

LHBT-forkjemper
Alex støtter Trump
– Hatet
bygger på
uvitenhet



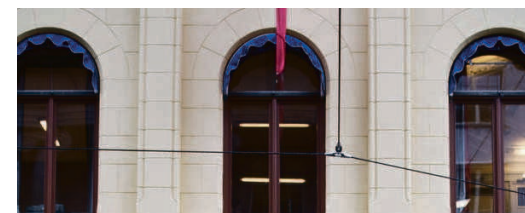
Utenriks side 20 og 21

Slutt på billig øl?



Studentpuber
STRUPES

Nyhet side 6 og 7



KIRKEGATA 4

Her flørtes
det mest
i Student-
Oslo

Kultur side 22 og 23

UNIVERSITAS

Norge studentavis | årgang 71, utgave 29 | www.universitas.no | onsdag 15. november 2017



– Legg ned studentdemokratiet!

Nyhetskommentar side 2 og 3



OFRER ALT FOR JORDAS FREM TID

Torgeir (22) lenket seg i minus-
grader og ble kastet på glattcelle.
Nå saksøker han staten.

Reportasje side 14, 15, 16, 17, 18 og 19

Hjem til jul!

Kjøp studentbillett til halv pris
i Flytogets app.



redaktør: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

nyhetsleder: **Mads Randen**
madsranden95@gmail.com 454 00 166

fotosjef: **Erlend Dalhaug Daae**

desksjef: **Lise Blekastad**

nettredaktør: **Markus Slettholm**

magasinredaktør: **Signe Rosenlund-Hauglid**

MENINGER

Vannhullene er viktige

Denne uka skriver Universitas om studentpuber under angrep. Puben på Kringsjå studentby, Kroa på HiOA og Frokostkjelleren på jussen opplever mye av det samme, nemlig at vedtak tatt langt over hodene deres sterkt påvirker deres daglige drift. På Kringsjå oppgraderer de uteområdene og har dermed stengt puben, på Frokostkjelleren har Eiendomsavdelingen nektet Wiersholm å reklamere på puben, og i lokalene til studenpuben Kroa skal de ha en ny 3D-printer. Dette er antageligvis gode tiltak for fellesskapet, men er også et symptom på et større problem som vi bare har måttet lære oss å leve med: Hensynet til flertallet går kraftig utover mindretallet.

Dette er en vanskelig avveining for de høye her, og det er forståelig og i og for seg flott at man prioriterer fellesskapet. Men en viktig del av å forvalte så store ressurser for så mange studenter som de store utdanningsinstitusjonene og SiO gjør, er å ikke glemme hvordan dette oppleves på individnivå.

Møteplassene disse pubene representerer er utrolig viktig for det sosiale livet for mange studenter. Å kunne ta seg en tur til det lokale vannhullet, enten for å drikke en øl eller bare snakke med venner og medstudenter, kan være langt forskjellen på et ensomt og et rikt sosialt liv. Samtidig er det vanskelig å være motstander av at HiOA skaffer seg flere 3D-printere, eller at man oppgraderer uteområdene på Kringsjå.

Assisterende eiendomsdirektør i Eiendomsavdelingen ved UiO (EA), Britt Amundsen Hoel, viser også hvordan alle gode tiltak kan slå negativt ut. For hun har helt rett i at EA forholder seg til UiOs vedtatte reklameforbud. Dette var lenge en kampsak for studentene, og gir seg nå utslag i at studentpuben på Frokostkjelleren mister mange titusener kroner i årlige inntekter. Det svir, både for studenter, pubgjengere og for foreningen på studentpuben.

«Møteplassene disse pubene representerer er utrolig viktig for det sosiale livet for mange studenter»

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Joakim Stene Preston**
j.s.preston@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Studentdemokratiet har spilt falitt gang etter gang. Nå er det på tide å skrote hele greia for å gi studentene sårt tiltrengt innflytelse.

Mikke Musdemokratiet bør dø

Kommentar

Markus Slettholm, Nettredaktør i Universitas



Se for deg et politisk system der mindre enn hver åttende stemmeberettigede benytter seg av sin demokratiske rett. Et system der de som velges har meget begrenset innflytelse på området de er satt til å styre over. Et system der en ironisk humorliste opprettet og annonsert omtrent én uke før valget får nesten 15 prosent oppslutning. Velkommen til student«demokratiet» anno 2017.

Forrige uke fikk Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA) – Norges største høyskole med over 20 000 studenter – nytt studentparlament. 12,2 prosent av studentmassen avga stemme, en oppgang på to prosentpoeng fra fjoråret. SP-leder Rune Keisuke Kosaka uttalte til Universitas at man ikke kan «være strålende fornøyd med så lav valgdeltakelse».

Dette føyer seg dermed inn i rekken av studentparlamentsvalg med begredelig oppslutning. 17,6 prosent UiO-studenter brukte stemmeretten tidligere i år, i fjor 17,2 prosent og 14,5 prosent i 2015. Kosakas uttalte studentpolitiske forbielde, Universitetet i Bergen, imponerte studentlederen med kummerlige 22,6 prosent valgdeltakelse i våres. Men hva skal man med et demokrati uten deltakelse? Det synes som hvert eneste studentparlamentsvalg, uavhengig av institusjon, er et argument for å legge ned hele greia.

For om studentdemokratiet skal pryde seg med herdstittelen demokrati, må det også være belegg for det. Når deltakelsen igjen og igjen havner godt under 20 prosent, må man spørre seg om det faktisk er et demokrati. I vår alles favorittstyreform er det et grunnleggende premiss at folket (les: studentene) er med å bestemme og tar viktige beslutninger. Det er ikke tilfellet i dag. Oligarki – fåmannsvelde – synes å være en mer treffende betegnelse.

Årets studentparlamentsvalg, både ved HiOA og UiO, var preget av én litt frisk nyvinning: Gjestelista. En slags ironisk og harselerende liste som åpenbart prøver å nærme på studentpolitikerforakt. Initiativtaker til listas HiOA-gruppering, Dennis Knudsen, omtalte forrige uke studentpolitikken som «grensesprengende nørd» i et leserinnlegg i Khrono. At studentpolitikk er dødt er nok et inntrykk flere sitter med, men hadde det vært grunnen til at studenter ikke stemmer, ville Gjestelista gjort et rasvalg. For det er tross alt over 80 prosent som ikke stemmer – gjesteliste eller ei. At heller ikke den tulle lista klarer å dra sofavelgerne til studenturnene, viser at de aller fleste ikke bryr seg om studentdemokratiet.

Å bruke den totale valgoppslutningen til å legitimere studentdemokratiet, er også den snille måten å fremstille det på. Årets valgvinners ved UiO og den største lista, Venstrealliansen (VA), fikk 19,7 prosent oppslutning. Men mindre enn 3,5 prosent av den totale studentmassen stemte på VA. 3,5 prosent! Aner du noen som helst konturer av legitim makt, eller kjenner du igjen lukten av skinnendemokrati?

Arkivaren

Historiske skråblikk med
Nora Geard Nygaard



Full vaffelrøre på Blindern

Jernet gir varmt mens vaffelgjerne på Kafé Uglebo klær seg i hodebrett over hovedet. (Universitetet i Oslo har lagt inn forbud mot vaffelvalg eller ikke.)

Historiske skråblikk med Nora Geard Nygaard. I 2010 var det full forvirring rundt hvorvidt salg av vaffer på UiO var lov eller ikke. Vaffelselgerne på Kafé Uglebo er særlig frustrerte, da Teknisk avdeling er tvetydige i sine uttalelser. For har de gitt et forbud, eller har de ikke? Ingen ser ut til å vite svaret. I stedet kommer vaffelhumoren på løpende bånd. «Det ligger an til mer røre», sier 'vaffelforkjemper' Tobias Langhoff. Teknisk direktør Frode Meinich, avkrefter på sin side at de er 'vaffelhatere' og at han er 'vaffelbremsen': «Faktisk tvert om. Vi på avdelingen liker faktisk vaffer veldig godt».



Universitas nr.04, 2010

Mann for sitt søppel

Historiske skråblikk med Nora Geard Nygaard. En feilplassert søppelpose. En regning på 100 kroner. En mulig rettsak. Er dette åpningen på en thriller? Neida, det er bare en sak fra 1988. Trond R. Hole er på vei til deltidsjobben og tar med seg søppelposen. Fordi containeren utenfor studenthjemmet er full, setter han posen på bakken. Dagen etter ligger en regning på 100 kr i posten. «Hvordan kan boligavdelingen vite at det var jeg som satte posen ved containeren?» undrer Hole. Han har kontaktet advokat og sier han vurderer å gå til rettsak. «Jeg akter å være mann for mitt søppel», sier han. Arkivaren håper inderlig han vant.



Universitas nr.07, 1988



ILLUSTRASJON: ØYVIND HOVLAND

Men uavhengig av regnemåte: Å ha en så forsvinnende liten del av studentene i ryggen gir ikke mye legitimitet i forhandlinger med voksenpolitikere eller universitetsledelse. Da må man heller håpe at studentrepresentantene er erfarne og kompetente. Men den gang ei. Gjennomstrømningen i studentparlamentene er nemlig stor. Rune Keisuke Kosaka sa forrige uke til Universitas at det nylagte studentparlamentet ved HiOA var uvanlig ferskt, og at man «må drive en del opplæring». Representantene sitter gjerne i ett år, før de forlater studentpolitikken for godt. Følgelig rekker ikke studentpolitikkerne å opparbeide seg den nødvendige kompetansen som kreves for å heve studentfanen ovenfor relevante myndigheter.

Den mest nærliggende løsningen på studentpolitikens demokratiske problem synes å være å gi demokratiet aktiv dødshjelp og legge ned hele greia. Da mister man lite an-

net enn et ideal og en drøm om demokrati. Men hvem skal så krangle med rektor? Svaret er i alle fall ikke en gjeng forvokste elevrådsentusiaster med 12 prosent av studentmassen i ryggen.

Debatten om valg- eller ansattordning raser ved hvert rektor- og dekanvalg. Det er på tide at denne debatten når studentbevegelsen. Om man en gang for alle skroter studentdemokratiet og innfører et system der makt og autoritet fordeles blant medlemmene etter evner og ferdigheter, vil det kunne føre til sårt tiltrengt gjennomslag for viktige studentsaker i relevante organer.

Dette kalles meritokrati, og har historisk sett negativ klangbunn. Men sannheten er at de fleste andre interesseorganisasjoner ansetter sine talspersoner, lobbyister og ledere etter en omfattende søknadsprosess. Forslaget

om en meritokratisk studentbevegelse er muligens udemokratisk, men det som forfektes i studentbevegelsen er ikke særlig annet enn et Mikke Mus-demokrati. Gjennomslag og påvirkningskraft handler om enten kløkt og kompetanse eller demokratisk legitimitet. Sistnevnte har man skremmende lite av med 3,5 prosent av studentmassen i ryggen.

Demokrati er alltid idealet. Men når det i valg etter valg spiller falitt, bør man se etter de alternativer som gir studentene mest mulig innflytelse. I møte med erfarne rektorer, kunnskapsministre og andre med påvirkning på studenthverdagen, må målet være kompetente talspersoner for studentene. Å legge ned et skinnendemokrati som kun et fåtall studenter stemmer i og bryr seg om, er ikke et stort offer for andre enn parlamentsmedlemmene som mister en morsom studentforening.

Øyeblikket

av Erlend Daae



Snøstudenter: Historiestudentene Robin Razzell (21) fra Wales og Till Woller (20) fra Tyskland kastet snøballer imellom forelesninger, men ble litt skuffet over å ikke ha sett flere snømenn på campus.

UNIVERSITAS

Tips oss

tips@
universitas.no

Følg oss

På papir hver onsdag,
på nett hele tiden:

www.universitas.no

facebook.com/UniversitasOslo

twitter: @universitas_no

instagram: [universitas_offisiell](https://www.instagram.com/universitas_offisiell)

For oppdaterte studentnyheter.

På desken: Lise Blekastad, Adrian Nielsen, Mats Johansen, Nora Geard Nygaard og Regine Stokstad.

Forsidefotografer: Lucas Ibanez-Fæhn, Hanna Hjarðar, Dorte Karlsen og Øyvind Aukrust

nyhetsleder:

Mads Randen

madsranden95@gmail.com

454 00 166

NYHET

Valg på HiOA - 12 % oppslutning

DEMOKRATI: Ved studentparlamentsvalget på HiOA forrige uke benyttet 12,2 prosent av studentmassen stemmeretten. Selv om det er en økning på to prosentpoeng fra i fjor, er ikke Rune Kosaka, leder ved parlamentet, fornøyd. – Man kan jo ikke være strålende fornøyd med så lav valgdeltakelse, men vi må samti-

dig være greit fornøyd med at tallet tross alt har gått opp. Det er ganske vanskelig å få folk til å stemme, sier han. Kosaka mener det i denne sammenheng er hensiktsmessig å se til Universitetet i Bergen, som har klart å skape engasjement rundt studentpolitikken. – Jeg vet ikke hvorfor, men de er flinke i Bergen. Man må

jobbe målrettet med det hvert eneste år, øke bevisstheten og formidle når vi får gjennomslag. – *Må dere knekke «bergenskoden»?* – Vi må i alle fall gjøre noe for å øke engasjementet, sier Kosaka. På HiOA blir et visst antall representante valgt inn fra hvert fakultet istedet for gjennom politiske lister slik det i stor grad er på UiO.

Student saksøker

For to år siden ble en student ved informatikk beskyldt for fusk og plagiat av programkoder. Nå tar han universitetet til retten for å renske seg.

Rettssak

tekst Philip A. Johannesborg

foto Erlend Dalhaug Daae

Høsten 2015 starter en 18-åring å studere informatikk ved Universitetet i Oslo (UiO). Et av fagene han må gjennom er et obligatorisk programmeringsfag som dreier som å kode i datasystemer. Dette faget skal derimot vise seg å gi ham store følger for fremtiden. Ett halvt år senere blir ikke bare eksamenen han avholder i faget annullert, studenten blir også utestengt fra studiet ett helt semester.

– Nå har jeg kjempet i to år for denne saken, sier studenten, som ønsker å være anonym av hensyn til familien.

Kan være tilfeldig

Faget, NFI1100 – Grunnkurs i objektorientert programmering, inneholder obligatoriske oppgaver som må gjennomføres. Da siste oppgave leveres samarbeider han med en gruppe andre studenter som kan ikke kjente så godt, forteller han. Den siste obligatoriske oppgaven ble levert og godkjent. Nå hadde han nok poeng til å gå opp til eksamen.

– Jeg fikk en god tilbakemelding på den siste oppgaven, og tenkte ikke noe mer på det. Eksamenstiden var hektisk, men rundt én uke før eksamen fikk jeg en mail om at jeg ikke hadde nok poeng til å gå opp til den.

Ifølge studenten sender han da en melding til sin sjefsgruppelærer for å høre om hva som har skjedd.

– Jeg fikk til svar at det var funnet likheter mellom min siste innlevering og noe de hadde funnet på nettet, og at det kunne være en tilfeldighet. For meg var den nettsiden de hadde funnet det på totalt ukjent. Men det skal sies at i det faget så har vi ikke så mange kilder å gå til, bare faglærer og en bok om emnet, så da er det ikke rart ting kan ligne litt, forteller studenten.

Etter mye frem og tilbake med ledelsen for instituttet ender likevel studenten med å møte opp på eksamen.

– Ledelsen anbefalte meg om å ta eksamen. Jeg visste ikke om jeg hadde rett til å ta eksamen, og jeg stod heller ikke på listen til eksamensvaktene. Men i og med at jeg hadde møtt opp, så fikk jeg likevel avholdt den.

Blir kastet ut

Juleferien går sin gang. Studenten begynner på sitt andre semester, men så

får han beskjed om at hans eksamen blir annullert. Dette fører til at han ikke har nok poeng til å kunne fortsette på det semesteret han allerede hadde begynt på.

– Jeg syns det var ille nok at jeg hadde mistet faget jeg hadde jobbet med, men det var jo enda verre å bli utestengt et helt semester.

Saken hans var blitt sendt videre i systemet, helt til klagenemda ved UiO, som mener det er snakk om plagiat. Studenten er uenig og velger å gå rettens vei for bevise det.

Han krever at utestengingen fra UiO kjennes ugyldig, samt at han «tilkjennes erstatning for sakens kostnader».

UiO på sin side krever at de blir frifunnet.

De mener nemlig at «det foreligger fusk» i den obligatoriske oppgaven. UiO argumenterer for at hvis det foreligger fusking med forelegg så skal reaksjonen være streng på grunn av «individuelle og allmennpreventive hensyn». Derav utestengningen i ett semester.

Ekspert måtte tilkalles

Saken har nå vært oppe i retten og utfallet forventes å være klart innen en to uker.

– Jeg har ikke selv noen bestemt oppfatning om hvorvidt saken har vært vanskelig, sier regjeringsadvokat Erlend Baldersheim.

Det er han som har vært prosessfullmektig og advokat for UiO i saken.

– Det har vært vurdert hvor grensen går for plagiat ved programkoder i datasystemer. I retten forklarte flere vitenskapelig ansatte seg om dette. Dermed ble saken belyst også for noen som ikke er kjent med programmering og koding fra før, sier Baldersheim.

Han vil ellers ikke kommentere saken før utfallet av saken er klart.

Strengt krav

Studenten som har saksøkt UiO mener at hele prosessen har vært rotete.

– Dette har betydd mye for meg, og jeg føler meg urettmessig behandlet. Noen har sagt til meg at dette har skjedd tidligere, og det er flere som støtter meg. Jeg håper at det at jeg nå saksøker i UiO skal rette opp i alt rot som kan skje om man blir mistenkt for fusk.

UiO har foreløpig ikke besvart Universitas sine forsøk på å få en uttalelse.

universitas@universitas.no



Oslo tingrett: Innenfor disse dørene skal den tidligere informatikk-studentens fortid avgjøres.

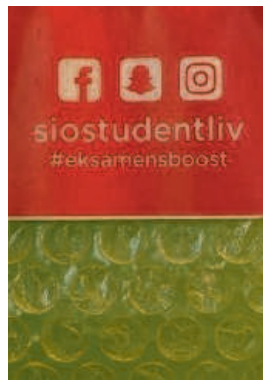
Grønn liste-Bror ut mot SiO-stunt

PLASTAVFALL: Grønn Liste-Bror reagerte på SiOs bobleplast-kampanje. Nå lover de å aldri gjøre det igjen. – Det er irriterende, unødvendig og umodent å dele ut plast som havner rett i søpla, sier Bror Tandberg.

Han sitter i Studentparlamentet ved UiO for Grønn Liste og reagerer

sterkt på SiO sin eksamenskampanje for å roe ned studenter som stresser før eksamen. Forrige uke delte nemlig SiO ut bobleplast til studenter på campus. På bobleplasten står det «Stress ned! Popp tre bobler annenhver time eller oftere ved behov». Gunn Kirsti Løkke er markedsdirektør i SiO, og sier

SiO ikke ønsker å bidra til unødigg søppel og plastavfall. – Vi kommer ikke til å lage bobleplastkort igjen, sier hun. – *Forstår dere kritikken fra Bror Tandberg?* – Han har helt rett i kritikken sin. SiO har absolutt et miljøansvar, og vi jobber med forbedringer innenfor flere områder, sier Løkke.



