

**Sara (21)
ble syk
av SiO-
trening**



Kultur s. 18-19

**Uskikket student
saksøker UiO:**

**KREVER TO
MILLIONER
KRONER**

Nyhet s. 7

Zeshan Shakar:



**«Du kan være
halvt pakkis,
men hel
svarting»**

Portrettet s. 14-17

UNIVERSITAS

Norges største studentavis | årgang 72, utgave 13 | www.universitas.no | onsdag 18. april 2018

**PODCAST
SPESIAL**
Anmeldelser
s. 20-23

GOD NATT, WESTERDALS

**Westerdals blir en del av Høyskolen
Kristiania. Slik endres drømmefabrikken.**

Nyhet s. 8-9

redaktør: **Birk Tjeldflaat Helle**
birkth@universitas.no 988 51 171

nyhetsleder: **Mads Randen**
madsranden95@gmail.com 454 00 166

fotosjef: **Erlend Dalhaug Daae**

desksjef: **Kari Eiring**

nettredaktør: **Johannes Fjeld**

magasinredaktør: **Regine Stokstad**

MENINGER

Lillebror ble storebror

Imange år var Westerdals selve kronjuvelen av Norges kreative utdanninger. Håpefulle studenter fra hele landet strømmet til skolen for å bli noe innen film, TV, reklame eller media. Ut kom navn som Tore Sagen, Sigrid Bonde Tusvik, Magnus Devold, Maja Hattvang, Hasse Hope og Odd-Magnus Williamson.

I skyggen av skolen som ble døpt «Drømmefabrikken» av Dagens Næringsliv i en reportasje fra 2014, fant man Høyskolen Kristiania – skolen for dem som ikke kom inn på Westerdals. Men til tross for lillebrorstempelet, hadde den karismatiske og en smule stormannsgale rektoren, Trond Blindheim, ambisiøse planer: Høyskolen Kristiania skulle bli størst.

Så kom skandalene. Ett år etter hyllesten, kunne Dagens Næringsliv avsløre at eierne bak Westerdals, Løvenskiold-brødrene, på finurlig vis hadde flyttet 105 millioner kroner fra skolen til eierselskapet. Deretter ballet det bare på seg.

Det kom frem at skolen hadde tatt ulovlig høye skolepenger fra flere hundre studenter, i tillegg til at de hadde fått uberettiget statsstøtte for linjer som ikke var godkjent. Drømmefabrikken ble til skandalefabrikken. Men storebror var fortsatt storebror. Studentene fortsatte å strømme til Vulkan.

Da Trond Blindheim og Co. skjønnte at Høyskolen Kristiania aldri kunne bli størst, falt et kjent ordtak ned i deres hoder: «If you can't beat them, join them». Løvenskiold-brødrene var lei av ikke å tjene penger på utdanning, og solgte like så godt hele skolen til sine konkurrenter.

Nå kan Høyskolen Kristiania jubile. Fra 1. august er Westerdals bare et institutt på skolen som drømmer om å bli Norges første private universitet. Etter årevis med mindreverdigdomskomplekser har Blindheims planer endelig gått i oppfyllelse: Lillebror har blitt størst.

Hva skjer videre? Vil kommende rektor på Høyskolen Kristiania, Arne H. Krumsvik, klare å beholde Westerdals enestående merkevare? Han vil få en tøff oppgave. Mens høyskolen drømmer om å bli universitet, har styrken til Westerdals ligget i å være en liten, eksklusiv klubb for de beste studentene. Kan dette forenes? Det gjengår å se – det eneste vi vet er at sagaen om Westerdals ennå ikke er over.

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være partipolitisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Simen Eriksen**
22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadr.: **Moltke Moes vei 33**

Postadr.: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Web: **www.universitas.no**

Kjære NSO-leder: Akkurat da jeg følte vi hadde noe på gang, så forlater du meg?

Bli hos meg, Beldo

Kommentar

Ingrid N. Ekeberg,
journalist i Universitas



avholdes, og de NSO-vervene som kandidatene allerede besitter blir satt på vent. Tid man kunne brukt på å utforme studentpolitikk, går i stedet med på å forvirre og kjede den jevne student i en valgkamp som bærer preg av mikroskopiske ideologiske forskjeller.

Det er heller ikke den jevne student som avgjør valget, men snarere studentparlamentsrepresentantene våre. 20. april setter de kursen mot

Tønsberg Quality Hotel, for en helg tettepakket med vin, valg og vedtekter. Prislappen? Nesten én og en halv million kroner. På landsmøtet skal de rekke å vedta handlingsplan, og komme med programerklæringer til dagsaktuelle saker som tilrettelegging for studenter med funksjonshemninger. Når det likevel settes av tid både fredagen og lørdag til ledervalg, samt valg til alle alskens stillinger, må jeg spørre: Er det dette semesteravgiften min går til?

«Det er en god grunn til at ingen andre interesseorganisasjoner skifter ansikt en gang i året»

Et like sikkert vårtegn som hvite joggesko og frynsete eksamensnerver, er valgkampen til ledervervet i Norsk Studentorganisasjon (NSO). Årets fire kandidater har sprengt seg gjennom snøen som våryre hestehov for å sjarmere hele Norges studentmasse med det gamle sjekketrikset «vil du høre litt om min brede og lange politiske erfaring?». Selv lytter jeg uinteressert, for når sant skal sies er jeg ikke klar for å gi slipp på avtroppende NSO-leder Mats Beldo helt enda. Knappt ett år har gått siden han uttalte i valgkampen at studentene var sterkere sammen, og nå har han alt én fot i døra. Unbreak my heart, Beldo.

La det ikke herske noen tvil: Studentpolitikere setter valg høyere enn oss vanlig dødelige. Fra man annonserer kandidaturet sitt i januar til man tiltrer stillingen i juli, er det valg sesong i NSO. Reisekostnader skal dekkes, debattpaneler skal

Det er en kjent sak at studentpolitikken har et imageproblem, og sliter med å engasjere. Kanskje er ikke dette så rart, når hovedaktiviteten synes å være nettopp lobbying for sin favorittkandidat. Tenk om vi levde i en verden der lunsjpausene på NSO-landsmøtet i stedet gikk med til å lobbe for resolusjoner om gratis SiO-mat, Terje Søviknes ut

Arkivaren

Historiske skråblikk, av
Nora Geard Nygaard



Pikene på Blindern

«Madelaine går rundt og føler seg diskriminert. Ulykkelig bretter hun kraven opp over ørene, slår blikket ned, sparker litt med støvlespissen i sneen, men klarer ikke se molefunken ut lenge av gangen». I 1968 har Universitas spalten «Pikene på Blindern», hvis formål er uvisst. Her beskrives tre piker, den første Madelaine. Så: Trine. «Trine Lind Olsen Herøy støtter amerikanerne i Vietnam, og synes hetsen mot Amerika er forferdelig». Til slutt: «Merete er teaterglad ny-romantiker fra Oslo. Merete tror på romantikken som de fleste andre av oss».

Universitas nr 1, 1968



Guttene på Blindern

«Mannskorsangere elsker best» står det på et oppslag i gangen. I 1992 er Universitas med når Studentersangforeningen har en av sine ukentlige øvinger: «Ukentlig samles de for å ære maskulinitetens edleste og mest høyrøstete uttrykk: Mannesangen». Formann Gunnar Kalland – blant medlemmer bare «Pappa» – forteller om sterke bånd og lojalitet: «Vi er en stamme på 30–40 stykker som deltar aktivt på øvelser og konserter». Men det er først etter øving det virkelige begynner. I kjelleren er det duket for nachspiel, med tradisjoner som visstnok stammer fra 20-tallet: «Medlemmene spretter opp og framfører gamle sjømannsviser eller groviser på flytende finsk. Og drikkevisene smeller i veggene».

Universitas nr. 3, 1992



ILLUSTRASJON: ØIVIND HOVLAND

av regjering, eller liberal hasjpolitikk på alle universiteter og høyskoler? Kanskje ikke de mest realistiske målene, men i det minste mer virkelighetsnært enn å tro at et personvalg av en heller ukjent student skal vekke massene.

Som ivrig tilhenger av at studentenes interesser skal ha en sterk og troverdig stemme, så deltar jeg gjerne på spleiselaget, misforstå meg rett. Jeg skal til og med være så frekk å foreslå to endringer, som jeg nettopp ville styrket denne stemmen.

Nummer én. Hold landsmøtet annethvert år. Bortsett fra resolusjonene, som det uansett er satt av lite tid til å behandle på møtet, så tas det ikke opp så altfor mye dags-

aktuell politikk i NSO. År etter år legger arbeidsutvalget frem en handlingsplan for det nye året, som uten unntak vedtas uten de helt store veivalgene. En organisasjon som svir av nesten ti prosent av sitt driftsbudsjett på å avholde landsmøte, bør stille krav til denne pengebruken når den går på bekostning av allerede vedtatt politikk.

Nummer to. Velg leder annethvert år. Ikke fjern Beldo nå som han først har fått dreisen på jobben, og studentene endelig har begynt å kjenne igjen ansiktet hans. Det er en god grunn til at ingen andre interesseorganisasjoner skifter ansikt én gang i året. Bare tenk på all den tid og ressurser som sløses bort på å gjøre Norges mektigste

student til et kjent ansikt for søsterparten av de 230.000 studentene han eller hun representerer, dette på bekostning av å fronte politikken som faktisk føres.

Man har alt å vinne og ingenting å tape. Dersom studentpolitikkerne hadde brukt all den tiden de bruker på valg og valgkamp til å utforme politikk, kunne de fjernet kulepunktet «finne ut hvordan få studenter til bry seg om studentpolitikk» fra strateginotatet sitt. Og Beldo, som etter ett år virkelig har fått dreisen på jobben, blir en enda tøffere utfordrer for kunnskapsminister Iselin Nybø og gjengen når han skal forsvare den. La oss ikke slå opp helt enda.

Øyeblikket

av Jil Yngland



Bedøvd: Rasekatten Stella blir sterilisert på dyreklinikken på Stord, Hordaland. Vetrinær Siv Irene Hersvik opererer ut eggstokkene til Stella, mens assistent Merete Østrem passer på kattens hode og følger med på hjerterytmen på monitoren. Stella som er en ragdoll rasekatt er i full narkose og hennes blå øyne stirrer tomt ut i veggen.

UNIVERSITAS

Tips oss

tips@
universitas.no

Følg oss

På papir hver onsdag,
på nett hele tiden:

www.universitas.no
facebook.com/UniversitasOslo
twitter: [@universitas_no](https://twitter.com/universitas_no)
instagram: [universitas_offisiell](https://www.instagram.com/universitas_offisiell)

For oppdaterte studentnyheter.

På desken: Kari Eiring, Axel Hodnefjeld, Solveig Bua Løken og Alexander Naug

NYHET

nyhetsleder: **Mads Randen**
madsranden95@gmail.com 454 00 166

NSO-landsmøtets prisla

1 400 000 kron

Mens de fleste ungdomspartiene avholder sine landsmøter annethvert år, arrangerer Norsk Studentorganisasjon sitt landsmøte hvert år.

Landsmøte

tekst Abdirahman Hassan

Det er igjen duket for landsmøte i Norsk studentorganisasjon (NSO), og som vanlig brukes det millionsummer for å arrangere det årlige møtet. På budsjettet står følgende:

**Opphold: 700 000,-

**Reise: 375 000,-

**Møte, mat, honorar til ordstyrere og annet: 325 000,-

Til sammen bruker organisasjonen 1,4 millioner kroner på gjennomføringen av landsmøtet. I tillegg arrangerer organisasjonen et formøte til landsmøte som koster 400 000 kroner. På toppen av det hele kommer utgifter knyttet til det årlige ledervalget som gjennomføres av «intervju-uke» og innstillingsprosessen.

Ungdomspartiene bruker mindre

Summen NSO bruker på landsmøtet er langt større enn det ungdomspartiene bruker. Mens Rød Ungdom brukte 185 000 kroner på sitt forrige landsmøte, brukte AUF mellom 700 000 og én million kroner. De hadde 400 personer tilstede. Til sammenligning er det 280 delegater tilstede på NSOs landsmøter.

Alle ungdomspartiene utenom Unge Venstre avholder sine landsmøter annethvert år.

Forskjellig syn på praksisen

Tidligere studentpolitiker Marcus Pettersen Irgens ved Universitetet i Oslo har lenge vært kritisk til pengebruken til NSO. Ved fjorårets valg tok han og fem andre studentpolitikere et knallhardt oppgjør med organisasjonen og kritiserte dem for å være fraværende i viktige samfunnsdebatter.

Irgens mener at mange av dagens utfordringer knyttet til pengebruken i NSO kunne blitt enklere løst hvis man utvidet landsmøte med én dag og droppet de regionale samlingene som avholdes i forkant av landsmøtet.

– Alternativet hadde vært å være mer moderate når man for eksempel velger landsmøtefasiliteter, sier han.

Kritisk til pengebruken

Universitas har vært i kontakt med et tidligere medlem av arbeidsutvalget i organisasjonen som stiller seg kritisk til de høye kostnadene knyttet til gjennomføringen av landsmøtet, og mener at kostnadene kan kuttes ved at man for eksempel bruker færre dager på å arrangere det noen år.

– Landsmøtet er dyrt å gjennomføre og legger beslag på mange arbeidstimer, sier han.

En annen kilde sentralt i studentpolitikken, som heller ikke vil stille med navn, er også kritisk til pengebruken, og tar til orde for at man i stedet bør ha landsmøte annethvert år.

– Jeg syns at det er viktig at man har gode demokratiske møteplasser, men jeg mener også at pengebruken og ressursbruken man har i dag ikke står i stil med det politiske utbyttet man har av å arrangere landsmøte hvert år.

Kilden mener at personvalgene som foregår under selve landsmøtet tar bort oppmerksomhet fra det arbeidet som NSOs arbeidsutvalg gjør, og viser til at det for eksempel i år er mange lederkandidater.

– Det blir mye fokus på person og vesentlig mindre fokus på den politikken man vedtar, sier hun..

Gjennomførbart

Nestleder i NSO, Anne Helene Bakke, mener at beslutningen om å avholde landsmøte annethvert år ligger hos landsmøtedelegatene og studentdemokratiene og at det er de som bestemmer.

– Det er gjennomførbart dersom det er et ønske å avholde landsmøtet sjeldnere, sier hun.

