



Høyskolen Kristiania

+

Oslomet = sant

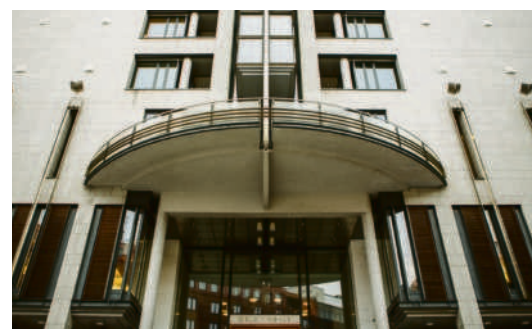
Nyhet s. 10-11



BI-student **DOPET NED**
på fadderarrangement

Nyhet s. 9

Studentleder **TILTALT**
for **RASISME** og
VOLD Nyhet s. 8



Norges største studentavis | årgang 73, utgave 18 | www.universitas.no | onsdag 21. august 2019

EVIG KRISE

Studentledere om boligmarkedet
Situasjonen
Raser mot regjeringen: Kutter støtte
studentboliger med 300 millioner
kyniske utleiere
Boligkjøp
Boligkjøp og tomme hybler
Bli
Prissjokk: Så mye
Rekordlang kø for bolig
Også studenter trenger bolig
Johanne (25) er husokkupant:
Kjemper mot det inhumane boligmarkedet
Tusenvis av studenter i boligkø:
Jeg sover på sofaen til en venn
Enorme pristorskjeller
mellom studentboliger
Studentledere om boligmangelen i Oslo:
Situasjonen er uholdbar
rett og slett

Boligspesial
s. 2, 4–7

MENINGER

Redaktør: **Selma Joner**
selmajjoner@gmail.com 938 08 470

Nyhetsleder: **Jantra Pernille Hollum**
jantrahollum@gmail.com 407 52 780

Fotosjef: **Odin Drønen**

Desksjef: **Aleksander Naug**

Nettredaktør: **Jonas Solgård**

Følg oss

www.universitas.no

facebook.com/UniversitasOslo

twitter: @universitas_no

instagram: universitas_offisiell

Tips oss

tips@universitas.no

Ti år med boligmangel

Denne uken har Universitas-redaksjonen tråklet seg gjennom egne utgaver tilbake til 2009, med ett kronglete ord for øye: Studentboligmangel. Det er sørgelig lesning. I ti år har Universitas' august-utgaver vært preget av «Rekordstor boligmangel» og «Tusenvis av studenter i boligkø» i knallrød megaskrift. I Oslo og Akershus har dekningsgraden for studentboliger ligget og vaket på omkring 13 prosent siden 2011, ifølge Norsk studentorganisasjon.

Jonas Noer Fjetland (23) er en av årets 3500 studenter på venteliste for studentbolig i Oslo. I påvente av en gladnyhet fra SiO som aldri kommer, føler han seg presset inn i det private boligmarkedet – og der er han fritt vilt. Eller en desperat fisk i haibefengt farvann, som journalist Kristoffer Solberg skriver på side 5.

For hvilke alternativer har du egentlig? Du er ny i by'n og kan sove på sofaen til din perifere venninne Anne-Line fra folkehøgskolen i nøyaktig én uke før det blir plagsomt. Du er kanskje *lucky number* 2465 på ventelisten til SiO-bolig. Boligdirektør i SiO, Gunn Kirsti Løkka, ber deg bli stående der: «Det vil åpne seg nye muligheter utover høsten», sier hun på side 4. Når da, spør du? Og tenker at det i mellomtiden hadde vært alright med tak over hodet, spesielt når hissig lokalt regnvær, lyn og torden har blitt dagligdags i hovedstaden.

Og med det er bordet dekket for private utleierye med profitt i pannelappen og mugg i veggene. Kanskje er det ikke så ille, mest sannsynlig er det ikke så ille. Men dyrt? Det er det uansett.

NSOs uttalte mål om en nasjonal dekningsgrad for studentboliger på minst 20 prosent har vist seg å være et vilt hårete mål. De vil og vil, men får det ikke til. De peker på SiO, som i kjent stil peker på regjeringen som smasher tilbake til SiO. Samskipnaden var ikke klar for å bygge mer enn 1448 boliger i år, påpeker regjeringen, og dermed søkte de heller ikke om støtte til mer. Regjeringen la nemlig penger til 3400 boliger på bordet. Ah, veien til helvete er brolagt med gode intensjoner. Regjeringens gode tanker hjelper ikke studentene som rusler motvillig og drita hjem til Anne-Line midt på natten etter pub-til-pub-runden på mandag.

Det regjeringen imidlertid kunne gjort, var å gi tilskudd til rehabilitering av allerede eksisterende boliger. Da kan boliger som er i ferd med å forfalle huse enda noen hjemløse studenter. De har nok av eksamensangst, kjærlighetssorg, fyllesyke og prokrastinering i vente. Det minste de kan forvente er å få gjøre det på sitt eget rom. SiO søkte om støtte til rehabilitering av 1700 boliger denne våren, men regjeringen kontret med at det ikke var det pengene var ment til. Det kan virke som om de ikke forstår at det er nettopp de som kan endre den forskriften som sier at pengene ikke kan brukes til det.

Jonas Noer Fjetland frykter han må betale 7000 kroner for et rom i kollektiv. Det er svindyr og nær sagt hele stipendyet. Det holder ikke. Vi har en lang vei å gå, og Universitas lover å fortsette å plastre «studentboligmangel» på forsiden av avisen til det har skjedd forbedringer.

De vil og vil, men får det ikke til

Universitas er en avis for og av studenter. Universitas er et nyhets- og debattorgan for lærerestene tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO). Universitas skal drive kritisk og uavhengig journalistikk, og være politisk nøytral. Universitas arbeider etter Vær Varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig omtale oppfordres til å kontakte redaksjonen.

Daglig leder: **Simen Eriksen**
simen.eriksen@universitas.no 22 85 33 36

Annonseansvarlig: **Geir Dorp**
geir.dorp@universitas.no 22 85 32 69

Besøksadresse: **Moltke Moes vei 33**

Post: **Boks 89 Blindern, 0314 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Nettside: **www.universitas.no**

Hat dem gjerne, men den herskende klasse er kanskje studentenes beste allierte i universitetsstyrene.

Nyttige herskere

kommentar

Hans Christian Paulsen, journalist i Universitas



Den herskende klasse er en systemfeil i offentlige virksomheter, om vi skal tro det professor Kristian Gundersen skriver i Morgenbladet 2. august: «Gjennom min deltagelse som vitenskapelig representant i universitetsstyret har jeg møtt noen av de fremste representantene fra den herskende klasse, og sett hvordan pølsene lages i styrerommet», skriver han kjekt.

Idar Kreutzer, den eneste fra Gundersens tid i Universitetsstyret som får æren av å nevnes ved navn, er nok en person det er lett å la seg provoseres litt av. Det er ingen tvil om at han tilhører den herskende klassen Gundersen sikter til. Han er administrerende direktør i Finans Norge, tidligere konsernsjef i Storebrand, og en vaskeekte styre-

grossist. Skoene til denne mannen koster mer enn en månedsleie hos SiO. Det er lett å kritisere eliten, de udugelige folkene på toppen som håver inn penger på å gå fra styremøte til styremøte mens de leverer generiske forretningsjungelord. Få ting er mer besnærende enn at de rike og privilegerte egentlig ikke fortjener denne posisjonen. Slikt elitehat er ofte en litt for enkel løsning på komplekse problemer. Men populisme er jo i vinden.

Som studentrepresentant i styret til Det samfunnsfunnsvitenskapelige fakultet og Universitetsstyret er min opplevelse at de eksterne,

«inkompetente», representantene fra herskerklassen, rister liv i seige konservative styrrer. Noen blir nok overmannet. En ekstern representant jeg satt i styret med sa at «jeg orker ikke å foreslå endringer lenger, det skjer jo ikke noe uansett». Likevel tar de ofte til orde for at forbedringer må gjøres i studiekvaliteten eller i kontakten universitetet har med arbeidslivet. Det skyldes trolig at deres kontakt med høyere utdanning er den samme som vår: de har også vært studenter.

Slikt elitehat er ofte en litt for enkel løsning på komplekse problemer. Men populisme er jo i vinden

Hans Christian Paulsen, journalist i Universitas

Arkivaren



Semesterstart-tips 1

Hvordan ha den ultimate studentopplevelsene, spør du? Studentforeningene har sikkert trakkert deg i hjel de siste dagene og påstått at du verken får venner eller livslyst uten en forening eller noe «skikkelig gøyalt» å drive på med ved siden av studiene. Å holde seg aktiv har heller aldri skadet noen, og i 2001 anbefalte Universitas alle kvinner og menn å ta turen til Domus Athletica for å riste på hoftene. «Hvorfor skal bare jenter danse magedans og aerobic? En vrikkende, hårete mannemage gjør sin entré på Domus Athletica». Har du en også en vrikkende, hårete mannemage? Gjør som han her. Lev litt.

Universitas nr. 21, 2001



ILLUSTRASJON: ØYVIND HOVLAND

Verden ser derimot annerledes ut fra det akademiske elfenbenstårnet. Ofte snakkes det om det akademiske fellesskapet mellom studenter og akademikere. En forskjell mellom oss og dem, er imidlertid at de trolig aldri skal ha en vanlig jobb, men det skal vi. Det er en grunn til at det har tatt en mannsalder å få på plass praksisordninger på noen studier. Jeg kommer aldri til å glemme en diskusjon vi hadde i styret til fakultetet om praksismuligheter i studietiden, da en av de vitenskapelige representantene i styret sa: «Jeg har ikke peiling på hva som er viktig for arbeidslivet. Jeg har aldri hatt en annen jobb enn denne».