Universitas presiserer:

For to uker siden publiserte vi saken «Vil gi lønnsøkning til superundervisere». Tittelen baserte seg på et intervju med prorektor Gro Bjørnerud Mo, der hun uttalte at Universitetet i Oslo jobber med å utvikle en meritteringsordning inspirert av Universitetet i Bergen. I Bergen innebærer dette systemet lønnsøkning, men det er fremdeles usikkert hva en meritteringsordning vil innebære i Oslo. Det var derfor ikke dekning for å skrive at UiO vil gi lønnsøkning til superundervisere.

Univversitetet i Oslo



STUDENTPUBENE

3D-printere kan erstatte studentkro

Hvis ledelsen ved fakultetet TKD på HiOA får det som de vil, blir lokalene som huser samlingsstedet Kroa erstattet med laserkuttere og 3D-printere.

Kroa

tekst Øyvind Aukrust

Tirsdag neste uke skal ledelsen ved HiOA ta stilling til hvilket av forslagene de støtter.

Joel Gianni, som har kjempet hardt for å bevare Kroa gjennom vervet sitt som leder for Studentenes Fakultetsråd ved Fakultet for teknologi, kunst og design (TKD), fremhever at det er viktig å ha noe annet enn en vanlig sosialt tilbud på Høgskolen.

Han forteller at det blant annet har blitt arrangert LAN med opp mot 200 deltakere på Kroa, og blir avholdt alkoholfri quiz jevnlig, i tillegg til en månedlig fest.

Senter for kreativitet

Dekan Egil Trømsborg har derimot andre planer for lokalene. Han ønsker å opprette et splitter nytt teknologi-senter og forteller engasjert om sin visjon for det såkalte «Makerspace». I dag har fakultetet et mindre Makerspace, kalt Makeriet, som holder til lenge opp i etasjene. Det nye senteret skal bli noe ganske annet.

– En som studerer på økonomi har kanskje en idé, men må lære hvordan man lager en god pitch og får markedsført den sammen med ingeniør- og journaliststuderter. På sykepleie kan det kanskje handle om å utvikle en løftemasin for eldre sammen med designere, forteller Trømsborg.

– Har du snakket med ledere ved andre fakulteter om å starte et slikt fag?

– Jeg har snakket med hele ledelsen på HiOA, inkludert dekanene, men først og fremst med dekanen på helsefag. Hun vet relativt godt hva dette handler om og hva dette vil kunne bli for fakultetene i fellesskap, sier dekanen.

Trømsborg mener at det er en dårlig løsning å bruke lokalet til kro, selv om man ser bort fra behovet for Makerspace, fordi fakultetet har begrenset areal. Han hevder også at det er få studenter som bruker lokalet til lesing på dagen, kanskje fordi det ofte lukter øl der.

– Lokalet brukes lite som leseplass, selv om det er tilgjengelig på dagtid. De færreste syns det er

hyggelig å ha leseplass et sted hvor det lukter øl, argumenterer Trømsborg.

– Ikke bare pub

Gianni mener fokuset på pub-virksomheten er en avsporing, og trekker frem nettopp spillkveldene med HiOA Gaming og de alkoholfrie quizene.

– HiOA Gaming kan ikke ha LAN på Samfundet. De har dessuten ikke kapasitet til å ta oss imot onsdag, torsdag og fredag, når de har faste arrangementer, argumenterer Gianni.

Gianni erkjenner at det noen ganger har lukket litt alkohol etter en fest, men viser til at de har foreslått å flytte pub-virksomheten ned i bygningens kjeller, slik at problemet blir eliminert. Dessuten er det kun en gang i måneden de har skjenkebevilling og kan holde pub.

600 underskrifter

Den siste tiden har Studentenes fakultetsråd ved TKD og SAM hatt hver sin underskriftskampanje mot Makerspace i Kroas lokaler, som begge har samlet rundt 600 underskrifter. Dekan Egil Trømsborg tror at noen underskrifter bygger på en misforståelse.

– Resultatene er jo reelle, men så spør det hva folk tror de velger mellom. Hvis de mener og tror at det er enten kro eller makerspace, skjønner jeg det jo. Men hvis de fikk tilbud om bedre studiekvalitet samtidig med tilsvarende kroaktiviteter flyttet til andre lokaler, kan det hende at mange ville si det er et meget attraktivt tilbud, sier han.

– Kan du si noe om hvilke andre lokaler som er aktuelle for Kroa?

– Det kan jo bli litt som en domino. Den ene flytter, og så flytter noe annet. Uansett er det viktig å understreke at vi er opptatt av hele studenten, men at studietilbudet likevel er viktigst, sier Trømsborg.

– Nedlegging i praksis

Den siste tiden har et utvalg i regi av eiendomsavdelingen på HiOA, hvor også studentene og fakultetene er representert, utarbeidet et forslag til hvordan lokalene skal skal omdisponeres til Makerspace. I rapporten fra utvalget blir det foreslått at studentene får disponere et lokale på langt mindre enn halvparten av størrelsen, som er en del av kanten på HiOA.

– Lokalene som har blitt skravert passer ikke til det Kroa driver med. Poenget er at vi skal kunne ha lukkede arrangementer, vinsmaking, og gaming for eksempel, sier Gianni.

universitas@universitas.no



Reklamenekt: Advokatfirmaet Wiersholm var lenge Frokostkjellerens samarbeidspartner. Nå vil Eiendomsavdelingen sette en stopper for det.

ADVOKATFIRMA SPONSET STUDENTPUB MED HEMMELIG BELØP: Nå forvises de fra universitetet

Jusstudentenes populære studentpub, Frokostkjelleren, taper store summer på universitetets reklamenekt.

Frokostkjelleren

tekst Birk Tjeldflaat Helle
foto Erlend Dalhaug Daase

– På Frokostkjelleren, jusstudentenes tilholdssted, kjøper du ikke en GT, men en «Wiersholm», skrev tidligere Universitas-journalist Vebjørn Wold i kommentaren «Smakløse tapasjurister» tidligere i år.

Det kan det derimot bli en slutt på nå. Eiendomsavdelingen har nemlig nektet Frokostkjelleren å reklamere for deres mangeårige samarbeidspartner advokatfirmaet Wiersholm.

Dermed taper den berømte studentpuben ikke bare store summer i årlige sponsorinntekter, men også faglige bidrag som manuduksjoner, eksamensforberende forelesninger om ulike rettslige temaer.

Konfidensiell pengesum

Baruniformene, parasollen i bakgården, barmatter, menyer og glass var prydet med advokatfirmaets logo. Nå må alt bort.

E UNDER ANGREP



Savner studentpuben

I september 2016 ble studentpuben på Kringsjå stengt, til tross for at den ble mye brukt. SiO kan ikke love at den kommer tilbake.

Kringsjå

tekst Nora Geard Nygaard

– Det er jo ikke akkurat typisk nordmenn å banke på dører for å skaffe seg venner, sier Christoffer Surdal, leder i velferd- og studentbylista ved Universitet i Oslo.

Han reagerer på at studentpuben på Kringsjå ikke har blitt gjenåpnet etter stengningen. Han bor selv på Kringsjå og mener at studentpuben var vesentlig for å skape sosial trivsel i studentbyen.

– Jeg har nå fire venner på Kringsjå, og de møtte jeg via denne puben. Nå bygger de enkeltmannsboliger, og det vil si at det ikke vil være noen sosiale samlingspunkter i det hele tatt, sier Surdal.

Han tegner et bilde av en pubquiz som alltid var full, og av studenter som hadde det gøy med god musikk og godt selskap. Puben ble flittig brukt og var et tilbud mange benyttet seg av.

– Nå senkes trivselen så til de grader. Kringsjå er så langt fra sentrum, og det blir langt å dra for å treffe folk.

Skulle pusses opp

Puben ble i utgangspunktet stengt fordi lokalene skulle pusses opp og omgjøres til boliger. Surdal forteller at han og vennene hans ble svært engasjert i å bevare puben, og dermed ble velferd- og studentbylista til.

De tok saken til Velferdstinget, som vedtok at det skulle være en studentpub på Kringsjå. Dette ble tatt opp i hovedstyre i SiO.

Dermed fikk Surdal inntrykk av at puben skulle gjenåpnes, men da det ikke skjedde noe mer, tok han kontakt med SiO. Da kom det fram at puben hadde fått klager på støy, noe Surdal forteller at de ikke hadde hørt noe om. Det ble også ymtet frampå at puben var ekskluderende, noe Surdal avviser på det sterkeste.

– Det er løgn. Det var åpent for absolutt alle.

– For tidlig å si

I en e-post skriver Gabrielle Legrand Gjerdsset, styreleder i SiO, at de holder på å bygge ut Kringsjå. Da vil de også oppgradere uteområder og tilbudene i studentbyen.

– Fellesarealer på Kringsjå er noe styret ønsker å prioritere og anser som viktig for miljøet. Men det er mange elementer som skal klaffe her. Det er for tidlig å si om det er pub eller andre sosiale serveringssteder som kommer, skriver hun.

Gjerdsset er imidlertid enig i at sosiale møteplasser er viktig, og sier at de skal legge godt til rette for det både inne og ute på Kringsjå.

– Det er mulig å benytte lokalene til Amatøren på Sogn inntil videre.

Markeds- og kommunikasjonsdirektør i Wiersholm, Christine Liæker Lindberg, skriver i en e-post at advokatfirmaet har respekt for avgjørelsen.

– Vi synes det har vært hyggelig å få være med å støtte jusstudentene og Frokostkjelleren gjennom vår sponsoravtale med dem.

– Hvor mye penger har det vært snakk om?

– Det er dessverre konfidensielt mellom partene.

Overlever uten støtte

Heller ikke Frokostkjelleren ønsker å oppgi hvor mye penger

advokatfirmaet har bidratt med utover at det er snakk om «et betydelig beløp».

Styremedlem i studentpuben, John Terje Larsen, forteller at den nye situasjonen er en utfordring for studentpuben, men at universitetet hjelper dem med å tilpasse bedriften. Samtidig tror han at de skal klare å overleve, selv uten støtten fra Wiersholm.

– Vi ser frem til å gi studentene et godt tilbud i mange år fremover.

Britt Amundsen Hoel, assisterende eiendomsdirektør ved Universitetet i Oslo forteller at

bakgrunnen for kravet var at man i forhandlingene om en ny leieavtale bestemte seg for en gjennomgang av reklamen i lokalene.

Etter denne gjennomgangen falt Eiendomsavdelingen ned på at reklamen måtte fjernes.

– Er dere ikke redde for at dette skader studentengasjementet uforholdsmessig mye?

– Eiendomsavdelingen forholder seg til UiOs vedtatte reklameforbud som studentene har vært en av pådriverne for.

– Hva skal til for at Eiendomsavdelingen gjør unntak fra reklameforbudet?

– Eiendomsavdelingen forholder seg til UiOs vedtatte reklameforbud som studentene har vært en av pådriverne for.

I dag er det kun bysykkelstativene som er unntatt forbudet. Dette er ikke første gang Eiendomsavdelingen stopper reklame ved universitetet. Hoel trekker frem en sak fra januar da en voksesalong ikke fikk reklamere for «brazilian wax». Den gangen uttalte eiendomsdirektør John Skogen at både universitetet og Studentparlamentet var enige om at reklame skulle være ulovlig.

universitas@universitas.no

universitas@universitas.no

Eksamenvakt fikk student til å tro han var psykostisk

Dette er studentene som fikk kjenne på en ekstra stressfaktor under eksamen i form av selve eksamensvakten.

Eksamenstid

tekst Mads Randen

Eksamensdagen er her. Det sitrer i kroppen, og du prøver desperat å huske det siste du leste sent i går kveld. Det siste du trenger i dag er en desillusjonert eksamensvakt som gjør opplevelsen din enda mer stresset. For noen er det realiteten.

Universitas har gjort et dypdykk i universitetets postjournaler og funnet studentene som har klaget over ubehagelige opplevelser med eksamensvakter.

Fryktet psykose

En mannlig student var tidligere i vår klar for å avlegge eksamen i Kalkulus og lineær algebra. Under eksamen hører han en lyd som kom fra høyttaleranlegget. Studenten mistenker at eksamensvaktene har glemt å skru av mikrofonen, og melder ifra. Dette skriver han i klage til Det matematisk-naturvitenskaplige fakultet.

Eksamensvakten sier at mikrofonen er av og at det ikke kan stemme at studenten hører lyder. Den mannlige studenten blir veldig stresset. «(Jeg blir) sittende å lure på hvorfor i alle dager jeg hører lyder de sier ikke er der», skriver studenten videre i klagen.

En halvtime senere mister en av vaktene nær mikrofonen en penn i bakken, og den mannlige studenten ser at sidemannen også reagerer. «Da skjønnte jeg at jeg ikke hørte ting som ikke var der, gikk bort til mikrofonen og dun-

ket på den, og den var tydelig på». Først da skruer vaktene mikrofonen av.

«Det var en unødvendig ekstra stressfaktor i en allerede stressende situasjon å skulle sitte på eksamen og lure på om jeg har blitt psykotisk», skriver studenten i klagen til fakultet. Han beskriver hele opplevelsen som ekkel.

Ubehagelig stirring

Noen måneder tidligere skal en student på Samfunnsvitenskape- lig fakultet ved UiO ha eksamen. Studenten skriver i klagen sin: «De gangene jeg skulle ut var det en hyggelig mann som ble med meg ut. Han ble imidlertid litt vel hyggelig utover dagen, og kommentere blant annet hvordan jeg så ut».

Senere på dagen skal eksamensvakten ha stirret svært mye på studenten, som opplevde situasjonen som upassende.

Studenten som sendte inn kla-

gen mener noen burde tatt en prat med vedkommende for å forklare han hva som er passende.

Sentralisert

Fra våren 2017 ble håndteringen av eksamensvakter sentralisert og flyttet fra fakultetsnivå til Avdeling for fagstøtte. Dette skjedde som følge av at eksamensavviklingen i stor grad er flyttet til lokaler i Silurveien.

UiO opplyser om at dette førte til mer kontroll og oppfølging av eksamensvaktene. Blant annet må vaktene gjennom informasjonsmøter og kurs hvert semester. På spørsmål om det finnes noe register over eksamensvakter og dermed en mulighet til å ta opp eventuelle klager på vaktene, svarer direktør Hanna Ekeli i Avdeling for fagstøtte:

– Dersom en kandidat eller et fakultet sender inn en klage på en eksamensvakt har Avde-

ling for fagstøtte rutiner hvor dette følges opp fortløpende med den vakten det gjelder. – Hvordan rekrutteres eksamensvaktene?

– Cirka 90 prosent av vaktene som er en del av de nåværende bemanningene ble med fra fakultetene. Her er det ulikt hvordan disse ble rekruttert på tvers av fakultetene, sier Ekeli

Etter sentraliseringen kan nye vakter melde inn at de ønsker å være eksamensvakt via et nettskjema på våre nettsider, forteller avdelingsdirektøren.

I tillegg er det også etter sentraliseringen blitt utarbeidet en detaljert rutinebeskrivelse for eksamensvakter som de er pliktig å sette seg inn i før de kommer på jobb i Silurveien. Denne har også egne punkter for hvordan eksamensvakter skal opptre overfor kandidater i salen, opplyser UiO.

universitas@universitas.no

Se det gliset!

En sakkyndig komité anbefaler at Høgskolen i Oslo og Akershus blir universitet. Nå er rektor Curt Rice nesten helt sikker på at drømmen går i oppfyllelse.

Universitetssøknad

tekst Mads Randen og Nora Geard Nygaard

– Det er helt fantastisk, sier Curt Rice.

Det har lenge vært klart at Rice har hatt ambisjoner om universitetsstatus og i våres sendte HiOA (Høgskolen i Oslo og Akershus) inn universitetssøknaden til NOKUT (Nasjonalt Organ for Kvalitet i Utdanningen).

En sakkyndig komité nedsatt av NOKUT har vurdert søknaden.

I september besøkte komiteen, ledet av viserektor ved Göteborgs universitet Staffan Edén, høyskolen for å faktsjekke og foreta intervjuer med studenter og ansatte.

Betydning internasjonalt

Tirsdag 14. november var rapporten klar, og det blir konkludert med at HiOA burde få universitetsstatus.

Rice er svært fornøyd med konklusjonen.

– Det er skikkelig spennende. Dette setter oss i enda bedre stand til å bidra til utvikling i Norge.

Med universitetsstatus vil det bli lettere å bli anerkjent internasjonalt med Rice.

– Begrepet universitet står sterkt internasjonalt, mens høyskole ikke gjør det. Folk blir usikre når vi sier vi er en høyskole, og vet ikke hva det innebærer, forklarer han.

– Har du vært nervøs før denne rapporten?

– Man skal ikke forskuttere noe. Jeg vil ikke si at jeg har vært nervøs, men spent.

Kongen bestemmer

Nå skal NOKUT-styret få overlevert rapporten fra komiteen og vurdere om kriteriene er oppfylt. Det neste styremøtet er 12. desember.

Gard Realf Sandaker-Nielsen, kommunikasjonsdirektør i NOKUT, vil ikke kommentere sannsynligheten for at styret vil komme til en annen konklusjon enn det sakkyndige utvalget.

– Søknaden er i prosess. HiOA



ARKIVFOTO: ISELIN SHAW OF TORDARROCH

har inntil seks uker på å gi tilbakemelding på rapporten før styremøtet.

Blir utvalgets vurdering godkjent i styret, sender HiOA søknaden til Kunnskapsdepartementet. Det er de som til slutt bestemmer om høyskolen får universitetsdrømmen oppfylt.

– Om styret godkjenner søknaden, er da søknadsprosessen til Kunnskapsdepartementet bare en formalitet?

– Det trenger ikke være det. Det er Kongen i Statsråd og staten som bestemmer, sier Sandaker-Nielsen.

Tror ikke på avslag

Rice tror utsiktene til å få avslag i Kunnskapsdepartementet ikke er særlig store.

– Jeg fikk melding fra Henrik Asheim (kunnskapsminister, journ.anm), hvor han skrev at så

snart han mottar søknaden så vil han fremme den for regjeringa. Det høres ikke ut som en som har tenkt til å avslå søknaden.

Om høyskolen får viljen sin endrer HiOA status til universitet før 1. august til neste år. Det har vært knyttet stor spenning til hvilket navn det nye universitetet skal få. Det står mellom Oslomet universitet, Univerisitetet Nova og Aker universitet.

Sulten student?

Ta med deg dine gode medstudenter og kos dere med deilige napolitanske pizza i vår stenningsfulle italienske pizzarestaurant midt på Grønlands Torg i Oslo.

Vi har studentpriser!

Den Glade Italiener
Smalgangen 43, 0188 Oslo
Tlf 24 07 70 06

Take away
Er du for travelt oppatt med studiene, kan du bestille pizza på tlf 24 07 70 06 og hente selv.