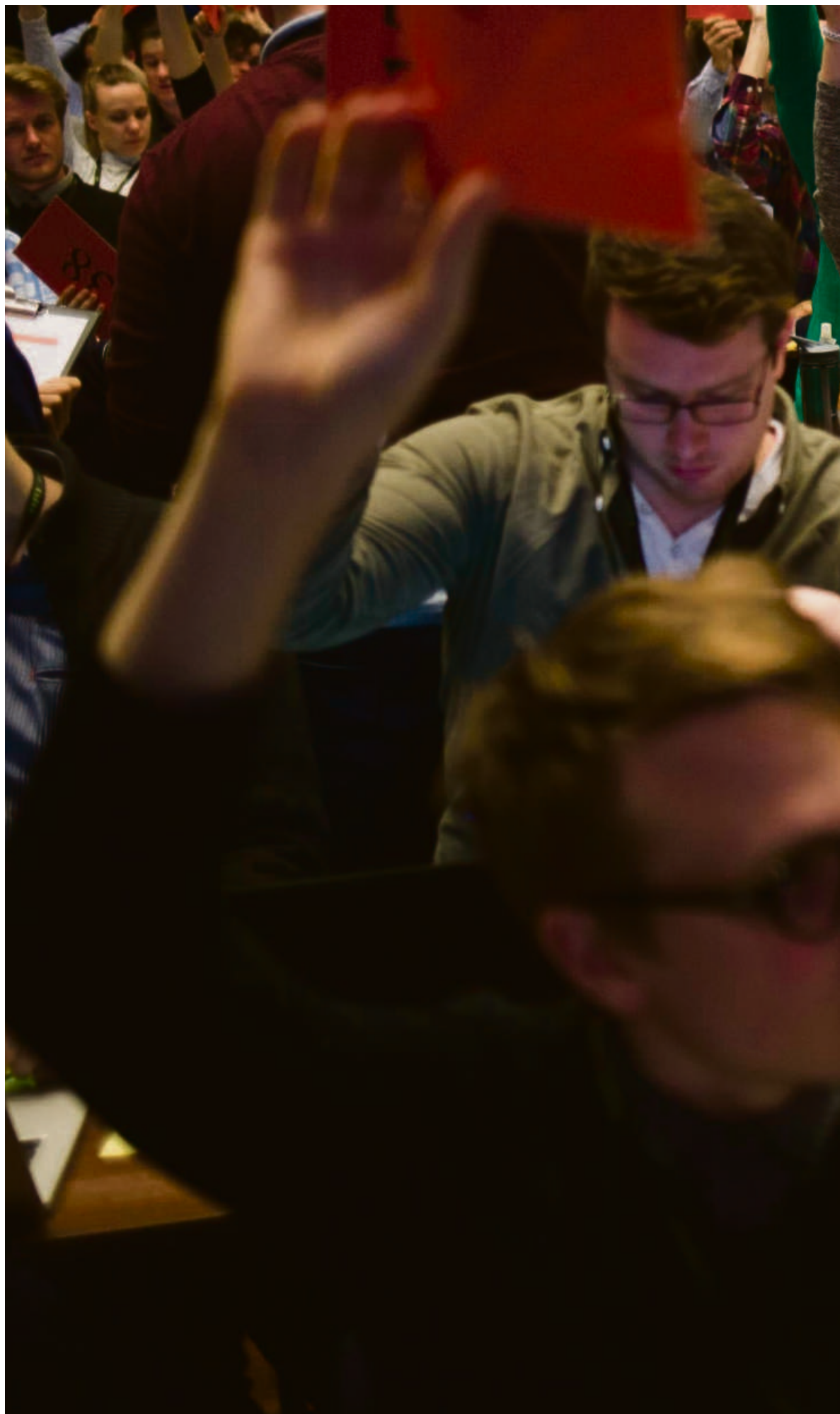
Hun understreker imidlertid at praksisen med å avholde landsmøte annethvert år kan vise seg å være vanskeligere for en studentorganisasjon slik som NSO enn for de politiske partiene.

– Fordi studentdemokratiene tillitsvalgte kun sitter ett år av gangen og det er svært hyppig utskifting i studentpolitikken generelt, er det vanskelig å ha landsmøtet annethvert år, sier hun.

Hun forklarer at de høye utgiftene knyttet til landsmøtet skyldes at det er mange delegater i tillegg til gjester som skal delta på selve landsmøtet.

– Det koster å samle 280 studenttillitsvalgte fra hele landet til et tredagersmøte med mange saker på agendaen, sier hun.

universitas@universitas.no



Studentpolitikere: Et like sikkert vartegn som pollenallergi er at studentpolitikere fra hele Norge samles på NSOs landsmøte hvert år for å

Landsmøtet i Norsk studentorganisasjon

pp:
ner



Leder-favoritten

Håkon Randgaard Mikalsen er innstilt som ny leder av NSO, men frykter å ende opp som Carl I. Hagen.

Studentpolitikk

tekst Birk Tjeldflaat Helle

Mandag la valgkomiteen i NSO frem sin innstilling til det nye arbeidsutvalget i organisasjonen. Av fire lederkandidater er det lederen av Studentparlamentet ved Universitetet i Bergen, Håkon Randgaard Mikalsen, som har klart å vinne hjertet til komiteen.

– Det er veldig hyggelig å bli innstilt, men Carl I. Hagen har vist at en innstilling ikke trenger å bety så mye, sier Mikalsen til Universitas.

Han forteller at han er fokusert før landsmøtet, og at han setter pris på at Valgkomiteen har tro på hans prosjekt.

– Så får vi håpe at det går bedre med meg enn Carl Ivar.

– Stødig og trygg leder

Studentlederen fra Hamar ble enstemmig innstilt av Valgkomiteen.

– Håkon slår Valgkomiteen som en stødig, trygg og god leder. Han har en strategisk og faglig

sterk tilnærming til ledervervet, men evner samtidig å se kreative løsninger og forskjellige innfalls-vinkler på arbeidet, sier Ine Sophie Atterås, representant i Valgkomiteen i innstillingen.

Alle lederkandidatene har vært gjennom intervju, fått skriftlige oppgaver, og vært gjennom en debatt før komiteen falt ned på innstillingen.

Avgjøres i helgen

– Jeg brenner for at vår generasjon skal få de samme mulighetene som våre foreldre fikk. Som økonomien har utviklet seg har utdanning blitt mindre tilgjengelig for folk. Hvis vi skulle holdt tritt med studentene våre foreldre fikk, måtte vi ha fått 35.000 mer i året. For de fleste tilsvarer det et halvt års husleie eller mer. Det har stor betydning for hvordan du klarer deg med tanke på grunnleggende utgifter, sa Mikalsen i et intervju med Universitas i forrige uke om hvorfor han vil ha lederjobben.

universitas@universitas.no



Håkon Randgaard Mikalsen

Fortsetter kampen

To av lederkandidatene opprettholder sitt kandidatur etter at Håkon Randgaard Mikalsen ble innstilt som ny leder av Valgkomiteen i NSO. Én er usikker.

NSO-valget

tekst Jantra Hollum

På mandag innstilte Valgkomiteen i NSO Håkon Randgaard Mikalsen som ny leder i organisasjonen. Likevel kan alt skje under valget i helgen, og det er ingen selvfølge at Mikalsen går av med seieren.

Klar til Landsmøtet

Kai Steffen Østensen (Universitetet i Agder) respekterer at valgkomiteen, og han er uenig i NSOs mål for fremtiden.

– Håkon er, som de andre, en god kandidat. Jeg stiller fordi jeg har kvaliteter som jeg opplever at de andre ikke har, og som jeg mener NSO trenger, forteller han og sikter til sine erfaringer, sitt engasjement og humør for å sikre politisk gjennomslag.

– Nyanser skiller

Ida Austgulen (Høgskolen i Bergen) forteller at det er skuffende for sin egen del å ikke bli innstilt. Hun er sikker på at Randgaard, så vel som resten av lederkandidatene, vil være en god leder for NSO.

– Jeg mener imidlertid at jeg med min kompetanse og personlige egenskaper vil tjene organisasjonen bedre i den kommende perioden, forteller hun.

– Stiller du fortsatt til valg?

– Ja, det gjør jeg. Valgkomiteen har understreket at det kun er nyanser som skiller oss kandidatene. Jeg vil veldig gjerne bruke min motivasjon og mitt engasjement for studentenes beste det neste året.

Usikker på kandidaturet

Marte Øien (Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet) forteller at hun gjerne skulle hatt innstillingen selv, men tenker at Håkon Randgaard Mikalsen hadde vært en god leder.

– Stiller du fortsatt til valg?

– Her må jeg holde dere på pinebenken en liten stund til.

– Hva tenker du om dine vinnersjanser?

– Jeg tenker at det er fire veldig gode lederkandidater som stiller i år, så landsmøtet får en vanskelig oppgave.

universitas@universitas.no

Avdekket sikkerhetshull

HACKING: Studenter ved NTNU avdekket et sikkerhetshull i universitetets interne nettverk. Dette kunne gitt dem full kontroll over for eksempel en professor sin konto, skriver VG.

Om de hadde ønsket, kunne de blant annet endret karakterer, slet-

tet egne eller andres muligheter eller sende epost.

Ved NTNU bruker de læringsplattformen Blackboard, og det er her studentene har funnet sikkerhetshullet. Ingen av de store utdanningsinstitusjonene i Oslo bruker den samme løsningen.



Får ikke Kina-visum

KONFLIKT: I disse dager er en stor delegasjon bestående av norske forskere og universitetsleder i Kina. I spissen for følget står Ise-lin Nybø, minister for forskning og høyere utdanning.

Formålet for turen er å knytte tettere relasjoner til universiteter i

øst.

Flere har vært kritiske til turen, og sagt at den legitimerer den manglende akademiske friheten, skriver Universitetsavisa. Flere har også blitt nektet visum, blant annet journalisen Kristoffer Rønneberg fra Aftenposten.

Hookernes verste fiende: Guro Gulstuen Nordhagen opplevde «hookeforbudet» som fadderbarn. Som ny faddersjef for journalistikk-studentene vil hun bringe tradisjonen videre.



«Hookeforbud» blir tradisjon

I fjor innførte fadderne ved journalistikk-linja ved HiOA «hookeforbud» mellom faddere og fadderbarn. I år håper journalistikk-fadderne å gjenta det de mener var et suksessfullt tiltak.

Studiestart

tekst Brage Egil Herlofsen
foto Eirik Bryhn Jacobsen

Kyssing, klining, søt musikk og stormende forelskelser er noe mange studenter forbinder med fadderuka. Hos journalistikk-studentene ved Oslomet, tidligere Høgskolen i Oslo og Akershus, er det annerledes.

Nåværende fadderleder ved journalistikk,

Guro Gulstuen Nordhagen, var selv ny student da «hookeforbudet» ble innført. Forbudet ble innført etter et par ubehagelige situasjoner i forbindelse med fadderuka, og Nordhagen forteller at hun erfarte forbudet som sunt for forholdene mellom faddere og fadderbarn:

– Vi opplevde ikke regelen som noen 'big deal', men heller et velkomment tiltak for å forebygge mot kleine situasjoner og mer alvorlige overtramp.

Forbudet gjelder både kyssing og samleie. Konsekvensene ved et brudd er at fadder-t-skjorta inndras og at man ikke får lov til å være fadder for resten av perioden.

Ikke alle like positive

Nordhagen forteller at fadderstyret hennes foreslo å utvide forbudet til flere fadderstyrrer ved Oslomet, men at dette forslaget fikk blandet respons.

Fadderlederen for arkiv-, bibliotek- og informasjonsvitenskap (ABI) ved Oslomet,

Vanja Sandøy, er i utgangspunktet positiv til forslaget, men vil se an behovet før de eventuelt innfører et klineforbud.

Retningslinjene for hva som er greit eller ikke greit under ABIs fadderuka, utarbeides i skrivende stund, og Sandøy understreker at disse kommer til å bygge på verdier som respekt, inkludering, og bevissthet for hver- andres grenser.

Anbefaler andre studiesteder å følge etter

Siden Nordhagen opplever forbudet som suksessfullt, anbefaler hun også andre studiesteder å følge i deres fotspor.

Faddersjefssekretærene ved Universitetet i Oslo (UiO), Heidi Kilemo og Sarah Frost Logan, forteller at det på UiO ikke vil innføres et spesielt forbud mot «hooking» i år.

– Grunnen til at vi fra sentralt hold ikke ønsker å innføre et «hookeforbud» er at vi ikke kan bestemme hvem som forelsker seg i hvem, eller

hvem som kliner med hvem, sier Logan.

Hun utdyper at faddersjefssekretariatet har stor tiltro til at fadderne vil opptre i henhold til UiOs verdier. Kilemo vektlegger at UiOs faddere kurses i tråd med mer generelle retningslinjer. Også disse utarbeides foreløpig, men de vil etter all sannsynlighet også berøre trakassering, inkludert trakassering av seksuell art.

Heller ikke på Handelshøyskolen BI eller på Universitetet i Bergen vil det bli innført lignende forbud, ifølge Studvest.

Forbudt kjærlighet?

Nordhagen mener at romantikk mellom fadder og fadderbarn ikke bør være helt ulovlig, men hun legger til at det kan være lurt å la forholdet vente til etter den innledende fadderperioden:

– Hvis noen virkelig finner tonen, så kan man likevel vente med å innlede et forhold til etter at fadderuka er ferdig.

universitas@universitas.no

Øl på Frederikke

DRIKKE: Begge spisestedene ligger på Frederikke, og kan tilby henholdsvis Chang og Estrella. Prisen for en 0,33 liter er 55 kroner.

– Vi ønsker å skape et hyggelig sted og en god sosial arena for studenter og ansatte, innenfor de ramene som gjelder, sier Greff.

I flaggskipet, selve Frederikkekantinen, er det imidlertid fortsatt ikke mulig å få kjøpt seg en kald halvliter. Greff kan ikke love at noen endring på dette punktet med det første.

PS: Det er ikke mulig å få kjøpt seg en øl før klokken 15.00.



Får erstatning

FORLIK: Birgitte Moesgaard Henriksen har fått medhold i at hun ble påført yrkesskade som følge av seksuell trakassering mens hun jobbet ved UiO. Hun inngikk i forrige uke et forlik med Statens pensjonskasse etter at de vedgikk at hun var ufør som følge av trakasseringen. Det skriver Uniforum.

– Et godt forlik er det forliket ingen av partene er fornøyde med. Vi inngikk et godt forlik. Det viktigste for henne var å bli trodd, og det er hun nå, sier John Christian Elden til Universitetsavisen.

Hvor stor erstatningen er på vil hun ikke kommentere.

STUDENT UTESTENGT FRA UIO: Nå saksøker han staten

Etter varsler om seksuell trakassering ble en student utestengt fra Universitetet i Oslo. Nå krever han nesten to millioner kroner fra staten.

Skikkethet

tekst Jantra Hollum
foto Erlend Dalhaug Daae

Etter fem år på et profesjonsstudium ved Universitetet i Oslo (UiO), ble en student funnet enstemmig uskikket og kastet ut av universitetet.

Flere av hans medstudenter hadde varslet om studentens seksualiserte atferd. Ifølge regjeringsadvokaten var denne så ille at studenten ikke egner seg å gå ut i profesjonen han utdanner seg til.

– Dokumentasjonen i saken viser at han også har opptrådt krenkende og truende overfor sine medstudenter, og at han ikke tok nei for et nei og stadig utfordret andres grenser, står det i statens sluttinnlegg.

Psykiske grenseoverskridelser

En av saksøkerens tidligere medstudenter forteller til Universitas at han var langt eldre enn de andre på studiet. Likevel var han populær blant medstudentene både i og utenfor forelesningssalen, og arrangerte flere klasserester i begynnelsen, forteller hun.

