyke og mulighetene for en ny amerikansk borgerkrig. Alt forklart ut ifra et evolusjonsperspektiv, fra to av de som har mest kunnskap om dette.

Podcast

Hvilken: Episode 1006

Hvorfor: Viktige og aktuelle problemstillinger



Mattis Vaaland, journalist i Universitas

Ukas advarsel

Vokt deg!

Det går et spøkelse gjennom Oslos fester og nachspiel. I de sene timer åpenbarer Gitarmannen seg. Bevæpnet med Beelzebubs harmonier, «Stairway to heaven» og «Wonderwall», besitter udyret demoniske krefter i stand til å skape ulyd, traumer og klein stemning på selv den beste fest. I møte med demonen med de seks

strenger bryter selv hørselsskadde (m)P3-lyttere sammen i et skrik som setter Edvard Munch til skamme. Men fortvil ikke! Du kan ta dine forholdsregler: Unngå «trigger-ordene» band, kulturskole og gitarkurs. Er uhellet ute er det fint å ha saksa klar, men også gaffatape kan vise seg nyttig. Vokt deg for Gitarmannen!

Plate:

Frustrerende dyktig

Norges mest frustrerende artist.

En del setninger er vanskelig å ta i sin munn og mene det. For eksempel: «Jeg liker nesten utelukkende det Bob Dylan har laget de siste årene», «Honningmelon er bedre enn vannmelon» og «Toy Story er ingen spesielt god film.»

Det er sjelden man får høre setningen: «Jeg ser ikke hva som er så bra med Susanne Sundfør»; heller ikke her. Hennes posisjon som en av våre beste er utvilsom. Denne gangen har hun tonet det voldsomt ned, og lagt igjen synthen hjemme. Med seg tok hun piano og gitar på en reise.

Siden forrige fullengder har Susanne blitt en treklemmer som strengt kritiserer hvordan menneskene arrogant utnytter naturen. Hun ønsker en mentalitetsendring. Vårt syn på naturen bør endres til noe rotet i respekt, skal naturen fortsette å vare.

Over ti nedstrippede låter, som er langt fra pop, taler hun sin sak. Naturlyder, fløyte og fingerspill utgjør en betydelig bolk av albumet. Susannes fantastiske vokal gjør opp resten. Med en av hennes flotteste ballader «Mantra» som introspor, blir det tydelig fra start at dette er enda en stilendring for Sundfør. På låten «Bedtime Story» blir det tydelig at stilendringen er ekstremt vellykket.



Music For People In Trouble

Artist: Susanne Sundfør

Utgivelse: 8. september 2017

Plateselskap: Bella Union

Til tider er prosjektet altfor melodramatisk og predikerende. Dette er jo ofte en felle man kan havne i som en enkeltperson som har tatt på seg en så monumental tematikk som menneskets ansvar for miljøet. Ja, budskapet har en brodd, men på låter som «Undercover», hvor kjærlighet igjen er et tema, blir powerballade-elementene for mye av det gode.

Susanne har strippet alt helt ned, gått tilbake til røttene og blitt en treklemmer. Hun reoppdaget steel-gitaren og et fokus på å holde det instrumentale bart slik at teksten og vokalen ble dyttet helt frem på første rad i lydbildet. Den som sitter igjen med seieren er lytteren. En modig nedstrippet stilendring og viktig tematikk resulterer i enda et suverent prosjekt. Så frustrerende det er at hun er så ufeilbarlig.

Peder Ebbesen
anmeldelser@universitas.no

Bok:

Godt servert

Faldbakkens nye roman representerer en underfundig annerledeshet i hans forfatterskap.

«The Hills» er kunstner og forfatter Matias Faldbakkens første roman etter trilogien «Skandinavisk misantropi», som ble skrevet under aliaset Abo Rasul for omtrent ti år siden. Trilogien eksperimenterte med ladete tema som vold, pornografi, narkotika og ekstremisme. Ifølge forlagssjefen i Oktober er «The Hills» noe annet. Den er annerledes og mindre «nihilistisk», både når det kommer til språk og innhold.

Tittelen, «The Hills», er navnet på en ærverdig restaurant plassert et sted i Oslo. Restauranten fremstår som en arketypisk gammeleuropeisk institusjon. Ting skal være på en bestemt måte, tradisjon og dansel er nøkkelbegreper. Fortelleren jobber som kelner på dette fornemme stedet og

han trives best når han får forsvinne i selvutslettende rutiner. Det skjer lite i boken, det oppvartes, spises og drikkes. Reglene for det sosiale samspillet på The Hills settes på spill når et fremmedelement dukker opp. Som deltagerne foran kameraøyet har ikke det kelnerens blikk noe oppdragende effekt på øvremiddelklasseklientellet. Jeg-personen liker det ikke. Det gamle Europa, tradisjoner, dansel og penger, rakner og står frem som overflatisk og substansløs. Det blir likevel ingen kollaps av sivilisasjonen.