På mandag og torsdag har vi pizzabuffet kl.10.00-13.00
Spis så mye du orker for kun 99,-

PROFESSORKRANGEL VEKKER OPPSIKT:

– Personlig hevntokt



Det foregår en feide ved det juridiske fakultet mellom Benedikte Høgberg og Eivind Smith. Studenter er misforøyde, mens dekanen mener litt temperament bare er positivt.

Akademisk uenighet

tekst Mikkel Ihle Tande
foto Erlend Dalhaug Daae

Det hele startet i fjor da professor Benedikte Høgberg tok over som fagansvarlig for emnet «Statsforvaltningsrett og internasjonal rett», etter professor Eivind Smith.

Før vårsemesteret foretok hun omfattende endringer og fjernet flere kapitler fra Smiths hovedlitteratur fra pensum. Smith reagerte på dette og har i høst kommet med det Høgberg omtaler som «alvorlige innvendinger» mot pensum, i et brev Universitas har fått tilgang til.

Faglig uenighet

Striden gikk så langt at Høgberg måtte forsvare sitt for Programrådet for master i rettsvitenskap.

Rådet tok Høgbergs parti i saken, til tross for protester fra Smith. Dermed forandres ikke pensumet neste semester.

Konflikten kulminerer i at Smith beskylder sin motstander for å være ute på en form for «personlig hevntokt» i en e-post, ifølge Høgbergs brev.

Uenigheten dreier seg om et læringskrav til komparasjon i faget, altså om man skal inkludere andre lands rettsregler i læringen eller ikke.

Dårlige eksamensresultater

Universitas har vært i kontakt med flere studenter som tar faget «Statsforvaltningsrett og internasjonal rett», som mener uenigheten går utover studentene. De ønsker å være anonyme.

– Det virker som det å ha rett går på bekostning av studentenes beste, sier en av dem.

Antall studenter som fikk dårligere enn karakter C økte fra 29 prosent høst 2016 til 52 prosent vår 2017.

Smith var faglig eksamensleder i vår og er forfatter av boka «Konstitusjonelt demokrati». Denne boka var obligatorisk hovedlitteratur fram til Høgberg tok over våren 2017 og lanserte sin egen bok «Statsrett – Kort forklart» som alternativ. Studentene kunne med det velge mellom to pensumalternativer som legger vekt på forskjellige faglige vurderinger. Slik er pensum også i høst.

– En grunn til de dårlige eksamensresultatene er at spørsmålene var formulert på en slik måte at man burde ha lest Smiths bok for å besvare dem, sier en av studentene vi har snakket med.

Manglet forståelse

I en forelesning i høst skal Smith ha sagt at studentene ikke hadde god

nok forståelse for faget, og hintet til at sitt eget pensumalternativ er grundigere enn Høgbergs alternativ. En av studentene Universitas har snakket med sier at flere nå leser begge pensumalternativene for å få med de to ulike synene, selv om dette i utgangspunktet ikke skal være nødvendig.

I en e-post til Universitas skriver Smith at han sikkert kan ha sagt i forelesning at mange av studentene manglet grunnleggende forståelse på eksamen, men benekter å ha sagt noe i retning av at dette skulle skyldes at studentene hadde lest Høgbergs bok.

– Jeg kan meget vel ha sagt noe om at hennes bok på enkelte punkter ikke er dekkende, mest sannsynlig kandidat til et slikt punkt er hennes manglende dekning av læringskravet vedrørende komparativ rett, som hun neppe vil benekte selv heller, sier Smith.

Høgberg ønsker ikke å kommentere saken, og henviser videre til dekan ved fakultetet.

– Helt uproblematisk

Dekan ved det juridiske fakultet, Dag Michalsen, sier at han ikke ser problemet med uenigheten mellom Smith og Høgberg.

– Jeg anser slike diskusjoner som helt normalt ved et universitet. At studentene får oppleve dette er bare et gode, siden det dreier seg om ekte fagdiskusjoner. Dette er en fin måte å lære at det er mulig å ha ulike oppfatninger i jussen.

Han understreker at PMR er et representativt utvalg som består av representanter fra alle juridiske fag og avdelinger og studenter. Det er de som avgjør hvilket syn det blir lagt vekt på i pensumlitteraturen.

– Hva synes du om Smiths påstand om at Høgberg er «på en personlig hevntokt»?

– Jeg kjenner ikke til at det foregår noen hevntokt. Det er klart at visse formuleringer kan uttrykkes på en måte man ikke liker å ha i offentligheten, men det er viktig å se dette i sammenheng. Vi har mange kompetente ansatte med ulike meninger. At de har temperament ser jeg bare på som en fordel.

Han avviser også at den faglige uenigheten har påvirket eksamensresultatene.

– Det er helt vanlig at karakterene varierer. Sânt kan bare ses på i snitt over lang tid. Jeg anser det som en helt usannsynlig forklaring at det er årsaken til resultatene. Det er heller ikke Smith som alene bestemmer hva som kommer på eksamen. Dette gjør et faglig utvalg.

Konflikt: Ved juridisk fakultet er to professorer svært uenige, og den ene blir beskyldt for å være ute på «personlig hevntokt».

universitas@universitas.no

KLAGESTORM MOT INNEKLIMA:

– EKSTREMT
DÅRLIG LUFT

I 2004 mottok UiO en knusende rapport om luftkvaliteten på lesesalene og seminarrommene. 13 år senere renner fortsatt klagen inn, og de ansvarlige peker på hverandre.

Studiemiljø

tekst Torgeir Mortensen
foto Erlend Dalhaug Daae

«Ekstremt dårlig luft», skriver én. «Elendig ventilasjon og høye temperaturer» og «skadelig for læringsmiljøet», skriver en annen. «Man blir tung i hodet og svimmel» skriver en tredje.

I høst har Det samfunnsvitenskapelige fakultet ved UiO (Universitetet i Oslo) mottatt flere varslinger om inneklimaet på en rekke seminarrom ved Harald Schjelderups hus, der psykologistudentene holder hus.

Varslerne har alle fått det samme svaret. Fakultetet opplyser at de er klar over problemet med dårlig innelima og ventilasjon, og at det vil bli satt i gang arbeid med å utbedre forholdene i bygget. Samtidig skriver fakultetet at omfanget av arbeidet er så stort at det er umulig å si noe om når utbedringen er forventet å bli ferdig.

Fagutvalget på Psykologisk institutt kjenner seg godt igjen i de dystopiske studentklagen.

– Beskrivelsene gir etter vår oppfatning et godt bilde av situasjonen, sier Sigurd Lerkørød Alnes i Fagutvalget.

Slakt – for 13 år siden

Problemet er ikke nytt. Dårlig innelima har skapt hodepine for studenter i årevis, over hele universitetet. I 2004 ble universitetets egen rapport «Helse og trivsel blant studenter ved Universitetet i Oslo» publisert. Den viste at hele tre av fire studenter ofte eller i blant er plaget med dårlig luft.

– Dette viser at det ikke har vært noe fokus på arbeidsmiljøet for studenter, vi har gått for lut og kaldt vann, sa studieansvarlig for studentparlamentet, Boel Christensen Scheel, til Universitas den gang.

Samtidig rapporterte én av fem studenter at de har smertepåklager relatert til studie-situasjonen. Blant de vanligste påklager var hodepine og magepåklager.

I kjølvannet av rapporten var det konsensus blant universitetet og studentrepresentanter om at situasjonen var alvorlig.

Dette sier loven

■ I universitets- og høyskoleloven §4–3 står det: «I utformingen av det fysiske arbeidsmiljøet skal det, så langt det er mulig og rimelig, sørges for...

■ ... «at lokalene har gode lys- og lydforhold og forsvarlig innelima og luftkvalitet.»

■ ... «at lokalene blir vedlikeholdt og er rene og ryddige.»

■ ... «at lokalene er innredet slik at uheldige fysiske belastninger for studentene unngås.»

Dette har skjedd:

2001 : Regjeringen vil gi studenter lovfestet rett til et godt arbeidsmiljø.

– Det er viktig for oss å sikre at studenters rettigheter når det gjelder innelima og arbeidsmiljø ivaretas, sa statsminister Jens Stoltenberg til Universitas.

2002 : Regjeringen foreslår en ny arbeidsmiljølov for studenter

– Studenter bør også omfattes av arbeidsmiljøloven, og Arbeidstilsynet bør stå for kontrollen, sa stortingsrepresentant Heikki Holmås til Universitas.

2003 : Ny universitets- og høyskolelov blir lagt frem. Arbeidstilsynet får ansvaret for å holde skikk på lærestedene.

2004 : 74 prosent av UiO-studenter svarer at de ofte eller i blant er plaget med dårlig luft, 65 prosent svarer det samme om støy.

Det var likevel en tydelig optimisme om at nå skulle dette problemet adresseres og forholdene forbedres. Løfter ble gitt og et godt arbeidsmiljø for studenter skulle sikres.

13 år senere, hvordan er situasjonen på Blindern i dag?

Eksepsjonelt dårlig

Universitas har spurt samtlige studentutvalg og flere fagutvalg om hvordan de opplever innelimaet på deres fakultet.

Mange har ikke svart på henvendelsene. Noen føler de ikke har oversikt over situasjonen, mens andre rapporterer at de ikke opplever noen problemer. Mange av tilbakemeldingene tegner likevel et bilde av et arbeid som er blitt forsømt. Dette er noen av dem:

– Masterlesesalen vår har elendig luft. Flere jeg kjenner på studiet vil ikke engang sitte der. Dette er veldig synd for det sosiale studentmiljøet. Jeg kjenner selv at jeg blir tett i nesen og får fort vondt i hodet av å sitte der inne, sier Henriette Mikkelsen Åstveit, leder i Fagutvalget for religionshistorie.

Åstveit forteller at studentene skryter av innelimaet i det nye Sophus Bugges hus, men at seminarrommene på P. A. Munchs hus har veldig dårlig luft.

– Det er mye trekk og ganske kaldt. Det blir svært dårlig luft på kvelden, sier Tale Ulfsby, leder av Matematisk Fagutvalg.

– Det er ikke mange på instituttet vårt som ville sagt at luftingen er bra, sier Øyvind B. Svendsen, leder for Astrofysisk fagutvalg ved Institutt for teoretisk astrofysikk.

– Det er ikke mye snakk om dårlig innelima på Georg Morgensternes hus, men det har vært episoder der luften i noen av seminarrommene har vært eksepsjonelt dårlig, sier Dag August Schmedling Dramer, leder i Fagutvalget for filosofi.

– Vi ble sjokkert

Studentutvalget ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet har tatt opp problemet med innelimaet i flere møter med fakultetsledelsen. Senest ble saken tatt opp i arbeidsmiljøutvalget i forrige uke. I et tidligere møte i mai var håpet at forholdene skulle utbedres i løpet av året.

Studentutvalgsleder Othea Vikse bekrefter at innelima har blitt diskutert med fakultetet i lang tid. Likevel skjer det ikke forbedringer.

– Vi synes dette er uakseptabelt, det er ikke slik læringsmiljøet skal være, sier hun.

Hun trekker også frem forholdene ved Eilert Sundts hus, som hun tviler på har



Lesesak: Eksamenstiden sprenger kapasiteten til

«forsvarlig innelima og luftkvalitet» slik Universitets- og høyskoleloven fastsetter (se faktaboks).

Hvem skal betale?

Nylig ble det kjent at ventilasjonsanlegget på fakultetet justeres i helgene, for å spare penger.

– Vi ble sjokkert over å høre at det er økonomiske årsaker som ligger til grunn for luftkvaliteten i helgene, ettersom vi vet at studentene våre aktivt bruker lesesalene – hele uken, sier Vikse.

Assisterende direktør Tone Vold-Sarnes forteller at fakultetet ønsker – kanskje ikke så overraskende – gode arbeidsforhold for sine studenter.

– På tross av klagen, er hun veldig fornøyd med det fakultetet tilbyr studentene sine.

– Hvordan vil dere selv beskrive innelima-situasjonen ved fakultetet?

– Vi fikk pusset opp deler av 1. etasje og hele 2., 3. og 4. etasje i Eilert Sundts hus i 2013, og vi er veldig fornøyd med lys- og luftforholdene i disse arealene. Når det kommer til Harald Schjelderups hus, ønsker vi en snarlig bedring av innelimaet, sier Vold-Sarnes.

Visste du?

Dårlig innelima kan føre til hudplager, astma, hyppige luftveisinfeksjoner, irriterte øyne, hud og hals, hodepine, tretthet og konsentrasjonsvansker. Kilde: Arbeidstilsynet



lesesalene i Oslo. Mange studenter og dårlig lufting gjør lesingen svært vanskelig for mange.

Mens studenter sliter med helse og konsentrasjonen, krangler UiO og Statsbygg om hvem som skal sitte igjen med regningen.

Direktør John Skogen i Eiendomsavdelingen forteller at han er godt kjent med klagen på inn klimaet på Øvre Blindern. Men noen snarlig bedring vil han ikke love studentene.

Eilert Sundts hus «skal oppgraderes om noen få år», sier han, og Harald Schjelderups hus er Statsbyggs ansvar. Hvem som skal betale for utbedringene av psykologibygget har blitt diskutert over tid.

– Hvordan mener du at kvaliteten på inn klimaet er ellers på universitetet?

– Inn klimaet er varierende. I en del tilfeller oppleves det dårligere enn det resulterer når man gjør målinger av det. Det sier seg selv at inn klima er forskjellig i en bygning fra 1850 og en som er bare noen få år gammel. Store deler av UiOs bygningsmasse er av eldre dato med ventilasjonsanlegg og vinduer fra samme tid, sier direktør Skogen.

– Disse forholdene har vært kjent i minst 13 år. Har arbeidet gått raskt nok?

– Vi har et stort teknisk vedlikeholdsetter-slep og universitetet har ikke penger til å utbedre alt samtidig, derfor må vi prioritere de bygningene som har dårligst tilstand

«Jeg kjenner selv at jeg blir tett i nesen og får fort vondt i hodet av å sitte der inne»

Henriette Mikkelsen Åstveit, leder i
Fagutvalget for religionshistorie

innenfor de økonomiske rammene vi har. Universitas har ikke lyktes med å få en kommentar fra Statsbygg.

14 år – få tilsyn

Kunnskapsdepartementet påpeker at Arbeidstilsynet i 2003 fikk ansvar for å føre tilsyn med studentenes læringsmiljø. De har imidlertid ingen oversikt over hvilke tilsyn Arbeidstilsynet har foretatt.

– Vi forventer at universiteter og høyskoler sørger for at studentene har et godt nok inn klima og luftkvalitet, sier Kunnskapsdepartementets politiske rådgiver Syver Hanken (H).

– Universitetet skylder på penge-mangel. Er det en gyldig grunn til å la være å utbedre læringsmiljøet?

– Dette er universitetets ansvar, og de må gjøre sine prioriteringer. Men vi forventer at de tilbyr studentene sine gode læringsforhold, og de må svare til Arbeidstilsynet, sier Hanken.

Arbeidstilsynet opplyser til Universitas at de fleste tilsynene ved universiteter og høyskoler retter seg mot de ansattes ar-

beidsmiljø, ikke studentenes.

Tilsynene av læringsmiljøet til studenter er typisk knyttet til arbeid på laboratorier og håndtering av kjemikalier og biologiske stoffer. Kontrollene av det som er studenter flest sin arbeidsplass, nemlig seminarrom og lesesaler, er langt sjeldnere.

Departementet ønsker ikke uttale seg om de enkelte studentklagen ved Universitetet i Oslo. Det vil imidlertid Norges studentorganisasjon.

– Godt inn klima er essensielt for studentenes læringsmiljø, og det er institusjonene som har ansvaret for at dette ivaretas, sier NSO-leder Mats Johansen Beldo og svinger med

slegga:

– Det høres ikke ut som om det gjøres i dette tilfellet.

I likhet med departementet retter Beldo pekefingeren mot lærestedene.

– Institusjonen har ansvar og bør lytte til studentene for å sikre et godt læringsmiljø, sier han.

Kanskje trenger universitetet 13 år til.

universitas@universitas.no

Visste du?

Høy lufttemperatur er vanligste årsak til at luften føles dårlig og «tung».

Vil rive betalingsmuren



Store summer: I fjor brukte Universitetet i Oslo over 65 millioner kroner på vitenskapelige tidsskrifter.

I 2016 ble tre av fire norske forskningsartikler publisert bak betalingsmur. Nå vil regjeringen at all offentlig finansiert forskning skal publiseres åpent.

Forskning

tekst Johannes Fjeld
foto Erlend Dalhaug Daae

Hvis du ikke er student eller ansatt ved et universitet risikerer du å måtte betale opptil 300 kr til et internasjonalt forlag for å lese en norskprodusert forskningsartikkel. Dette er fordi brorparten av norske forskningsartikler per i dag publiseres i akademiske tidsskrifter med skyhøye betalingsmurer.

For å gi studenter og forskere tilgang abonnerte Universitetsbiblioteket ved UiO (Universitetet i Oslo) på 32 021 e-tidsskrifter og 2 911 trykte tidsskrifter i 2016. Dette koster universitetet totalt 66,5 millioner kroner.

I august fastsatte regjeringen nye retningslinjer og tiltak for åpen tilgang til vitenskapelige artikler, og satt som mål at alle norske vitenskapelige artikler finansiert av offentlige midler skal være åpent tilgjengelige innen 2024.

Forslagene går blant annet ut på at artikler basert på offentlig

finansiert forskning også skal publiseres i et egnet vitenarkiv senest ved publiseringstidspunktet og at institusjonene som finansierer forskningsprosjekter skal dekke deler av kostnadene til åpen publisering.

Kritisk

– Jeg tror ikke regjeringens forslag holder, sier forsker ved UiO Ole Martin Moen.

– Tekstfiler deponert i offentlige vitenarkiv er ikke siterbare, fordi de mangler sidereferanser og den endelige formateringen.

Han tror ikke et åpent vitenarkiv vil hindre forskere i å sende artiklene sine til lukkede tidsskrifter, eller universitetene i å betale for tilgang.

Moen er blant de som mener at disse pengene heller burde gå til å finansiere en åpen publiseringsplattform.

I 2012 foreslo han en «pledging-ordning» for Open Access-publisering. Der ville Universitetet i Oslo, i samarbeid med 40 andre internasjonale forskningsinstitusjoner, forplikte seg til å slutte å gi

publikasjonspoeng for forskning som ikke er åpent tilgjengelig.

– Jeg er fortsatt tilhenger av pledging-ordningen jeg foreslo for fem år siden: Vi må ta skrittet sammen når nok har forpliktet seg.

Moen er tydelig på at tidsskriftforlag gjør en viktig jobb med korrekturlesning, layout og arkivering og at det er viktig at endringene ikke går utover vilkårene deres.

– Dette vil koste penger, men mye mindre enn universiteter betaler for tilgang i dag. Så hva om universiteter og biblioteker verden rundt kunne bestemme seg for å bruke pengene, som nå brukes på å kjøpe tilgang, til å gi redaksjoner en åpen plattform å flykte til? Jeg tror mange redaksjoner ville kommet. Dette er billigere og det bevarer prestisjen ved etablerte tidsskrifter.

Moen avslører at han selv publiserer i lukkede tidsskrifter.