De eksterne representantene som kommer utenfra har ikke bare hatt en annen jobb, men de er ofte også arbeids-

givere. Jeg har sittet i styret på universitetet med eksterne representanter fra media, arkitektbransjen, finans, organisasjonslivet, hotellbransjen og fra departementene. Sett fra et studentperspektiv har de levert en realitetsorientering angående hva som venter studentene i arbeidslivet. Fra 1813 til 1995 var det ingen eksterne medlemmer i det øverste styret på UiO. Den gang het det «Det akademiske kollegium». Gundersen drømmer kanskje tilbake til friheten fra den klamme, eksterne hånd som departementet nå har inn i universitetene med «sine» eksterne representanter. Jeg tror at vi studenter skal prise oss lykkelige for det skal luftes litt i styrerommene med møllspiste tweedjakker, og at det bidrar til å bygge ned avstanden mellom universitetene på

den ene siden, og samfunnet, inkludert arbeidslivet, på den andre siden.

At «herskerklassen» i styrene er mer studentvennlige enn akademikerne sier kanskje mer om holdningene hos noen akademikere enn at førstnevnte er helgener. Det er bra for oss at perspektiver fra arbeidslivet, og de som skal ansette mange av oss studenter, har en stemme i styrene på universitetet. Eliter er ikke lette å like, men når de jobber for oss kan jeg elske dem. Det er bare bra at herrene og damene i møllspiste tweedjakker må belage seg på noen sleivspark fra de i blankpolerte sko. Selv om det virker å være litt sårt for noen.

debatt@universitas.no

Historiske skråblikk av
Theresa «theresearcher» Eltervåg Cissé

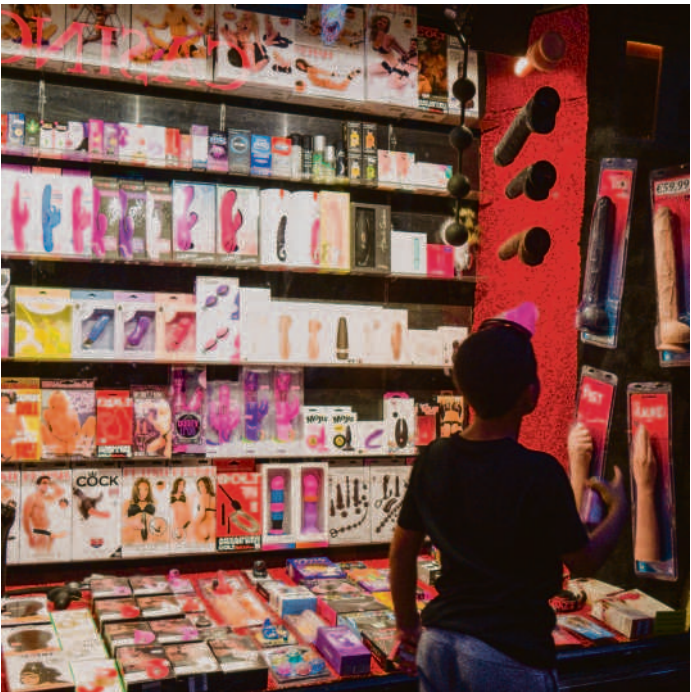


Semesterstart-tips 2
Husker du i barnehagen da det var sovestund? Hvor koselig var ikke det? Da alle la seg med hver sine kosebamse, smokk og tok en deilig hvil. Til din store fornøyelse kan studietiden ganske ofte minne om denne herlige tiden, i hvert fall i følge studenter på Blindern i 2001. «— Jeg forsnakker meg og sier sovesalen hver gang jeg skal si lesesalen. For det finnes ikke noe bedre sted å sove enn på sovesalen, eh... lesesalen» fortalte en student til Universitas. Videre forteller hun om det fine fellesskapet på lesesalen, hvor hun føler seg «trygg og glad». «Når jeg våkner opp ser jeg meg søvnig rundt og tenker på hvor utrolig koselig det er».



Øyeblikket

av Gabriel Skråvik



Dildo: Nysgjerrighet i redlight district.

UNIVERSITAS

TIPS OSS:
tips@universitas.no

UTTEGNERE:
Aleksander Naug
Synne Hellevang
Erlend Peder

DESKJOURNALIST:
Teresa Eltervåg Cissé

KORREKTURSJEF:
Rasmus Gorset Berg



Universitas støttes av Velferdstinget,
som står uten redaksjonelt ansvar.

NYHET

nyhetsredaktør: **Jantra Hollum**
jantrahollum@gmail.com 407 52 780

TUSENVIS I BOLIGKØ ETTER STUDIESTART:

Jonas (23) brukte fadder

Nok en studiestart med lange studentboligkøer tvinger nye studenter ut på et svindyrt privatmarked.

Studentbolig

tekst Synne Hellevang
foto Odin Drønen

– For første gang opplever jeg at andre land har et bedre velferdstilbud enn Norge, sier førsteårsstudent, Jonas Noer Fjetland. Fadderukene går mot slutten og flere er allerede godt i gang med studiene. Ifølge tall fra Studentsamskipnaden i Oslo og Akershus (SiO) er over 3500 studenter fremdeles på venteliste for studentbolig i hovedstaden. Det er 600 flere enn på samme tid i fjor. Jonas Noer Fjetland fra Stavan-ger er en av dem.

Søkte tidlig
Designstudenten ved Arkitekt- og designhøgskolen i Oslo (AHO)

søkte på en rekke av boligtilbudene til SiO allerede i januar. Lenge før han visste at det var i Oslo han skulle ende opp. – Jeg kjenner folk som søkte enda tidligere enn meg, som i tillegg er unge og utenbys fra, som heller ikke har fått studentbolig. Det sier meg at det ikke er nok studentboliger når de som er prioriterte grupper ikke får bolig.

Presset privatmarked
Da studietilbudet kom i slutten av juli hadde han enda ikke hørt noe fra SiO. – Da jeg fikk tilbud om studie-plass begynte jeg aktivt å søke på det private leiemarkedet og til nå har jeg sendt ut over 70 e-poster. 70 søknader har resultert i kun tre visninger. – Jeg har sett utleiery som har skrevet i annonsene at de mottar hundrevis av henvendelser. De har ikke kapasitet til å svare alle eller lese det folk skriver. Det er kun basert på hell, sier Fjetland. Ettermiddagene har gått til å lete etter sted å bo fremfor å konsentrere seg om oppstart på studiet.

– Det hadde vært deilig å bo i studentbolig for å slippe å ty til det svindyrt privatmarkedet, som er svindyrt nettopp fordi nærmest alle studenter leter der når SiO ikke kan tilby bolig, sier han. **Bør samarbeide bedre**
Fra 1. august til 15. august har ventelistetallene hos SiO gått ned fra 6624 til 3528. Det er likevel en økning fra i fjor da tallet var 2906. Leder for Velferdstinget, Gard Løken Frøvoll, synes det er synd at tallene har gått opp fra i fjor og mener det indikerer at det ikke bygges nok studentboliger. – Det er dumt at de som søker så tidlig fremdeles ikke får bolig. Da må vi bygge flere studentboliger, sier Frøvoll. Han mener kommunen må ta på seg litt av skylden for at byggingen av studentboliger går sakte. Han forteller at kravene politikere stiller gjør det vanskelig for SiO å bygge flere boliger uten at det blir for dyrt. Dette gjelder hovedsakelig høydekrav og rekkefølgekrav, altså regler



Studiestart: Jonas Noer Fjetland flyttet nylig til Oslo og bor midlertidig på sofaen til venner av foreldrene. Uten svar fra SiO kjenner han seg presset til å ta det han får på privatmarkedet.

Dårlig utvikling: Grafen under viser dekningsgraden for boliger hos SiO. NSO sitt nasjonale mål er 20 prosent dekningsgrad.



20%
2011: 13.82%



2013: 13.40%



14%
2012: 13.47%



2014: 13.29%

12%

Uken på å lete etter bolig

om hvor høyt man kan bygge i et område og krav om fellestiltak i området som bygges på.

– Dersom kravene blir for dyre, vil det gå utover leieprisen på studenthyblene og da ønsker SiO heller å trekke seg ut, sier han.

Frøvoll ønsker å se at SiO, kommunen og regjeringen jobber enda mer sammen for å møte behovet for studentboliger.

– SiO gjør en god jobb og regjeringen legger inn midler til bygging, men vi opplever at kommunen trenerer prosjekter med overlegg og at det derfor tar lang tid å bygge nytt i Oslo, sier han.

– Høyt prioritert

Byrådssekretær i byråd for byutvikling, Rasmus Reinvang (MDG), synes det er vanskelig å forstå kritikken Velferdstinget kommer med.

– Her er det ikke snakk om å trenere, men at noen prosjekter ikke er realistiske, sier Reinvang.

Han forklarer at studentboliger er høyt prioritert i kommunen og har effektiv behandlings-

tid, men at det som av og til skjer er at prosjekter som blir presentert er for vanskelige. Dette er fordi de ikke er i tråd med statlige retningslinjer.

Ikke mist motet. Det vil åpne seg nye muligheter utover høsten

Gunn Kirsti Løkka, boligdirektør i SiO

– De kravene som finnes er for å sikre kvalitet, også for Oslo som by. Jeg tror løsningen er å finne tomter hvor det er enkelt å realisere prosjekter. For eksempel litt utenfor bysentrum, ved T-banestasjoner. Å svekke kvalitetskrav er ikke veien å gå, sier han.

Et eksempel Reinvang trekker frem er prosjektet i Trimveien 4

som ble stoppet i fjor. Prosjektet innebar å bygge ned en fotballbane som regnes som et grøntområde. Dersom man skal bygge ned et slikt område, må man ha en plan for et erstatningsareal som kan kompensere. Dette hadde ikke SiO tatt høyde for i sitt prosjekt.

Går utover studiet

De siste par ukene har Jonas Noer Fjetland sovet på en sofa hos noen venner av foreldrene og sier selv at han kjenner at det er en belastning for dem.

– Jeg føler nå at jeg blir nødt til å takke ja til tilbud på privatmarkedet selv om det ikke er helt hundre prosent optimalt og mest sannsynlig alt for dyrt, sier Fjetland.

Etter de tre visningene Fjetland har vært på mener han at risikoen er stor for at han må ut med over 7000 kroner i måneden for et rom. Når husleien er betalt står han da igjen med 1500 kroner av studiestøtten som skal gå til strøm, internett, mat og andre utgifter.