Boken er skrevet i et nittitallsaktig Bret Easton Ellis-språk, tett av informasjon, med mange oppramsinger men med et element av komikk. Kelneren er ikke noen vanlig arbeiderklassekelner, men en smaksdommer med kunnskap om hva som er riktig av klær, kunst og etikette. Språket gir boken en intensitet som står i fin kontrast til et uddramatisk ytre handlingsforløp. Portrettet av stedet og fortelleren står levende frem



The Hills

Forfatter: Matias Faldbakken

Forlag: Oktober

Sider: 232

Sjanger: Litteratur

med stor detaljrikdom.

«The Hills» er mer lavmælt enn forventet. Selv om det har vært annonsert er det vanskelig å unngå å ha visse forventninger om samfunnskritikk gjennom satire og burlesk komikk. Boken er mindre utfordrende enn det Faldbakken tidligere har skrevet, men han leverer et levende og troverdig portrett med en humoristisk snert og et vaklende Europa som bakteppe. Når man kommer seg over sine egne forventninger gjør språk og observasjoner imidlertid sitt for en underfundig leseopplevelse.

Mari Mjaaland
anmeldelser@universitas.no

Kulturkalender

15 sep Utekinobonanza

Utekinobonanza er tydeligvis en greie som skal skje den 15. september. Denne fredagen har du muligheten til å velge mellom tre forskjellige filmer: «Buddy» på Tøyen Torg, «Blade Runner» på Deichmanske Hovedbibliotek, og den japanske perlen «YOUR NAME» som vises av Arthaus utenfor Pila. Gratis inngang alle steder, ta med varme klær!

Tøyen Torg, Deichmanske Bibliotek, Arthaus, 20:00 – 23:00 – Gratis

15 sep Oslo-Filharmonien på Sentralen

Norsk Komponistforening fyller 100 år i 2017. Denne kvelden feires et århundre med kreativitet og talentutvikling der Oslo-Filharmonien har satt sammen et program som både tar et tilbakeblikk på NKFs historie og ser fremover. Forestillingen er en del av Ultimafestivalen, og foregår på Sentralen. Det blir musikk, filmvisning og «Møt komponisten»-sesjon. Sentralen, 19:00 – Gratis



16-17 sep Loppemarked

Loppemarkedsesongen begynner nå, og Lilleborg Skole på Torshov er et kjent sted for de gode funnene. Tiden er inne for å innrede din studentkrok med lekre retrokommoder og bilder av kongefamilien. Muligheten er dessuten tilstede for en snacksy kakebit, polser fra Strøm-Larsen og sukkerspinn. Alt til inntekt for den vakreste korpsmusikk! Nydelig! Lilleborg Skole, Torshovgata 9, 11:00

16 sep Høstutstillingen

Høstutstillingen er Norges største markering av samtidskunst, og ja, det er en evig greie man liksom skal flire av. «Se, så rart», liksom. Ufortjent? Nja. Vel er det mye gøyalt, og vel skal man også kunne le av kunst, men det er ikke til å komme bort ifra at utstillingen er både aktuell, velrenomert og spennende. At Kunstnernes Hus er stedet å besøke denne høsten er utvilsomt. Er åpent til 15. oktober. Kunstnernes Hus, 50 kroner for studenter



18 sep «Reprise»

Alt dette pratet om «Thelma» gjør meg helt svett! Trier var bedre før, si, så heldigvis viser de klassikeren «Reprise» på Cinema Neuf denne mandagen. Hans første langfilm tar for seg vennskapet mellom to karer som begge vil bli forfattere. Rørende, morsom, ekte; det er i det hele tatt lite negativt å si om denne smaragden av en film. Cinema Neuf, 19:00 – 40,- / 60,- + kontingent 25,- (kontingent betales ved førstegangsbesøk og er semesterbasert)

Full studentforvirring

Tidligere dette semesteret kom det frem at de fleste studenter synes studentpolitikk er viktigst, samtidig som de ikke visste hvem som er best på studentpolitikk. Nå kan Ad notam-redaksjonen avsløre at studenter har fått alvorlig slag, og ikke har noe konsept om hva som foregår rundt seg til en hver tid.