– Incentivene gjør det nødvendig. Et år gjorde jeg det motsatte, og sendte artikler til lavere rangerte, men åpne, tidsskrifter. Det ga ikke samme prestisje, så jeg sluttet. Dessverre.

Uenig

Politisk rådgiver i Kunnskapsdepartementet, Syver Hanken, er

ikke enig i Moens kritikk.

– Vi forventer at forskere undersøker mulighetene for å publisere åpent, men det er forskeren selv som avgjør hvor det skal publiseres. Hvis en forsker velger et lukket tidsskrift, skal en versjon av artikkelen gjøres tilgjengelig i et arkiv. Dette er krav fra Norges forskningsråd og EU, og de fleste utgivere tillater dette etter en sperrefrist. Av hensyn til akademisk frihet åpnes det for at man i unntakstilfeller kan publisere i tidsskrifter som ikke tillater tilgjengeliggjøring i vitenarkiv, sier hun.

– Periode med endringer

Hanken svarer på Moens bekymring om at tekstfilene ikke er siterbare ved å anbefale studenter og forskere å kontakte sine respektive institusjoner for å få råd og bistand om siteringspraksis.

På spørsmål om hvor mye institusjoner som finansierer forskningsprosjekter skal bidra med til å dekke kostnader til åpen publisering svarer Hanken at det ikke er mulig å ha full oversikt over hvordan en fremtidig finansieringsmodell vil se ut.

– Vi er inne i en periode nå med store endringer i avtalene som inngås med de store forlagene, både nasjonalt og internasjonalt.

På sikt er det ønskelig at kostnadene ved åpen publisering inngår naturlig i budsjettene for forskningsaktivitet, men i en overgangsperiode vil det påløpe ekstra kostnader for både åpen publisering og abonnementer. Det viktig å gjøre denne perioden så kort som mulig.

universitas@universitas.no

Regjeringens målsetninger

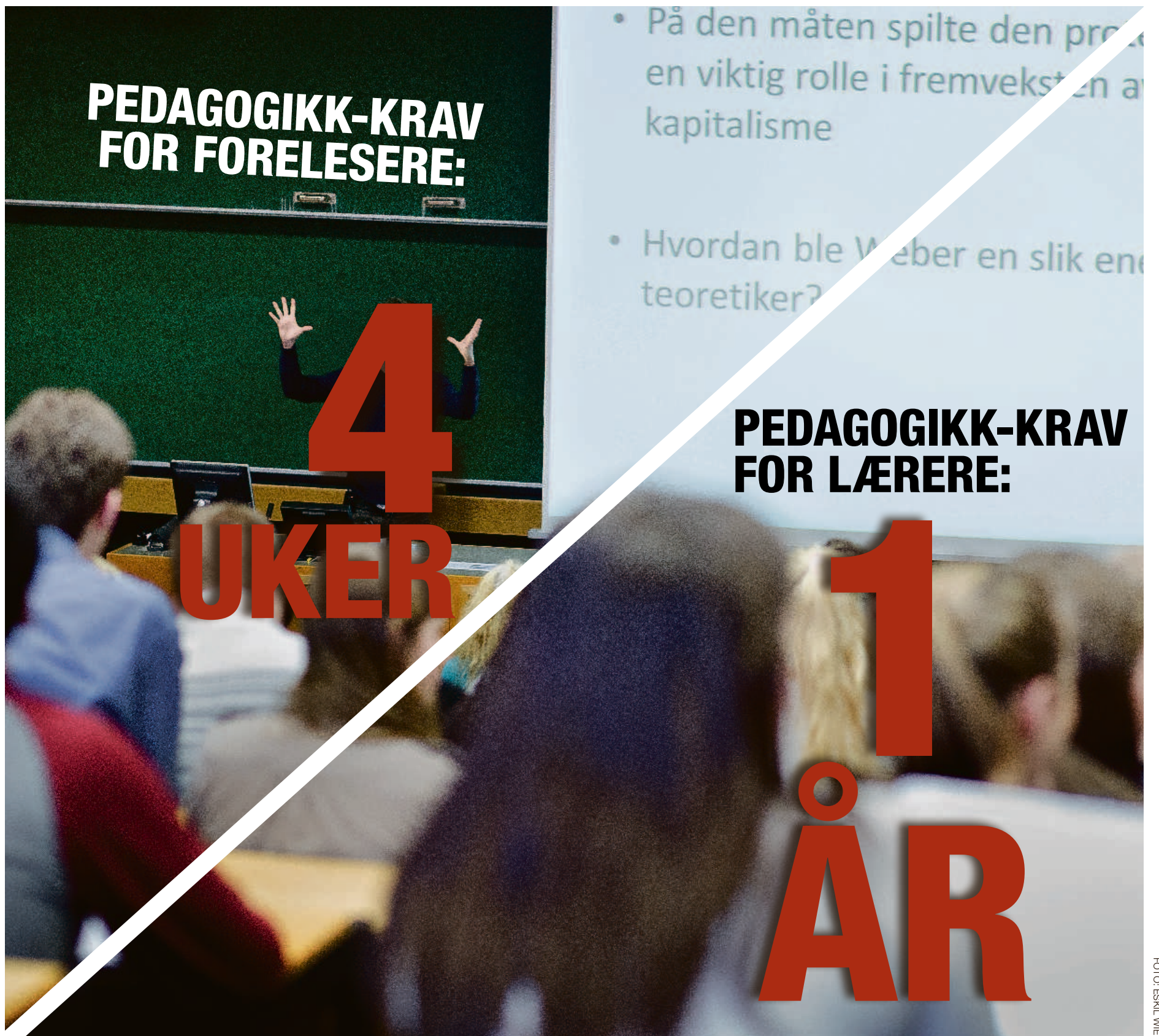
■ Vitenskapelige artikler fra offentlig finansiert forskning skal gjøres åpent tilgjengelige. Kun i unntakstilfeller kan artikler basert på offentlig finansiering publiseres i tidsskrifter som ikke tillater tilgjengeliggjøring i vitenarkiv.

■ Alle vitenskapelige artikler basert på offentlig finansiert forskning skal deponeres i et egnet vitenarkiv senest ved publiseringstidspunktet

■ Institusjoner og konsortier som forhandler avtaler med forlag skal sørge for at avtalene fremmer åpen tilgang uten økte total-kostnader, og at det er åpenhet om avtalenes betingelser.

■ Institusjoner som finansierer forskningsprosjekter, skal bidra til å dekke kostnader til åpen publisering.

kilde: regjeringen.no



Forelesning: I 2014 sjekket Universitas om studenter var blitt for lydige. Vi sendte inn en «vikarforeleser» som kom med drøyt og drøyt påstander, for å sjekke studenters kritiske sans. Kanskje burde undervisernes pedagogiske evner også sjekkes?

For å undervise ved universitet og høyskole stilles det kun krav til 150 timer med pedagogisk utdanning. – Oppfattes som en pest og en plage, sier førsteamanuensis.

Kompetanse

tekst Kristian Müller Andersen

– Det er helt krise at det ikke legges mer vekt på pedagogikk, sier Anne Helene Kveim Lie, førsteamanuensis ved avdeling for samfunnsmedisin og global helse på Universitetet i Oslo (UiO).

For å bli ansatt i grunnskolen kreves det at man har lærerutdanning. Unntakene er om man har

45%

Nesten halvparten av studentene svarer at de er nøytrale, lite eller ikke tilfreds med undervisningen og veiledningen på sitt lærested ifølge Studiebarometeret 2016

fagbrev eller universitets- eller høyskoleutdanning. Da kreves en fullført PPU. Dette er et helt år utelukkende med pedagogikk og er på 60 studiepoeng.

I universitets- og høyskolesektoren er historien en helt annen.

Universitets- og høyskolerådet (UHR) sine nasjonale veiledende retningslinjer sier at alle universiteter og høyskoler skal ha tilbud om kvalifiserende tiltak innenfor pedagogikk. Deltakere må regne med 150–200 timer arbeid for å utvikle den ønskede kompetansen.

Ulike krav

Ved UiO stilles det krav til at man som tilsatt i en undervisningsstilling gjennomfører en pedagogisk utdanning på 150 timer. Det tilsvarer 4 uker. Selve utdanningsløpet strekker seg over to semestre,

og skal etter regelen tas i løpet av de første to årene som tilsatt.

Ved Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA) er kurset i pedagogisk basiskompetanse på 15 studiepoeng, med totalt ni dager samling, samt arbeid utenom.

Jens Lægred, leder av Studentparlamentet ved UiO, mener kravet til pedagogisk kompetanse ikke er godt nok slik det er i dag.

– Kunnskapsdepartementet er veldig redde for å ha overordnede regler med tanke på hva de vil pålegge de ulike institusjonene. Det at staten ikke blander seg for mye i utdanningen er generelt bra. Men UiO kan ikke bare legge seg på minstelinja. Der er vi helt klare, sier Lægred.

Kunnskapsminister Henrik Asheim bekrefter at regjeringen ser det hensiktsmessig at institusjonene skal ha mye ansvar selv.

– Regjeringen jobber tett med institusjonene. Det viktigste er at pedagogisk kompetanse utvikles og forbedres, ikke nødvendigvis at det låses til en formell utdanning, sier han.

Asheim sier at regjeringen er

svært opptatt av å heve kvaliteten også i høyere sektor.

– For regjeringen har det vært viktigst å heve kvaliteten i undervisningen i samarbeid med institusjonene, og å bruke tid på å se hvilke tiltak som fungerer. Vi har gitt tydelige krav til institusjonene om å prioritere det. Dette arbeidet foregår fortsatt, inkludert mulige endringer i forskriften som omhandler krav til pedagogisk kompetanse, skriver han i en e-post til Universitas.

Institusjonens ansvar

I lovens forskrift om ansettelse og opprykk i undervisnings- og forskerstillinger stilles det krav om «dokumentert relevant praktisk-pedagogisk kompetanse på grunnlag av utdanning eller undervisning og veiledning».

– Men hva er kravene helt konkret? – Per i dag er kravene generelle og åpne. Det kreves ikke kvalifisering gjennom en definert utdanning, men her står institusjonene fritt til å fastsette krav ved ansettelser og opprykk, sier kunnskapsministeren.

Ønsker fagrettet tilbud

På tross av at førsteamanuensis Anna Helene Kveim Lie mener pedagogikk blir underprioritert mener hun ikke at mer obligatorisk kursing er løsningen.

– Jeg har møtt mange som fnyser av dette med pedagogisk kompetanse. Problemet er at det obligatoriske kurset vi har blir oppfattet som en pest og en plage, så jeg tror ikke å tvinge undervisere til å ta flere obligatoriske kurs er veien å gå, sier hun.

Lie etterlyser at forholdene for å lære frivillig skal legges bedre til rette.

– Det finnes ingen pedagogiske tips, nyere forskning, eller pedagogiske verktøy på nettsidene til UiO, sier hun.

Hun mener fagdidaktikk får for lite oppmerksomhet.

– Det er ingenting rettet mot hvordan man skal undervise i de fagene man har, til de og de studentgruppene man skal undervise. Det er store forskjeller i hva som fungerer.

universitas@universitas.no

AKTIVISTER MOT STATEN NORGE

HVOR LANGT ER DU VILLIG TIL Å GÅ FOR DET DU TROR PÅ?

tekst: INGRID N. EKEBERG foto: LUCAS LEONARDO IBANEZ-FÆHN

Tirsdag 14. november gikk startskudet for en historisk rettsak.

Greenpeace og Natur og Ungdom (NU), med Besteforeldrenes klimaaksjon, saksøker staten for oljeboring i Barentshavet. Rettssalen er fylt til randen med NU-ere i strikkegensere, besteforeldre i bunad og aksjonister langveisfra. Alle lytter intenst til advokatenes anførsler. På partssiden sitter brødrene Arnstein og Torgeir Vestre, fra hver sin organisasjon, ikke mange uker etter de selv ble dømt i tingretten for sivil ulydighet. Det er her, og ikke på lesesalen, de to UiO-studentene skal tilbringe mesteparten av tiden sin fremover.

Hva får noen til å ofre utdannelsen sin for å legge ned tusenvis av arbeidstimer på frivillig basis? Eller lenke seg fast i en iskald boremaskin, bli arrestert, for så å reise tilbake neste dag og gjøre det hele på nytt? For de fleste av oss blir det med et solidarisk hjerte til en god sak på Instagram i ny og ne.

For Torgeir Vestre (22) fra Natur og Ungdom er det langt fra nok.

Kvelden 1. februar 2016 tar Torgeir og fetteren hans seg opp på Engebøfjellet i Sogn og Fjordane for å gjøre de siste forberedelsene til NUs varslede storaksjon. Det er kaldt, og forvirret skal de forveksle arbeidernes pausested med en tredje boremaskin i mørket. Allerede dagen etter skal gruveselskapet Nordic Mining gjøre sine første prøveboringer i fjellet.

Nordic Mining har fått regjeringens tillatelse til å dumpe omlag 250 millioner tonn gruveslam i Førdefjorden, som ifølge fiskeridirektoratet vil få fatale følger for livet i fjorden. Tilbake står en vantro miljøbevegelse.

De neste tre ukene strømmer over hundre aksjonister til fjellet for å sitte lenket



Å VESTLAND, VESTLAND: Her blir lektorstudenten Inger Fure Grøtting båret vekk etter å ha lenket seg fast i en boremaskin, i protest mot at gruveselskapet Nordic Mining får dumpe 250 tonn gruveslam i Førdefjorden. Foto: Amanda Iversen Orlich/Natur og Ungdom

«Vårt lovbrudd er en liten dråpe i havet sammenlignet med det planlagte sjødeponiet»

Inger Fure Grøtting, lektorstudent og lokalaktivist

fast på skift, blant dem Torgeirs bror Arnstein Vestre, og lokalaktivist Inger Fure Grøtting. De sitter til de blir avløst eller hentet av politiet. I et desperat forsøk på å holde seg varm, presser Torgeir et siteteunderlag mellom stillongsen og buksen inni termodressen sin. Inger forsøker å by arbeiderne på medbragte boller.

– Vi hadde truet med sivil ulydighet i

denne saken siden 2012, forteller Torgeir.

Han møter oss i inngangen til NUs kontorpalass i Torggata, der en pappfigur av Kjetil Solvik Olsen hilser gjester velkommen. Når han ikke fra tid til annen møter opp på samfunnsgeografi på UiO, er det her han tilbringer all tiden sin. Ålesunderen ble arrestert to ganger, og i månedsskiftet september, oktober i år ble

han, Arnstein og Inger pålagt bøter på til sammen over 50 000 kroner.

– Vi måtte vise at vi mente det vi hadde sagt.

– **Jeg angrer** ikke et sekund, og jeg ville gjort det igjen, sier lektorstudent Inger Fure Grøtting (25). Hun står på verandaen sin hjemme på Tåsen med den ferske dommen i hendene, og leser høyt fra den.

Det er ni år siden Nordic Mining ble en snakkis i hennes hjemfylke Sogn og Fjordane, og Førdefjord-saken har fulgt henne siden. Da gikk Inger på videregående, og hun gjør store øyne når det går opp for henne akkurat hvor mye hun var borte fra skolen for å aksjonere på den tiden.

– Det må jeg huske når jeg selv blir lærer, sier hun og ler.

Sogn og Fjordane har lagt ned mye tid og energi på å få unge fraflyttere som Inger til å vende hjem etter studier, og lektorstudenten kunne gjerne tenkt seg å ha fjorden i bakhagen; En levende, og næringsrik fjord. Da tillatelsen om sjødeponi ble klart for to år siden, stod Inger og en kamerat bak et opprop som fikk 500 underskrifter allerede første døgnet. Budskapet var klart: De unge fraflytterne ville ikke vende hjem til en død fjord.

– Jeg har jobbet med denne saken i mange år, og etter å ha forsøkt alle andre midler som var i vår makt, var sivil ulydighet siste utvei, sier Inger.

Hun anser seg selv som alt annet enn en bølge, og må le litt når hun forteller at hun har sittet på glattcelle. Å trosse politiets instruksjoner er noe hun på ingen måte synes man bør ta lett på, men nå måtte det til. Det handler om fjorden, om naturen, det er «heime». ►►



§112: Klimaparagrafen har fått plass utenfor Oslo Tingrett, mens den debatteres heftig på innsiden.



DØMT: Inger Fure Grøttings glødende engasjement for Førdefjorden i hjemfylket Sogn og Fjordane, førte UiO-studenten til glattcelle og rettssak.



NUS KONTORPALASS: Fire etasjer miljøhistorie åpner seg for besøkende i Torggata. Nesten samtlige på kontoret er ikledt den karakteristiske strikkekoften, men «så er det jo så kaldt her».



SAKSØKER STATEN: – Vi fører ikke saken for tingretten som skuespill. Vi vil vinne, sier Arnstein Vestre, fagrådgiver i Greenpeace om dagen. Han har jobbet med søksmålet mot staten i månedsvis.

«Enhver har rett til miljø som sikrer helsen, og til en natur der produksjonsevne og mangfold ivaretar denne rett også for etterslekten (...). Grunnlovens §112. – Den paragrafen er vitterlig det

◀ – Vårt lovbrudd er en liten dråpe i havet sammenlignet med det planlagte sjødeponiet, slår hun fast.

I likhet med flere av de 80 aksjonistene som ble arrestert, nektet Inger, Torgeir og Arnstein å vedkjenne seg bøtene de ble gitt. Derfor havnet kalaset i retten nå i høst. De nektet ikke for det de hadde gjort, men de erkjente ikke straffskyld.

– Vi handlet med hensikt om å ivareta betydelige naturverdier mot varig forurensing, og påberopte oss derfor å ha handlet i nødrett, sier Inger. Retten så det imidlertid annerledes. Aksjonistene ble dømt, og Nordic Mining har fortsatt blikket festet mot Engebøfjellet.

– Kan dere redde Førdefjorden?

– Ja, sier Inger klart og tydelig.

– Hvis jeg sier at vi ikke kan redde Førdefjorden, så har vi jo allerede tapt. Selvfølgelig, det ser ikke spesielt lyst ut, men det er fortsatt håp.

«Det hersker en overveldende oljekonsensus i Norge. For å bryte gjennom oljetåka må man være litt gæren»

Arnstein Vestre, fagrådgiver i Greenpeace

Vi rusler ut i hagen, der et virvar av planter har overgitt seg til kulden og høsten. Hva som venter videre vet ikke Inger. Hun er utdannet lektor i samfunnsfag, og vil bruke jobben til å engasjere unge mennesker.

– Jeg kommer nok ikke til å vie livet mitt til miljøbevegelsen slik som Arnstein gjør, nei, sier hun og smiler.

– Men man slutter jo aldri å bry seg.

– **Arnstein**, vi må spørre deg om noe, sier kollegaene til Arnstein Vestre (26), Torgeirs bror, da han kommer inn på Greenpeace-kontoret en regntung onsdag i oktober. Han har trappet ned stillingen sin for å studere matte og økonomi på UiO, og er ikke innom så ofte som før. Kontorarbeid gjør han heller mellom innleveringer og leseøkter på Realfagsbiblioteket.

– Det gjelder øl.