– Jeg blir da nødt til å ha en

jobb ved siden av. Det igjen vil gå utover studiet mitt, som krever at jeg er mye på skolen, sier han.

– Hva kunne vært gjort for å gjøre det enklere for deg?

For første gang opplever jeg at andre land har et bedre velferdstilbud enn Norge

Jonas Noer Fjetland, førsteårsstudent

– Det jeg mener er problemet med systemet til SiO, sett bort ifra at de ikke har nok boliger, er at man vet ingenting, og man kan ikke stole på at de skal ta hånd om deg på noen som helst

måte, sier Fjetland og legger til:

– Kanskje litt mer tydelighet på hva sannsynligheten er for å få plass. Eller gi en forestilling om hvor man ligger på ventelisten.

Til tross for at noen prosjekter ikke kunne realiseres, lover SiO at de har flere byggeprosjekter på gang. På Kringsjø skal det ferdigstilles 82 familieboliger, og de har startet byggingen av over 300 ettromsleiligheter i Blindernveien 6.

Nye muligheter

Boligdirektør i SiO, Gunn Kirsti Løkka, er enig i at det mangler studentboliger i Oslo og opplyser om at flere boligprosjekter er under arbeid.

Hun råder studenter til å fortsette å stå på venteliste og å lete i andre kanaler.

– Ikke mist motet. Det vil åpne seg nye muligheter utover høsten, så har du mulighet til å bo midlertidig i en periode vil muligheten for å få studentbolig øke med tiden, sier Løkka.

universitas@universitas.no

rtleiere

2015: 13,42%

Frø seg gjennom året

Studentledere om boligmangelen i Oslo: – Situasjonen er uholdbar

Aldri før har så mange ventet på studentbolig i Oslo. Det gjør byen mindre attraktiv for studenter, mener studentledere.

2017: 12,74%



2018: 13,60%



2016: 12,53%



2019: 13,19%

– Det er noe grunnleggende urettferdig med boligmarkedet



BSU-motstander: Solveig Skaugvoll Foss (SV) er for tiden vararepresentant på Stortinget og vil ha flere målrettede tiltak for å gjøre det enklere for unge å komme inn på boligmarkedet.

Norges yngste stortingsrepresentant er bekymret over at andelen unge boligeiere har sunket. Selv leier hun rom i kollektiv.

BSU

tekst Anna Stensrud
foto Odin Drønen

– Det er noe grunnleggende urettferdig i boligmarkedet som må røskes opp i. Jeg vil legge ned BSU-ordningen, sier vararepresentant på Stortinget for SV, Solveig Skaugvoll Foss (22). Hun viser til en ny rapport fra Statistisk Sentralbyrå (SSB) som viser at færre unge kjøper bolig.

Andelen som eier egen bolig, har falt fra 54 prosent i 2008 til 48 prosent i 2017 for personer i slutten av 20-årene. Kun 13 prosent av de mellom 20 og 24 år eier bolig, viser de siste tallene.

Færre unge eier bolig

Foss synes Boligsparing for ungdom (BSU) er en urettferdig ordning.

– Jeg sparer selv i BSU, men jeg tror ikke at det kommer til å hjelpe meg inn på boligmarkedet.

Som 87 prosent i hennes aldersgruppe, eier heller ikke SV-

politikeren sin egen bolig. Hun bor i kollektiv med tre andre.

Svært få studenter eier bolig, da de fleste ikke har god nok økonomi til å komme inn på boligmarkedet, ifølge rapporten fra SSB. I Oslo har studentandelen økt fra cirka én av fem til én av fire. At flere unge er studenter kan derfor ha bidratt til de fallende eierandelenene for unge totalt.

– Undergraver studenter

– Staten bruker 1,4 milliarder kroner i året på å finansiere BSU-ordningen, selv om alt den gjør er å reproducere sosiale forskjeller med at de som allerede har råd til å spare får enda større fordeler, og de som har minst penger blir fallende enda lenger ifra, sier Foss.

Hun foreslår at milliardene heller kan brukes til å styrke husbanken, bygge flere studentboliger eller øke studentstipendet.

– Det er nesten ironisk at man med BSU-ordningen får penger fra staten for å bruke tiden sin på å jobbe i stedet for å studere. Det er med på å undergrave fulltids-

BSU – Boligsparing for ungdom

- + BSU er en spareform for de som er under 34 år.
- + Du kan spare inntill 25 000 kroner i året.
- + Dersom man fyller BSU-kontoen kan man trekke fra 5 000 kroner på skatten.
- + Totalt sparebeløp er 300 000 kroner.

Kilde: Skatteetaten

studenten enda mer, poengterer hun.

SV og Foss foreslår en tredje boligsektor som en lokal løsning for å gi flere unge mulighet til å kjøpe bolig.

– Det har fungert veldig godt i mange av våre naboland, sier 22-åringen, og viser til at hver femte danske har bolig gjennom en tredje boligsektor som reguleres av det offentlige. Men ifølge stortingsrepresentanten holder det ikke med bare lokale løsninger.

universitas@universitas.no

FORLAGENES STORE BOK SALG

5.-7. SEPTEMBER

ÅPNINGSTIDER
TORSDAG 11–21
FREDAG 11–21
LØRDAG 11–17

FILMENS HUS
DRONNINGENS GATE 16

**PAX OKTOBER SAMLAGET SPARTACUS DREYER KONTUR
HUMANIST MANIFEST OMNIPAX HEINESEN PEGASUS
FLAMME PRESS SOLUMBOKVENNEN MEMO**

MED BOKER FRA:

JÓN KALMAN STEFÁNSSON
TIMOTHY SNYDER
CARLO ROVELLI
ANNE BITSCH
JARED DIAMOND
TORE KVÆVEN
RAGNAR HOVLAND
OLAUG NILSSEN
TORJONSSON
PATTI SMITH
LOTTA ELSTAD
WITOLD GOMBROWICZ
KARL OVE KNAUSGÅRD
MONA HØVRING
TOVE DITLEVSEN
HARUKI MURAKAMI
STEPHEN HAWKING
HAN KANG
SIMONE DE BEAUVOIR
HENRY D. THOREAU
OG MANGE, MANGE FLERE



Finne ny leil? Unngå feil!

Her er tips til nye studenter med depositum som venter.

Boligtips

tekst Kristoffer Solberg

Nytt semester, nye fjes og nye utfordringer med å finne studentbolig. Det er kø for studentboliger, og SIO oppfordrer studenter til å lete i andre kanaler. Det private boligmarkedet er risikofylt farvann. Universitas har kontaktet de beste i klassen om boligtips for nye studenter, nemlig Jussbuss. Len deg tilbake, sett på den dårlige airconditionen og lær hvordan du skal unngå bolighaiene i markedet.

Husfeide

I 2017 mottok Jussbuss 240 henvendelser knyttet til leieforhold, ifølge Petter Dines Olsen i foreningens husleie- og gjeldsgruppe.

– Underveis i leieforholdet kan det dukke opp mange uforutsette ting, som leietaker og utleier ikke har tenkt på. For eksempel hvorvidt utleier kan kreve penger av deg, når det som en gang var en god venn har flyttet ut og ikke lenger betaler leie, skriver Olsen i en e-post.

Muggproblemer, veggedyr og andre ting som krever oppussing, er også typiske saker Jussbuss møter på.

Depositumssurr

En annen kilde til konflikt er leieforhold som skal ta slutt, ifølge Olsen.

– Utleier kan mene at leietaker er ansvarlig for en ripe i parketen. En ripe som leietaker mente var der da de flyttet inn. Eller det kan oppstå uenighet om det er vasket godt nok ut av leiligheten. Og hva gjør man med depositumet? Skal dette utbetales, eller kan utleier trekke fra i depositumpengene som ble overført til en privat konto? Disse spørsmålene møter vi i Jussbuss nærmest daglig, skriver han.

Mange tenker på de deilige pengene som ligger låst på annenmanns konto, og gleder seg til den dagen leieforholdet på Bjølsen gir penger til solseng på Bali. Ifølge Olsen i Jussbuss har man krav på å få depositum tilbake dersom alt er i orden.

Makten i kontrakten

– Hva er deres tips til unge som skal leie?

– Les kontrakten før du skriver under! Det er ekstremt viktig

å forstå hva du forplikter deg til. Er du usikker, spør utleier om hva som menes med ordlyden i kontrakten, eller kontakt personer som er kyndige på området, skriver Olsen. Han viser til for eksempel Jussbuss, Leieboerforeningen eller Jurk.

– Slik leiemarkedet er i mange byer i Norge i dag, så er det vanskelig å få tak i leiligheter til leie. Vi mistenker at mange godtar kontrakter de ikke har fått lest tilstrekkelig igjennom, ikke vet om de kan oppfylle eller ikke forstår, i frykt for ikke å få leid leiligheten, sier Olsen og legger til:

– Det er også veldig viktig å forstå at vi leietakere har anledning til å påvirke kontraktens innhold.

Når uhellet er ute

Jussbuss mener også at det er lurt å ta en gjennomgang av leiligheten før du skriver under. Det er faktisk også sann at leietaker kan komme med innvendinger til kontrakten, og slik påvirke faktorer som blant annet bindingstid. Når du har befart leiligheten burde både du og utleier skrive under en innflyttingsprotokoll, sånn at begge er enige om hvordan leiligheten så ut da du flyttet inn.

– Dersom det oppstår tvist i ettertid kan dette være til god

hjelp, slik at det ikke blir ord mot ord om hvilken stand stueveggene var i, opplyser Olsen.