– Hæ? sier en student, som ikke ønsker å være anonym, men heller ikke husker sitt eget navn.

Forrige uke ble det stor ståhei da en reklame for en sugardating-nettside fikk medfart i mediene. Ad notam-redaksjonen har vært i kontakt med flere som har sett reklamen og føler seg lurte.

– Jeg trodde dette var reklame for en audition der man kunne bli med i popgruppa Sugababes. Men det viste seg at det var en side fylt med gamle griser på utkikk etter sugarbabies, sier en skuffet studine.

Vi spør (mini)

Stå opp for Studvest!

Til tross for å ha viet forsiden til en student som måtte stå på forelesning, valgte Universitas’ bergenske søsteravis, Studvest, å stå over forslagene våre til oppfølgingsaker.

– Hallo det er Camilla

Ja hei, er dette Camilla fra Studvest som skrev saken om hun som måtte stå i forelesning?

– Det stemmer

Ja, jeg har tips til en ny sak! På vei til universitetet forleden var det helt fullt på bybanen, så jeg ble nødt til å stå! Er dette noe dere kan tenke dere å slå opp på forsiden?

– Hehehe, er du student? Det

er nok sånn at bybanen, den er som regel full, så jeg tror nok ikke det er en sak.

Okey, hva med denne? Jeg skulle ligge med dama, men var nødt til å få stå først!

– Sorry, jeg jobber ikke...

– Denne da: I dagmorres så vekka jeg meg sjæl, og kjente meg helt aleine. Også kjente jeg at nå, nå måtte jeg STÅ for det jeg gjør sjæl. Jeg måtte skaffe meg jobb – ALEINE! Og lage meg mat – ALEINE! Er dette noe for forsida deres, kanskje?

–...

– Dere vil jo ikke ha NOEN av sakene våre jo! Vil dere vurdere deres stilling som de som står opp mot urettferdig ståing? Hallo? Hallo?

Pip pip pip pip

Vin spør

av Boom Lorizzle

Vin spør!

De tidligere erkefien-dene Universitas-Philip og DNS-Haaland be-gravde stridsøksen over et glass pappvin.

Philip: – Ensom, alene sto Zanthos på topphyllen, jeg måtte bare ta den. Lukter litt som en rund rødvin, ærlig enn så lenge, denne tar ikke for mye plass i rommet.

Trygve:– Enig, men drikk opp. Når folk skal ut og du glemmer igjen en skvett, så vet vi at den blir glemt ett par dager. Det er da den begynner å ta plass.

Philip:– Men jeg kan ikke ta store slurker av denne, akkurat. Små slurker kan gå, ikke store.

Trygve:– Ja, da kan man også drikke med hastighet.

Philip:– Må si at fargen er noe dyp.

Trygve:– Rødere enn valgresultatet, for en si.

Philip:– Absolutt.

Trygve:– Tror jeg har smakt denne før!

Philip:– Jaha?

Trygve:– Rund, fruktig og god, forsvinner veldig raskt.

Philip:– Litt som et ONS med andre ord?

Trygve:– Hahaha, ja, kan være med på den beskrivelsen. Stakk du av før noen våknet?

Philip:– Det jeg kan si er at jeg møtte på’a på Dovrehallen. Arman og Vidar spilte opp til dans, lukten av fremtidige sneiper tok plass, en enkel mikrofon mot en akustisk gitar og programmerte melodier fra et Yamaha Portasound PC-50.

Trygve:– Hvor mye Sinatra spilte de?



Philip:– Ikke noe av Frank, men Jørn Hoel. Elsk mæ sakte, elsk mæ hardt!

Trygve:– Det er jo dette som er ekte studentvin.

Philip:– På hvilken måte da?

Trygve:– Pappvin er tross alt den billigste alkoholen solgt lovlig i Norge.

Philip:– Virkelig?

Trygve:– Bioetanol fra Bilema er billigere, for å si det sånn.

Philip:– Men denne smaker bedre, kan vi si oss enig i.

Trygve:– Også kan vinposen blåses opp som pute hvis parkvorset drar ut!

Philip:– Det fine med pappvin er jo at du kan gjemme den i veska når du drar ut.

Trygve:– Men kun på steder man ikke liker, ikke sant?

Philip:– Ja, steder man ikke respekterer.

Trygve:– Alt annet ville vært hyklersk.

Philip:– Men det trenger man ikke å tenke på da dette er en ren vorsevin.