OLJEKONSENSUSEN: – Uansett hva spørsmålet er synes svaret å være at man skal bore etter mer olje, sier Arnstein Vestre.



BRØDRENE VESTRE: Torgeir ble vervet til NU av storebror Arnstein i 2009, og har alltid vervelappen med seg i lommeboka.



I DE BESTE FAMILIER: Tre av fire i søskenflokken Vestre ble arrestert i Førdefjord-saken. Torgeir Vestre tror foreldrene er ganske stolte.



SAKSØKER STATEN: Arnstein Vestre og en kollega fra Greenpeace gjør seg klare til rettssak, Arnstein i nyinnkjøpt dress for anledningen.

bevares. Naturens ressurser skal disponeres ut fra en langsiktig og allsidig betraktning som vakreste som finnes i grunnloven. Den hjemler noe som er grunnleggende bra»

Arnstein Vestre om §112

Arnstein kaster hodet litt bakover og ler, han er visst ansvarlig for øl-kollektivet deres.

– Jeg fikser! Sier han kjekt.

Etter videregående dro Arnstein på temafesten «Kom som det du vil, men ikke kommer til å bli» utkledd som Bellonas Frederic Hauge. Han hadde gode karakterer, skulle bli ingeniør kanskje. Han visste ikke da at det skulle gå sju år før han så smått skulle begynne å studere, og at han heller skulle få 24 000 kr i bot for sivil ulydighet som gave på 26-årsdagen, være leder for NU og skape overskrifter ved å søke på sjefsjobben i Statoil.

– Det hersker en overveldende oljekonsensus i Norge. For å bryte gjennom oljetåka må man være litt gæren.

– Føler du at du gir avkall på noe ved å bruke så mye tid på miljøsakene?

– Tvert imot! Jeg føler meg veldig privilegert som får jobbe med det jeg mener er det aller viktigste i verden,

nemlig å redde den, sier Arnstein før han skjærer en grimase, redd for at det ble litt klisjé.

Så får det bare være at man dessverre ikke er fritatt semesteroppgaver, selv om man har hederlige intensjoner.

Nesten fra øyeblikket han kom hjem fra Engebøfjellet tok han og broren Torgeir fatt på arbeidet med klimasøksmålet, som gikk av stabelen 14. november. Greenpeace og NU, med en samlet miljøbevegelse i ryggen, går til sak mot regjeringen fordi de mener oljeboring i Barentshavet er et brudd på grunnloven.

For de to brødrene betyr det en hel del gratisarbeid, og ganske sene kvelder på biblioteket for å rekke eksamensinnspurten. Torgeir leder NU-gruppa som holder arrangementer på Kulturhuset, Arnstein har trådt inn i rollen som prosessfullmektig for advokatene, den som har oversikt over bevisførslene. I en sak som pløyer ukjent terreng, og som mest sannsynlig skal hele

veien til Høyesterett, er det en betydelig jobb.

– Enhver har rett til miljø.

Arnstein lar det henge litt i luften. Slik lyder starten på grunnlovsparagrafen §112, som står i sentrum av det hele.

– Den paragrafen er vitterlig det vakreste som finnes i grunnloven. Den hjemler noe som er grunnleggende bra, nemlig vår rett til miljø og vårt eksistensgrunnlag. Så får vi se hvordan den står seg i møte med oljeboring og de forpliktelsene vi har etter Paris-avtalen.

– Kan vi redde jorda?

– Vi har ikke noe valg, har vi det?

Arnstein rynker brynene, men beholder det vennlige smilet. Den energiske miljøverneren innrømmer at også han kan bli motløs av hvor sakte det går fremover.

– Men det nytter jo ikke å sette seg ned for å dø liksom. ►►



ÅRHUNDRETS RETTSSAK: -Jeg studerer nå på fulltid, og det er ingen fradragsmulighet på oppgaver fordi man er for opptatt med å redde verden, sier Arnstein Vestre. Her i samtale med advokat Emanuel Feinberg.

«I disse SoMe-tider vil jo folk bare være aktivister på internett»

Torgeir Vestre, sentralstyremedlem i Natur og Ungdom

◀◀ **Tilbake på NU-kontoret** er Torgeir i gang med en omvisning av kontoret, et fire etasjers museum fullspekket med klenodier fra over femti år med miljøkamp. Selv om Greenpeace er «voksen-organisasjonen», har NU flere ansatte, mer ressurser og et imponerende nettverk.

– Det er bra vi er med i rettssaken, fordi vi representerer ungdommen og fremtiden, sier Torgeir, men legger til at de går litt i motbakke. De befinner seg nok en gang i ukjent terreng.

– Hadde det vært enklere om dere kunne lenket dere fast i Tinghuset?

– Vel, det hadde jo vært fint om alle verdens problemer kunne løses ved å lenke seg i fast i boremaskiner, flirer han.

Han leder veien opp trappene, fra bannerarkivet i garasjen, til Russland-avdelinga og videre mot termodresser og soveposer til den ihuga aksjonisten på loftet. På veien får vi se kottet der tidligere leder av Naturvernforbundet, og nå stortingsrepresentant, Lars Haltbrekken skal ha gjemt seg for politiet, og en gammel vimpel med påskriften «Stopp Snøhvit». Snøhvit, gassfeltet som så kjent

ikke ble stoppet, men heller åpnet i 2007. Torgeir kikker på den.

– Ja, slik gikk det jo ikke, sier han og trekker på skuldrene.

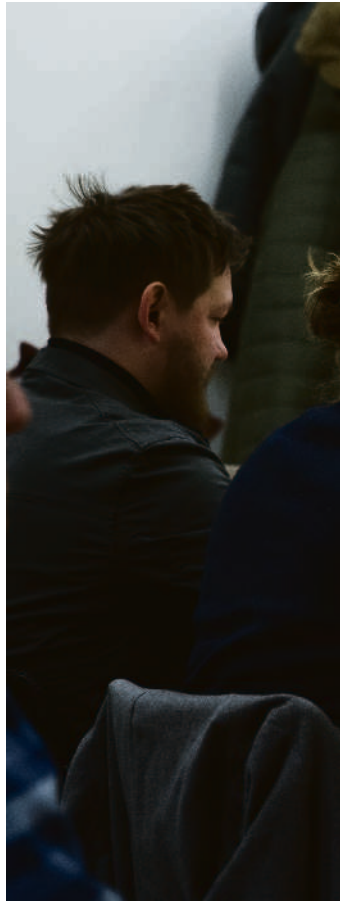
Ofte taper miljøbevegelsen, eller så blir en seier omgjort av en politiker tjue år senere. Men Torgeir er ingen pessimist. Han påpeker at vi har tiden på vår side: Aldri før har det vært så stort fokus på klima. Og på tross av sin beskjedne økonomi etter årevis med gratisarbeid og som student, tenker han heller ikke så mye på boten på over 20 000 kroner.

– Den kan betales i avdrag, sier han muntert.

Noe er imidlertid vanskeligere nå enn det var før for de unge aktivistene.

- Jeg tror det har blitt vanskeligere å få folk ut i gata nå enn før. I disse SoMe-tider vil jo folk bare være aktivister på internett. Folk har ting de skal gjøre, også har alle blitt sånn veldige skoleflinkiser. De skal bare bli ferdige med studier og få seg en godt betalt jobb først. Plutselig sitter du der med en familie, og da har du i hvert fall ikke tid!

magasin@universitas.no



UREDD: – Hvis bøter skal skremme oss i høst fikk bøter på over 20 000 kroner





fra å aksjonere, så vinner politiet med sin avskrekkingstaktikk. Jeg vil vise at meg kan de ikke holde unna, sier Torgeir Vestre, som for sivil ulydighet.



PRESSEKONFERANSE: Klimaparagrafen §112 er karvet inn i is utenfor Oslo Tinghus før klimasøksmålet mot regjeringen sparkes i gang. Med iskalde hender forsøker Torgeir Vestre å fange det perfekte insta-øyeblikket.



BEKYMREDE BESTEFORELDRE: Besteforeldrenes klimaaksjon er medsaksøker når Greenpeace og NU går til sak mot staten. —Så fine dere er, sier en forbipasserende til morgenfriske gjengen samlet utenfor Oslo Tingrett.

utenriksredaktør: **Emilie Solberg**
emilie.solberg93@gmail.com 902 16 573



UTENRIKS

Lei hvite menn som styrer pensum

STORBRITANNIA/USA: Aktivister ved flere britiske og amerikanske universiteter forsøker nå å få gjennom endringer på pensum. Ved både Yale og Cambridge har flere studenter signert et brev som krever et større mangfold i pensumlitteraturen. De mener tekster

skrevet av hvite, mannlige forfattere får for stor plass. Ved Yale har fagplanen i engelsk litteratur blitt endret til å inkludere flere kvinner og forfattere med minoritetsbakgrunn. Det samme diskuteres nå ved det engelske prestisjeuniversitetet Cambridge.



Fornøyde med Trum



Students for Trump: Universitas møtte Nicholas Fuentes (19) i Boston under den amerikanske valgkampen i fjor. Den gangen ledet han studenter for Trump i den liberale byen.

Alex Chalgren og Nicholas Fuentes møter på mye hat for deres provoserende støtte til USAs president. Fuentes ble nødt til å slutte på studiene grunnet dødstrusler.

USA

tekst Knut Arne Oseid
foto Dorthe Karlsen

– Opprøret i Charlottesville sendte et viktig signal om at eliten som kontrollerer dette landet ikke kan fortsette å la innvandringen utsette den hvite befolkningen fra USA eller i Europa uten motstand, sier Nicholas Fuentes (19).

For ett år siden møtte Universitas «Students for Trump», deriblant Fuentes ved Boston University, daværende leder av studentkampanjen for Trump i superliberale Boston.

Etter at Trump ble president har Fuentes, som selv har slekt fra Mexico, fortsatt sitt brennende engasjement for Trump og mot innvandring. Blant annet deltok han i opprøret i Charlottesville i august, sammen med nynazister og høyreekstremister, hvor en motdemonstrant omkom og mange ble skadet.

– Hjernevasket av media

– Etter Charlottesville har jeg fått rasistiske anklagelser og voldstrusler på Facebook og Twitter fra både fremmede og bekjente. Til og med familien min fikk gjennomgå, sier Fuentes, som sier han støttet opprøret for å demonstre-

re mot multikulturalisme og økt innvandring.

Dødstruslene og hatbrevene førte til at han måtte avbryte studiene og flytte fra Boston. Fuentes har likevel fortsatt sin provoserende agenda, nå gjennom egne youtube-sendinger og sosiale medier.

– En vakker dag vil mange våkne og se at den egentlige fienden er myndighetene og media, sier Fuentes som er overbevist om at de sterke reaksjonene kommer fra personer som er blitt hjernevasket av media.

– Forstår du at din retorikk og meninger virker hatefulle og provoserende?

– Selvsagt. Når folk blir fortalt fra krybbe til grav av foreldre, lærere og media at rasisme er den største synd, og at den samme kulturen definerer fornuftige og stolte hvite mennesker som rasister, er det ikke rart at vi ser

så mye hat, sier Fuentes, og legger til:

– Er det forståelig? Ja. Men er det rimelig? Absolutt ikke. Jeg sier det jeg sier for å provosere. Alt i alt er det egentlig bare ord som setter i gang samtaler og tankeprosesser. Hvis det gjør folk ukomfortable, mener jeg det er en god ting, sier han.

Stormet senatet

I forrige uke stormet 500 studenter Senatet for å demonstrere mot Trumps knallharde innvandringspolitikk og trussel om å vrake «Daca-programmet». Daca gir midlertidig beskyttelse til innvandrere som kom til USA som barn – en oppholdstillatelse Trump og justisminister Jeff Sessions ønsker å frata dem i mars 2018. 800.000 personer, omtalt som «the Dreamers», kan bli deportert.

Nicholas Fuentes omtaler Daca

som grunnlovsstridig og mener «the Dreamers» oppholdstillatelse går på bekostning av amerikanerne.

– Det eneste som er viktig å huske er «America first», konstanterer Fuentes i en av sine politiske Youtube-sendinger.

Misliker Trump

Blant amerikanere mellom 18–34 er bare 20 prosent fornøyde med Trump. Mer enn 60 prosent misliker han. En av dem er Kari Claire Offerdal (23), som nå studerer Peace and Conflict studies ved UiO.

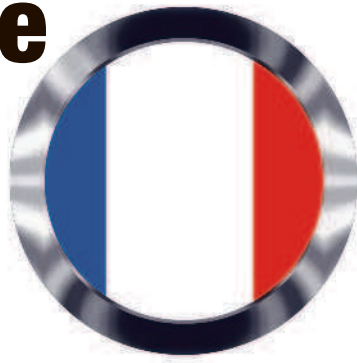
– Om jeg har noe positivt å si om Trump? Kanskje morsomme memes?

– Kutt i Planned Parenthood, miljøreguleringer og nå Dreamers-programmet. USA går i helt feil retning, sier Offerdal.

I fjor jobbet Offerdal ved University of Oregons kontor for

Frir til studentene

FRANKRIKE: Den franske presidenten Emmanuel Macron har allerede opplevd store demonstrasjoner etter hans forslag om en ny arbeidslov. Nå har presidenten presentert en ny reform for franske universiteter på en milliard euro. Reformen lover å tilby flere studieplasser på populære kurs, kutte frafall og bygge flere studentboliger. Pengene skal fordeles utover en femårs-periode, skriver Reuters. Ifølge franske myndigheter fullfører kun 40 prosent av studentene deres første år på universitetet.



Forlater Libanon

LIBANON: Saudi-Arabia, De Forente Arabiske Emirater og Kuwait har beordret alle innbyggerne sine til å forlate Libanon. Dette gjelder også for studentene som oppholder seg i landet. Erklæringen kom etter dent tidligere libanesiske statsministeren Saad Hariri erklærte at han gikk av under et besøk i Saudi-Arabia. Landet anklages nå for å holde

Hariri i husarrest, da han enda ikke er tilbake i hjemlandet. I et tv-intervju i helgen utelukket Hariri at han vil fortsette som regjeringssjef. Hariri og myndighetene i Saudi-Arabia har kommet med skarp kritikk og advarsler mot Hizbollah-bevegelsen i Libanon som støttes av Iran. Flere politikere i Libanons regjering er tilknyttet denne bevegelsen.

ps første år



Fått betenkeligheter: 19 år gamle Alex Blessing Chalgren er skuffet over at den amerikanske presidenten har gått bort fra en del av løftene han ga under valgkampen. Han ble spesielt forferdet over Trumps reaksjoner etter Charlottesville.

The Dreamers og Daca

- Rundt 800.000 «Dreamers» oppholder seg nå i USA med Daca-visum og risikerer dermed deportasjon.
- DACA (Deferred Action for Childhood Arrivals) gir beskyttelse til innvandrere som kom til USA som barn.
- Barack Obama innførte DACA i 2012 for å gi disse rett til å oppholde seg, studere og jobbe i to år.
- Personer som søker om DACA-oppfordr må ha rent rulleblad og ikke være en trussel mot nasjonal sikkerhet, i tillegg til å være student eller ha fullført skolegang eller militærtjeneste.
- Flest «Dreamers» er mellom 15 og 36 år og kommer fra Mexico, El Salvador, Guatemala og Honduras.
- Trump har sagt han vil vrake DACA i mars 2018 som en del av hans kamp mot udokumentert innvandring.
- «The Dreamers» skjebne ligger nå i hendene til Kongressen, som har fått i bestilling av Trump å skissere en ny og strengere ordning. Utfallet er likevel svært usikkert.

Visste du?

Hillary Clinton endte opp med å vinne flest stemmer totalt, men det var Donald Trump som endte med over 270 valgmannsstemmer under det amerikanske valget.

FOTO: PRIVAT

internasjonale studenter. Her merket hun effektene av Trumps harde retorikk mot utlendinger.

– Mange fortvilte studenter fryktet de ville miste oppholdsretten og utvises. Trumps retorikk spiller også opp det høyreekstremistiske opprøret vi ser. Det gjør meg utrolig trist, sier hun.

Bombarderes med spørsmål

Alex Blessing Chalgren (19) jobbet for Trump under valget. Som svart og homofil er han langt fra den typiske Trump-tilhengeren, men var i presidentkampen overbevist om at Trump var den fremste forkjemperen for LGBT-rettigheter.

– Det kan være tøft å støtte en såpass hatet mann. Men hatet er grunnløst og bygger på uvitenhet. Jeg opplever at særlig minoritetsgrupper misliker at jeg støtter Trump. Når de skjøn-

ner at jeg støtter Trump blir de enten veldig overrasket, gir meg en klem eller bombarderer meg med kritiske spørsmål, sier han.

Har fått betenkeligheter

19-åringen studerer filosofi og økonomi ved konservative Hampden Sydney College i Virginia og planlegger å bli advokat. I tillegg er han aktiv samfunnsdebattant og i lederskapet til Republikanernes studentgruppe.

– Jeg støtter fortsatt presidenten, men jeg har fått noen betenkeligheter. En del ting han snakket om under valgkampen har han gått vekk i fra. Og jeg er veldig skuffet over hans ledernominasjoner på miljøfeltet, sier Chalgren.

– Har Trump gjort livet bedre for svarte og LGBT-personer?

– Generelt sett, nei. For eksempel har det blitt vanskeligere å være skjev i militæret. Som svart

ble jeg også forferdet av Trumps reaksjoner etter Charlottesville. Han skulle aldri ha angrepet motprotestene, sier Chalgren.

Trygt med Trump

Likevel mener Chalgren landets sikkerhet best ivaretas med Trump som øverste leder.

– Strengere reguleringer for hvem som slipper inn holder USA trygt. Riktignok har de siste angrepene her blitt utført av amerikanere. Dessverre er mentale problemer svært utbredt i USA, sier han.

Nicholas Fuentes er ikke lenger student og satser nå alt på et eget medieselskap. Han roser Trumps presidentperiode.

– Han har holdt oss utenfor nye kriger, styrket BNP-en for første gang på lenge og sikret grensene. Uansett hva han sier – det han gjør, det virker!

universitas@universitas.no

Verden er en øy



FOTO: KRISTIAN KRISTAD

Melding hjem

tekst Matilde Solberg Clemetsen

Bonn, Tyskland: Klimakampen er ikke bare en utfordring, men en mulighet til å påvirke andre utviklingsspørsmål. Nå trenger vi verdensledere som er villige til å lytte til oss.

Over oss hamrer regnet på telttaket. Egentlig skulle klimaforhandlingene i år være på Fiji, som er en øystat på over 300 øyer. Der er det strand, sommer, sol og bading. I dette uværet tenker jeg at det ikke hadde gjort noe om møtet heller var der nede.

Men det var ikke plass til alle på Fiji. FNs årlige klimatoppmøter er de internasjonale møtene som skaper mest interesse fra sivilsamfunnet. Tallene er oppe i over 2000 organisasjoner som får være med og følge klimatoppmøtet denne uken. Siden det ikke er plass til alle på Fiji, er vi heller i FNs klimakonvensjons hjemby Bonn.