Det tok halvannet år før oppførselen hans skal ha begynt å bli ubehagelig.

– Etterhvert dreide samtalen seg mye om sexlivet hans. Han snakket mye om utseendet til kvinnelige medstudenter og hvordan han tenkte at de var i senga. Da jeg prøvde å dreie samtalen vekk fra temaet kalte han meg for prippen, forteller hun.

Ifølge medstudenten ble hun aldri trakassert fysisk, men hun mener det skjedde psykiske grenseoverskridelser, ettersom hun ba han om å slutte flere ganger.

Bekymringsmeldinger

Studenten skal ha vært svært pågående mot enkelte, og det nådde et punkt hvor hun mente at mannen var uegnet for studiet. Hun bestemte seg for å melde til skikkethetsutvalget. I etterkant av varselet kom det også inn flere bekymringsmeldinger mot mannen.



Nå har studenten vært utestengt fra studiet i tre år, og kan derfor søke om nytt opptak. I teorien kan han derfor returnere og fullføre siste året – med mindre UiO på nytt viser at han er uskikket.

Forhåndsdomt

Grunnen til at vedkommende nå saksøker Kunnskapsdepartementet, er fordi han mener han er uskyldig kastet ut

av studiet. Derfor krever han erstatning på 1 800 000 kroner i tapt inntekt.

I sluttinnlegget mener saksøkeren at vedtaket om utestenging er bygget på feil faktum. Han mener nemlig at bekymringsmeldingene er oppkonstruerte og uriktige.

– Anklagene kommer fra en bestemt venninnekrete, som også skal ha utsatt saksøkeren for mobbing, står det

i sluttinnlegget.

Han mener forelesere og ansatte ved instituttet har utsatt han for indirekte diskriminering som følge av sin alder og at det har gjort han forhåndsdømt.

– Bekymringsmeldingene er 'i det hele tatt er svært vage og uten noe konkret innhold' og hadde ikke blitt ført frem om det ikke hadde vært for hans alder. Anklagene kan ha

vært for vage til å bli fulgt opp dersom de var rettet mot en yngre jevnaldrende student.

Rettsaken begynner tirsdag 24. april med 16 vitner tilstede, blant dem flere tidligere medstudenter. Verken studentens advokat, Robina Hussain i Advokatfirmaet Elden, eller regjeringsadvokat Kari Sigurdson ønsker å kommentere saken.

Dette blir nye V



Mister navnet: 1. august vil Westerdals bli en del av Høyskolen Kristiania. Studentene på Westerdals er bekymret for hva som vil skje med studiemiljøet og er skeptiske til å få et vitnemål uten Westerdals kjente navn.

Snart er Westerdals Oslo Act historie. Hva vil skje med tradisjonene, merkevaren og studiene?

Sammenslåing

tekst Jorunn Mathy
foto Eirik Bryhn Jacobsen

– Hvor skal jeg si til folk at jeg studerer? På Westerania kanskje? spør skuespillerstudent Anette Dørmænen (22). Som andreårsstudent er hun

en av mange som har kommet inn på de prestisjefulle studiene på Westerdals, men går ut med Høyskolen Kristiania på vitnemålet. 1. august blir den tidligere sagnomsuste reklameskolen på Vulkan en del av Trond Blindheims hjertebarn i Oslo Sentrum.

Studentsamfunnet skal legges ned, det er planer om å flytte fra Westerdalsborgen, og noen må bytte campus. Kommer Westerdals-sjelen til å forsvinne?

Identitetskrise

Nei, mener rektor Blindheim på Høyskolen Kristiania. Mens han vil ivareta den ettertraktede merkevaren for å trekke nye stu-

denter, vil studentorganisasjonene bygge en ny identitet for å representere den nye skolen.

Studentene selv frykter at det kjente og trygge studiemiljøet skal gå tapt.

– Når det blir større blir det også mer upersonlig, sier Hannah Østby (24), som studerer Retail Design på tredje året på Westerdals.

Når den viktigste identitetsmarkøren, selve vitnemålet, endres til Høyskolen Kristiania, uttrykker flere av studentene Universitets snakker med både misnøye og frustrasjon.

Leder for institutt for markedsføring ved Handelshøyskolen BI, Bendik Meling Samuelson, forstår at mange har følelser knyttet til navneendringen.

– Her må man både ta eksterne hensyn til markedet, men også hensyn til studenter og ansatte, sier han.

Om markedsføringen av Westerdalsnavnet er bra nok for å vedlikeholde det i fremtiden, er han foreløpig usikker på.

– Det er helt avhengig av hvordan det kommuniseres ut. Hvordan logoene på instituttnavnene vil se ut, vil ha betyd-

Visste du?

Høyskolen Kristiania kjøpte Westerdals for 85 millioner for ett år siden. På dette tidspunktet sto Westerdals midt i søksmål fra tidligere studenter.

ning for hvordan man tolker det, mener han.

Vil ikke avlive Westerdals

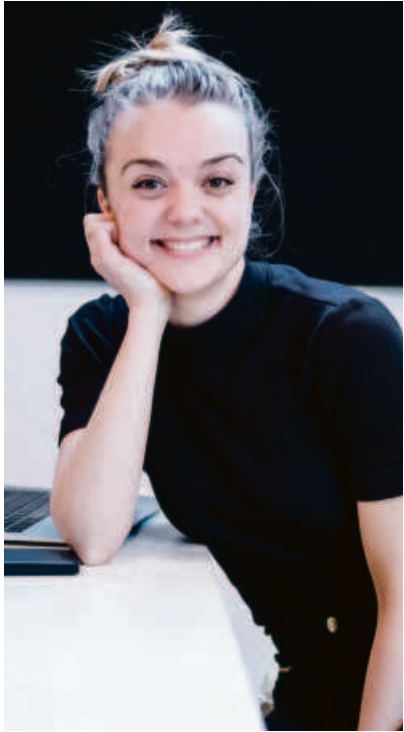
Men rektor ved Høyskolen Kristiania, Trond Blindheim, forsikrer om at det etablerte merke-navnet skal ivaretas.

– Vi kjøpte ikke Westerdals for å avlive merket. Westerdals er et særdeles kjent merkenavn innen den kreative industri, sier han.

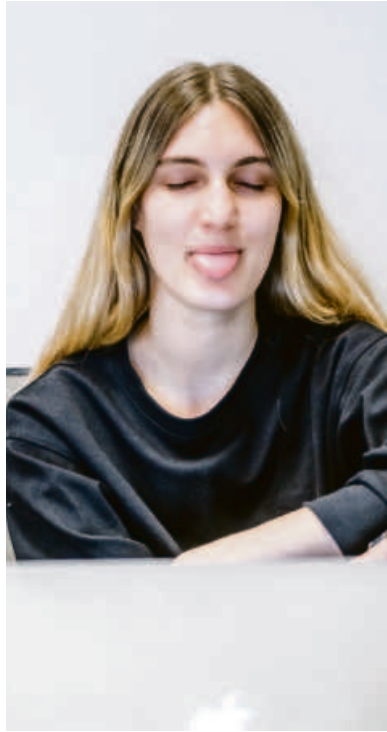
Videre peker han på gode søkertall som en indikator på vellykket ivaretagelse av navnet.

– Vi var usikre på hvordan sammenslåingen ville påvirke opptaket, om navnet kom godt nok frem, men i år er oppta-

Westerdals



Samarbeid: Anette Løbach (29) har ikke merket de store forskjellene etter sammenslåingen, men synes det er positivt å omgås flere studenter fra andre linjer.



Faglig fint: – Jeg er glad for at jeg får Westerdals på vitnemålet, sier tredjeårsstudenten Hannah Østby (24). Hun synes det sosiale har blitt mer upersonlig, mens det faglig sett er noe positivt med sammenslåingen av skolene.



Nysgjerrig: I likhet med Anette Løbach er Ingeborg Knøsen (25) positiv til å treffe flere studenter fra andre linjer. – Det inspirerende å se andre som studerer kreative fag, sier Knøsen.



Lettest: Andreårsstudentene på skuespill, Peter Kolbjørnsen (22), Joakim T. Dalen (22) og Anette Dørmænen (22), er glade for at de slipper å måtte bytte campus. – Men det gjør vondt for identiteten, utbryter Dørmænen om sammenslåingen.

ket rekordstort! Mange av Westerdals-studiene har en formidabel økning i antall søkere.

Ny identitet

Studentunionen på Høyskolen Kristiania og Arbeidsutvalget på Westerdals har siden i fjor arbeidet med å bygge en ny studentorganisasjon som skal representere den nye skolen.

– Vi vil bygge et nytt merkevare og satse på en ny identitet, eventuelt med navneendring, sier fusjonskoordinator Frida Holst Pettersen fra Høy-

skolen Kristiania.

Hva den nye studentorganisasjonen skal hete er enda uklart. Hovedfokuset er å sørge for at det skjer

«Hvor skal jeg si til folk at jeg studerer?»

Anette Dørmænen, skuespiller-student

noe på alle campusene som Høyskolen Kristiania nå består av.

Under samme tak

Ingeborg Knøsen (25) og Anette Løbach (29), som går tredje år på skuespill, ser fordelene med å ha flere campuser.

– Vi fikk tilbud om at vi kunne få kontorplass på Høyskolen Kristiania, så det har jeg fått. Der samarbeider man også lettere med folk fra andre linjer, sier Løbach.

Og enda flere studenter under samme tak skal det bli, ifølge Blindheim.

– Vi arbeider med å finne et bygg som er stort nok til å romme oss alle. Vi er på jakt etter et lokalt på ca.

100 000 kvadratmeter sentralt i Oslo, sier den avtroppende rektoren.

I august blir Arne H. Krumsvik ny rektor for Høyskolen Kristiania. Han vil ikke uttale seg om oppstartsplanene før den tid, men den nåværende rektoren kan røpe at Høyskolen Kristiania i fremtiden ønsker å bli Norges første arbeidsuniversitet.

– Dette er langt frem i tid, men vi jobber målrettet og systematisk for å bli større innenfor alle våre fagområder, sier Blindheim.

universitas@universitas.no

Slik blir «Westerania»

Nye studieprogrammer

● Allerede eksisterende studenter fortsetter i det løpet de har begynt ved de to høyskolene. De to programmene som nå eksisterer i Grafisk design og PR vil slås sammen til ett av hver.

● Grafisk design- studentene får hovedcampus på Fjerdingen. Nåværende PR- studenter får gjennomføre studiet på campusen de tilhører. Nye PR studenter får campus på Kvadraturen.

● Westerdals vil også få et nytt masterprogram fra høsten. Mastergrad i Human-Computer Interaction (Westerdals studium).

● Ingen studietilbud vil bli lagt ned og undervisningen vil fortsette akkurat som før.

Campus

Høyskolen Kristiania vil bestå av tre hovedcampuser:

● Campus Kvadraturen (det som var Høyskolen Kristianas hovedcampus), i Kirkegata og Prinsensgate, med enkelte studier og fasiliteter også i Tollbugata og Kongens gate.

● Campus Fjerdingen (det som var Westerdals Oslo ACTs hovedcampus), i Christian Kroghs gate 32.

● Campus Vulkan og Brenneriveien, på Vulkan.

Markedsføring av Westerdals

● Westerdalsnavnet beholdes som institutt-navn i den fusjonerte høyskolen. I tillegg skal westerdalsinstituttene ha egen logo under Kristiania-profilen.

Ny studentorganisasjon

● Studentsamfunnet på Westerdals legges ned 1. august. Skolene samarbeider en ny felles studentorganisasjon som skal sørge for studentmiljøet på alle campusene.

Nytt bygg og arbeidslivsuniversitet

● Høyskolen Kristiania skal bli Norges første arbeidslivsuniversitet. Det nye universitetet skal samles i et gigantisk bygg innen fem til ti år. Høyskolen Kristiania ser etter et lokalt på ca. 100 000 kvadratmeter sentralt i Oslo.

Ny rektor

● 1. august 2018 blir Arne H. Krumsvik ny rektor for Høyskolen Kristiania.

Vitnemål

● Westerdalstudentene som uteksamineres våren 2018 er det siste kullet som får Westerdals på vitnemålet. Studentene som uteksamineres våren 2019 og framover vil motta vitnemål fra Høyskolen Kristiania, men instituttnavnene vil fremgå på vitnemålene, som for eksempel «Westerdals Institutt for film og medier».

En mystisk «pizzamann» stjeler pizza på Blindern

Flere har lagt merke til en mann som kommer på møter, og forlater dem igjen – med en hel pizza under armen.

Møtekultur

tekst Mads Randen
foto Øyvind Aukrust

Pizza er en favoritt hos mange, og det vet studentforeninger å utnytte.

Foredrag om situasjonen i Syria? Det blir pizza. Møte i programrådet på studie? Det blir pizza. Studentparlamentet skal vedta en ny resolusjon? Det blir pizza.

Det er ingen hemmelighet at mange lar seg friste mer av mat enn det faglige innholdet. Noen drar det imidlertid til det ekstreme.

– Møtt han flere ganger

Kristine Heggelund sitter i Arbeidsutvalget i Studentparlamentet ved Universitetet i Oslo, og har vært på flere pizza-møter enn de fleste.

Flere ganger har hun observert den samme personen dukke opp. Han overværer en liten del av møtet, før han slår til.

– Jeg har sett han ta hele pizzaer, som egentlig er grunnen til at han blir lagt merke til, sier hun.

Heggelund understreker at hun bare synes det er hyggelig at han kommer innom.

Leder for Studentparlamentet, Jens Læg Reid, forteller at også han har observert «pizzamannen» på et møte for to uker siden.

– Han kom inn på møtet og satte seg bakerst. Der satt han og spiste kjeks. På dette møtet var det imidlertid ingen pizza, så han måtte dra tomhendt hjem.

Hverken Læg Reid eller Heggelund har noe kjennskap til hvem denne mystiske skikkelsen kan være.

Ikke alltid velkommen

Maja Feng Mikalsen, leder for programutvalget ved Kultur og kommunikasjon, forteller om lignende opplevelser.

Rett før Mikalsen skulle ønske velkommen til et allmøte tidligere dette semesteret oppdaget hun en kjent skikkelse.

– Den såkalte pizzamannen var ankommet og satt nå godt plassert på bakerste rad, sier hun.

På dette tidspunktet av møtet hadde pizzaen ennå ikke blitt servert, og Mikalsen fikk tid til å

rådføre seg med andre studenter om hva hun skulle gjøre. Til slutt valgte hun å sette foten ned, og fortalte at det kun var studenter fra Kultur og Kommunikasjon som skulle få gratis pizza.