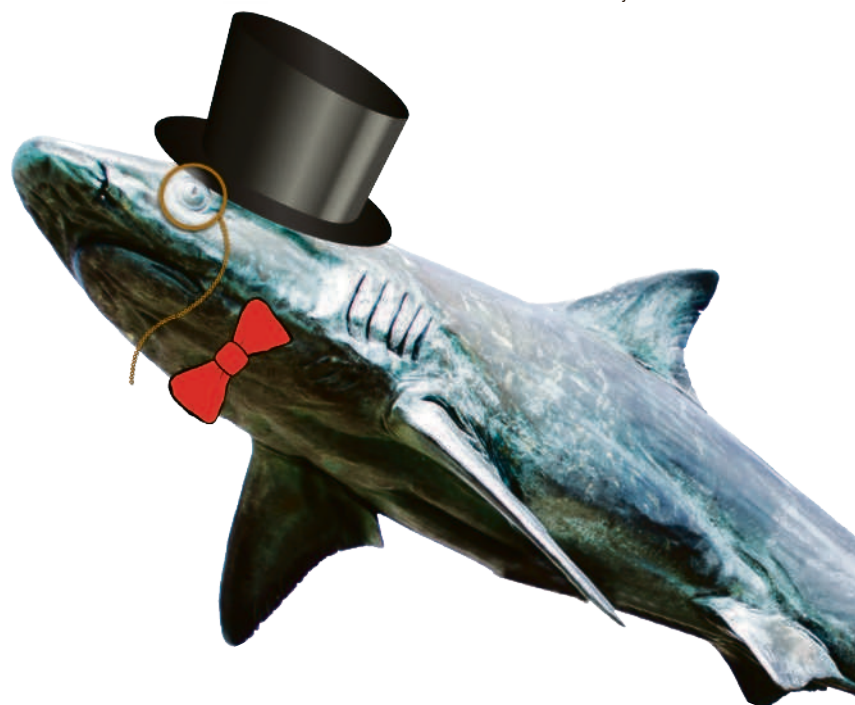
Er uhellet først ute burde man kontakte leietaker så fort som mulig. Altså ikke prøv å skjule den spyflekken som kom på fadder-vors. Hvis du finner noe galt i leiligheten som utleier burde forbedre, gjør du lurt i å dokumentere og si ifra med en gang sånn at feilen kan rettes. Det skal være tilnærmet ubeboelig før du bare kan heve kontrakten

universitas@universitas.no

Jussbuss

- + Jussbuss er et rettshjelptiltak som drives av jusstudenter.
- + Jussbuss tilbyr gratis rettshjelp, med spesialfelter som blant annet arbeidsrett, gjeld, husleie, og innvandring.
- + Jussbuss er åpent mandager fra 17: 00–20: 00 og tirsdager fra 10: 00–15: 00.
- + Adressen er Skippergata 23.

Kilde: jussbuss.no



Studentleder tiltalt for vold og rasisme

Skal ha kalt en vekter «jævla neger» og «jævla svarting».

Studentrett

tekst og foto Gina Grieg Riisnæs

Videre skal studenten ha spyttet, klort og bitt to vektere så det oppsto sårskader. Statsadvokatene i Oslo har besluttet å sette Oslo-studenten under tiltale for overtredelse på to punkter i straffeloven: for å ha kommet med hatefulle ytringer og for vold og fysisk krenkelse. Hendelsen fant sted en kveld i vinter ved et ute-sted i hovedstaden. Studenten har lederverv ved en høyere utdanningsinstitusjon i Oslo.

Kjendisadvokat på saken

Senere i høst møtes de involverte partene og vitner i Oslo tingrett for et rettsmøte. Der vil retten vurdere saken, men tiltaltes skyldspørsmål er ikke avgjort før ved en rettskraftig dom. Det er politiadvokat Julie Wangenstein Lien som fører saken for Oslo politidistrikt, og studenten har fått med seg kjendisadvokat John

Christian Elden på laget. Han har tidligere representert den korrupsjonsdømte politimannen Eirik Jensen, Ari Behn og bokser Cecilia Brækhus. Forrige uke ble han også engasjert som bistandsadvokat for Per Orderud.

Nekter skyld

– Hvordan forholder klienten din seg til tiltalen?

– Min klient bestrider tiltalen og er klar på at vedkommende ikke har kommet med slike uttalelser, som ligger h*n fjernt. Noen dørvakter kom i konflikt med min klient, og påstår de har hørt utsagn, svarer Elden.

– Hva er din klients reaksjon på saken?

– Min klient nekter skyld.

– Hva er viktig for dere i denne saken?

– Å få belyst sannheten.

Studenter i retten

Hvordan ser rettsprosessen ut videre for deres del?

– Det blir et rettsmøte i oktober der min klient, anklagerne og vitner får forklare seg og svare på spørsmål.

– Hva tenker du selv om saken?

– Jeg skal ikke tenke så mye om saker, men se etter om det foreligger bevis. Og det er ikke overbevisende av saksdokumentene.

– Har du hatt studenter som klienter før?

– Det er ikke veldig uvanlig at

studenter er i retten, dessverre. Studenter er også folk flest, avslutter Elden.

Ingen kommentar

Universitas har vært i kontakt med den tiltaltes studiested med spørsmål om hvordan de forhold

der seg til slik oppførsel fra sine studenter.

– Vi kommenterer generelt ikke saker som pågår i rettssystemet, svarer en representant via e-post.

universitas@universitas.no



Oslo Tingrett: Kjendisadvokat Christian Elden skal senere i høst forsvare den tiltalte studentlederen her i Oslo tingrett.

UNIVERSITAS

Vil du jobbe i Norges største studentavis?

JOURNALISTER

Universitas er vaktbikkje, kulturorgan og debattforum for over 70.000 Oslostudenter. Vi trenger idérike, skriveføre journalister som brenner for å lete fram og skrive spennende saker innen ulike stoffområder og sjangre, som nyheter, kultur, feature, essay, anmeldelser, kommentar og analyse. Du bør være engasjert og villig til å sette av tid. Opplys gjerne hvilket stoffområde du helst vil arbeide med.

Spørsmål om stillingen rettes til redaktør Selma Joner
selmajjoner@gmail.com
938 08 470.

FOTOGRAFER

Vi trenger dyktige fotografer som kan ta spennende nyhets- og reportasjebilder og portretter som skiller seg ut. Videoferdigheter er en bonus. Du er teknisk stødig og har evnen til å arbeide selvstendig. Eget utstyr er en forutsetning.

Spørsmål om stillingen rettes til fotosjef Odin Drønen
odindro@gmail.com
958 28 296.

Arbeidet er honorert og lar seg kombinere med studier.
Søknad, CV og arbeidsprøver sendes til selmajjoner@gmail.com

SØKNADSFRIST 25. AUGUST 2018

LES MER PÅ WWW.UNIVERSITAS.NO

Terrorsiktet er tidligere UiO-student

EKSTREMISME: Terrorsiktede etter moské-skytingen i Bærum, Philip Manshaus (21), er tidligere student ved Universitetet i Oslo (UiO).

– Han ble tatt opp som student ved UiO høsten 2016 og mistet studieretten ett år senere, altså høsten 2017. Dette på grunn av manglende studieprogresjon, sier Svein Stølen, rektor ved UiO, til Universitas.

Han avla 20 studiepoeng i exphil og exfac mens han var student på UiOs bachelorprogram i psykologi.

Oslo Tingrett har besluttet at Manshaus skal varetektsfengsles i fire uker for drapet på stesøsteren og terrorangrepet

mot al-Noor moskéen i Bærum lørdag.

– Hendelsene i Bærum er uhyggelige og preger hele det norske samfunnet og også meg, sier Stølen.

Regjeringen har laget en handlingsplan mot radikalisering. Dette arbeidet følges opp nå, opplyser Stølen.

– Det er laget en egen tiltaksliste for utdanningssektoren og UiO jobber med å se på hva vi gjør og hvilke tiltak vi skal sette i verk. Et konkret tiltak er nettsiden sikresiden.no der det er en egen inngang for å veilede om hvordan man melder bekymring om ekstremisme, fortsetter Stølen.

Full stans for Brenneriveien 11

SUDENTBOLIGER: SiO har lenge jobbet med å få på plass nye studentboliger i Brenneriveien 11, et steinkast unna utestedet Blå. 19. juni vedtok bystyret derimot forslaget fra Plan- og bygningsetaten som gir 65 færre boliger enn hva SiO ønsket. Prosjektet skal dermed ikke videreutvikles slik saken står nå, opplyser Vette Bo Saga, leder i Student-samskipnaden i Oslo og Akershus’ (SiO) hovedstyre.

– Vi er skuffet over utfallet. Vi mener studentboliger i Brenneriveien ville gitt et positivt bidrag til byen og til området, sier Saga.

– Vi kommer ikke til å sette i gang å bruke masse ressurser på en ny regule-

ring med det aller første, svarer han på spørsmål om han tror det er sjanse for å få endret vedtaket som ble gjort.

Det var kun Høyre som stemte for SiOs forslag. Pia Farstad von Hall(H), Fraksjonsleder i Byutviklingskomiteen i Oslo, forteller at et av hovedargumentene mot SiOs forslag var at bygningen ville bli én meter høyere enn eksisterende bygg på området.

– Det er trist. Her har vi en perfekt tomt, og vi vet at studentboliger i Oslo er noe som trengs. Likevel klarer bystyret å stemme ned forslaget, som kan føre til at studentboligene ikke blir realisert. Her har vi gått glipp av en mulighet, sier hun.

BI-student ble dopet under fadderuken

Det ble funnet spor av «voldtektsdopet» GHB i studentens blod da vedkommende ble lagt inn på sykehuset.

Doping

tekst Jonas Solgård

I et Facebook-innlegg tirsdag skriver Studentforeningen på Handelshøyskolen BI (SBIO) at de mot slutten av fadderuken, populært kalt Fadderrullan, har fått meldinger om at studenter har blitt dopet ned.

Til Universitas bekrefter Aleksander Sveen, leder i SBIO, at det er én BI-student som har blitt lagt inn på sykehus.

– Studenten ble lagt inn og fikk påvist GHB i blodet. I tillegg har vi fått informasjon fra andre studentarrangementer ved andre studentforeninger hvor lignende hendelser har oppstått, og ønsket derfor å gå ut med en generell advarsel, sier Sveen.

– **Ett for mye**

Ifølge Norsk Helseinformatikk (NHI) er GHB et dempende stoff, med en rus som ligner alkohol. I tillegg til å utløse en lykkefølelse,

kan inntak av stoffet også føre til blant annet svimmelhet, hodepine, oppkast og muskelsvakhet.