Jeg er ikke observator på klimatoppmøtet. Jeg reiser med den norske delegasjonen som ungdomsdelegat, samtidig som jeg har tett kontakt med sivilsamfunnet. Jeg hører deres krav og formidler det videre når beslutningene skal tas. På den formelle åpningen av forhandlingene skal en 8-åring fra Fiji snakke. Det paradoksale med klimaforhandlingene er at de som forhandler ikke er de som påvirkes mest av beslutningene.

Hovedformålet er å arbeide med å sikre implementeringen av Parisavtalen – verdens første bindende klimaavtale som nå, og enn så lenge, alle land er med

på. Det er økt fokus på temaer som er livsviktige for sårbare land. Et av temaene høyt på agendaen er muligheten til å tilpasse seg klimaendringene som vil ramme de mest utsatte landene. Her er det behov for penger og drakhjelp, ikke bare gode ord. At Fiji er vertskapet for møtene, merkes ikke bare av allsang i forhandlingssalene men også at den tradisjonelle Kava-drikken deles ut i kokosnøttskåler mellom slagen.

Denne uken er høynivåuken.

Dette er uken Angela Merkel, Schwarzenegger, Trudeau og andre mektige politikere kommer på klimatoppmøtet. Arbeidet med tekst ble gjort forrige uke. Denne uken skal vi se på vedtak. Jeg er spent på å se hvilke saker som går gjennom og vinner. Det skal også vedtas politikk om likestilling og urfolk i klimaarbeid, men ikke alle land er enige.

I hallene trasker dresskledde mennesker side om side med urfolk i fargerike drakter og med ansiktstoveringer. Det er mange mennesker som forventer noe konkret her. Det er lett å bli frustrert. Verden er en øy når det kommer til klimaspørsmålet. Unge mennesker forstår det. Nå trenger vi at verdenslederne vil lytte til å lytte til unge mennesker.

universitas@universitas.no

kulturredaktør:
ellars@universitas.noRegine Stokstad
470 21 014

KULTUR

KULTURANBEFALING

Regine Stokstad, kulturredaktør i Universitas

Miljøvennlig kulturell kapital

KLIMASØKSMÅL: I anledning Norges første klimarettsak 14. november, om regjeringens utdeling av nye oljelisenser i Barentshavet strider mot Grunnlovens miljøparagraf, vil det gå varmt for seg i byen. Ikke bare i den politiske debatten, men i en uke fra 11. november vil det også

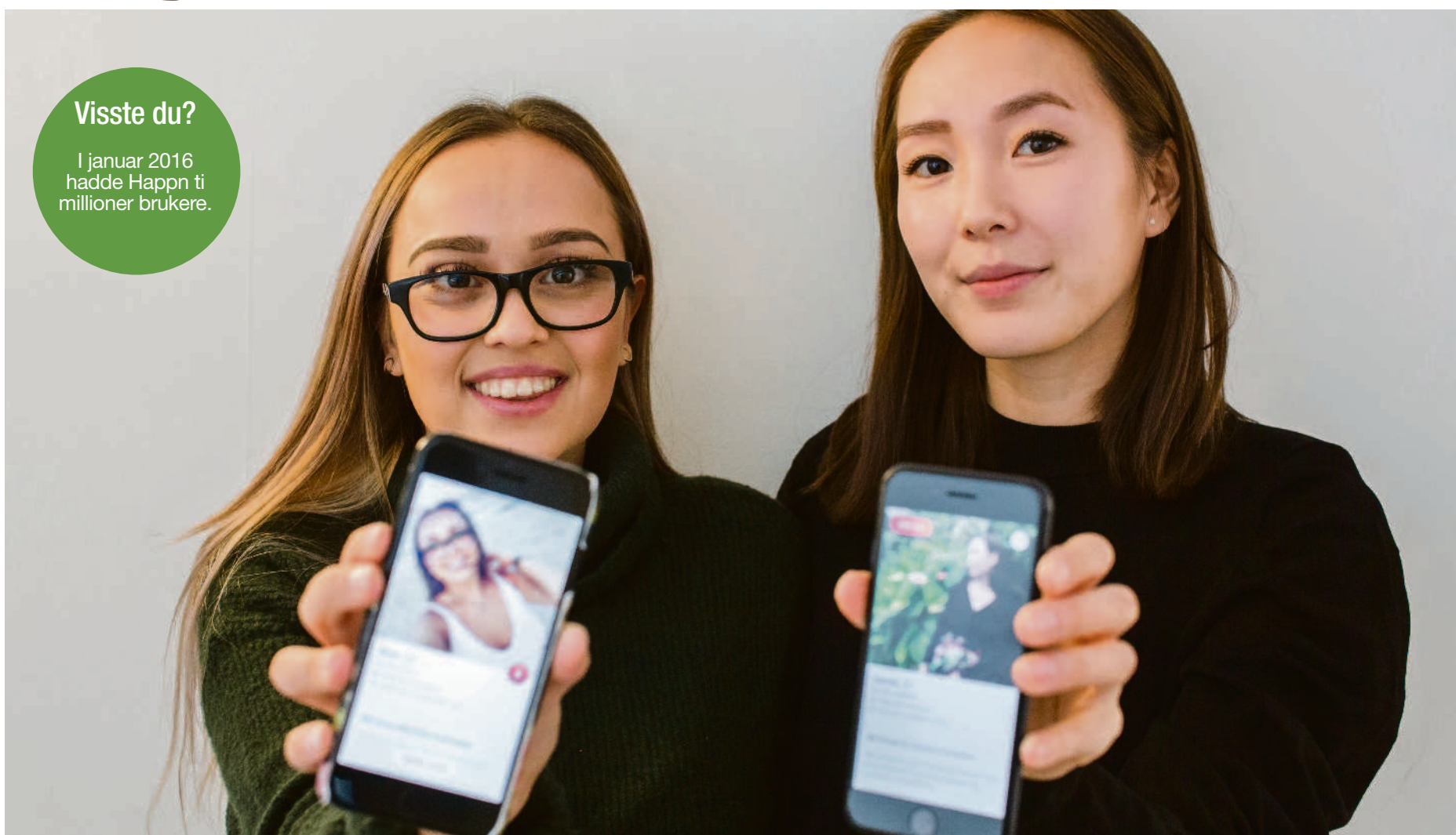
være spekket med kulturarrangementer. I tillegg til live-oppdateringer fra retten vil det vises filmer, foregå samtaler om klima og teater, klubbkvelder, klesbyttemarked og bokbad. Basen er på Kulturhuset og best av alt: arrangementene krever ingen økonomisk kapital.



Sjekkkehøysko

Visste du?

I januar 2016
hadde Happn ti
millioner brukere.



Where the magic Happns?: Høyskolen Kristiania-studentene Ilkim Yildirim og Jamila Vo har roet ned egen Tinder-aktivitet. De mener det er en ukultur å dømme andre kun etter utseende.

Oslo-studentene har slettet Tinder, og finner heller matchen med telefonen i lomma.

App-dating

tekst Stine Rotnes
foto Erlend Dalhaug Daae

Studenter sier det, sex og samliv-eksperter sier det, mora di sier det: app-dating kan fort bli en ond sirkel. Du trykker og trykker, og sveiper og sveiper, uten å egentlig komme noen vei.

Da Universitas en fredag ettermiddag tok tempen på studentenes app-datinghistorier ved flere studiesteder, virket det som om studentene virkelig har gitt opp håpet.

– Jeg kan skjønne at man ikke vil ha Happn på Blindern. Du har

ikke lyst til å gå med blikket vendt ned i trappa liksom, forteller en guttegjeng i kjellercaféen U1 på Universitetet i Oslo (UiO).

I en uhytidelig undersøkelse Happn gjorde tidligere i høst, har de selv kartlagt hvilke universiteter og høyskoler i Norge som huser flest app-flørtende studenter. Øverst på lista over antall «crush» ved landets største studiesteder troner Høyskolen Kristiania. Hakk i hæl følger Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA). I samsvar med U1-guttas manglende tro på datingappen, havner også UiO på en lite romantisk sjunde plass av totalt ti studiesteder.

Lagt appene på hylla

– Det overrasket meg ikke at Høyskolen Kristiania var øverst. Kreative folk er kanskje mer flørtete? På Universitetet har de nok bedre ting å gjøre, sier fysioterapi-studenten ved HiOA, Karen Vabo (20).

Hun og studievenninnen Johanne Thorvaldsen (22) har begge lagt Tinder på hylla, i frykt for å utsette seg selv for unødige «kleine» oppmerksomhet. De mimrer likevel tilbake til da de mottok kreative åpningsreplikker som «Snaker vi Netflix og chill, eller HBO og commitment?» eller fysioterapi-slageren: «Du er nok god med hendene».

Til tross for at Høyskolen Kristiania går seirende ut av Happn-rangeringen, hersker det heller ikke app-eufori blant en jentegjeng på seks, sittende i kaffebaren på Campus Kristiania. Av Markedsføring og merkevareledelse-studentene, har to av dem vært på Tinder tidligere, mens én har vært på Happn.

– Nei, det var bare søppel der, kommer det kjøpt fra Ilkim Yildirim (22). Like etter presiserer hun at hun riktignok traff ekskjæresten på den første og eneste

Tinder-daten hun har vært på.

Jentene er enige om at det er vanskelig å finne mennesker med like intensjoner. Samtidig er oddsene for at de selv sender den første meldingen lave.

– Han må være veldig kjekk og interessant for at jeg skal ta kontakt, sier Jamila Vo (21), og konkluderer med at den evige muligheten for at det kan være noe mer spennig der ute har gjort dem mer kresne i partnerjakten, og kanskje mer opptatt av selvbekreftelsen en match gir.

«Tinder-ME»

Etter to års feltarbeid på Tinder og Happn, har forfatter og journalist Ellen Sofie Lauritzen opparbeidet seg erfaring nok til å utdype flere av problemene studentene skisserer, i boken «Snakkes til uka». Til tross for utmattende konsepter som ghosting og langdryge chat-samtaler, mener hun det er natur-

lig at app-dating fortsatt engasjerer mange lykkejegere.

– Det er noe med den trykningen også, sjansen er der kanskje, sier Lauritzen.

– Får du en «like» går hjernen rett på instant gratification. Tinder er veldig gjeldende der – får du en match får du også et dopamin-rush. Hjernen lærer seg at denne følelsen av kortvarig sterk lykke er behagelig, og når den framtrer igjen og igjen, er det ikke rart man vil ha mer, forklarer hun.

Da blir app-datingen fort en del av den daglige sosiale medier-runden, og ikke minst en helgerutine.

– Etter fest eller en tur på byen legger du deg rett ned på stuegulvet og sveiper. Det har blitt den nye «gå og ta en kebab», sier Lauritzen.

Allikevel er det ikke sikkert sveipinga etter en stund er like lystbetont som den kebaben du fortærer etter en fuktig kveld. For

AHO blant verdens beste

DESIGNSKOLE: Den prestisjefylte kåringen Red Dot Design presenterer årlig en toppliste med 15 utdanningsinstitusjoner i Europa og Nord- og Sør-Amerika, basert på utmerkelser de siste fem årene. I kåringen for 2017 er Arkitekt-

høgskolen i Oslo på 14. plass. «...(AHO is) one of the top universities in America and Europe for continuously and progressively, producing cutting edge and forward thinking product concepts,» skriver Red Dot. Vi gratulerer med bra rank!



Edru studenter dropper oftere ut

ALKOHOLFORBRUK: Studenter som ikke drikker alkohol har større fare for å droppe ut av studiene, enn studenter som drikker. Det viser en undersøkelse fra Danmarks Evalueringsinstitut (EVA), skriver Dagbladet. Dette gjelder riktignok hvis du er en av dem som holder deg til et moderat alkoholinntak. De studentene som drikker mest, hadde samme risiko for å droppe ut som

de studentene som ikke drikker, kommer det fram i undersøkelsen. Undersøkelsen viser også at lange introduksjoner og «fadderuker» med sosiale aktiviteter minsker risikoen for at studentene slutter på studiet. Et lite tips til fadderne der altså! I hvert fall til den lille gruppen faddere på HF som febrilsk forsøker å få med seg de nye studentene på festingen.

olen Kristiania

når du nok engang må innse at du ikke har fått det svaret du ønsket deg av en ny, potensielt lovende Happn-crush, blir mange lei. Psykologene Sissel Gran og Catrin Sagen kaller i en episode av podcasten Kjærlighetspodden, med Lauritzen som gjest, fenomenet for «Tinder-ME»:

– Mange opplever Tinder-trethet. Plutselig har det gått noen timer (med sveiping), og hva har du oppnådd? spør Lauritzen.

Anbefaler kaffe og tequila

HiOA-student Lars Jæger er også en av studentene som ikke gidder mer app-dating. Av de mange mannlige studentene Universitas oppsøker, er maskiningeniørstudenten også den eneste som sier ja til å stille opp for bilde og intervju. På samtlige studiesteder, og spesielt Blindern, er det mistenksomt mange som har «sletta appen».

Jæger forteller dog om erfaringer han nok ikke er alene om som tidligere app-dater.

– På Tinder skrev jeg til mange jenter, men så svarte de ikke, forteller han oppgitt.

– Jeg var på masse Tinder-dates, men alle var veldig sånn 5/10. Jeg ble friendzonet av mange, men så ble det selvfølgelig en del hook-ups også, ler Jæger.

Nå foretrekker han å møte potensielle flørter i mer naturlig sosiale settinger, og søker gjerne til barer.

– Jeg er fan av den gamle måten. Ta deg en kaffe og en tequila og du er klar for å prate, anbefaler den tidligere Tindrerer.

– Legg bort telefonen

I likhet med Jæger, mener gestaltterapeut og sex og samlivsspaltist i VG, Bianca Schmidt, at studenter har mer romantikk å hente om de

«Jeg ble friendzonet av mange, men så ble det selvfølgelig en del hook-ups også.»

Lars Jæger, HiOA-student

legger fra seg telefonen.

– Dere studenter vet ikke hvor heldige dere er med muligheter til å flørte og date. Dere vasser i hundrevis av jevngamle mennesker in real life – real time. Legg bort telefonen og flørt med de i kantina, sier Schmidt engasjert.

Hun mener dagens studenter

fort blir for sjenerte.

– Tving deg selv ut av din egen komfortsone, si «hei» og smil. Man må trene opp en opplevelse av at det ikke er så vanskelig. Den dagen drømmeprinsen står der tør du å si hei fordi du har jobbet med det, anbefaler hun.

Hvis en likevel skal lykkes på dating-apper som Tinder og Happn, mener Lauritzen det er essensielt å sette seg selv i respekt underveis.

– Man må kunne si ifra hvis man blir dårlig behandlet, om man for eksempel blir ghosta. Du skal liksom ikke føle noe på Tinder, men man er sårbar i den situasjonen, og alle kan ikke gå rundt og late som om alt er kult og greit, sier hun og legger til:

– Det er jo et spill det her. Men man må klare å spille det med åpne kort.

kulturredaksjonen@universitas.no

Happn's uhøytidelige rangering etter antall «crush» ved de største norske studiestedene:

- 1 Høyskolen Kristiania
- 2 Høgskolen i Oslo og Akershus
- 3 Universitetet i Bergen
- 4 Høgskolen i Bergen
- 5 Handelshøyskolen BI
- 6 Norges handelshøyskole
- 7 Universitetet i Oslo
- 8 Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet
- 9 Nord universitetet
- 10 Høgskolen i Sørøst-Norge

Visste du?

Ifølge en undersøkelse gjennomført av det amerikanske markedsundersøkelsesfirmaet Paragon Poll i 2013 har ca. 20 prosent av Tinder-brukerne truffet én person gjennom Tinder.

Happn

- Happn ligner Tinder i utforming, men skiller seg ved at de du får mulighet til å opprette kontakt med, har du på et tidspunkt passert. Man får en «crush» om begge liker hverandre, og slik muligheten til å chatte.

Tinder

- Verdens - selverklært - mest populære datingapp.
- Stedsbasert med personlige bildeprofiler og mulighet for 500 tegn tekst.
- Du har kun mulighet til å chatte om begge parter har vist interesse.



Love me tinder: På spørsmål om hva som er viktigst ved en datingprofil, er talen klar fra HiOA-student Lars Jæger: – Man må jo ha en bra bio. Før hadde jeg «må holde meg 200 meter unna slottet»..

debattredaktør: Runa Fjellanger
Stine G. Bergo

debatt@universitas.no901 59 831

Frist: søndag klokka 17

Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

UKA PÅ NETT

Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Langing på UiB

En ansatt ved Universitetet i Bergen ble mandag dømt for ulovlig besittelse av narkotika og våpen, melder Studvest. Mannen tilsto i retten, blant annet for å ha vært i besittelse av slåsshansker og kniv, samt 900 gram metamfetamin. Akademikeren skal ikke ha solgt

narkotika før, ifølge ham selv, og han var ikke klar over mengden narkotika han ble bedt om å oppbevare av en ukjent person. Nå er den siktede dømt til samfunnsstraff på 390 timer, etter at han valgte dette over en fengselsstraff på ett år og åtte måneder.

Nazifest på Studentersamfunnet

Lørdag holdt en bar ved Studentersamfunet i Trondheim en fest med nazisttema, skriver Under Dusken på sine nettsider. Festen, som blant annet innebar barten-dere i SS-uniformer, utdeling av visumpapirer med bilde av Adolf Hitler og vegger prydet med pigg-tråd, førte til at flere av gjestene dro. NRK Trøndelag meldte først

om saken, og kommentarfeltet deres har blusset. – For en SKAM! Forferdelig trist at studentene ikke har bedre dømmekraft! kommenterer blant annet Bjørg Uhlin Hansen. Leder for Studentersamfunnet, Tale Bærland, sier klientel-let stoppet festen med en gang de fikk vite hvilken type fest det var.

Ukas sitat:

«What?!»

Student i Bergen, Magnus Solem (22), idet han får vite at kun seks av 329 testet positivt for Klamydia i en undersøkelse gjort på den årlige Klamydia-dagen.

Ukas tweets:



Jacob Mæhle @JacobMaehle
Og kanskje verst: Sammenligningen av fagbrev og «mastersyken»... Fagbrev er ikke det samme som 8 år brukt på Blindern.

Bitter over å ha brukt 8 år på master...



Martin Frøyland @MartinFroeyl
kl 17.14: [Skal gå hjem, ser at det øser ned] @spm: 🌧️🌧️🌧️
Putter hendene så resolutt i jakkelommen at hele jakken revner – Nevermind, Christine Meyer har det vel verre enn meg li-kevel

Christine Meyer: den nye «barna i Afrika»



Rosette famulary @rosettefamular4
Gull i !!! De som vant ifjor OG I ÅR!!!! Blindern Studenter-hjem

Det viktigste er å vinne, i hva er ikke så viktig

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til debatt@universitas.no

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

Studentbyen Oslo



Idrett

Styreleder **Cecilie Kappelslåen**, Oslostudentenes idrettsklubb og president **Håvard Lauvålien**, Norges studentidrettsforbund

Denne høsten prøves en kre-vende sak i Oslopolitikken for byens studenter. Studentsam-skipnaden i Oslo og Akershus øn-sker å omregulere kunstgressbanen ved Domus Athle-tica til boligfor-mål uten å sikre større erstatning enn en syverbane, en åttendedel av arealet til dagens elleverbane.