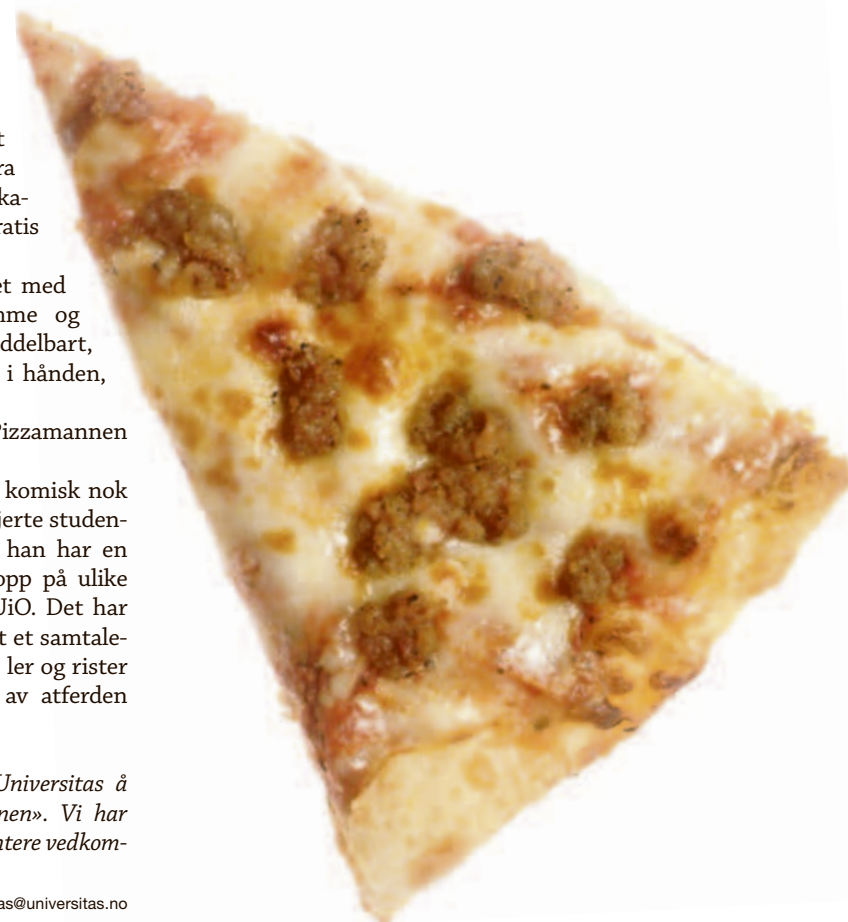
– Mannen beklaget med litt overrasket stemme og forlot lokalet umiddelbart, uten et stykke pizza i hånden, sier Mikalsen.

Hun forteller at Pizzamannen er en snakkis.

– Pizzamannen er komisk nok litt kjent blant engasjerte studenter på kulkom fordi han har en tendens til å møte opp på ulike arrangementer ved UiO. Det har hendt at han har blitt et samtaleemne hvor man både ler og rister på hodet på grunn av atferden hans.

Det har ikke lyktes Universitas å spore opp «pizzamannen». Vi har derfor ikke fått konfrontere vedkommende med anklagene.

universitas@universitas.no



Ikke imponert over trakasseringstiltak

Privatskolen Bårdar har gjennomført spørreundersøkelse blant studenter og ansatte om trakasseringssvarslene. Fagforbundsleder mener undersøkelsen burde avholdes eksternt.

Varsler

tekst Henrik Giæver
foto Eirik Bryhn Jacobsen

I forrige uke kunne Universitas avsløre at flere organisasjoner, deriblant fagforbundet Musikernes fellesorganisasjon (MFO) hadde mottatt varsler fra ansatte og studenter ved fagskolen Bårdar.

Bårdar selv forklarte at de ikke hadde mottatt noen slike varsler, nå vil de undersøke om det er systemet på skolen som har sviktet.

Anonym miljøundersøkelse
Direktør for Bårdar akademiet, Bengt Olsen, forteller at de tok grep så fort de ble kjent med varslene.

– Vi har iverksatt prosedyre på det. Vi har hatt møter med med

verneombud, studentrådsleder, tillitsvalgte, og representant for ansatte, i tillegg til å ha gjennomført en anonym miljøundersøkelse, sier Olsen til Universitas.

Han oppgir videre at den anonyme undersøkelsen inneholdt spørsmål om de tingene Universitas skrev om i forrige uke.

– Den gikk på trivsel, miljø og om noen har opplevd tilfeller av trakassering. Det er klart at vi, som alle andre, har stor interesse av å avdekke dette om det har skjedd. Så får man løst opp i flokene.

– Siden hverken tillitsvalgt eller verneombud har fått noe melding om det må man jo også se om det er noe i de rutine som ikke fungerer som det skal.

– Kan du si noe om resultatet av denne undersøkelsen?

– Nei, det må vi ta internt først. Vi skal ha et allmøte i morgen.

– Ikke profesjonelt

MFOs forbundsleder, Hans Ole Rian, som også mottok varslene Universitas skrev om, er ikke videre imponert over tiltaket til Bårdar. Han mener at undersøkelsen burde avholdes av eksterne aktører, og ikke av skolen selv.

– Det bør være profesjonelle som utformer spørsmålene og



FAKSIMILE UNIVERSITAS 11. OKTOBER 2017

tolker svarene, for å sikre optimal kvalitet. Da er det ingen tvil om at anonymiteten til de som svarer blir ivaretatt.

Olsen stiller seg undrende til hvorfor Rian velger å kommentere dette overfor Universitas, i stedet for å ta kontakt med skolen.

– Vi ønsker en god dialog med fagforbundene, herunder MFO, og stiller oss undrende til at Hans Ole Rian ikke har tatt kontakt med oss direkte, men kommuniserer gjennom Universitas. Vi kommer derfor til å invitere Rian til et møte slik at vi får konkretisert hva dette handler om.

universitas@universitas.no



SiO Mat og Drikke dårligst i klassen



Foreslo utsettelse: Øystein Fossbråten Wenersgaard fra Venstrealliansen syntes ikke innsynet i SiOs undersøkelse var tilstrekkelig til å ta informerte avgjørelser.

I en undersøkelse gjennomført av SiO gjør spisetilbudet det dårligst blant alle deres tilbud. Nå krever Velferdstingets representanter mer åpenhet fra student-samskipnadens side.

Mat

tekst Brage Egil Herlofsen
foto Eirik Bryhn Jacobsen

– Det vi etterspør er dypere innsyn i SiOs kundeundersøkelser for å kunne utforme mer hensiktsmessig politikk for mattilbudet, forteller en indignert Øystein Fossbråten Wenersgaard.

Under mandagens Velferdstingsmøte ble studentrepresentantene orientert om SiOs omdømme- og profilundersøkelse for 2017. Denne måler blant annet studentenes kjennskap til SiOs tilbud, og kundenes tilfredshet. Dette er data Universitas har søkt innsyn i tidligere, men som avisa er blitt nektet tilgang til. Når det gjel-

der kundetilfredshet gjør blant annet SiO Athletica, barnehagetilbudet, og Karrieresenteret det godt, mens aller nederst på listen finner man SiO mat og drikke.

Studentene som har besvart undersøkelsen rangerer nemlig SiOs mattilbud til 3,7 på en skala fra 1 til 6.

Ville utsette

På møtet ble nye politiske retningslinjer for SiO Mat og Drikke diskutert. På bakgrunn av ny innsikt i studentenes tilfredshet ved tilbudet, skulle representantene diskutere oppdaterte retningslinjer for SiO mat og drikke. Venstrealliansens Øystein Fossbråten Wenersgaard stilte sammen med deler av UiO-delegasjonen forslag om å utsette saksbehandlingen i påvente av bedre innsyn i de lokale forskjellene mellom de ulike spiseriene.

– For å utforme hensiktsmessige retningslinjer for SiO mat og drikke behøver vi å vite hvilke spisesteder studentene er fornøyde med og hvilke de er misfornøyde med, sier Wenersgaard.

Denne informasjonen vil ikke SiO ut med, hverken til Velferdstinget eller Universitas.

Med knapp margin ble forslaget om å utsette behandlingen nedstemt.

Foreslo å utsette saksbehandling

Selv om nesten halvparten av Velferdstinget ønsket mer informasjon om SiOs undersøkelser, rikker ikke samskipnaden seg.

– I SiO Mat og Drikke er tendensen at tilfredsheten er bedre hos de større serveringsstedene og på konseptstedene. Hos de mindre serveringsstedene er resultatene mer ujevne. Flere av serveringsstedene har svært få medarbeidere. Å ivareta våre ansatte er årsaken til at vi ikke går ut med tallene per sted, sier Vetle Bo Saga, styreleder i SiO.

– Ikke vår jobb

Linn Skyum, politikk- og medieansvarlig i Velferdstinget, peker på at uenigheten også omfatter hva som er Velferdstingets egentlig rolle ovenfor SiO.

– Velferdstinget er et politisk organ og har ikke instruksjonsmyndighet over SiO. Vi legger heller strategiske føringer. Det er ikke tradisjonelt vår jobb å legge oss opp i selve driften av tilbudene, bedyrer hun.

universitas@universitas.no

Tilbudsguiden

AVIS



Dagsavisen
Grubbegata 6
Oslo

dagsavisen@kundesenter.com
www.dagsavisen.no
Tlf: 22 99 80 50

50 % studentrabatt på Dagsavisen

SYKKEL



Book din service online - rask service på alle typer sykler.

Bike Fixx
Philip Pedersens vei 22
1366 Lysaker
info@bikefixx.no
Tlf: 22 51 55 17
www.bikefixx.no

Studentrabatt på sykkel og utstyrskjøp på Merida.no.

Kampanjekode UNIVERSITAS gir 15% rabatt og sykkel leveres ut fixx ferdig fra Bike Fixx.

Kampanjekoden varer ut april og gjelder alle varer som ikke allerede har nedsatt pris.



TANNLEGE



Tannlege Vatne
Klingenberggata 5
0161 Oslo

tannlege@vatne.no
Tlf: 22 83 40 84
www.tannlegenevatne.no

Som student får du 50 % rabatt på første undersøkelse, samt 40 % studentrabatt på all oppfølgende behandling.

TRENING



Friskis&Svettis Majorstuen
Sørkedalsveien 10A
0369 Oslo

oslo@friskissvettis.no
Tlf: 22 83 94 40

www.friskissvettis.no/oslo

Tren for kr. 203,- pr mnd.
Vi har styrkerom, spinning og saltrening.
Gratis prøvetime.



Imperia Gym
Grefsenveien 9b
0482 OSLO

imperiagym@gmail.com
Telefon: 22 22 90 70
www.imperiagym.com

15 % studentrabatt

Få hjelp med din trening.
GRATIS OPPFØLGING av gode instruktører. Gratis prøvetime.

Tilbudsguiden for studenter i Oslo

LEGE



20% Studentrabatt!

LEGEVAKT
Gynekolog
Kosmetisk injeksjon

allmenn@ckms.no
www.ckms.no
Tlf: 23196040
Sørkedalsveien 10c, 0360 Oslo

SPA OG MASSASJE



Bare Flyt Floatingsenter
Oslo

Føl deg vektløs og koble ut ytre stimuli.

Minsk stress.
Øk læringsevne og konsentrasjon.

post@bareflyt.no
Tlf: 21 38 94 89
www.bareflyt.no

debattredaktør: Runa Fjellanger
debatt@universitas.no 901 59 831
Frist: søndag klokka 17
Legg ved portrettfoto. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

IDÉ OG DEBATT

Hook er nok!

– Må du på død og liv ligge med fadderbarnet ditt, burde du ikke være fadder i utgangspunktet, mener Varg Lukas Folkman fra Venstrealliansen i Bergen. I et leserinnlegg i Studvest slår han et slag for hookeforbud, og mener at «et selektivt sølibat med varighet på en

uke eller to» tross alt ikke er så ille. Fadderstyrene ved Bergens utdanningsinstitusjoner har avvist å innføre et hookeforbud, mens ferske journaliststudenter ved Oslomet kan forvente at fadderfingrene holdes av fatet også i år.

Trøndersk integrering

I Trondheim skal studentorganisasjonen Bosammen forbedre integreringen av unge flyktninger ved å flytte dem inn i flerkulturelle kollektiv, skriver Under Dusken. Sammen med kommunen skal de sette sammen kollektiv som består av en blanding av nordmenn og ungdommer mellom 18 og 23 år med flyktningbakgrunn.

Bosammen er inspirert av et liknende prosjekt i Nederland. – Som Norges beste studieby vet vi at det ikke er mangel på engasjement hos studenter i Trondheim, derfor så vi ingen grunn til at Trondheim ikke kan ha det samme tilbudet, sier Ulrikke Bing i Bosammen til Under Dusken.

Ukas sitat:

«Jeg er helt overveldet over dette resultatet. Nå håper jeg vi kan leve opp til de forventningene som stilles til oss av studentene»

Anette Arneberg fra Venstrealliansen i Bergen til Studvest. Lista gikk fra fem til syv mandater, og ble parlamentets største liste.

Ukas tweets:



Micha Nesher @MichaNesher
Populære dating nettsteder for studenter <https://goo.gl/fb/CtztAq>

Hvordan IKKE klikke på denne fristende lenken



Dæven Døtte @Landsbroderen
Jeg burde egentlig lese litt mer Bourdieu i dag, men vet faktisk ikke om hjernen min takler det.

Når hjernen din er helt enormt stor

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til debatt@universitas.no

Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

Universitas håner minoritetsstudenter



Nikab-debatten

Karoline Skarstein, sosisologistudent ved HVL og transperson

Jeg var kledd ut som «prinsesse» på en kostymefest for en tid tilbake, men jeg påberoper meg ikke å vite noe om hverdagen til Mette Marit av den grunn.

«Hvordan er det egentlig å være student med nikab?» spør Universitas og kler opp en av journalistene sine i nikab for anledningen. Det er en artig ide, et artig bilde på Instagram, en spennende historie å fortelle videre over et par pils. Og det hadde egentlig vært helt greit, hadde Universitas innsett sine egne svakheter. Hadde de innsett at de egentlig ikke kan svare på sitt eget spørsmål.

De gjør tvert imot det motsatte. Journalisten, som åpenbart opplevde hele seansen som ganske ubehagelig, tas til inntekt for nå å vite noe om hvordan det faktisk er å gå med nikab. Det gjør hun ikke, for hun kan ta den av seg akkurat når hun selv ønsker det.

Hun har heller ingen kulturell overbevisning eller tilknytning til hvorfor hun bærer plagget. Kvinnene som går med disse plaggene kler seg ikke ut, det er ikke et kostyme, det er tvert imot noe svært viktig for deres egen trosutøvelse, deres identitet.

Disse kvinnene bærer plagget på tross av et ekstremt sosialt press. Det er ikke en time i en forelesningssal, det er et liv. Det er et liv med hets, med trusler og dehumanisering, men de bærer det likevel, fordi det er viktig for dem. Og journalisten opplevde selvsagt en form

for sosiale sanksjoner, men ikke ulikt slik alle normbrytere blir utsatt for. Hun kunne gått i undertøyet og antakeligvis fått akkurat de samme overaskende blikkene. Universitas kunne like gjerne sendt en av sine mannlige journalister i kjole og sett AKKURAT de samme reaksjonene.