Sveen sier han ikke er kjent med at det har vært tidligere tilfeller av studenter som har blitt dopet under Fadderullan, og sier at de samarbeider tett med fadderledere og Fadderullan-styret.

– Ett tilfelle av dette er fortsatt ett for mye. Vi har en prosedyre og en beredskapsplan for hvordan vi håndterer slike ting, sier han.

SBIO-lederen legger til at Fadderullans siste arrangement som går av stabelen tirsdag kveld forventes å skje uten noen slike episoder.

– Vi ønsker å sikre studentenes helse og trygghet. Fadderullan skal være en hyggelig opplevelse.

I Facebook-innlegget oppfordrer SBIO alle studenter til å være påpasselige med det de drikker, samtidig som faddere og fadderledere har fått beskjed om å passe ekstra på.

– Dette kan potensielt være livstruende, og SBIO og BI ser svært alvorlig på dette, heter det i innlegget.

Universitas har vært i kontakt med Fadderullan-sjef Cassandra MacLeod som ikke hadde anledning til å svare på spørsmål tirsdag.

I en tekstmelding skriver MacLeod at hun er opptatt med siste innspurt av Fadderullan.

universitas@universitas.no



Trenger du stæsj til hybelen din?

Onsdag 28. august kan du som student hente gratis brukttting hos oss på Haraldrud gjenbruksstasjon.

I ombruksteltet vårt kan du finne alt du trenger: Stoler, servise, glass, bøker, kar, kopper, bestikk, bilder til veggen og mye, mye mer.

Teltet er åpent mellom kl. 14:00 og 17:00 og ligger 5 minutters gange fra Risløkka t-banestasjon. (Bane 4 og 5 Ringen/Vestli)

Vi ses!

Hilsen Renovasjonsetaten

NB: Husk student-ID

HØYSKOLEN KRISTIANIA OG OSLOMET INNLEDER SAMARBEID:

– Sammen er vi større

Ekspansjon. Fusjon.
Endring. Samarbeid.
Vekst. Høyskolen Kristiania tar stadig grep for å oppfylle universitetsdrømmen.

Privatuniversitet

tekst Rasmus Gorset Berg
foto Odin Drønen

Siden Arne Krumsvik (52) tok over som rektor for Høyskolen Kristiania(HK), har de fusjonert med Norges Dansehøyskole, Musikkteaterhøyskolen og Norges yrkesakademi.

– Endring og vekst er det vi driver med, så nå går vi inn i høsten med høye forventninger, forteller HK-rektor Arne Krumsvik.

Han har tidligere fortalt om hogskolens ambisjoner om å bli Norges første private universitet. Etter at en samarbeidsavtale mellom Oslomet og Høyskolen Kristiania ble kunngjort i juni i år, håper Krumsvik at drømmen kan nås raskere. Samarbeidet går i første omgang ut på at Oslomet låner ut prorektor Morten Irgens (59) til å jobbe som dekan i «School of Economics, Innovation, and Technology» – én av fire nye avdelinger opprettet som del av en omstrukturering av Høyskolen Kristiania.

Starten på noe vakkert

– Det er tredje gang Irgens jobber mot en overgang fra hogskole til universitet, så for oss har han en verdifull ekspertise, forteller Krumsvik.

Utlånet er det første konkrete resultat av samarbeidet med Oslomet, men Krumsvik nevner at gjennom jevnlig middager med Oslomet-rektor Curt Rice (57), skal samarbeidsavtalen diskuteres og videreutvikles.

I oktober 2018 fortalte Krumsvik til Universitas at han anser Oslomet som deres største konkurrent.

– Mener du fremdeles at Oslomet er det?

– Det er vel noe som heter «frenemies», er det ikke?

Krumsvik presiserer at i henhold til visse studietilbud så er de fremdeles konkurrenter, men at de to skolene også har flere felles interesser og at et samarbeid vil hjelpe begge parter.

– Oslomet støtter vår ambisjon om å bli universitet, og sammen er vi større enn Universitetet i Oslo.

Sammen for utvikling

Rektor for Oslomet, Curt Rice, er

enig i at de har interesser knyttet til utdanning som overlapper med Høyskolen Kristiania, og i utviklingen av Oslo som studentby.

– Fra Oslomets ståsted ser vi på samarbeid med andre kunnskapsinstitusjoner i byen som helt naturlig. Selv om vi driver med det samme og slikt sett kan være konkurrenter, så er samarbeid essensielt for kunnskapsutvikling i samfunnet, sier Rice.

Han forteller at det at man må ha fire doktorgradsprogrammer for å kvalifiseres til å bli universitet her i Norge, er antageligvis et tall som ble landet på som et kompromiss.

– Det finnes faktisk institusjoner som heter universitet som ikke driver med PhD-utdanning, nevner Rice.

– Synes du samarbeidet burde bidra til at Høyskolen Kristiania kan nå kravet om å ha fire doktorgradsprogrammer?

– Yes.

En tydeligere profil

Samtidig som samarbeidet ble kunngjort, ble det også opplyst om at Høyskolen Kristiania skulle deles opp i fire avdelinger, eller «schools». De fire er «School of Economics, Innovation, and Technology», «School of Health Sciences», «School of Communication, Leadership, and Marketing» og «School of Arts, Design, and Media».

– Et mål med denne oppdelingen er å skape en tydeligere profil. Før endringen var vi oppe i ni institutter, noe som var uhenksom, forteller Arne Krumsvik.

Han forklarer at det også er et svar på deres ambisjoner om å doble i størrelse, ettersom det er en organisering som er mer egnet for vekst og gir mer mening med så ulike undervisningsformer.

Jeg vet ikke hvor fornuftig det er at både vi, UiO og Oslomet skal ha de samme doktorgradsprogrammene

Arne Krumsvik, rektor ved Høyskolen Kristiania

– Vi har nå to vidt forskjellige måter og både undervise og å drifte på. For tre avdelinger så er det mer tradisjonelt, mens den siste er en såkalt «talentfabrikk», så da er det snakk om opptaksprøver og liknende.

Krumsvik presiserer at endringene ikke får noen direkte konsekvenser for studentene, med unntak av journalistikklinjen som må bytte campus fra Vulkan til Kvadraturen i Oslo.

Samarbeid med andre kunnskapsinstitusjoner i byen er helt naturlig

Curt Rice, rektor ved Oslomet

Harde krav

For å få universitetsstatus i Europa er kravet at man må ha undervisning på tre sykluser, altså bachelor-, master- og doktorgradsutdanning. Krumsvik forklarer at i Norge er det i tillegg en del av kravet at man må ha fire forskjellige doktorgradsprogrammer.

– Jeg vet ikke hvor fornuftig det er at både vi, UiO og Oslomet skal ha de samme doktorgradsprogrammene, så jeg håper noe av dette kravet kan bli oppfylt gjennom samarbeid, sier Krumsvik, og henviser til samarbeidet med Oslomet.

Han påpeker at det er flere ting som må på plass før Høyskolen Kristiania kan akkrediteres som universitet, men at alt av det vil skje naturlig på veien til å få doktorgradsprogrammer, og at derfor er nettopp de programmene hovedmålet.

Hvor lang tid tror du det vil ta før dere oppnår universitetsstatus?

– Vi har en langtidsstrategi som går til 2030, og dersom vi vokser organisk så kan det ta så lang tid. Dersom vi gjennom samarbeid eller fusjon får tilgang på doktorgradsprogrammer eller sykehus, vil det gå forttere. Derfor er vi svært interesserte i å fusjonere med skoler som har tilgang på dette, svarer Krumsvik.

– Har dere noen skoler i sikte?

– Det er bare å se hvilke skoler som har doktorgradsprogrammer eller sykehus, så får du svar på det.

Høyskolen Kristiania har tidligere vist interesse for å kjøpe lokalene til Deichmans hovedbibliotek, som vil stå tomme fra 2020.

Bygget er enda ikke blitt lagt ut for salg. Hvorfor de ønsker å kjøpe bygget er klart.

– Hadde vi hatt flere klasserom, så hadde vi vokst mer, sier Krumsvik.

universitas@universitas.no

VISSTE DU?

Arne Krumsvik eier en Harley Davidson, har flylappen i tre land, har jobbet i et amerikansk ungdomsfengsel og er aktiv i Akademisk skytterlag.

Byggmester Krumsvik: Veien til universitetsstatus består av både utbygging og utpakning, og forklarer at det er nødvendig for å gjøre plass til så mange nye studenter.

e enn UiO



king. Krumsvik beklager

ÅRSFEST

Mandag 2. september

2019



FOTOS: ©UIO/MAGRE VOGST/ANDERS LIEWTERJE HESTAD

BURSDAGSKAKE PÅ BLINDERN

Servering av **GRATIS** bursdagskake utenfor Vilhelm Bjerknes' hus kl. 11.00!
VELKOMMEN!

KRISTINE BONNEVIE FORELESNINGENE

Vi har gleden av å invitere til foredrag med to Nobelprisvinnere:



Christiane Nüsslein-Volhard
Animal Beauty – Function and Evolution of Biological Aesthetics



May-Britt Moser
Akkompagnert av Trondheimsolistene
A deep-dive into the brain

Etter foredragene inviterer vi til lunsj i Domus Bibliotheca.
Arrangementet er åpent for alle, men krever påmelding: uio.no/arsfest

STED: GAMLE FESTSAL, KARL JOHANS GATE 47 KL. 10.15

FOTO: MOMENTUM-PHOTO.COM/PI FÜR ENTWICKLUNGSBIOLOGIE TÜBINGEN

FOTO: TITM MEIHUSKAMU INSTITUTE FOR SYSTEMS NEUROSCIENCE

ÅRSFEST I AULAEN

Velkommen til miniforedrag med vinnerne av UiOs priser, prisutdeling, og utdeling av H.M.Kongens gullmedalje.