Dette forslaget har blitt møtt med kraftige protester fra studentdemokratiet og studentidretten i Oslo. Vi kan ikke godta at ett velferdsgode neglisjeres til fordel for et annet. Studentbo-liger bør komme i tillegg til, og ikke istedenfor studentidrett.

Nettopp fordi både studentidrett og studentboliger er så viktig, er signalene vi har fått fra rådhuset de siste ukene svært gledelige. Byrådet har nå bedt om en ny

plan som sikrer et fullverdig erstatningsareal.

Byrådet fortjener honnør for at de ønsker å balansere to vik-tige hensyn for studentvelferden i Oslo. Campusundersøkelsen i 2016 viste at studentene i Oslo er mer fornøyd med Oslo som by enn studentby. Hele 8 av 10 studenter jobber med pensum hjemme istedenfor på lærestedet og under halvparten deltar på so-siale arrangementer på campus. I tillegg består Oslostudentenes vennekrets hovedsakelig av per-

soner de møtte før studietiden. Dette sier noe om at Oslo trenger gode møteplasser der studenter kan møtes ansikt til ansikt. Kunst-gressbanen

ved Domus Athletica er en slik møteplass. Oslo har ikke råd til å miste den.

Hvis banen skal erstattes, som byrådet nå har bedt om en plan for, vil vi understreke betydning av at banen må ligge i nærhe-ten av der studenter vanligvis ferdes. En bane langt fra studen-tene vil bryte opp studentmiljøet som er knyttet til banen i dag. Dette vil være et stort tap for en by som trenger flere fellesarealer for studentene sine.

«Vi kan ikke godta at ett velferdsgode neglisjeres til fordel for et annet»

Drittrevolusjon



Studentpoli-tikk

Jens Læg Reid, leder for Student-parlamentet ved Universitetet i Oslo

Studentparlamentet ved UiO har flere ganger diskutert do-politikk. Nå er seieren et faktum, vi kaller det dassrevolusjonen.

Vi krever knagger til å henge opp jakka når vi er på do og at dobåsene skal være såpass store at man klarer å komme seg inn døra- og det er ikke alltid så lett når dørene svinger innover. Vel, det er ikke bare for moro skyld at vi tar opp disse sakene. Mellom mange tunge saker om student-medvirkning i byggesaker og miljørapportering på fakulteter, valgte vi å ta en liten kamp for det hverdagslige.

Vi studenter har ikke et eget kontor der vi henger jakka mens vi er på campus slik de ansatte har. Vi må drasse med oss masse ting hele dagen, og det må også være med inn på do. Vinteren er på vei, og vi har store jak-ker på, en sekk med sykt mye pensum og en PC og (kanskje) en treningsbag. Det er ikke så fett at disse tingene må slenges på et muligens noe tissevått gulv.

Rundt vaskene på toalet-tene er det som regel nok av plass til både dans og sang, men selve dobåsene er latterlig små og flere steder utstyrt med en sykt nedverdiggende innoverdør. Nedverdiggende fordi man må skræve over en dass for at døren skal på plass. At vi faktisk må krype til korset og spørre om eiendomsavdelingen kan lage toaletter som faktisk går an å komme seg inn på er faktisk gan-ske drøyt. Og helt ærlig, hvilken dust fant på å lage dører som svinger innover mot doen? Noen må faktisk gå, eller dra på kurs, da (heia kurs).

Vi tviler på at professorene på UiO hadde fått like kjipe toalet-ter som noen av de studenter må bruke. Vi har ikke vært på noen professordasser, men vi regner med at de er laget av gull og har plass til et fotballag. Knagger og dører som svinger utover på alle toalettene burde ikke være så mye å be om. Direktøren i eiendomsavdelingen, John Skogen, skjønnte også dette. Men noen måtte jo faktisk ta opp saken, og gidde å bry seg. For verken små eller store ting skjer av seg selv. Gjennomslag for de små hverdagslige tingene er sykt kos. Doturer er faktisk en del av studietiden på UiO det også.

Tilb



Smilia Tannklinikk
Aslakveien 17 A,
0753 Oslo

post@smilia-tannklinikk.no
Tel: 21 64 80 90
www.smilia-tannklinikk.no

Førstegangsundersøkelse for kr 350.
20% studentrabatt på behandling
30% studentrabatt på hjemmebleking

TRENING

IKSEED

Få bedre utbytte av treningen og lær av Norges Eliten!

Book treningstime med Norgesmestere og Europamestere når som helst og hvor som helst!

Last ned appen fra Google play / App Store

www.ikseed.com



Imperia Gym
Grefsenveien 9b
0482 OSLO

imperiagym@gmail.com
Telefon: 22 22 90 70
www.imperiagym.com

15 % studentrabatt

Få hjelp med din trening.
GRATIS OPPFØLGING av gode instruktører. Gratis prøvetime.

VINTERSPORT



Oslo Tryvann Vinterpark
Tryvannsveien 64
0791 Oslo

info@oslovinterpark.no
Tlf: 22 14 36 10
www.oslovinterpark.no

Kjøp sesongkort før 1. desember
Voksen: 2500.- (ord.2700.-)

Tilbudsguiden

Din guide til et billigere og bedre studentliv

Lokale og nasjonale tilbud til studenter

Budsguiden til et billigere og bedre studentliv

BEMANNINGSBYRÅ



Manpower er din døråpner til arbeidsmarkedet.

Som Norges største bemanningsbyrå har vi både faste stillinger og oppdrag hos Norges ledende selskaper.

Se mulighetene på
manpower.no/mypath

Vi ser frem til på hjelpe deg videre i din karriere.

BILUTLEIE



Vi kan tilby utleie av biler i alle størrelser fra våre to avdelinger.

**Bislet: Pilestredet 70
Sogn: Sognsveien 90**

Ekstra STUDENTRABATT 20% på varebiler hver tirsdag. Book på bislet.no og bruk rabattkode "Student".

Tlf. 22 60 00 00
post@bislet.no
www.bislet.no

BRILLER



www.brilleland.no

Telefon 800 80 070
post@brilleland.no

- Synsprøve til 490,- i ALLE Brilleland-butikker
- 15 % rabatt på komplett brille inkl. glass
- 15 % rabatt på alle solbriller
- Linser 0,- ut året ved start av linseabonnement



Synsprøve ½ pris nå 345,- inkl. trykkmåling og netthinnebilde

Ta med studentbevis og få 25% på briller inkl. Comfort glass. Velg blant kjente merker.

Eye Factory Byporten
Jernbanetorget 6
0154 Oslo

byporten@eyefactory.no
Tlf: 40 43 55 55
www.eyefactory.no

EVENT



DJ Booking Norge AS
Frydenbergveien 48
0575 Oslo

djb@djb.no
Tlf: 905 32 929
www.djb.no

10% studentrabatt på leie av lyd og lys produkter fra 123lyd.no

DJ til ditt studentparty/samling fra djb.no

Spesialsydde løsninger som passer ditt budsjett.



PartyFix Event AS
www.partyfix.no
Tlf: 400 90 111
post@partyfix.no

Den perfekte festen med DJ, lyd, lys og underholdning får du hos oss. Ingen oppdrag er for store eller for små! 20 % studentrabatt.

FLYTTEBYRÅ



Transport og Lager AS
PB 551
2057 JESSHEIM

firmapost@transportoglager.no
Tlf: 919 08 173
www.transportoglager.no

Hjelper til med studentflytting og flytting til utland.

Vi arbeider raskt og effektivt til studentvennlige priser.

FRISØR



Velkommen til KAN frisører Blindern

Studentenes frisør siden 1964
Egne studentpriser

Ring og bestill
Tlf: 22 46 08 05
Eller via web:
www.kanfrisor.no

Problemveien 11
0361 Oslo
"Frederikkebygget"



Soho Studio
Thorvald Meyers gate 69
0552 Oslo

tel. + 47 22373800
www.shostudio.no

Facebook: sohostudioas
Instagram: sohostudioas

20% studentrabatt ut året, gjelder alle behandlinger bla. klipp, manikyr og hudpleie.

HUDPLEIE



Sweet Beauty Oslo
Grüners gate 14
0552 Oslo

info@sweetbeautyoslo.com
Tlf: 41 75 37 22
www.sweetbeautyoslo.com

Ansikt-, Kroppsbehandling, Hårfjerning og Kiropraktor

Oppgi koden Sweet Universitas ved bestilling og få:

20 % rabatt på alle behandlinger

Bestill time online i dag!



Gratis konsultasjon og STUDENTRABATT. Din hud er vår lidenskap!

Hårfjerning med laser, Botox, hudpleie.

Book online: www.yourskin.no
Tlf 22 42 36 55
Post@yourskin.no

Dronningensgate 22 i krysset Prinsensgate.

KLÆR



junkyard.no

Rabattkode: STUDENT10
15% rabatt ved kjøp over 500kr.

Gjelder ikke salgsprodukter eller limited edition.

Gyldig tom 1. desember

KONSERTER



Halv pris for studenter på ordinære konserter, opp til 35% rabatt på Kort & klassisk-konserter

www.ofo.no

LEGE



Helsepartner
Legekontor i Nydalen

Legetime 500,- for studenter
Time på dagen!
Bestill time på nett

Torgbygget, Nydalsveien 33
www.helsepartner.no
kontakt@helsepartner.no
Tlf: 24 02 24 37



Praxisklinikkene
Byporten Legesenter

post@byportenlegesenter.no
www.praxisklinikkene.no
Tlf: 22 34 82 00

10 % rabatt på legetime
Kort ventetid - bestill time i dag!



20% Studentrabatt!

LEGEVAKT
Gynekolog
Kosmetisk injeksjon

allmenn@ckms.no
www.ckms.no
Tlf: 23196040
Sørkedalsveien 10c, 0360 Oslo

PIZZA



Dominos.no

Epost: dominos@dominos.no
Tlf: 0 33 30

Få 20% rabatt ved framvisning av studentbevis

*kan ikke kombineres med andre tilbud.

REISE



Vi tilbyr rimelige flybilletter til ungdom og studenter under 32 år!

Det lønner seg å bestille tidlig på
wideroe.no/student

SYKKEL



15% studentrabatt på reparasjoner

BIKE BROTHERS OSLO
Pilestredet 47b
0350 Oslo

karel@bikebrothers.no
Tlf: 41 42 13 87
www.bikebrothers.no

Åpningstider: 10:00 - 18:00 (15)

SYNSKLINIKK



SynsLaser Kirurgi AS
Stortingsgata 30
0161 Oslo

www.synslaser.no
Tlf. 48 20 22 00
oslo@synslaser.no

Gratis undersøkelse, verdi 500,-.
10 % studentrabatt på øyelaser.
Priser fra 499,- pr. mnd.

TANNLEGE



Grünerløkka Tannhelsesenter
Thorvald Meyers gate 33
0555 Oslo

lisa.orting@grunermail.no
Tlf: 22 35 77 92
www.grunerlokka-tannhelsesenter.no

600 kr for første undersøkelse (inkl. røntgen og enkel rens).

Fast 20 % studentrabatt på all tannbehandling.



Din faste tannlege sentralt på Majorstuen.

Privattannlegen
Tlf :22600878
Jacob Aalls gt 18A - 0368 Oslo
www.privattannlegen.no

Undersøkelse med 2 røntgenbilder, puss og rens til 600,- (20% reduksjon på tannbehandling).
Gjelder i oktober og november.

anmelderredaktør: **Mathias Gravdehaug**
anmeldelser@universitas.no 415 97 277

ANMELDELSER

Teater:

Storebror ser deg



FOTO: ERIKA HEBBERT

1984: Universitas' anmelder sitter igjen med blandede følelser etter å ha sett Torshovteatrets «1984».

Oppsettingen av «1984» på Torshovteateret har gode momenter, men risikerer å drukne i overdramatiske virkemidler.

Salen på Torshovteateret er mørk og liten. Fremmedgjørende liveopptak av publikum blir projisert på fondveggen og registrerer enhver bevegelse, samtidig som høyttalerne gjen-gir lyder fra publikum selv. Det er ingen tvil om at det er en klaustrofobisk overvåkningsdystopi som skal utspille seg fra den røde dagboken og den hvite kaffekoppen, som lyser enslige på scenen i starten av stykket.

En opphetet debatt mellom konferansier og publikum unngår da forutsigbarhetens felle og introduserer heller temaer fra Orwells «1984» på originalt vis: i det man blir klar over at debattens deltagere er skuespillere, er stykket nemlig allerede i gang i sin metalliske, angstfulle dysterhet.

Under streng observasjon fra Storebrors mekaniske øye, kastes publikum inn i Winston Smiths interne og politiske opprør mot en absoluttisk overvåkningsstat, i samarbeid med den tilsynelatende likesinnede O' Brien og den litt enkle Julia.

Manuset bygges opp av maniske gjentakelser og brytes

1984

Hvem: **Torshovteatret**

Når: **Spilles til 21. desember**

ned av skjærende lydeffekter på virkningsfullt vis, selv om Orwells scenarioer til tider blir overbetonet av barokke og blodige virkemidler.

Winstons røde dagbok, Julias røde kjole og røde hår utgjør derimot en fascinerende koloristisk gjentakelse, og et glimt av malerisk håp i kontrast med den monokromatiske oppsettingen.

Men fremtidsvisjonen blir jo oppdaget, håpet om frihet trampet ned av skikkelser med skumle gummimasker og Winston torturert av Håkon Ramstads egentlige demoniske, og fremragende, O' Brien. Rødfargen oppløses i Winstons blod, drypper på gulvet, fyller munnen hans, og flekker til skjorten.

Torturens blendende brutalitet ser ut til å ikke ha noen grenser og beveger seg med stormskritt mot det overentusiastiske. Samtidig forstyrres scenens patos av bekymringen om Sigurd Myhre har det greit, der han henger og vrir seg fra taket.

Da lysene omsider slukkes rundt en overvunnet Winston kan selv ikke den høyeste applausen overdøve tvilen – har man blitt utsatt for stor, provoserende kunst eller ren overflødig dramatikk?

Vera Maria Gjermundsen
anmeldelser@universitas.no

Universitas anbefaler (følg spillelista på spotify)

Ny norsk musikk



Strangers – Sigrid

Den beste av de to fremmede som dukket opp denne fredagen

Mai (Hjem) – Calvert

Elektropophåndverk av ypppppperste klasse!

Just a Friend – I Was A King

Denne låta er den deiligste tidskapselen du får servert denne høsten

Nordavind – Hjerteslag

Tingene på stell!



Bok:

Lyspærer når du famler i mørket

På mesterlig vis blir historien om Anna vevd sammen. Hun har mistet både familien og seg selv, men gir ikke opp håpet om å finne sistnevnte.

Med «Naudsynt happy ending» debuterer Sigrid Hesjevoll som prosaforfatter. Boka består av korte tekster, og gjennom en blanding av historier, finurlige lister og poetiske formuleringer lærer vi Anna å kjenne. I kjølvannet av å miste familien kjenner hun på følelsen av å famle i mørket; «Anna må ut. Og samle så mange lyspærer som famnen kan halde.».

Boka eksperimenterer med form, og som i et drama er den delt inn i fire akter: «I blokka», «Anna trør ut», «Anna svippar heim» og «Anna svippar ut». Vi møter Annas beste venn, åtti år gamle Gjertrud. I blokka bor også Johns, som elsker

Anna. Men utenfor vinduet hennes jogger Halvor daglig forbi, og uten at de noen gang har vekslet et ord, er det noe ved han som fascinerer henne.

Anna er tøff, og i søken etter å finne seg selv reiser hun ut i verden. Hun tar for seg av livet og erfaringene deles ærlig. Mellom bucket-lister om å «Liggje med menn fra Bø», fortellinger om middag med en såpekoker i Hulun Buir og overnatting på Finnmarksvidda, kjenner hun på sentimental lengsel og savn. Liggende på flisene på baderomsgulvet kjenner hun på følelsen av å være helt alene, men sier likevel 24 ganger: «Eg har det heilt fint». En livsløgn av en overlevelsesstrategi som kanskje er kjent for enhver ung voksen.

Selv om historien fortelles i tredjeperson, gjør den korte prosaformen at boka får et gjennomgående dagbokpreg. Samtidig som vi leser de ulike opplevelsene fra Annas reise, beskrivelse av folk hun møter,



«Naudsynt happy ending»

Av: **Sigrid Hesjevoll**

Forlag: **Flamme Forlag**

direkte dialog og tanker som former henne underveis, fortelles det om livet til de hjemme i blokka. Mens Anna selv formes på reisen, formes hun også som karakter for leseren.

Med et rikt og levende språk tar «Naudsynt happy ending» opp universell problematikk for alle som står i spennet mellom ung og voksen. Mellom å tørre å leve og ta sjanser, og et ønske om trygghet. Ei bok om å ha hjemlengsel selv når du er hjemme, om å tørre å elske noen som kan dø, og om å finne sin plass i livet uten noe annet anker enn deg selv.

Therese Norum Halvorsen
anmeldelser@universitas.no

Bok:

Defensivt om hersking

Sigrid Sollunds bok om hersketeknikker handler mest om forsvar og for lite om angrep.

Det finnes enorme mengder med litteratur om hvordan få og gjenkjenne makt i sosiale relasjoner. I Norge er tematikken mest kjent som hersketeknikker, allmenngjort gjennom SV-legenden og feministen Berit Ås på 70-tallet. NRK-programleder Sigrid Sollund trækker i Ås' fotspor i et forsøk på å utvide begrepet i sin nye bok, og viser at hun kan nevne eksempler i fleng.

Mange gode intervjuer med et bredt kildeutvalg fra norsk offentlighet hever underholdningsverdien og gjenkjennelighetsfaktoren av hersketeknikkene. Det viser seg nemlig at politikere, kollegaer, venner og familiemedlemmer bruker disse hele tiden i alle anledninger. Man kan bli paranoid av mindre. Riktignok er

triksene som presenteres relativt åpenbare, og vil neppe by på store overraskelser. Stråmannstaktikk, mansplaining, tåkelegging eller å bevisst kalle noen for feil navn, vil kunne avsløres uten problemer av et trent øre. Dermed bidrar boka først og fremst til å gjøre flere oppmerksomme på når og hvordan de brukes.

Hvorvidt teknikkene faktisk fungerer er noe som kunne blitt diskutert mer. Det skal nok mer til å vinne diskusjoner enn ved å avslutte med «da», som i «Unnskyld, da», eller «det er jo sant, da», som Sollund eksempelvis trekker frem. Språk er makt, men den språklige makten er også begrenset.

Der boken er mindre utforskende, stadfester den riktignok mye viktig som kanskje ikke kan sies for ofte. Særlig gode er eksemplene om latente og klart styrende vendinger knyttet til kjønn, som hvor reduserende det er å beskrive prosjektlederen som en «ung kvinne», eller bruk av



Hersketeknikker – nyttige og nådeløse

Av: **Sigrid Sollund**

Forlag: **Kagge forlag**

«catfight» om uenighet mellom kvinner. Klassikerene «kvinnelig lege» og «mannlig sykepleier» må heller ikke glemmes.