I fjor høst gjorde studentleder Gjermund Kvernmo Langset ved NTNU i Ålesund noe av det samme. Han stilte opp i kjole ved åpningen av studieåret, han ville få folk til å tenke over hvilke utfordringer enkelte minoritetsstudenter, i det tilfellet transpersoner, kunne møte på.

Også en god tanke, en god idé, men uten særlig innsikt i hva man faktisk kommuniserer ved å gjøre det. Slikt skjer

når en privilegert majoritet tror de har satt seg inn i en minoritets situasjon.

Og den forenklingen kan være farlig. Du forstår ikke hvordan det er å være jøde bare ved å gå med Kippa i fem minutter. Du vet ikke hvordan det er å være trans, bare ved å gå i kjole en times tid. Du har ingen ide om hvordan det er å være samisk, bare fordi har prøvd en samekofte og så videre.

Den lille realitetsorienteringen er svært viktig.

Dette er virkeligheten for en hel del studenter. Studenter som hver eneste dag opplever disse sosiale sanksjonene. Og det handler ikke bare om nikab. I det du bryter en sosial forventning, en ramme, en rolle, så er du skilt ut av flokken.

Forskjellen er at for Universitas er det en lek, mens for de som opplever disse sanksjonene hver eneste dag kan det være et sant helvete.

universitas@universitas.no

Begrunnelsesfobi



Eksamen

Karl Henrik Storhaug Reinås, 6. kandidat for A-lista

Debatten om studenter som går fra B til stryk eller enda verre, burde tale for seg selv. Vurderingskvaliteten ved UiO er skremmende lav. Til tider framstår sensuren mer som tilfeldigheter enn en grundig faglig vurdering. Sensorer stritter imot og bruker sin makt til å nekte å begrunne karakterfastsettelsen sin.

For å sikre studentenes rettsikkerhet er det nødvendig å gi sensorer obligatorisk sensorskolering for hver eksamen, innføre obligatorisk sensorveiledning, skolere sensorer grundig i forkant av eksamen, kreve fullført doktorgrad for å kvalifisere som sensor, gi automatisk begrunnelse og alltid ha minst to sensorer i hver kommisjon.

Å være sensor er ingen menneskerett. Rettsikkerheten til studentene må gå foran sensorers behov for å skjule seg mot å bli kikket i kortene.

universitas@universitas.no



ARKIVFOTO: DORTHE KARLSEN

Vi trenger Studentparlamentet!



ARKIVFOTO: PATRICK DA SILVA SAETHER



Studentpolitikk

Johannes Saastad, 2. kandidat
for Venstrealliansen

Den 11. april gikk Johan Hertzberg fra Fremskrittslista hardt ut mot Studentparlamentet ved Universitetet i Oslo (SP) i Universitas. Det finnes mye å kritisere dagens SP for, men kritikk må tross alt rettes på korrekt grunnlag. Hertzbergs innlegg er basert på feil.

Hertzberg spør om det er riktig at «en elite på toppen skal tjene penger på synsing», og refererer til Studentparlamentets arbeidsutvalg. Dette er en total misforståelse av deres rolle. Arbeidsutvalget jobber på heltid med å implementere og gjennomføre politikken som parlamentet vedtar. Det er resten av parlamentet som lefter med meningene og argumentene bak politikken, og de får ikke en krone betalt for det. Så hvis du mener at synsingen ikke burde være lønnet kan du prise deg lykkelig, for slik er det allerede.

Hertzberg argumenterer for at å oppnevne studenter som møter i UiO sine styre ville bidratt til mer direkte studentmakt, og derfor vært en god demokratisk løsning. Han har helt rett, men dette er allerede en etablert praksis som fungerer parallelt med parlamentet. Vi har representanter i Universitetsstyret, og det sitter også studenter i alle UiOs fakultets- og instituttstyre. På mitt eget fakultet, Teologisk, er studentene i styret valgt gjennom direktevalg slik Hertzberg vil ha det.

Samtidig er ikke dette nok i seg selv: Studentene er i mindretall i disse styrene fordi de ansatte deles opp i flere kategorier (vitenskapelige, administrative osv.), og får representanter for alle disse. Studenter er bare én kategori, og er derfor kraftig underrepresentert. Å kvitte seg med parlamentet og basere oss kun på studentrepresentantene er å legge vår skjebne i hendene på Universitetets ansatte, som alltid vil være dominerende i disse samlingene. Vi trenger parlamentet for å beholde vår autonomi.

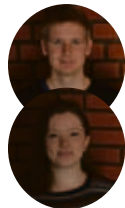
Fremskrittslistas kritikk av Studentparlamentet bærer preg av et syn på parlamentet som utelukkende et organ som sysler med meninger. En mer korrekt kritikk for Hertzberg å rette,

ville vel kanskje vært at de ikke klarer å kommunisere rollene sine: at parlamentet også fungerer som et forum som muliggjør og bidrar til studentpolitisk virksomhet over hele universitetet. De lokale studentutvalgene har alle tildelt sin kontaktperson i arbeidsutvalget, og da jeg selv satt som studentutvalgsleder var dialogen med dem en viktig ressurs.

Jeg har aldri sittet i Studentparlamentet, men har vært observatør på møter, både med og uten talerett. Ja, du kan faktisk få tildelt talerett i møtene uten å være innvalgt medlem! Inntrykket jeg sitter igjen med er at det finnes et genuint engasjement der for å forbedre studenthverdagen og UiO. Så finnes det selvfølgelig mye en kan kritisere dagens struktur og de sittende parlamentets gjennomføringsevne for – og det gjør vi i Venstrealliansen gladelig, men kritikken må baseres på riktig grunnlag.

universitas@universitas.no

Gi oss et døgn-åpent universitet!



Åpningstider

Gard Løken Frøvoll
og Amanda Haugnes Rygg,
Liberal Liste

Det er i blant mye pensum på universitetet. Mange forelesninger å møte opp i. Mye som skal regnes ut, bevises, programmeres, leses, skrives. Over halvparten av heltidsstudentene har deltidsjobb ved siden av, ettersom støtten fra Lånekassen ikke er tilstrekkelig til å dekke de månedlige utgiftene. I tillegg har mange studenter flere andre forpliktelser, som verv i organisasjoner, trening, og å ta vare på venner og familie.

Studenter har mye å rekke over, og ulike timeplaner både for studier, jobb og fritid. «Ulike timeplaner» er stikkordet her. Folk har forelesninger til ulike tider, organisasjonsaktivitet til ulike tider, og jobber til ulike tider. Alt dette samtidig som kantiner, treningssentre og lesesaler stenger til faste tider. Disse faste og snevre åpningstidene er ikke til studentenes beste.

Når universitetsfasilitetene stenger

tidlig, blir det vanskeligere for studenter å gjennomføre timeplanen sin som de selv ønsker. Noen foretrekker å sove lenge, for så å studere sene kvelder. Andre liker å trene sent på kvelden, eller svært tidlig om morgenen. Denne friheten blir studentene frarøvet når hele universitetet har veldig begrensede åpningstider. Det gis lite rom for individuelle tilpasninger, når alle blir tvunget til å føye seg etter universitetets tilfeldig fastsatte åpningstider.

«Vi er imot paternalistiske holdninger om at alle må følge en A4-døgnrytme»

Liberal Liste vil at studenter skal ha mest mulig frihet til å utforme sin egen hverdag, og vi er imot paternalistiske holdninger om at alle må følge en A4-døgnrytme. Vi ser at studenter har mange plikter, og et stort ansvar, og med dette burde det følge en stor

grad av frihet. Døgnåpne lesesaler, treningssentre og muligheter til å skaffe seg en matbit, burde være en selvfølge i en moderne universitetshverdag. Liberal Liste setter den enkelte students frihet høyt, og har tro på «frihet under ansvar». La studentene prioritere tiden sin slik de selv ønsker. Gi oss et døgnåpent universitet!

universitas@universitas.no

Fremskrittslisten er feige



Studieavgift

Fredrik Juel Hagen,
E-business-student ved
Westerdals Oslo ACT

«Legg ned ulønnsomme studier» er en av toppsakene til den såkalte Fremskrittslisten. Listetopp Johan Hertzberg sier til Khrono at «Samfunnet får ikke nok igjen fra en del studier» og ønsker en gjennomgang av hvilke studieløp som tilbys. Fremskrittslistens største problem er at de ikke tør å gå langt nok.

Hertzberg har rett i at det er for lite samsvar mellom studiene ungdommen velger og utdannelsen arbeidslivet etterspør. Løsningen på dette er ikke å ha enda mer detaljstyring av hvilke studieretninger UiO tilbyr, men å ansvarliggjøre studentene gjennom skolepenger. Det er her Hertzberg og Fremskrittslisten bommer.

Vi er heldige i Norge. Ikke bare har vi skattefinansiert høyere utdanning, vi får også dekket våre levekostnader og subsidiert bolig. Goder som studenter i andre land bare kan drømme om. Dette får en rekke uheldige konsekvenser dessverre ingen lister tør å påpeke.

Terskelen for å studere er for lav. Det er såpass ille at mange påbegynner studier vel vitende om at de ikke ønsker å bruke utdannelsen for å få en jobb. Andre shopper rundt i håp om at de en vakker dag finner studiet som de kan tenke seg

å ta lønnet arbeid for. Slike vilkårlige og irrasjonelle studievalg er ekstremt kostbart for samfunnet.

Det er enda godt studentpolitikkerne ved UiO anerkjenner dette. A-listens Jonas Virtanen var også skeptisk da Fremskrittslisten lanserte politikken sin på området. «Det er bedre med den gamle, mer rotete metoden, der fulle russ kommer inn på Blindern og kaster datt på hvilke studieplasser de vil ha» sa Virtanen til Radio Nova. Det er kanskje en spøk, men illustrerer godt den manglende evnen til å tenke nye tanker på Blindern.

Løsningen er like enkel som den er upopulær. Studentene må være med på å bære kostnaden av studiene de selv går på. Innføring av skolepenger er det beste virkemiddelet for at studenter skal tenke seg om to ganger før de hiver seg inn på et studieprogram. Fremskrittslisten fremstår dessverre like tafatt som Venstrealliansen og Grønn liste.

Å velge studier må handle om mer enn livsstil og drømmer – det må anses som en investering. Det er ikke uten grunn at studenter på BI og Høyskolen Kristiania har langt høyere gjennomføringsgrad og studieprogresjon enn landssnittet. Det handler om incentiver.

Fremskrittslistens intensjoner er sikkert gode, men inntil de tør å ansvarliggjøre studentene, ser jeg meg nødt til å kalle dem for «Feighetslisten».

universitas@universitas.no

EN REISE GJENNOM OSLO

Tekst: **Abdirahman Hassan**
Foto: **Matilde Solberg Clemetsen**



DEN KAREN: Selv om Zeshan Shakar har skrevet en roman om hvordan det er å vokse opp på Stovner, vil han ikke alltid være «den karen fra Stovner».

I OPPVEKSTEN PÅ STOVNER MANGLET ZESHAN SHAKAR ET FORBILDE I BØKENE HAN LESTE. MED DEBUTROMANEN VIL HAN GI MINORITETSUNGDOM NOEN Å IDENTIFISERE SEG MED.

– **Jeg bodde** på Stovner frem til jeg var 22 år gammel og etter det har jeg bodd forskjellige steder i byen.

Zeshan Shakar har så vidt rukket å få introdusert seg før mobiltelefonen hans ringer.

– Jeg må ta denne her, skjønner du. Det kan ta fem minutter.

Vi sitter på utekafeen til Litteraturhuset i starten av mars. Iført svart genser, lyseblå dongeribukser, gråstripete Adidas sneakers, og med det svarte håret delvis gjemt bak en beanie, kunne man lett mistenke Shakar for å være fra Grunerløkka.

Det er bare én uke til Tarjei Vesaas' debutantpris skal deles ut. Shakar er en av fire nominerte debutanter, men ingen av oss vet at det er nettopp han som kommer til å vinne. Universitas utsendte stirrer ut i lufta og venter på at forfatteren bak den kritikerroste *Tante Ulrikkes vei* skal komme tilbake. Etter ti minutter kommer Shakar endelig tilbake og setter seg ned ved siden av oss. Et stort smil brer seg i ansiktet hans.

– Det var Dagsrevyen som ringte, forteller han, og klarer ikke la være å røpe at han nettopp har fått vite at han har vunnet debutantprisen.

Terningkast seks

Shakar lener seg litt frem og kaster et nysgjerrig blikk mot den store folkemengden. Godt plassert på disken i bokhandelen bak ham ligger boka det tok ham to år å skrive. *Tante Ulrikkes vei* forteller historien om to minoritetsgutter, Mo og Jamal, med vidt forskjellige skjebner og deres felles oppvekst på Stovner. Boken har rukket å få svært gode anmeldelser og terningene har trillet både seks og fem.

Etter å ha sett en opphetet debatt om integrering av innvandrere og Groruddalen på Dagsnytt atten, bestemte Shakar seg for at nok var nok.

– Alle debattene som går blir bare tøfere. De forsvinner ikke. Du har lyst til å stikke av fra det. Men du klarer det ikke og du kan ikke, for det handler om deg.

Igjen må Shakar gå. Arrangøren minner Shakar på at det er på tide å ta plass på scenen for å snakke om kebabnorsk, Stovner, fordommer og stereotypier.

Foran en fullstappet sal med elever fra hele Oslo, stiller Shakar seg kritisk til ideen om «den store innvandrerromanen». Dette fikk han kjenne på da *Tante Ulrikkes vei* ble omtalt som «innvandrerroman» av NRK.

– Disse gutta er født og oppvokst i Norge. Jeg skjønner ikke hvorfor man skal drive og eksotifisere det som en egen sjanger. Begreper og merkelapper som «andregenerasjonsinnvandrere» kunne vi gjerne vært foruten.

– Det handler om at du aldri blir norsk, sier han bestemt.

Utflykt til Stovner

Ute i foajeen igjen foreslår Shakar at vi tar en tur dit det hele startet – Tante Ulrikkes vei. Det er her mesteparten av handlingen i romanen foregår og det er her Shakar selv har vokst opp.

Inne på Stovner t-banestasjon henger det tegninger av Stovner-beboere langs veggene. På vei mot Tante Ulrikkes vei går vi innom det nyoppussede Stovner-senteret. Her søkte 16 år gamle Shakar jobb som kassemedarbeider på Burger King, sammen med et par andre kompiser og tvillingbroren Usman.

– Vi hadde aldri hatt noe sånt på

ham å få seg jobb. Selv er ikke Shakar særlig fan av navnet og benytter det kun i jobbsøknader.

– Jeg syns det var så gammeldags. Hvorfor ikke Thomas eller Kristoffer eller den type navn som var vanlig å gi gutter på 80-tallet?

Vi passerer de mange blokkene i området før vi ender opp ved adresse-skiltet Tante Ulrikkes vei.

Defineres utenfra

– *Hvordan var Stovner da du*

vokste opp på 1990-tallet?

– Stovner på den tiden er helt lik Stovner i dag. Folk tror at Stovner er så



BLOKK-STOVNER: I romanen skiller Shakar mellom det han kaller for «blokk-Stovner» og «hus-Stovner». Selv vokste han opp i et av de mange boligblokkene i Tante Ulrikkes vei.