FORSKNINGSPRISEN Sigrid Blömeke
Measurement matters: On the relation of teacher competence, teaching quality and student outcomes



PRIS FOR YNGRE FORSKERE Karin Kukkonen
Litterære sannsynligheter



UTDANNINGSPRISEN Malcolm Langford
Studenten som fremtiden: Behovet for erfaringsbasert læring



FORMIDLINGSPRISEN Steinar Holden
Formidling i samfunnstag



INNOVASJONSPRISEN Ørjan Grøttem Martinsen
Elektrisk bioimpedans

STED: UNIVERSITETETS AULA, KL. 13.30

Etter Årsfest i Aulaen blir det mottakelse i Domus Bibliotheca.
Arrangementet er åpent, men krever påmelding: uio.no/arsfest



UiO : Universitetet i Oslo

Katastrofeevaluering for universitetssamarbeid

Fem universiteter gir 11 millioner kroner til et samarbeidsprosjekt – men ingenting fungerer som det burde.

Informasjonsteknologi

tekst Rasmus Gorset Berg
foto Odin Drønen

I 2007 inngikk fire universiteter et IT-samarbeid. «Universitetsmuseenes felles IT-organisasjon», eller MUSIT, ble dannet som et felles tiltak for å få samlet informasjon på tvers av institusjonene. Dette fordi de opplevde at det var lite system i digitaliseringen av vitenskapelige samlinger, og at deling av data ble håndtert dårlig.

– Tanken er at forskere hos oss får tilgang til samlinger og informasjon fra andre universiteter, og visa versa. Det er et stort fremskritt for miljøet å få tilgjengeliggjort dette på bra vis, sier universitetsdirektør for UiO,

Arne Benjaminsen.

Men, ifølge en evaluering gjort av konsulentfirmaet Deloitte, kan det se ut som MUSIT ikke fungerer særlig bra.

I evalueringen står det at av totalt 17 vurderte områder i MUSIT er det kun to som fungerer «akseptabelt, men kan forbedres». Syv områder «krever tiltak», og åtte «krever tiltak umiddelbart». Ingen ble vurdert til å fungere i henhold til beste praksis.

– Det er nyanser som kan diskuteres, men eierne er enige i at hovedbildet i rapporten er riktig, sier Benjaminsen.

Tid og penger

Benjaminsen forklarer at bakgrunnen for at evalueringen ble

bestilt fra et eksternt firma er at det tok lang tid før leveranser fra MUSIT kom på plass, og at det er mye penger som har gått inn i organisasjonen. Budsjettet for MUSIT i 2018 lå på 11,4 millioner kroner, og pengene kommer fra alle de fem universitetene i samarbeidsavtalen.

Vi vil utnevne et nytt styre for MUSIT på torsdag

Arne Benjaminsen, universitetsdirektør UiO

– Rapporten gir en gjennomgang av status på prosjektet, og det er riktig at vi gjør slike øvelser for å lære hvordan vi kan bli bedre i fremtiden, og for å få et bra produkt på plass, sier Benjaminsen.



Sjefen: Arne Benjaminsen startet som universitetsdirektør for UiO i februar 2019. Fra 2001 til 2004 holdt han samme stilling hos Universitetet i Tromsø.

Kostbare tiltak

Rapporten identifiserer til sammen 33 forbedringstiltak, og peker ut syv som bør være høyt prioritert. De syv tiltakene alene blir estimert til å koste et sted mellom 9 og 15 millioner kroner å gjennomføre.

– Vi vil utnevne et nytt styre for MUSIT på torsdag, og da får de ta tak i rapporten og gi en anbefaling på hvordan vi skal følge opp tiltakene i den, sier Benjaminsen.

Også deadline på endringene sier han at blir opp til styret, etter at de er blitt valgt.

– Vi bruker mye penger på MUSIT og da er det viktig å vite at vi får noe igjen, og at leveransen står i samsvar med det som var meningen da vi iverksatte samarbeidet.

Det mest kostbare tiltaket går på å bedre samarbeidet mellom MUSIT og UiOs Senter for Informasjonsteknologi (USIT). I rapporten kommer det frem at MUSIT er misfornøyd som kunde av USIT, og føler seg nedprioritert. Dette har igjen ledet til mangler på leveranser fra MUSIT, som skaper frustrasjon blant brukere.

– Det har vært samarbeidsproblemer inn i bildet, men hvor stor del av forklaringen til problemene det er, er uklart. USIT har allerede engasjert flere nye personer som har blitt en del av prosjektet, forklarer Benjaminsen.

universitas@universitas.no

Dette er MUSIT

- + Dannet i 2007 i et samarbeidstiltak mellom Universitetet i Oslo (UiO), Universitetet i Bergen (UiB), Universitetet i Tromsø (UiT), og Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet (NTNU). I 2009 ble også Universitetet i Stavanger (UIS) en del av avtalen.
- + Jobber for å «sikre drift, vedlikehold og utvikling av museenes felles samlingsdatabaser, og å legge til rette for deling av data for forskning, utdanning, forvaltning og allmennhet»
- + Forvalter også samlinger innenfor en rekke fagområder, slik som arkeologi, botanikk, etnografi, foto, numismatik, zoologi og topografiske arkiv.
- + Finansieres gjennom et årlig kontingent fra universitetene. Bidragene har følgende fordeling: UiO: 33 %, UiB og NTNU: 23,5 %, UiT: 14 %, UIS: 6 %.
- + Den daglige driften av databaser og applikasjoner for MUSIT er lagt til UiOs Senter for Informasjonsteknologi (USIT).

Tilbudsguiden

AKTIVITETER



AVIS



Grubbegata 6
Oslo
dagsavisen@kundesenter.com
www.dagsavisen.no
Tlf: 22 99 80 50
50 % studentrabatt på Dagsavisen

MORGENBLADET

abo@morgenbladet.no
www.morgenbladet.no
Tlf: 23 33 91 80
50 % studentrabatt på Morgenbladet
Bestill her:
www.morgenbladet.no/student

BRILLER

EYE FACTORY

Synsprøve ½ pris - nå kr 395,- inkl. trykkmåling og netthinnebilde
Ta med studentbevis og få 25% rabatt på briller inkl. komfort glass.
Velg blant kjente merker.
Eye Factory Byporten
Jernbanetorget 6
0154 Oslo
byporten@eyefactory.no
Tlf: 40 43 55 55
www.eyefactory.no

EVENT



DJ Booking Norge AS
Frydenbergveien 48
0575 Oslo
djb@djb.no
Tlf: 90532929
www.djb.no
10% studentrabatt på leie av lyd- og lysprodukter fra 123lyd.no
DJ til ditt studentparty/samling fra djb.no
Spesialsydde løsninger som passer ditt budsjett.

SYKKELVERKSTED



Få gratis hjelp og verktøy til å fikse sykkelen din selv over en kopp kaffe!
Åpent alle hverdager fra kl. 9-15 på Niels Henrik Abels hus.



Halvparten av studentene opplever sterkt drikkepress i fadderuken

– At så mange opplever at det ikke er akseptert å droppe alkohol i fadderuken synes vi er trist, sier Elisabeth Hunter i Vinmonopolet.

Fadderuken

tekst Synne Hellevang

I skrivende stund er fadderuker over hele landet godt i gang, og for mange er dette en uvurderlig mulighet for å bli kjent med nye mennesker og medstudenter.

Likevel er det ikke bare fryd og gammen for nyimmatrulerne unge voksne.

Ifølge en undersøkelse utført av Kantar/Norsk Gallup web-panel for Vinmonopolet, oppgir halvparten av respondentene at de opplever drikkepress i studietiden. Hele fire av ti sier de oppfatter det som uakseptabelt å droppe alkohol i fadderuken.

– Tallene viser at halvparten av studentene opplever drikkepress, spesielt fra faddere, sier Elisabeth Hunter, administrerende direktør i Vinmonopolet til Universitas.

Undersøkelsen omfatter personer i alderen 18–35 år som skal studere, er underveis i studiene eller er nettopp ferdig. Til sammen 328 personer ble kartlagt.

– Trist

I tillegg oppgir én av tre at de har vært borte fra forelesning som følge av å ha drukket alkohol dagen før.

Hunter understreker de fleste studenter har et normalt alkoholforbruk, men er likevel bekymret for holdningene og alkoholkulturen hos mange.

– At så mange opplever at det ikke er akseptert å droppe alkohol i fadderuken, synes vi er trist.



ARKIVFOTO: ADRIAN NIELSEN

Press: Fadderuken kan fort føre til en og to øl for mange. Sjef i Vinmonopolet sier at unormalt forbruk begynner når man blir så full at det påvirker andre eller studier og jobb.

Hun legger at fadderuken er en spesiell tid der man blir kjent med nye mennesker, men at det er mulig å gjøre uten å bli altfor full.

– Vi mener ikke at studentene skal slutte å drikke, men det bør være mulig å delta på fadderuken og andre aktiviteter uten å bli overstadig beruset, sier hun.

Etterlyser holdningsendring

Vinmonopolet-sjefen sier at unormalt forbruk begynner når man blir så full at det påvirker andre eller går ut over studier og jobb. I forbindelse med funnene i undersøkelsen ønsker Vinmonopolet nå en dialog med studentene om alkoholforbruk.

Jeg tror de fleste er enig i at det burde være akseptabelt å droppe alkohol i fadderuken

Elisabeth Hunter, administrerende direktør i Vinmonopolet

–I butikkene på studiestedene legges det ut en liten brosjyre rettet mot studenter med noen enkle, omsorgsfulle råd. Og de ansatte vil kunne gi noen gode råd på veien til handlende studenter, opplyser Hunter.

– Tror du det er nok for å endre drikkepress i fadderuken?

– Vi vet at mer bevisstgjøring fører til holdningsendring. Det virker. Så tror jeg de fleste er enig i at det burde være akseptabelt å droppe alkohol i fadderuken, sier hun og legger til:

– Det er viktig å respektere dem som ikke drikker, og passe på hverandre.

«Faddervakt»

Denne uken har Universitas

skrevet om faddervaktordningen i Oslo, som er ny av året.

Ordningen har hentet inspirasjon fra Trondheim og Bergen, der tilsvarende tiltak har blitt innført for å sikre en trygg fadderuke for nye studenter.