Råd mot hersketeknikker kommer også i listeform i hvert kapittel. Disse er jevnt over gode, men altfor defensive. Angrep er jo som kjent det beste forsvar. Boken blir mest en sosial overlevelsesguide, og viktig sådan, men mange vil mer enn å overleve. Hvordan ta makten tilbake og bruke den, går ikke Sollund nærmere inn på. Men kanskje evnen til å avsløre dem viser seg å være den nyttigste hersketeknikken av dem alle.

Knut Arne Oseid
anmeldelser@universitas.no



Du
Hvor: **Finnmark**
Når: **Post-eksamen**

Philip A. Johannesborg, konstituert vinredaktør **Ukas anbefaling**

Flytt på deg

Lei av Oslo? Lei av å ikke få tid til å studere fordi det alltid er enda en øl du skulle tatt med en du enda ikke har sett på år og dag? Kanskje er tidsklemma en ting du vurderer å putte inn i vokabularet ditt igjen? Dra til Finnmark da vel! Stadig vekk sliter fylket med både fraflytting, arbeids-

mangel og mindre frostskafer. Gjen- nom Finnmarksskatten minsker du skatteutgiftene dine med 15 000,- og den store studie gjelden du burde vurdere å tenke på sletter de med ti prosent i året. Vinn-vinn? Definitivt. Snakkes der.



Pass deg for meglere
Hvem: **Alle**
Hvorfor: **Fordi de lurar deg**

Kristian Müller Andersen, journalist i Universitas **Ukas advarsel**

Kapitalens krokodiller

Rotte, slange, igle, krokodille, megler. «Kjært» barn har mange navn. Alt de ser er kun profitt, og de glefser «alt er mitt», slik DeLillos synger. Med BI-utdannelse, BI-klær og BI-hår står megleren i leiligheten og lurar deg. Det er faktisk ikke ett vondt ord å si om leiligheten, den er perfekt. Alle leiligheter er

visst det. Men det er alltid løgn inne i bildet: Da jeg solgte leiligheten min, la megleren på et par kvadratmeter i an- nonsen for å nå ut til flere. Etter et døgn på finn.no, justerte megleren tallene til- bake. Litt av en stil, eller hva? Så, om du skal leie eller kjøpe ny leilighet, har jeg ett råd: Aldri stol på megleren.

Plate:

Mind over body

Ivan Aves nye plate er som minnet om en rolig og solvarm sommerdag, en kveld du iskald trasker gatelang.

Har du noen gang blitt opp- fordret til å tenke på et varmt minne en gang du ikke kjente fingre og tær? «Mind over body» kalles teknikken, og «Every Eye» har akkurat den effekten i de kalde stunder. Ivan Ave, som egentlig heter Eivind Øygarden, har skapt et hip hop/R&B album som transporterer lytteren til ro- lige, hete dager i Brooklyn. Hans femte album, og det beste til nå. Om du føler at du har gått glipp av noe stort er du ikke alene. «Norges store raphem-

melighet» gir shout outs til New York og Berlin før han gir dem til Oslo. Som din favorittrappers favorittrapper spytter han rim med mening over J Dilla-inspi- rert sampling. Deilig tregt, melo- disk – og selvsagt på engelsk.

«**Every Eye**» tar bruk av samme flyten som har preget det meste av Ivans tidligere utgivelser. Vi beveger oss rolig og nikkbart gjennom sangene slik at det aldri føles naturlig å stoppe for å sjekke hva som spiller. Av og til følger han tett innpå bass og trommer, inspirert av både jazz og soul, mens andre ganger glemmer han den helt, rapper for seg selv, før han enkelt finner tilbake til rytmen og det musikalske grunnlaget. Lyden har tekstur, en form for egen tilstedeværelse, som gjør at låter som «Warm Couture»

faktisk føles som en kald vind over kinnet.

Det lyriske innholdet dreier seg om hvordan verden kaster forskjellige skygger basert på hvilket perspektiv du velger å ta. Politikk, kjærlighet og til- hørighet er alle temaer som be- skrives. Tidligere prosjekter har vært langt mer ufokuserte og skrytete, noe vi godtok og nøt på grunn av en ustoppelig sjarm fra Ivan sin side. Nedtoningen av dette etter hvert som man nærmer seg 30 er imidlertid et sjakktrekk. Svært mange produ- senter, blant dem Kaytranada, Dam-Funk og Fredfades, har hatt en finger med i spillet, men albumet henger likevel svært godt sammen.

Man kan likevel stille seg spørsmålet hvor veien nå går videre. «Every Eye» oppleves



«Every Eye»

Artist: **Ivan Ave**
Label: **Jakarta Records**

som et artistisk klimaks, selve kulminasjonen av hva han tidli- gere har gjort, og man kan lure på om han nå ønsker å fornye seg eller fortsette å dyrke sin egen lyd. Man skal vokte seg for stagnasjon, samtidig kan man som lytter ikke gjøre annet enn å nyte «Every Eye» for alt det skiva er verdt.

Øystein Vaglid
anmeldelser@universitas.no

Konsert:

En vegg av lyd

Funky, støyete og atmosfæ- risk. Aiming for Enrike de- monstrerte hvordan man kan få til så mye med så lite.

«**Tror du må** sjekke lyd i basstrommen», «Er det lyden i micen her oppe»

En del styring og ordning måtte til før Tobias Ørnes og Simen Følstad hadde alt på plass, og de slapp løs alle de herlige tonene de hadde planlagt for konserten som var et releaseparty for deres siste fullengder «Las Napalmas».

Duoen har dandert scenen med en armada av loop-pedaler og effektbokser. Man kan se for seg en siklende Bernhoft stående i hjørnet ved synet av alle disse musikalske lekene. For det er det de gjør på scenen, de leker med lydbildet. Knallhard perkusjon og voldsom gitar er gjennomgående. Med nå tre prosjekter bak seg har duo en nok av instrumentale eventyr å fortelle. De veksler mellom det som kan minne om prog, postrock, funk og jazz-elementer – Ja, i det hele tatt.

Akkompagnert av dunkle blågrønne lys og en kraftig strobe står de to vendt mot hverandre så å si under hele konserten. Publikum enses ikke, men det bryr publi-

Aiming for Enrike

Hvor: **Parkteatret**
Aktuelt album: **«Las Napalmas»**

kum seg heller ikke om. De er for opptatt av musikken. De rytmiske basslinjene, de mektige forvrengte gitarlydene. Ørnes og Følstad er dyktige musikere som behersker alle de sjangre som sammen utgjør Aiming for Enrike. En spennvidde som plasserer de et sted mellom mange sjangre. Ja til tross for små oppstartsproblemer er det verdt det når man hører at produksjonen sitter som støpt. Basstrommen får det til å dirre i brys- tet og funky gitarriff får resten av deg til å se ut som en nikkedukke.

Det er lite som trekker ned. Det eneste er at overganger mellom låter veksler mellom å være sømløse til å være litt brå. Ettersom strukturen på settet er i grenseland mellom en lang instrumental-session og enkeltlå- ter trekker dette en litt ut av opplevelsen. Dette må imidlertid anses som triivielt. Parkteatret er fylt opp av familie, venner og venners venner, det er aldri en sur tone hverken av eller på scenen. En onkel roper engasjert, en vennegjeng sier de er sexy – det hele er veldig vennskapelig og jovialt.

Når det bare er to sanger igjen henvender de seg til publikum for første gang. Litt kei- tete og sjarmerende forteller Simen Følstad



FOTO: PEDER EBBESEN

Knallsterkt: Anmelder finner lite å sette fingeren på, og mener duo en behersker alle sjangrene de sammen utgjør.

at dette er et release-party og at det var bra så mange kom. Etter å ha vært fortapt i musikken frem til nå virker det som dette er det vanskeligste med hele kvelden. Duo en leverte et knallsterkt lydbilde som trakk deg inn med funky og jazzete rytmer. Med trom- mer, gitar og effektpedaler viste de at det lar seg bygge en vegg av lyd med veldig lite.

Peder Ebbesen
anmeldelser@universitas.no

Kulturkalender



15 nov Signering med selveste Don Rosa

Seff elsker du Donald, og seff elsker du spesielt de fantastiske historiene til Don Rosa. Men at fyren kommer til Norge? Nei?! Jøss! Serieteket er stedet for å shake hands med kanskje tidenes ande- tegner, og kanskje sikre deg en autograf. I en bok? I panna? Over hjertet? Her lukter det tatovering.

Serieteket, 19:00 – 20:00

16 nov Calvert slippfest // Hvaskjer

Den lovende søskenduo en Calvert slipper plate, og smakebitene så langt har vært både søte, sure og salte. Når låtene nå samles i én pakke skal du neiggu ikke tvile på at den saligste harmoni oppstår. Hvaskjer er stedet for deres slippfest, så her er det bare å trikke opp til Torshov for litt torsdagsgull.

Hvaskjer, CC: 100 kroner, ID: 20 år

18 nov Tyrkia for dummies med Einar Wigen

Nei, du er selvsagt ikke dum, det er ikke det jeg sier. Men hvor mye veit du om Tyrkia? Det er alltid behov for kunnskaps- påfyll, og spesielt når postdoktor Einar Wigen griper mikrofonen kan det være nyttig å spisse ørene. Hvordan tenker president Erdogan og de statsbærende institusjonene i landet om seg selv? Hvilke nøkkelhendelser i moderne tyrkisk historie må vi kjenne til for å forstå Tyrkias fram- ferd i dag? Viktig og spennende!

Litteraturhuset, 15:00 – 16:00

15 nov II Postino, Cinemateket

«Film fra Sør» er i full gang, og programmet er fullstappet med fantastiske filmer. Radfords mesterverk er imidlertid en film det er verdt å spesielt bite seg merke i. Den sjarmerende postmannen Marios vennskap med Pablo Neruda og hans flammende forelskelse i den vakre Beatrice er et must-see denne mørke høsten. Kinosalen neste! Rødvin! Kjør!

15. og 18. november, Cinemateket, 115 kroner

19 nov Vålerenga – Odd

Vel har Lynkamp blitt anbefalt i denne spalten før, men kanskje var ikke stemningen på Bislett noe for deg? For lite folk, sier du? Vålerengas nye stadion har plenty av folk, kjærlighet, og denne søn- dagen er det siste hjemmekamp. Odd skal nedslides, sist gang jeg sjekka var 9000 billetter solgt, stemningen vil garantert bli magisk!

Intility Arena, Varierende billettpriser

Gi oss beskjed om arrangementer på epost: **universitas@universitas.no**

■ Snapquiz i samarbeid med Universitas byr på et nytt quiz-spørsmål som legges ut på mystory hver dag. De raskeste til å svare riktig samler poeng til maratontabellen som annonseres hver uke

■ Snapquiz.UiO – Ukas vinnere

1. plass: odaj95 – 19 poeng
2. plass: smidesang – 13 poeng
3. plass: slettholm – 9 poeng

Universitas
gratulerer!



Ukas studentvin



VINTERVIN:

Her får du en ung og saftig rødvin med smak av modne og mørke bær. Vi snakker peiskos, lange kvelder og mislykkede dager på lesesalen. Ellers passer vinen godt til lettere retter som kylling og pasta, men kanskje finner den sin fulle rett helt alene med en god bok. Da snakker vi ikke en pensumbok. Undertegnende anbefaler heller «Professor Andersens natt» av eminente Dag Solstad.



Philip A. Johannesborg, konstituert vinredaktør i Universitas

Casmatta Rosso 2015

Pris: 145 kroner

Land: Italia

Alkohol: 12,5 prosent

Vi spør

av Boom Lorizzle



Reklama świń!

Denne uken arrangerte Studentersamfunnet i Trondheim en politisk ukorrekt fest, hvor folk kledde seg ut som nazister. Tidligere har Under Dusken trykket nazistiske ting om Universitas. Etter dette erfarer baksideredaksjonen at hele Trondheim er opptatt av slike ting. «Vi spør» ringer et Trondheimsbasert reklamebyrå for å teste ut påstanden om at alle trøndere er nazister.

– Hei! Det er Johan fra den norsk-polske studentorganisasjonen Obóz Narodowo-Radykalny her. Vi hadde trengt en liten reklameplakat for å skaffe oss litt nye medlemmer i Trondheim vi. Derfor lurte vi på om det var mulig med et lite samarbeid?
– Hehe, men så bra, det kan vi få til!

– Så bra! Vi i ONR er veldig opptatt av å bevare de norske og polske verdiene på en moderne måte. Kan jeg få diskutere en liten idé med deg?
– Jaja, hvor er det du ringer fra så du?

– Fra den norsk-polske studentorganisasjonen Obóz Narodowo-Radykalny, ONR, for enkelhetens skyld. Vi tenkte å lage noen plakater av klassiske norske studenter som står foran et norsk flagg, utstyrt med vikinghjelmer som håndhilser på noen polakker. Hva tenker dere om det?
– Hehe, joda. Høres fint ut det!

– Polakkene tenkte vi skulle være omringet av planker og spikere, med solkorset bak, for å representere våre verdier fullt ut. De er jo ikke studenter slik som oss, men de har jo yrkesfag. Kan det funke?
– Eh, du jeg må egentlig i et møte nå, men det virker jo som om dere har klare tanker bak dette. Kan ikke du sende meg...

– Ikke misforstå nå! Vi tenkte altså etter et gammakors, vaiende i vinden bak oss, noen sterke farger, slik at de nasjonalistiske holdningene kommer frem. For det blir kanskje litt for drøyt å ha med avdøde personer?
– Eh, du! Jeg må faktisk stikke, er midt i et lunsjmøte...

– Du sitter i et lunsjmøte, men tar telefonen? Jaja, vi tenkte på å få inn Henry Rinnan, og Knut Hamsun i plakaten. Ikke det at litteraturen til Hamsun var så god, men

verdiene hans derimot. Hva tror dere om det?

– Unnskyld! Dette her tror jeg er en misforståelse. Vi driver ikke med sånt.

– Jammen, er ikke dere trøndere?! Vi har fått høre fra flere hold at dere fritenkere og liberale på vårt felt. Vil dere ikke gi nynazister en sjanse til å reklamere for seg?
– Jeg tror jeg avslutter denne samtalen nå, jeg.

– Sier du at festen på studenter-samfunnet bare var et engangstilfelle? Vi har kanskje mistet statstøtten, men vi har nok av penger.
– ...

– Denne sjansen kan dere ikke la gå fra dere! Vil dere vurdere deres stilling som det optimale propagandorganet for nynazister i Norge?
– Pip pip pip
– Hallo? Hallo?

baksiden@universitas.no

QUIZBRØDRENE



av Anders R. Erikstad, Kenneth Solberg og Vegard R. Erikstad. Tidligere junior-norgesmestre i quiz

- Saabye Christensens roman Beatles?
20. Hvem spilte hovedrollen i filmen Chinatown fra 1974?

1. Christine Beredichite Meyer og Victor Norman. 2. «Der han sjølv hever. Tufte tema gravet og sett sjølv sine Hus oppaa deim». 3. Håvamål 4. Navnene kommer av de russiske ordene for flertall (bolsjevik) og mindretall (mensjevik), og betegner de ulike fraksjonene innad i partiet. 5. Finlandia er navnet på en finsk vodka og et tonedrkt av Jean Sibelius. 6. Tone Darnill og Sigrnd 7. Jorun Stansen 8. Thor Gjermund Eriksen 9. En dessert bestående av is, kakelbunn og marengs 10. Odvar Nordli, Gro Harlem Brundtland, Kåre Willoch, Thorbjørn Jagland, Kjell Magne Bondevik, Jens Stoltenberg og Erna Solberg 11. Nei 12. Brasil 13. Ja, EM i fotball for kvinner i 1997 sammen med Sverige. Norge arrangerte også et EM for kvinner i 1987, men da turneringen fikk først fullverdig status som EM i 1990. 14. Ardalstangen og Øvre Ardal 15. Gratulerer 16. Christian Frederik Carl Georg Valdemar Axel 17. Birdie 18. Eagle 19. Bly og Bisettelsen 20. Jack Nicholson

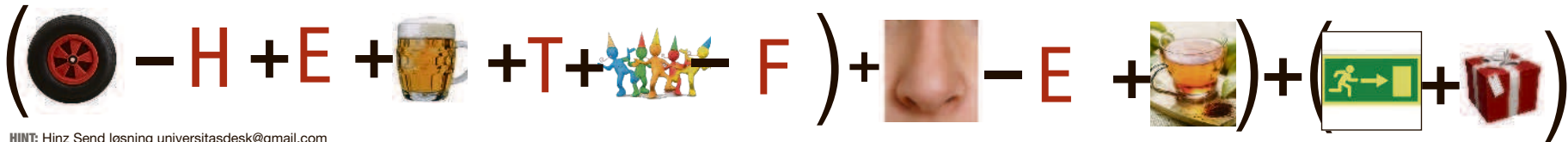
1. Hva heter den nylig avgåtte SSB-sjefen, og hvilken tidligere Høyre-statsråd (2001–2004) og professor er hun gift med?
2. Første vers av Ivar Aasens dikt «Nordmannen» starter slik «Mellom Bakkar og Berg ut med Havet heve Nordmannen fenget sin Heim», hva er de to neste verselinjene.
3. Aasen ligger begravd på Vår Frelsers gravlund og på gravsteinen står følgende «Deyr fé, deyja frændr, deyr sjalfr it sama, en orðstírr deyr aldregi, hveim er sér góðan getr.». Hvor er dette hentet fra?
4. Tidlig på 1900-tallet ble Det russiske sosialdemokratiske arbeiderpartiet splittet i fraksjonene bolsjevikene og mensjevikene. Hva er betydningen bak de to navnene?
5. Hva er navnet på både et brennevin og et tonedikt komponert i 1899 og 1900?

6. I forrige uke gav to norske kvinnelige artister ut hver sin låt som het det samme, nemlig «Strangers». Hvilke artister var dette?
7. Hvem vant tv-programmet «Idol» i 2005?
8. Hva heter kringkastingssjefen (NRK-sjefen)?
9. Hva er en omelette norvégienne?
10. Hvilke personer som har vært statsministre i Norge lever fortsatt?
11. Neste år arrangeres fotball-VM for herrer i Russland. Har landet (inkludert Sovjetunionen) arrangert mesterskapet tidligere?
12. Hvilke land har arrangert fotball-VM for herrer mer enn én gang?

13. Har Norge arrangert et fotball-VM eller -EM for herrer eller kvinner?
14. Hvilke to tettsteder ligger ved hver sin ende av Årdsvatnet i Sogn og Fjordane?
15. Hva heter det nye stykket til Else Kåss Furuseth, en oppfølger til stykket Kondolerer, som skal settes opp på Nationaltheatret i januar 2018?
16. Norges første konge etter unionsoppløsningen i 1905 tok navnet Haakon. Kan du nevne et av de seks fødenavnene han hadde?
17. Hvilket uttrykk innen golf brukes om det å slå ballen i hullet på ett slag under hullets par?
18. Og hva med uttrykket for å slå ballen i hullet på to slag under hullets par?
19. Hva heter de to oppfølgerne til Lars

Rebus

av UlfUlfUlf



HINT: Hinz Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Fasit fasit fasit» Det klarte Navn Navnesen, Gutt Guttulfsen, Jent Jentesen og Fyr Fyresen.