«Du kan være halvt pakkis, men du er hel svarting»

Zeshan Shakar

ZESHAN SHAKAR (35)

- Norsk forfatterdebutant og Stovnerpatriot.
- Utdannet statsviter ved Universitetet i Oslo og studerte økonomi og markedsføring på Handelshøyskolen BI.
- Aktuell med romanen «Tante Ulrikkes vei» utgitt hos Gyldendal Norsk forlag.
- Boken fikk Tarjei Vesaas debutantpris 2017.
- Jobber som spesialrådgiver i byrådsavdelingen for oppvekst og kunnskap i Oslo kommune.

Stovner før. Jeg husker at det føltes så høytidelig å skulle dra på intervju.

I jobben ble han værende i hele fem år, og han ble etterhvert også tilbudt stilling som daglig leder.

– Jeg gikk rundt med sånn skjorte og slips, sier han og ler.

– Det var slitsomt og fælt, men jeg har masse gode minner derfra.

Senteret ligger et steinkast unna de mange hvite boligblokkene på Stovner, det som pleide å være hjemstedet til Shakar, før han bestemte seg for å flytte inn i et kollektiv på Bislett sammen med et par andre kompiser. Beskjedent og rolig begynner han å prate om oppveksten på Stovner.

«Arbeiderklassefamilie»

Shakar er vokst opp i det han selv beskriver som en «helt vanlig arbeiderklassefamilie». Moren fullførte bare norsk folkeskole og faren skulle utdanne seg til å bli stasjonsmester i Pakistan, men bestemte seg for å flytte til Norge tidlig på 1970-tallet. Faren ønsket at Shakar og tvillingbroren skulle tilpasse seg det norske samfunnet. Så de snakket norsk hjemme, ikke urdu. Faren tenkte også strategisk og ga Shakar mellomnavnet «Arild» slik at det skulle bli enklere for

veldig forskjellig fra andre steder. Den største forskjellen er at du vokser på et sted som folk har sterke meninger om. Sånn er det ikke hvis du vokser opp på Hamar. Folk driter i om du er vokst opp på Hamar.

Det var nettopp denne frustrasjonen og sinnet over at man hele tiden skulle defineres «utenfra» som fikk ham til å skrive en oppvekstroman om Stovner.

– Det er ofte sånn at de som har sterke meninger om hvordan det er å vokse opp på Stovner er folk som ikke er fra Stovner.

Selv er han særlig opptatt av at folk fra Stovner og Groruddalen skal få lov til å fortelle sine historier med sine stemmer og ikke la andre fortelle dem. Som forfatter ønsker Shakar å være et forbilde for unge med minoritetsbakgrunn og bidra til å normalisere det å være minoritet i Norge.

– I litteraturen finnes det veldig få bøker som handler om minoriteter og Groruddalen. Selv om det er hundre tusen mennesker på Stovner, og det er kanskje det mest omtalte stedet i Oslo, forteller han.

Selv har han etnisk norsk og pakistansk bakgrunn, men oppfat ►►



SKRIVEPROSESSEN: – Det var ikke sånn at jeg våknet en dag og sa «OK, nå skal jeg skrive en bok på 429 sider». Jeg begynte med en scene og tok det for steg. Du gir avkall på mye sosialt liv. Samtidig vet du ikke engang om det blir noe. Å endelig få beskjed om at det her skal bli noe er høydepunktet!

◀ en. Som ungdom savnet han selv følelsen av å kunne relatere seg til noen av hovedpersonene i de mange bøkene han leste. Han manglet en rollemodell.

– Det var en sånn greie kompisene mine pleide å si. Du kan være halvt pakkis, men du er hel svarting.

Gjennom oppveksten på det han kaller for «blokk-Stovner» utviklet Shakar en stor interesse for litteratur, og brukte mesteparten av fritiden etter skolen til å lese bøker skrevet av forfattere som Roald Dahl. I kompisgjengen, derimot, var han helt alene om å like å lese bøker og skrive norskstiler.

– Jeg husker jeg skrev en norskstil om hvor teit Big Brother var på den tiden.

– Hvorfor syns du Big Brother var teit?

– Jeg hadde lest 1984 av George Orwell som handler om et veldig overvåket samfunn, og Big Brother var et steg i den retningen.

Årets debutantpris

Det er en uke senere, og Shakar har nettopp tatt imot Tarjei Vesaas' debutantpris 2017 foran kjente, etablerte forfattere og helt ferske debutanter på Bristol Hotel.

– Så hvordan føles det?

– Det betyr mye å få denne prisen som debutant. Når du ser på de som har mottatt denne prisen før, så er det en stor greie ass.

Men var det alltid skrevet i stjernene at Shakar skulle bli en prisvinnende forfatter? Faktisk ikke.

Lenge var han overbevist om at det var økonomi han skulle bli. Etter å ha fullført skolegangen ved Bredtvet videregående skole, tok han

«Man kunne ikke ta Stovner ut av meg»

Zeshan Shakar

fatt på studier i økonomi og markedsføring ved Handelshøyskolen BI, som den gang lå på Schous plass på Grunerløkka.

– BI på den tiden var annerledes enn dagens BI, presiserer han.

Han gikk på handelshøyskolen i tre år uten å fullføre bachelorgraden.

– Jeg dreit i det. Jeg var bare ikke interessert. Etterhvert som motivasjonen sank enda

mer, klarte han heller ikke å levere inn bacheloroppgaven.

– Jeg fikk så dårlig samvittighet. Jeg hadde brukt så jævlig mye penger. Jeg tenkte «shit det her var så jævlig teit».

Året etter begynte han i stedet på statsvitenskap ved Universitet i Oslo, hvor han fullførte på normert tid og skrev masteroppgave om bo-setting av flyktninger i Oslo.

– Da var det ikke noe kødd lenger mann!

Det kommer likevel frem at Shakar ikke hadde særlig mye tilfelles med den stereotypiske Blindernstudent.

– Jeg hadde ikke så mange venner på Blindern, men jeg hang fremdeles mye med Stovner-folka. Man kunne ikke ta Stovner ut av meg. Jeg var ikke vant til å omgås med folk som diskuterte filosofien til Descartes og Kant. Alle snakka så store ord og skulle være så jævlig pretensiøse!

Under studietiden på Blindern ble han også far til en liten jente, som innebar en litt annerledes studiehverdag.

– Når jeg snakket om det å være usosial på Blindern, så er kanskje det litt på grunn av det. Jeg hadde et større ansvar på hjemmebanen enn det mange andre studenter hadde.

Reise til 50 land

I dag er Shakar far til to. Eldstedatteren fra studietiden har blitt 11 år. Hjemme hos ham i leiligheten på Ensjø har den yngste datteren på halvannet år nettopp våknet.

– Hun er ikke sånn til vanlig, sier han og forteller at han nettopp hadde forsøkt å legge henne.

I stua ligger det leketøy på gulvet og hylla er stappfull av bøker skrevet av både utenlandske og norske forfattere. Helt øverst på hylla, gjemt bak en grønn plante, ligger Tar-jei Vesaas’ debutantpris som Shakar mottok for snart en måned siden. Helst vil han ikke at den skal få noe opp-merksomhet.

– Hvordan har tiden etter prisutdelingen vært?

– Jeg har fått masse nye Facebook-venner, sier han og ler. Biblioteker, litteraturfestivaler, ja, til og med et kvinne-fengsel har sendt ham henvendelser.

– Jeg har blitt flinkere til å takke nei. Rett og slett fordi jeg trenger å puste. Men det er ikke alltid så lett.

– Hvor ser du for deg å være om 10 år?

– Jeg har skrevet tre bøker og blitt nominert til Nobels lit-teraturpris, sier han i en tullete tone.

Hvorvidt Shakar velger å skrive en oppfølger til *Tante Ulrikkes vei* vet han ikke. Det han kan fortelle er at det er noen produksjonsselskaper som har meldt interesse om å lage serie av romanen. I sommer skal han til en europeisk forfattersamling i Tyskland for å representere Norge. Men aller helst vil han koble litt av og fokusere på andre pro-sjekter.

– Jeg skal reise til 50 land før jeg fyller 40. Jeg er oppe i 43 nå, så jeg må bare få opp tempoet.

magasin@universitas.no

FEM KJAPPE:

Største forbilde?

– Alenemødre. Jeg har enormt med respekt for hva de har å st-reve med bare for å få hverdagen til å gå opp.

Hvem ville du stått fast i heisen med?

– Det er kjedelige saker, ass. Jeg har blitt så gammel, vet du. Jeg hadde stått fast med en eller annen gammel kompis som jeg aldri rekker å få besøkt. Det er sånn det har blitt.

Stovner eller sentrum?:

– Åh, jeg må si Stovner!

Favorittartist?

– Nas. Hvem er det, spør du? Å nei ass, mann! Han er en rapper fra 90-tallet, han rapper fortsatt men hadde sin storhetstid på 1990-tallet. Kan du også ta med Outkast? Jeg digger Outkast!

Siste konserten du var på?

– Jeg tror det var Kenneth Engebretsen. Det er en norsk fyr som rapper fra Stovner. Jeg gir en shoutout til ham, så det er jo bra.



GRORUDDALSSATSNINGEN: I romanen Tante Ulrikkes vei beskriver Shakar den gule lampen, også kjent som «Verdens høyeste lampe». Den ble avduket midt mellom boligblokkene på Haugenstua, og ble et tydelig symbol på det som etterhvert skulle bli kjent som Groruddalssatsningen.

kulturredaktør:
stinerotnes@gmail.comStine Rotnes
954 81 409

KULTUR

KULTURANBEFALING

Stine Rotnes, kulturredaktør i Universitas

I møte med fienden

NOTISER: Den norske regissøren og menneskerettighetsaktivisten Deeyah Khan's siste dokumentarfilm, «White Right: Meeting with the Enemy», oppleves som et hardt slag i magen. Khan har tatt turen til USA for å treffe mennesker på ytterste høyrefløy ansikt til ansikt, blant annet for å konfrontere dem med sin egen

pakistanske bakgrunn. Dokumentaren tar for seg hele spekteret av nåværende og tidligere nynazister og ekstremister, og følger alt fra demonstrasjoner til kamptrening til whiskey-sipping. Dokumentaren er nå nominert til prestisjetunge British Academy Television Awards 2018, og tilgjengelig på NRK TV. Bør sees!



Skadelig slitsomt

Å presse seg selv til utmattelse er blitt mer populært i norske treningsmiljøer, ifølge professor ved NIH, Truls Raastad. Sara (21) og Gyda (27) ble syke av det.

Trening

tekst Mathea Reine-Nilsen
foto Olav Helland

Klokka er tre om natten på en vanlig ukedag, men Sara Engesvik (21) er fremdeles våken, og en smule panisk. Med vonde, oppsvulmede overarmer googler hun frenetisk etter hva som kan være årsaken, vel vitende om at det er det siste hun bør gjøre.

– Det var dritvondt og hovent, så jeg søkte det opp, og det kom bare 'bam, bam, bam – livsfarlig!'

Bildene som dukker opp skremmer Sara, og hun ringer foreldrene som selvfølgelig sover og ikke tar telefonen. Til tross for at hun er redd, legger hun seg og bestemmer seg for å dra til legevakten dagen etter, med det hun mistenker er rabdomyolyse.

«Idiotitrening»

Treningsindusert rabdomyolyse er en tilstand som gjerne forekommer hos relativt utrente personer, men det betyr ikke at godt trente mennesker ikke er utsatt. Truls Raastad, professor ved Norges Idrettshøyskole (NIH), forklarer at en godt trent utholdenhetsutøver som ikke trener armmuskler, er like utsatt som enhver annen «utrent person» for ødeleggelser i biceps ved tung trening.

Sara fikk rabdomyolyse etter å ha deltatt på en TRX-time i regi av ett av treningssentrene til Studentsamskipnaden i Oslo (SiO),

hvor man trener ved hjelp av slynge og egen kroppsvekt. Hun forteller at hun i ettertid er blitt mer oppmerksom på hvordan instruktørene ordlegger seg.

– Det hender de gir deg en dårlig følelse om du ikke tar hardt i, liksom. På den treningen hvor det gikk galt var vi så få at instruktøren kunne gå bort til hver og en og be dem ta ordentlig i. Det trenger selvfølgelig ikke være negativt, men det kan bli for hardt.

Raastad har tidligere kritisert det han kaller en farlig trend med «machotrening», eller «idiotitrening», som han mener blant annet skyldes for lite kompetanse i treningsmiljøene.

– Kravene for å være personlig trener (PT, red.anm.) er jo veldig varierende, det er ikke noen beskyttet tittel, sier han. Raastad mener treningskjeder som kun krever gjennomføring av eget kurs uten særlig krav til forkunnskaper, betyr at det ofte vil mangle en grunnleggende kunnskap om trening og fysiologi. Når det gjelder ansvarsfordeling, er han tydelig på at hovedansvaret ligger hos instruktørene.

– Så lenge man går til en kjede hvor de påstår at de har kompetent personell, ville jeg lagt alt ansvar på senteret og PT-en, sier han.

Tar forhåndsregler

Fredrik Øren Refsnes, direktør for SiO Athletica, er enig med Raastad.

– Vi er helt enige i at treningskjedene har ansvar for å sørge for gode, faglig sterke gruppetreningstimer ledet av dyktige instruktører, sier Refsnes, og mener SiO tar forhåndsregler ved å beskrive timene de tilbyr samt nivåinndeling som indikerer hvor krevende hver enkelt time kan være.

– Vi er først og fremst opptatt av å formidle treningsglede og

mestringsfølelse til studentene. Her skal alle finne noe, sier han.

Refsnes informerer videre om at de stiller krav til utdanning eller relevant kursing for sine personlige trenere. De siste fire årene kjenner han til kun to tilfeller av rabdomyolyse hos personer som har trent hos SiO, og forsikrer om at SiO følger opp alle som blir skadet i timene deres, men at det er svært få skader relativt til de 24 000 medlemmene hos SiO Athletica.

– Drikk masse vann

Dagen etter den fysiske reaksjonen reiser Sara til legevakten og tar blodprøver. Prøvene viser som

«Det var dritvondt og hovent, så jeg søkte det opp, og det kom bare 'bam, bam, bam – livsfarlig!」

Sara Engesvik, student

forventet forhøyede CK-verdier, og hun bes henvende seg til akuten på Lovisenberg. Der får hun beskjed om at man tidligere pleide å legge inn folk på sykehus om de hadde rabdomyolyse, for å få væske intravenøst, men fordi det er blitt så vanlig de senere årene har de ikke lenger kapasitet til dette. Sara blir sendt hjem og får beskjed om å drikke masse vann.

Enkelt å unngå

I 2015 studerer Gyda Ulleberg (27) medisin i Polen. Etter å ha drevet med crossfit et års tid reiser hun til Thailand på en måneds ferie rundt juletider. Når hun kommer tilbake og skal begynne å trene igjen, går det galt.