I Oslo er den et samarbeid mellom SiO, Velferdstinget i Oslo og Akershus, Oslomet, BI, Høgskolen Kristiania og Universitetet i Oslo (UiO).

– Faddervaktene skal være en ekstra bemanning, og bidra til å holde oversikt over studentene i sentrum. De skal dele ut vann og boller, gå i gatene og melde fra dersom noen er overstadig beruset, sa leder i Velferdstinget Gard Løken Frøvoll til Universitas.

universitas@universitas.no



VI BESVARER 500 HENVENDELSER HVERT DØGN.
LIKEVEL ER DET EN AV TRE SOM IKKE FÅR SVAR.

EN SAMTALE KAN REDDE LIV.

VI TRENGER FLERE FRIVILLIGE. ER DET DEG?

Nytt kurs starter i Oslo 17. september 2019

KIRKENS SOS
OSLO

KULTUR

kulturredaktør: **Maria Støre**
mariastore97@gmail.com 415 82 126

ÅRETS BESTE STUDENTFORENING ER KÅRET:

Øl, quiz, debatt og knuste rekorder

Samfunnsvitenskapelig Fakultetsforening troner på topp.
Denne gjengen har knekt koden til det gode studentliv.

Studentforening

tekst og foto Gina Grieg Riisnæs

Blindern Magicforening. Concerned Students Oslo. Dancing Doctors. Forening for Organisasjonspsykologi. Kling Kokos. Radikal Portal. Toastens Organisasjon for Alle Studenter Til Jernets Ære og Riket Norge. Navnene er mange og lange på UiOs liste over studentforeninger. Nå har universitetets overmakter klart å kåre en vinner som troner over den festlige hurven. Samfunnsvitenskapelig Fakultetsforening (SVFF) stakk på tirsdag av med den gjeve prisen for årets beste studentforening.

Skalv og gråt

– Vi sto og skalv og gråt hele gjengen. Vi var nominert i fjor også, så vi var veldig gira og klare for å vinne nå, forteller forenings styreleder Martine Hoseth Myklebust.

Universitas møter henne få timer etter at foreningen mottok æresprisen i form av blomster og diplom. Nå basker de i vinnergløden i foajéen på Eilert Sundt, mens de serverer øl til glade studenter som er med på kveldens bar til bar opplegg. Rett etter at de mottok prisen, dro de for å rigge foajéen klar med lys, musikk og ølkraner. Vanligvis holder foreningen til i U1-kjelleren, men har flyttet tilholdssted for kvelden, for å få plass til flere.

– Det er veldig deilig å bli lagt merke til, når vi legger ned så mange arbeidstimer. Så det er morsomt at flere enn oss legger merke til at vi har progresjon, fortsetter Myklebust fornøyd.

Knuste rekorder

Og det har de virkelig hatt. I fjor høst knuste foreningen sine tidligere rekorder for antall medlemmer, frivillige og besøkende.

Det er resultatet av en sterk vekst de siste årene. Siden 2014 har antall aktivt frivillige doblet seg til 300. Medlemmene kommer fra studiesteder over hele Oslo.

– Hva kommer økningen av?

– Vi har jobbet mye med rekruttering. Vi har lister folk kan skrive seg på, så sender vi informasjon på mail. Så kan studentene selv velge om de vil bli med, eller bare ignorere mailen, forklarer Myklebust. Strategien til SVFF er at studentene ikke skal finne dem. De skal finne studentene.

– Vi har en proaktiv holdning til rekruttering og satser veldig på det.

Men hva rekrutteres studentene til? I motsetning til sine foreningkollegaer Dancing Doctors og Concerned Students, er ikke målet deres like selvforklarende ut fra navnet. SVFF er en frivillig studentorganisasjon ved det Samfunnsvitenskapelige fakultet på Blindern. Deres samfunnsoppdrag er «å gi studentene på fakultetet, og studentene generelt, noe å gjøre når de er lei av å sitte på lesesalen og pugge pensum».

«Et sosialt støttenett»

Stikkordene her er øl, café, quiz og debatt. Selve kjernen i mang en students liv. Medlemmer kan jobbe som frivillig i de nevnte kategoriene, i tillegg til PR og konserter.

– Disse aktivitetene er bærebjelker i flere studentforeninger. Hva skiller dere ut?

– Vi har en veldig stor rolle i det sosiale miljøet på campus. Med et fast lokale hvor det skjer ting hele tiden, er vi lette å oppsøke, forklarer Myklebust.

– Så tilgjengelighet kan ha noe med saken å gjøre.

Dommerne av konkurransen virker å ha sett seg enige i den vurderingen. Jurybegrunnelsen var at foreningen blir «av medlemmer beskrevet som et ekstra sosialt støttenett i studietiden».

Nytt krav

Nylig møtte foreningen på en hindring. I 2018 innførte Oslo kommune i regi av Næringsetaten obligatorisk salutt-kurs for utelivsbransjen i Oslo.

Målet er å gjøre utelivet i Oslo tryggere for gjester og utelivsansatte. Men tiltaket satte en støkk i ildsjelene hos SVFF.

– Det var veldig kjedelig. Vi har ikke økonomi til å sende frivillige på kurs, sukker Myklebust.

Kurset er obligatorisk for alle som jobber ved skjenkesteder etter klokken 01. Begrunnelsen er at det er da de fleste alkoholrelaterte utfordringer oppstår. Prislappen per deltaker ligger på 500 kroner.

– Når vi har jobbet hardt for å være et lavterskeltilbud, så blir dette feil for oss.

Løsningen har blitt å holde den torsdag- og fredagsåpne puben oppe til klokken 01, i stedet for 02.

Leder i Velferdstinget i Oslo og Akershus, Gard Løken Frøvoll, har tidligere uttrykt sin skepsis til det nye kravet i Universitas.

– Vi jobber hardt for et fritak fra regelen om salutt-kurs. Det er snakk om et endags kurs som koster 500 kroner, men i praksis går dette hardt utover studentpubene, fordi de er drevet av frivillige og har dermed mange flere folk enn vanlige utesteder, sier han.

Hjelper mot ensomhet

– Arbeidet er tidkrevende, men det har gitt meg veldig mye, sier Myklebust.

SVFF vært en viktig del av studielivet hennes. Hun tror foreninger har veldig mye å si for studentmiljøet.

– Først og fremst fordi det er et sosialt tilbud. Flere undersøkelser viser at mange studenter sliter med ensomhet. Oslo er en stor by, så man blir veldig liten.

I SHoT-undersøkelsen 2018 kom det frem at 23 prosent av studenter ofte eller svært ofte savner noen å være med. Selv flyttet Myklebust fra Lofoten til storbyen for å studere samfunnsøkonomi. Nå har hun vært med i foreningen i fem av seks semester.

– Jeg vet ikke hvordan min studietid hadde vært hvis jeg ikke fant foreningen fra dag en.

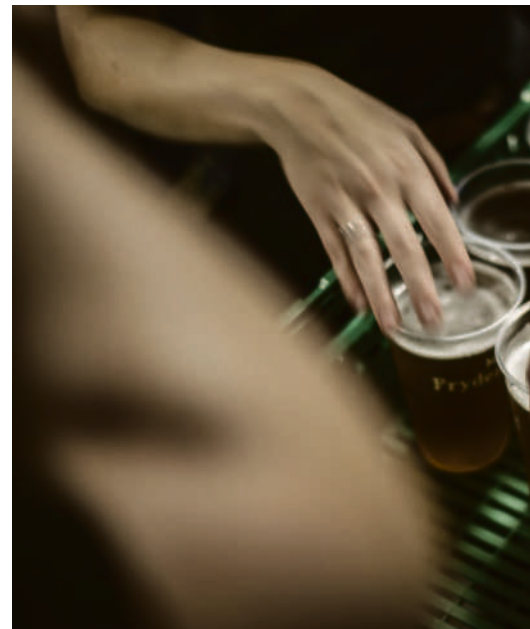
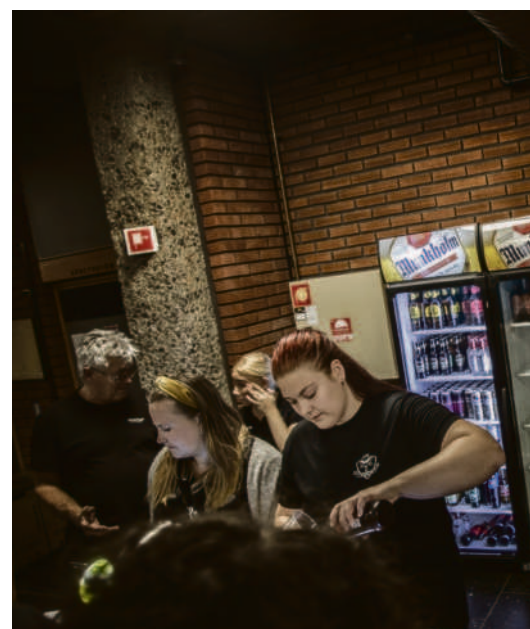
Digg med penger

I tillegg til diplom og blomster, mottar SVFF 10.000 kroner for deres hederlige arbeid.

– Det er veldig digg, sier Myklebust med et stort smil.

– Med vår skralle økonomi trengs det. Så får vi se hva slags sprell vi bruker det på.

kulturredaksjonen@universitas.no



MIN STUDIETID

– Ble fortalt at jeg hadde for høye ambisjoner

Saida Begum (32) brukte studietiden til å bevise at hun var god nok. Til høsten kan hun bli Oslos første ordfører med norsk-pakistansk bakgrunn.

Min studietid

tekst Une Solheim
foto Odin Drønen

Høyres ordfører kandidat i Oslo, Saida Begum, var per definisjon en mønsterstudent da hun studerte, unntatt én ting – hun fullførte ikke studiet på estimert tid. Faktisk brukte hun to år for mye på det prestisjetunge studiet, fordi hun jobbet så mye med politikken ved siden av. Men det skulle visst lønne seg.

Med raske skritt møter Saida Begum Universitas utenfor Høyres Hus i Oslo sentrum et par minutter etter avtalt tid. Vanligvis er hun tidlig ute på el-sparesykkelen sin, men på grunn av et hektisk program ble den stående på kontoret forleden dag.