Trygve:– Smaken tar ikke plass, er rund og god, og jeg bryr meg mer om...

Philip:– Samtalene! Ulykkelig at dette bare er tre flasker, og ikke fire

Trygve:– Ja, for er du ekte student, så bør du kjøpe en treliters.

Philip:– Den kan også deles, eventuelt tas alene gjennom helga. Men ender du opp med Zanthos er det greit. Den tar ikke fremtedende plass, den gir rom til samtalene, du kan bry deg om det skjer rundt deg, om det som blir sagt, slik at du kan ta del i vorset.

Trygve:– Vær så snill, hold kjeft og drikk! Korrekturleser du dette?

Zantho

Pris: 299,90 kroner

Land: Østerrike

Alkohol: 13 prosent

baksiden@universitas.no



QUIZBRØDRENE

1. Det sitter 169 representanter på Stortinget. Hvor mange av disse er så kalte utjevningsmandater og hvor mange er distriktsmandater?
2. Hvilken svensk regissør står bak filmer som «En kärlekshistoria» (1979), «Du levande» (2007) og «En duva satt på en gren och funderade på tillvaron» (2014), samt et hundretalls reklamefilmer?
3. De siste årene har salget av LP-plater tatt av, men hva er LP en forkortelse for?
4. Hvem slapp nylig albumet «Music for People in Trouble», som ble svært godt tatt i mot av musikkritikere?
5. Ranger, best til dårligst følgende

- materialer etter hvor godt de leder elektrisk strøm: Aluminium, porse-len, kobber og sølv.
6. Hva kalles regn som består av dråper mindre enn 0,5 mm i diameter og har en fart på omkring 2 m/s eller mindre?
 7. På fransk heter ballettstykket «La Sacre du Printemps». Hva heter det på norsk?
 8. Hvilken skrekkfilm fra 2010, med Natalie Portman i hovedrollen, foregår rundt en oppsetning av Peter Tsjajkovskijs «Svanesjøen»?
 9. Hva heter ballettsjefen ved Den Norske Opera og Ballett?
 10. ... og hvilken komiker bor hun

- sammen med?
11. Hvilken blomst forbindes særlig med Nederland?
 12. Hvilket land i Sør-Amerika tilhørte frem til 1975 Nederland?
 13. Nevn ett leveår for Arnulf Øverland.
 14. Nevnte Øverland ble spesielt kjent for et foredrag han holdt i Studentersamfundet i Oslo i 1933. Hva het det?
 15. Hvilken artist var programleder i tv-programmet «Landeplage»?
 16. Herborg Oline Finnset har akkurat fått ny jobb. Hva slags jobb?
 17. Hvilke to hovedsteder i land som grenser til hverandre, ligger lengst fra hverandre?



av **Anders R. Erikstad, Kenneth Solberg og Vegard R. Erikstad.** Tidligere junior-norgesmestre i quiz

18. Hva heter eleven som renner gjennom Moskva?
19. Hva med elven som renner gjennom London?
20. Elven Donau renner gjennom fire europeiske hovedsteder. Kan du nevne tre av dem?

SVAR/DOM

- 0-4. Newb:** HERREGUD DA. Hva SKJER. Så sjuuukt flaut for deg! Skam.
- 5-9. Student:** Du er kanskje ikke newb, men litt dust. That's for sure. Husk at lesesalen er åpen også på søndager.)
- 10-14. Førsteamanuensis:** Nååå snakker vi. Lett, motiverende klapp på skuldra. Keep it up
- 15-20. Professor:** Kort applaus! Ikke la det gå til hodet på deg!)

Beograd
Thiemsen 20. Wien, Bratislava, Budapest og
og Pjonygyang (Nord-Korea) 18. Moskva 19.
16. Biskop i Nildelta 17. Moskva (Russland)
13. 1889 til 1968 14. Kristendommen, den
tjende landeplage 15. Ivar «Ravi» Johansen
10. Otto Jespersen 11. Tulipan 12. Sumnam
Vårffert 8. Black Swan 9. Ingrid Lorenzen
Solv, kobber, aluminium og porselen 6. Yr 7.
playn/ong play 4. Susanne Sundfør 5.
distriktsmandater 2. Roy Andersson 3. Long
Svar 1. 19 utjevningsmandater og 150

Rebus

av Axelladden



HINT: «Hei Studenter! Enda mer i studielån?» Send løsning universitasdesk@gmail.com
FORRIGE LØSNING: «Chill down, North Korea» Det klarte Supperådet! Elise og Olav klarte var også flinke.