– I crossfit er det sånn at 'i dag er dagens utfordring å gjøre sånn og sånn'. Og da skulle vi gjøre noe som heter «Angie» i crossfit-miljøet, som er 100 pullups, 100 situps, 100 pushups og 100 knebøy.

Gyda tenker at det blir litt vel mye første treningsøkt etter ferien, og sier til treneren at hun gjør halvparten. Men når treningen setter i gang blir hun revet med og tenker: «Søren heller, jeg kjører hele veien».

– Det var kanskje ikke så lurt, sier hun og ler.

Raastad mener det er viktig å få frem at det er enkelt å gardere seg mot rabdomyolyse. De viktigste forholdsreglene man kan ta mener han er å ikke pushe seg selv til utmattelse første gang man gjør en øvelse, eller etter opphold i trening på to uker eller mer.

– Du får god beskyttelse som varer i et par dager om du tar hensyn første gangen, og da er det vanskelig å få rabdomyolyse andre gangen selv om du pusher deg til utmattelser, sier han.

Vanligst blant unge voksne

Gydas historie ender på samme vis som Sara sin. Hun kommer seg gjennom hele treningsøkten, men blir senere støl, før begge overarmene blir hovne og røde. Blodprøvene bekrefter diagnosen, og kurten er den samme: selvbehandling med stor væsketilførsel.

– Det tok vel en ukes tid før jeg fikk nogenlunde normal bevegelse igjen og all hevelsen var gått ned, forteller hun. Hun returnerte aldri til crossfit igjen, men forsikrer oss om at det ikke er fordi hun er redd for at det skal skje igjen, bare fordi studiene kom i veien.

– Studenter, eller unge mennesker generelt, er ofte glad i å trene, og da er det ofte lett å pushe grenser, sier Gyda om hvorfor hun tror vi ser en økning i antall tilfel-

ler av rabdomyolyse.

– Det ser ut som det er stor overhyppighet av menn og kvinner fra 20–40 år som pådrar seg rabdomyolyse, sier Raastad. Det mener han er fordi personer i denne aldersgruppen gjerne er de som utsetter seg for risiko gjennom deltakelse på slike timer. Løsningen kan være enkel: Kjenn dine egne grenser.

kulturredaksjonen@universitas.no



Festspill av studenter

KLASSISK: 18.-21. april går Fagerborgfestspillene av stabelen, med nærmere hundre studenter fra Barrat Due musikk institutt og Norges musikkhøgskole involvert i produksjonen. Temaet for årets festival går under navnet «Re; act», og fremmer musikk skrevet som en reaksjon på sentrale historisk-politiske hendelser, skriver arrangøren i en pressemelding.

Av de sju planlagte konsertene, trekkes den syriske stjernefiolinisten Maias Alyamani's opptreden i Marmorsalen på Sentralen frem som et sannsynlig høydepunkt. Med foredrag inkorporert i konsertene, skal arrangøren også forsøke å få bukt med det evigvarende problem: å gjøre klassisk musikk forståelig for folk flest.



Rampete matvaner?

FORSKNING: «Vis meg hva du ikke spiser, og jeg skal si deg hvem du er», mener Annechen Bahr Bugge, forsker ved Forbruksforskningsinstituttet SIFO, Oslomet. Der vi før spiste alt vi ble servert i frykt for å bli oppfattet som kresne, er et «nei, takk» i dag heller et tydelig tegn på at du er helsebevisst.

– Listen over hva man ikke kan

spise blir stadig lengre. Mat er blitt en måte å fortelle hvem vi er på, sier Bahr Bugge til Aftenposten. Basert på ny forskning om holdningsendringer knyttet til spisevaner, deler Bugge nordmenns ulike forhold til mat inn i fire kategorier: den rampete, den lydhøre, den skeptiske og den sykelig sunne. Hvem er du?



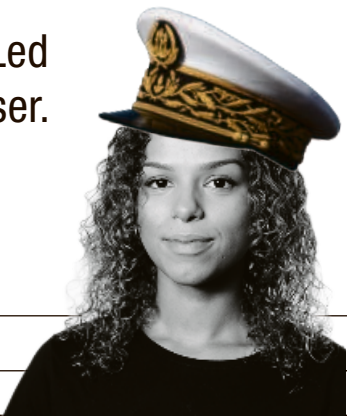
Muskelskaden rabdomyolyse

- Ved rabdomyolyse blir muskulaturen ekstremt belastet, som fører til at store mengder muskelceller blir ødelagt og innholdet i disse lekker ut i blodet.
- Blant annet muskelenzymet creatinkinase (CK), som er det man måler nivået av i blodet for å avgjøre hvorvidt en person har blitt rammet av rabdomyolyse.
- En alvorlig komplikasjon er akutt nyresvikt, skjønt dette ikke er like vanlig for den treningsinduserte formen.

Vanlig student: Du trenger ikke være toppidrettsutøver for å overtrene. Student Sara Engesvik fikk rabdomyolyse etter en gruppetime på Athletica. – Jeg hadde vondt et sted jeg ikke visste jeg hadde muskler!

Ære være danskebåten

Gi oss i dag vår taxfree-kvote. Led oss inn i fristelser. Og frels oss fra sunn fornuft.



Petit

tekst Teresa Eltervåg Cissé

I helgen opplevde jeg enhver sosialantropologs våte drøm: Jeg var på danskebåten. Idet vi kastet loss sank ikke bare prisen på drinken «sex on the 'ship'». I likhet med momsen, forble også selvhøytideligheten igjen på fastlandet.

Om du ikke har vært en del av dette kulturelle ritualet før, er det akkurat slik du ser for deg. Åpningsseremonien foregår på dekk med en forfriskende leskedrikk i hånda,

«I likhet med momsen, forble også selvhøytideligheten igjen på fastlandet»

mens gjestene nyter utsikten over Oslo. Eller rettere sagt, sier adjø og farvel til hverdagens moral. Det neste som skjer, og kanskje det viktigste, er at svenske Peter forkynner de vakreste ord over høytaleren: «Taxfree'en har öppnad». Man skulle trodd alle var klar over at her er det billig, ettersom vi alle er oppvokst med de urgamle Fredrikstad-sagaene om harryhandel og Syden. Men ekstasen blant gjestene med overtenning etter å ha sett sluttsummen på kassalappen, er til å ta, føle og lukte på.

Det er tid for dåp. En tur i jacuzzi får blodet til å pumpe og er startskuddet på en lang kveld med swing og rock n' roll. Musikkquizen, som selvfølgelig inkluderer noe om Alexander Rybak, ledes an av en kirketjener fra «söta bror» med famlende svorsk fremtoning. For denne pilgrimsbåten er intet unntak: En nordmanns perfekte ferie må inneholde en partysvenske.

Som i Bibelen, sier danskebåten også noe om grådighet. Det er helt lov. Finn fram din indre James Bond, for nå skal det gambles. Å spille bort et par tusen er ikke så farlig. Man er jo tross alt bare på danskebåten en gang i ... året.

Det mest fascinerende med dette norske ritualet er imidlertid hvordan alle gjesters tidligere kamper og nåværende utgangspunkt, nulles ut. Om du har master i kunsthistorie eller er personlig trener. Om du foretrekker å gå ut på Heidi's eller Kulturhuset. Vi er alle likestilt i limbo.

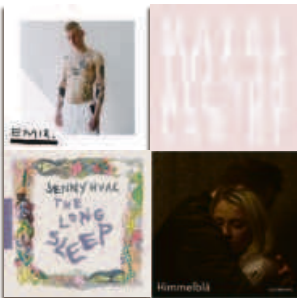
anmelderredaktør: Mathias Gravdehaug
andmeldelser@universitas.no415 97 277

ANMELDELSER

Universitas anbefaler

(følg spillelista på spotify)

Ny norsk musikk



Hvil vi må – Emir, Charlie Skien
Gires opp mer enn det bremses ned, ikke feil

Hall of Fame – Lilyer
Nedtonede nydeligheter

Spells – Jenny Hval
FY FASAN, her snakker vi årets fineste

Himmelblå – Inge Bremnes
Trenger noe gitttarmusssikk når våren endelig kommer



Podcastspesial



Karakter: E
tekst: Teresa Cissé

Ballonggutta fra SKAM diskuterer ulike sentrale temaer blant ungdom i hver episode. Hva gjør du når dama får kompis? Kan man si bitch? Dette er noen av spørsmålene som stilles. I diskusjon om økonomiske prioriteringer råder de deg å ikke bruke 900 kroner på klær om du har 1000 kroner på konto. Ellers konkluderes de fleste samtalene med «vær deg selv». Det er mulig noen «førstiser» setter stor pris på det ballonggutta forkynner, men er man ferdig med tenårene er det lite nytt å høre.



Karakter: C
tekst: Therese Norum Halvorsen

The Kåss Furuseths bjudar på rikelig av seg selv i «Nord-Europas mest inkluderende familieselskap». Der noen tar problemer på kammeret, sier Ramona: «Jeg tar det på riksdekkende», før Else får gjennomgå. Med selvironi tar de opp alt fra døde familiemedlemmer til hverdagslige hendelser. En trygg kjemi søsknene imellom skaper en jazzete, men sjarmerende stemning i samtale med halvaktuelle gjester. Dette er din kopp med podcast-te hvis du setter pris på godt humør og babling uten noe særlig innhold.



Karakter: C
tekst: Teresa Cissé

Episodene handler utelukkende om dem selv. Spenningen dør noe ut med mye snakk om barnas døgnrytme og danseforestillinger. Det tar seg opp med vittige historier, som da Synnøve var på ferie og fikk sopp i underlivet. I panikk foran disken på apoteket klarte hun å si hun hadde «mushrooms in my pussy». Vanessas tid som rølpete, nikotinavhengig niåring i Stavanger byr på morsomme anekdoter. Foruten en del kjedelige minutter spons-snakk finnes det godsaker innimellom, om man hører godt etter.



Karakter: B
tekst: Tony Norgaard

I Konspirasjonspodden tar Fredrik Sjaastad Næss og Bjørn-Henning Ødegaard for seg temaer som Paul McCartneys død, Hitlers overlevelse og falske månelandinger. Strukturen er ryddig. Etter en introduksjon kan man gjøre opp en egen mening basert på for- og motargumenter. Helt til slutt konkluderer programlederne med hva de tror. Av og til kan man nesten bli en troende selv, men mest av alt sitter man og lur på hvordan folk kan tro så mye rart. Men det er kanskje det øglefolket vil?





Hvor: **Nøyaktig 2,41 km øst for Bastøy**

Når: **Tror det var sånn åtte-ish**

Hvorfor: **Du vil kjenne at du lever**

Brage Egil Herlofsen, journalist i Universitas

Ukas anbefaling

Danskebåten (DFDS, ikke Stena Line)

Du tror kanskje at Tidemand og Gude er peak nasjonalromantikk? Da har du ikke tøffet inn i Oslofjorden i takt med ditt litt graverende hjerteklapp. Epilogen til ditt livs tur er i emning. Lovløsheten som følger med internasjonalt farvann og uhorvelige mengder Faxe Kondi™ er til å ta og føle på. For plutselig sitter du der og jazzet i jacuzzi. Og mens du skrumper inn som en rosin og ikke lenger makter å

kjenne forskjellen på yrende april-luft og altfor steilt badevann, kan du jo alltid få sårt tiltrengt life coaching fra flinke og mer enn brisne journalistspirer. Det sømmer seg jo å få bihulebetennelse og alkoholforgiftning minst én gang i året, ikke sant? Feil. Men det sømmer seg å ro sitt cruiseskip over Kattegat i løpet av ei litta oval weekend én gang i året. Minst.



Hvem: **Vi over 26**

Når: **Du stirrer ned i avgrunnen**

Hvorfor: **Avgrunnen stirrer tilbake**

Runa Fjellanger, idé- og debattredaktør i Universitas

Ukas advarsel

Bli eldre

En gang var du 22 og hadde livet foran deg. Nå er du 26 og ser livet passere i revy. Et radikalt forslag: Hva med å ikke? Slett Facebook-profilen din, brenn passet ditt og invester i litt komplisert hudpleie (men for all del husk å tusje over anti-age på flaske- ne). Lat som om du også er helt fresh

dagen derpå, selv om du er fyllesyk i en halv uke. Kanskje du til og med kan skaffe deg et fake leg, så du kan bli nekta på Internasjonalen? En yngre kjæreste, men insistere på å om- tale hen som på din egen alder? Både 30-åra og døden nærmer seg, men det er det ingen som trenger å vite.

Kulturkalender

19 april Arabiske filmdager 2018

For åttende året på rad arrangeres Arabiske Filmdager. I løpet av fire dager kan du synke ned i kinosetet til filmer som engasjerer, berører, opplyser og får deg til å smile. I tillegg til rundt 20 filmer fordelt på ca. 50 visninger inviteres det til interes- sante debatter, besøk av filmskapere, samt andre festligheter. Ta med en habibi eller en habibti og kos deg gløgg!

Vika Kino, 19.-22. april

20 april Førpremiere og fest for «THIS IS IT» sesong 2

Her smis det mens jernet er varmt! Hvis du allerede har binga førstesesongen og synes det var skambra greier, vel, da er Kunsternes Hus stedet å dra denne fredagen. I andre sesong blir de unge lovende kastet rett ut i den virkelige motebransjen. Første episode spilles på loop fra klokka sju, og det blir DJ-set og god stemning!

Kunsternes hus, 19.00 – Gratis



FOTO: SIMEN ØVREGÅRD/NTK

21 april Pent brukt//Bokloppis

Deichmanske Hovedbibliotek rydder kjeller og loft for det årlige bokloppemarkedet. I år har de, som vanlig, funnet fram mange spennende bøker innenfor de fleste sjangre, for unge og voksne, fra alle tider, og til svært sympatiske priser. Ikke akkurat verst dumt for en studentlommebok som kniper, men et hjerte som skriker etter gode bøker du skal lese i sommer.

Hovedbiblioteket, 11.00



FOTO: MAHLUNWIKFEDAR

21 april Asics sentrumsløpet

Sentrumsløpet arrangeres for 38. gang, og har du ikke vært med før er kanskje dette året. Det skal du klare fint, og det er fremdeles åpent for påmelding! Byen vil fylles med løpegærninger, så om du ikke har noe ønske om å delta selv er du i det minste herved advart. Det er jo faktisk ikke så mye som er deiligere enn å sitte i solveggen med en aldri så litta spritzer, mens folk peser forbi.

21 april Loppemarked

Våren er her, og med den alle de deilige loppemarkedene der du kan gjøre noen reale kupp. Kanskje du planlegger å flytte til en større leilighet når sommeren nå kommer? Da trenger du vel kanskje noe å fylle den med? Skal du ha sommerfest? Da trenger du kanskje noe lekkert servise? Mulighetene er uendelige, og Grefsen, Ila, Karlsrud, Bekkelaget, Bjølsen, Bøler, Stasjonsfjellet, Holmlia har alle marked denne helga.

Variierende tider og steder hele helga

Gi oss beskjed om arrangementer på epost: universitas@universitas.no



Karakter: B

tekst: Simen Bro Windheim

Dersom noen ba deg lage en muntlig utgave av Aftenpostens papiravis hadde du nok servert noe som ligner mistenkelig mye på det som produseres i Aftenpodden (sjokkerende, ikke sant?). Det er langt mellom hvert fnys og snøft, og enda lenger mellom latterbølgene. Til gjengjeld er det seriøse og intelligente diskusjoner som utfordrer lytteren til å gjøre mer enn bare å lytte, og faktisk tenke litt om det som sies også.



Karakter: B

tekst: Stine Bergo

Lørdagsrådet er et must. Det er digg å høre at andre har like problemer som deg, det er digg å høre at de har verre, og det er digg å høre noen prøve å løse dem. Humordronninga Live Nelvik har tatt over som program- leder etter Siri Kristiansen, og der hun scorer på vitt og sjarm er hun (til nå) mindre sikker enn forgjengeren. Dette gir tidvis råd man kunne fått fra en tilfeldig jente på fest, tidvis fra en klein tante, og jeg forstår dem som sender inn fiktive dilemmaer, bare for å få dem diskutert på radio.



Karakter: B

tekst: Simen Bro Windheim

Som for å illustrere forskjellen mellom VG og Aftenpostens podkaster åpner siste episode av Giæver og Joffen samtalen (som for øvrig handler om Trine Skei Grande) med en liten vits om kornåkere i Trøndelag og avling. Her får du litt mindre dybde enn hos Aftenpodden, men til gjengjeld risikerer du å sette morgenkaffen i halsen ved et par anledninger.



 Podcastspesial



Karakter: C
tekst: Mattis Vaaland

Sjekker du om Putin gjemmer seg under sengen din før du sover, eller tråler du ofte gjennom Finns seksjon «gis bort», på jakt etter atomsikre bunkere? Vi frykter det vi ikke forstår, og her virker podcasten angstdempende. NRK Urix loser deg trygt gjennom turbulente internasjonale farvann. Selve utformingen av programmet er rettlinjert og profesjonelt, men kan tidvis føles som en radiosending fra 1960-tallet. Fraværet av glimt i øyet og en særdeles utpreget statskanal-estetikk er en mulig årsak.



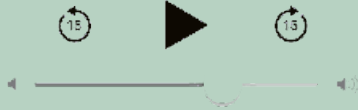
Karakter: A
tekst: Therese Norum Halvorsen

Det skakke værre mulig! Bjørn Eidsvåg er introvert, Kristin Skogen Lund har lav fantasi og Karl Ove Knausgård føler seg alltid underlegen. Er kjendiser som oss vanlig dødelige? Her sorterer Nils Brenna og Harald Eia kjente personers personlighetstrekk ved hjelp av personlighetstesten «Big 5». Samtalen byr på spennende historier fra det levde liv og kjendisenes egne betraktninger om seg selv. Eksisterende inntrykk bekreftes eller avkreftes samtidig som du lærer noe om personlighetspsykologi.



Karakter: B
tekst: Mikkel Ihle Tande

De fleste faste lytterne av «Foppal» var nok allerede fans av den tidligere fotballspilleren Bernt Hulsker. Sammen med Jamel Rake og Jon Martin Henriksen er Hulsker spissen på laget, der rollene til de to førstnevnte er å støtte opp om stjerna Hulsker, som får øse av sin absurde humor og kunnskap. «Foppal» tilbyr ikke særlig avansert snakk om taktikk eller kompliserte analyser, men et humoristisk blikk på aktuelle fotballsaker, og det fungerer meget godt!



Karakter: B
tekst: Mattis Vaaland

Hva skjer hvis du spiser et sort hull? I podcasten Abels Tårn kan du få besvart dine mest prekre spørsmål av et kuratert utvalg forskere. Episodene slippes hver fredag, og til tross for det bibelske navnet unngår programmets deltakere å tale i tunger. Blandingen mellom (populær-)vitenskap og plebeiersk nysgjerrighet er en vinnerformel. Latterfremkallende er det også. Det lettbeinte formatet gjør at episodene fint kan nytes over et glass konjakk, men også under en svett joggetur.





Karakter: D
tekst: Andrea Kunz

Universet til Ulrikke Falch handler mye om – overraskende nok – Ulrikke selv. Og det er egentlig ikke så veldig spennende. Til tross for at hun har hentet inn både venner, familie og eksperter til å diskutere viktige tematikker som vennskap og sinne, blir praten tam og pauseknappen nær. Oppmerksomheten leter fort etter andre ting å fokusere på. Det er mye mulig at podcasten passer bedre for den litt senere delen av generasjon Z, så lyttingen kan overlates til yngre søsken i stedet for å høre på det selv.



Karakter: A
tekst: Mikkel Ihle Tande

Formålet med podcasten er å ta opp problemstillinger som skravleklassen, altså slikt kronikksskriverne og Facebook-debattanter med mastergrad bryr seg om, på en måte folk flest forstår. Dette innebærer blant annet politikk, religion og debatt. Sturla Haugsgjerd og Anders Imenes får i hver episode besøk av én eller flere gjester med bedre peiling på det aktuelle tema enn dem selv. I tillegg til gjester med ulik etnisk og religiøs bakgrunn er også den viktigste formen for mangfold til stede, nemlig meningsmangfold. Etterlengtet!



Karakter: B
tekst: Andrea Kunz

Hvis du ikke har vært mer enn gjennomsnittlig interessert i Kongo-saken, og tenker at et dypdykk i historien til Moland og French blir litt i overkant, foreslår jeg en revurdering. Journalist Runar Henriksen Jørstad har virkelig gjort en grundig jobb, noe som har resultert i en både underholdende og spenningsfylt podcast. Det er ikke nødvendig å besitte store forkunnskaper om hverken Kongo eller selve saken for å henge med, det eneste du trenger er en liten dose nysgjerrighet.



Karakter: A
tekst: Stine Bergo

Det mest frustrerende med denne godbiten er at man ikke kan smette inn i samtalen. Noen og tjue-åringene Krister, Sara, Niclas og Tara Lina er raus med latter, selvironi og ertingen av hverandre, og på forskjellige vis blir Å-kjendis-gjengen venner du ikke visste du trengte. Enten det er med sladder om Kim K., pinlig snakk eller «drepe, knulle eller gifte seg med»-spalten, fyller Å-kjendis dagens guilty pleasure-behov til topps.



Ad notam

Universitas oppsummerer uka

I forelesning med nikab på MDMA

Forrige uke kunne du lese hvordan det gikk da Universitas’ reporter dro på forelesning med nikab – før forbudet trer i kraft. Nå kan Ad notam-redaksjonen avsløre at Universitas i samarbeid med VICE Norge planlegger å ta ideen til det neste nivået med saken «Dette skjedde da vi dro på forelesning med nikab på MDMA.»

– Universitas skal besvare de viktige spørsmålene, sier redaktør Birk Tjeldflaat Helle.

– Gjennom samarbeidet med Facebook-siden VICE Norge håper vi å nå ut til

et bredere publikum. Vi planlegger også en sak der en Universitas’ reporter stiller til valg som leder for NSO og mikrodoserer fluesopp gjennom hele kampanjen, og en sak der hun bruker Thalidomid gjennom et helt svangerskap samtidig som hun lever som adventist. Også kjører vi en notis om at Håkon Randgaard Mikalsen ikke ville drikke øl med en av journalistene våre.

Universitas’ reporter sier hun opplevde stuntet som svært ubehagelig, men også utrolig behagelig..

Ukas studentvin

BURGERVIN: Ikke la deg lure av gutt-på-20-som-nylig-har-flyttet-hjemmefra-og-kjøper-kartongvin-basert-på-hva-som-passer-interi-øret-i-ungkarsbula-designet, for vinen smaker absolutt ikke deretter.

Denne kan du trygt ha stående i tilfelle du skulle få tre vin-tørste venninner på besøk og dere skal lage vegetarburgere, for eksempel. Den er mørk blållilla i fargen og alle er enige om at den lukter akkurat som du ser for deg at rødvin skal lukte; litt søt, litt gjærbakst. Den smaker

som en blanding av dårlig utblandet plomme- og solbærsaft, med krydre-

de undertoner og en bitter, syrlig finish. Perfekt til alle slags burgere og andre typer grillmat, eller

den kan nytes alene. Men la den gjerne få litt tid i glasset så smakene kommer ordentlig godt frem. *Vinvurderingen skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.*

Sensawine Tempranillo Premier 2016

Pris: 354,50 kroner

Land: Spania

Alkohol: 13 prosent



Benedicte Tobiassen, vinanmelder i Universitas



Vi spør

av Skrothildegund Franzimor



Mandag 16. april la valgkomiteen i Norsk studentorganisasjon (NSO) frem sin innstilling til det nye arbeidsutvalget i organisasjonen. Det var lederen av Studentparlamentet ved Universitetet i Bergen (UiB), Håkon Randgaard Mikalsen, som var komiteens favoritt. Men alle kandidater har en pris, og alle har en skjult agenda. Trygve Pettersen, landsmøte-delegat fra Høgskolen i Østfold, ringte Mikalsen for å finne ut hvor mye Hapå som skulle til for å smøre denne bergensbrødskiva.

– Hallo, det er Håkon.

– *Ja hei du, det er Trygve Pettersen, jeg er landsmøtedelegat fra Høgskolen i Østfold.*

– Hei!

– *Du, gratulerer med valgkomiteens innstilling!*

– Tusen takk for det!

– *Du, jeg lurte på... Har du et øyeblikk eller.*

– Ehh, ja jeg har et par minutter.

– *Jeg skal jo stemme og sånn og... Vel, jeg vil gjerne fortelle deg en historie. Jeg er formann i noe som heter Nasjonal studentforening for Bjartmar Ingmarssons minne. Har du hørt om Bjartmar Ingmarsson?*

– Nei, det har jeg ikke.

– *Det ante meg! De færreste har det, men det vil vi endre på. Bjartmar Ingmarsson fant opp flappen foran på skoa – det danskene kaller skotunge. Du vet flappen helt foran, den man knyter lissene over. Du vet flap-*

pen?

– Ehh, ja?

– *Uten Bjartmar Ingmarsson hadde vi bare snørt lissene rett på foten. Det hadde vært utrolig ukomfortabelt. Det var en utrolig viktig oppfinnelse. Skjønner du hva jeg sikter til? Flappen.*

– ... Ja.

– *Og allikevel er han helt glemt av historikerne. Lærte du om Bjartmar Ingmarsson på skolen? Nei. Vet barn i dag hvem Bjartmar Ingmarsson er? Nei. Og det er det vi i Nasjonal studentforening for Bjartmar Ingmarssons minne er i mot. Vi mener flappen er en stor norsk oppfinnelse – på høyde med det beste fra utlandet og minst like viktig som ostehøvelen og bindersen, som vi alltid trekker frem. At Ingmarsson har blitt glemt er en skandale. Han er en nasjonal helt og burde hylles i historiebøkene.*

– ...

– *Og her er greia: Vi har aldri fått en krone av Studentparlamentet til driften vår. Så vi trenger penger. Og du trenger stemmer. Her er mitt forslag: Jeg klør deg på ryggen og klør meg på ryggen. Hvis du sørger for at pampene i SP bevilger noen lapper til Nasjonal studentforening for Bjartmar Ingmarssons minne så har du min stemme. Hva sier du?*

– Hahahaha!

– *Hva sier du?*

– Det var en bra pitch i hvertfall.

– *Ja? Er du med?*

– Er det Universitas eller er det Studvest eller På Høyden eller...?

– *Det er Trygve Pettersen, landsmøtedelegat for Høgskolen i Østfold. Jeg er fra Oslo, men jeg jobber her.*

– Ok. Du får ha godt valg!

– *Ok. Vil du vurdere din stilling som valgets Marco Rubio?*

– Haha! Ha det godt.

– *Snallast!*

QUIZBRØDRENE

SVAR/DOM

- Operabygget i Oslo fyller ti år i år. Hvem er sjef for Den norske opera og ballett?
- Norge har ikke hatt flust av internasjonale operastjerner, men hva het sopranen fra Norge som levde fra 1895 til 1962 og hadde en stor karriere?
- I hvilken by ligger operahuset La Scala?
- Ludwig van Beethoven skrev én opera – hva heter den?
- Hva defineres Bokmålsordboka som «musikalsk lystspill med talescener, sangpartier og ballett»?
- Hva heter it-selskapet som i 1995 ble startet av Jon Stephenson von Tetzchner og Geir Ivarsøy?

- Hvilket Premier League-stadion kalles Drømmenes teater?
- Fotballtreneren Rafael Benitez har trent Real Madrid og vunnet Champions League med Liverpool, men hvilket Premier League-lag trener han nå?
- På engelsk heter det «To carry coals to Newcastle», hva er det tilsvarende norske uttrykket?
- Hva heter NHL-laget fra Las Vegas, som har gjort det overraskende bra i sin første NHL-sesong?
- I hvilket europeisk land foregikk den såkalte nellik-revolusjonen i 1974?
- Hva het den tsjekkisk-amerikanske regissøren som blant annet var

kjent for filmene «Amadeus» og «Gjøkeredet»?

- Hva er navnet på det over 250 år gamle luksushotellet som ligger på Kongens Nytorv i København?
- I hvilket land er Qantas det største flyselskapet?
- I hvilken amerikansk roman fra 1940 heter hovedpersonen «Tom Joad»?
- Og hvem var forfatteren av denne romanen?
- Hva heter golfklubben i delstaten Georgia der den årlige Masters-turneringen er blitt arrangert siden 1934?
- Hvilken kjent drikk ble oppfunnet



av Anders R. Erikstad, Kenneth Solberg og Vegard R. Erikstad. Tidligere junior-norgesmestre i quiz

av den amerikanske farmasøyten John Pemberton?

19. Hva heter kirken i bydel St. Hanshaugen som er Oslos eldste eksisterende bygning?

20. Hva er det norske navnet på patedyret som på engelsk heter aardvark?

0-4. **Trump:** Ikke akkurat et shining moment, dette her. Jaja, herfra kan det bare gå oppover, si.

5-9. **Student:** Verre ting har skjedd, men en god del bedre ting også.

10-14. **Førsteamanuensis:** Se der ja! Ikkje duuumt.

15-20. **Professor :-)** *stolt men ydmyk*

1. Ingrid Lorenzen 2. Kirsten Flagstad 3. Milano 4. Fidelio 5. Operette 6. Opera 7. Manchester Uniteds hjemmebane Old Trafford 8. Newcastle United 9. Gå over bekken etter vann 10. Vegas Golden Knights 11. Portugal 12. Millio Forman 13. Hotel d'Angleterre 14. Australia 15. Vredens druer 16. John Steinbeck 17. Augusta National Golf Club 18. Coca-Cola 19. Gamle Aker kirke 20. Jordsvin

Rebus

av snillveig



HINT: Nå er det vår - tut tuuut! Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Baksmell på skatten!!» Det klarte søstrene Andersen, Natteravnene, MiGs disipler, Skattesnyttetøy på brødskiva og Ivar og BAB.