Det er lørdag formiddag, og Høyres lokaler er helt tomt for mennesker. Åpne pappesker med blått merch i gangene røper likevel at valgkampen er rett rundt hjørnet.

– Dette er siste frihelg før valgkampen starter for fullt, forteller Begum.

Å bli ordfører kandidat i Oslo var aldri en del av planen. I stedet håpet hun å komme inn på jussen og oppfylle drømmen om å bli advokat.

– Da jeg var ni år leste jeg et portrett om Selma Ilyas som var den første forsvaradvokaten i Oslo Tingrett med norsk-pakistansk bakgrunn, slik som meg selv. Jeg ble så imponert over hva hun hadde fått til og fra den dag har hun vært mitt forbilde, forteller hun.

Kort tid etter at Begum ble innstilt som ordfører kandidat gjestet hun en debatt. I publikum fikk hun øye på Selma Ilyas, som denne gang hadde kommet for å se på henne.

– Det var et stort øyeblikk, forteller Begum med et smigret smil.

Som ungdom ble Begum fortalt fra flere voksne at hun hadde for høye ambisjoner for fremtiden. Men det stoppet ikke henne. Som 20-åring begynte hun på det prestisjetunge, femårige masterløpet i det gamle universitetsbygget i Karl Johans gate. Men det skulle gå syv år før Begum kunne kalle seg jurist.

– Jeg jobbet så mye ved siden av studiet



Målbevisst: Saida Begum jobbet så mye ved siden av studiet at hun tok 90 studiepoeng på et semester for å ta igjen det tapte.

og brukte mye tid på politikk. Faktisk var jeg bare heltidsstudent i ett år. Da tok jeg 90 studiepoeng på et semester for å ta igjen det tapte, sier hun.

Men det var nettopp det ene året som heltidsstudent hun tenker tilbake på som det beste fra studietiden. Da fikk hun virkelig tid til å fordype seg faglig og forstå

den juridiske metoden. Dessuten dyrket hun vennskap med andre studenter i samme båt.

– Hva er ditt verste minne?

– Det må være SiO-kaffen, den smakte som Zalo, sier hun lattermildt.

Begum forteller om en studiehverdag pre-

get av lange dager på lesesalen og lite festing i helgene. Etter en intens studieperiode feiret hun heller med god mat i Torggata, enn med en øl i hånden på fest. Hun tror den sterke disiplinen skyldes bakgrunnen hennes. Med foreldre innflyttet fra Pakistan og åtte søsken kan veien til topps være ekstra krevende.

– På videregående hadde jeg en lærer som en gang sa til meg at «Silje kan godt være useriøs på studiet fordi hun har foreldre som kommer til å hjelpe henne inn i arbeidslivet uansett. Du har ingen som kommer til å hjelpe deg.»

Den harde replikken har gjort Begum bevisst på at hun alltid må vise hva hun kan gjennom egeninnsats. Siden den gang har mye skjedd. Hun har fullført jussen, kjøpt leilighet på egenhånd og til høsten blir hun kanskje Oslos første ordfører med norsk-pakistansk bakgrunn.

kulturredaksjonen@universitas.no

– Det verste minnet må være SiO-kaffen, den smakte som Zalo

Saida Begum

DEBATT

debattredaktør: **Mikkel Ihle Tande**
debatt@universitas.no 988 62 913

KJØR DEBATT Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Nysingel, kåt og klar

Journalist Maria Lund Krogstad holder lite tilbake i første utgave av Under Dusken. Nysingel, kåt og klar for å «get under someone to get over someone», oppsøker hun naturlig nok Tinder.

– Jeg gikk for første og beste match som sendte meg en melding. Han så ut som den verste klysa i byen, med blant annet «don't hate the player, hate the game» i profildeksten sin. «Perfekt», tenkte jeg.

Etter et par glass vin og en times skravling fra Krogstad gikk turen videre til soverommet. Daten var nemlig

«akkurat like uinteressant som forventet». Skravling er imidlertid ikke denne journalistens største talent når det gjelder orale ferdigheter. Et halvt minutt suging førte til at daten rømte til badet, der han ejakulerte i vasken og fant på en løgn om at han måtte besøke en venn på sykehuset etter en bilulykke.

– Så lå jeg der, da, naken og alene på senga, og reflekterte over hvor dårlig min første date som singel gikk, skriver Krogstad. Til det er det bare en ting å si: «don't hate the player, hate the game».

«Alkiser», unite!

– As an Englishman I actually need alcohol. It's for health reasons, writes Joseph Ballard in Studvest's welcome magazine for exchange students. He is outraged by the Norwegian alcohol laws, and commands all «alkiser» to unite and seize the means of production of alcohol. Why this outrage, you might ask, but young Ballard has his reasons. While walking drunk through Bergen at night time, this happened:

– I had a rather expensive beer in my hands and I was enjoying the feeling of not be-

ing able to feel my legs, when suddenly, I get a tap on the shoulder. I turn around to find a short, fat policeman looking at me and shaking his head. To my utter devastation, he seizes my beer and proceeds to pour it out in front of my eyes. I'm not ashamed to say that I actually cried.

Next time Ballard, try putting a brown paper bag around your beer, as seen in American movies. Then you can actually drink in school too, and nobody will notice.

Det skal lønne seg å fullføre graden sin



Stipendordning
Iselin Nybø (V), forsknings- og høyere utdanningsminister

Universitas sitt intervju med undertegnende etter at jeg hadde vært statsråd i ett og et halvt har fått en litt merkelig overskrift. Det fremstår som jeg mener det er et samfunnsproblem at folk studerer lenge og tar mange ulike fag. Det er det ikke. Det som er et samfunnsproblem, og et problem for den enkelte, er at for mange aldri fullfører den graden de starter på. Regjeringen mener det bør lønne seg litt mer å fullføre enn å ikke gjøre det. Derfor vil de som fullfører en grad fortsatt få omgjort 40 prosent av studielånet til stipend mens

de som ikke gjør det må nøye seg med at 25 prosent av lånet blir omgjort til stipend. Mens studiene pågår får alle like mye i studielån som i dag. Forskjellen blir først merkbar når nedbetalingen av studielånet starter og de fleste er i jobb.

Det gir et økonomisk insentiv til å fullføre graden og et insentiv for å tenke seg litt bedre om før man søker seg inn på et gradsstudium. Det er tusenvis av kvalifiserte søkere som står uten plass etter at opptaket er gjennomført i høst. De fortjener sin sjanse fremfor noen som kanskje ikke er klar til å legge ned den innsatsen som kreves.

Sammen med vår satsing på 11 måneds studiestøtte, flere studentboliger og høyere kvalitet i utdanningene, skal det bidra til et bedre studietilbud totalt sett og la vere frafall.

universitas@universitas.no

Det som er et samfunnsproblem, og et problem for den enkelte, er at for mange aldri fullfører den graden de starter på

Heltidsstudenten jevner ut økonomisk og sosial ulikhet blant studenter



Heltidsstudenten
Kaia Andrea Sølvørød, masterstudent i statsvitenskap på Universitetet i Oslo

Tidligere i sommer skrev jeg et innlegg om hva jeg mener om forsknings- og høyere utdanningsminister, Iselin Nybø sin uke på det såkalte «studentbudsjettet». Jeg skrev at budsjettet var urealistisk både fordi det la opp til at kun 63 prosent av pengene kom fra Lånekassen, og inneholdt en usannsynlig godt betalt deltidsjobb.

I ettertid av mitt innlegg har Høyres studenter uttalt at de vil skrote heltidsstudenten. Leder Andreas Oftedal, uttalte at «jobb er aldri et onde, hverken for individet eller for samfunnet». Dette fordi Høyre studenter mener at å skrote heltidsstudenten vil gi mer valgfrihet når det kommer til hvordan man som student velger å organisere sin studenthverdag. Dette er en uttalelse som både jeg og Norsk studentorganisasjon er helt uenig i. For mye arbeid er faktisk negativt for studenter! Jeg mener ikke at man ikke skal jobbe i det hele tatt, men for mye deltidsarbeid går ifølge SSB utover studiene. Og det er ikke rart at så mange jobber så mye! Underskuddet i studentbudsjettet treffer ulikt. Heltidsstudenten går i dag hele 5084kr i minus hver eneste måned og hvordan dette underskuddet dekkes varierer basert på sosioøkonomisk status.

Mange er avhengige av å jobbe og/eller få støtte hjemmefra. I 2019 fikk hele 37 prosent av Norske studenter støtte hjemmefra (khrono.no). De som ikke kan få støtte har heller ikke mulighet til å få støtte fra andre statelige institusjoner slik som NAV. Dette er fordi Lånekassen skal sørge for studenters behov, men det er ikke en realitet i dag. Dagens regjering sparer faktisk inn 256 millioner i året gjennom kutt i lån og stipendordninger.

Når kun de ressurssterke har mulighet til å være heltidsstudenter fører dette til økte forskjeller i samfunnet. De som hverken finner seg en godt betalt deltidsjobb gjennom kontakter, får støtte hjemmefra, får et rom i en studentbolig eller har perfekt helse, sliter mer med å gjennomføre høyere utdanning. Skal kun de ressurssterke kunne gjennomføre studier med mye obligatorisk undervisning og lite fleksibilitet? Dagens lånekasse er laget for å gi alle like muligheter, men da må det være mulig å leve av studiestøtten, hvis man trenger

Heltidsstudenten går i dag hele 5084kr i minus hver eneste måned og hvordan dette underskuddet dekkes varierer basert på sosioøkonomisk status

det. Dette vil føre til at vi får et større mangfold i høyere utdanning, bedre utdannede borgere og bedre psykisk helse blant studenter. Vi trenger at alle har muligheten til å være heltidsstudent, selv om ikke alle velger det.

universitas@universitas.no

Ukas tweets:

Charlotte Horsfjord @CHorsfjord
Mitt forhold til toga-fester: Its ancient history, been there, done that. #fadderuke
Er jeg den eneste som aldri har vært på togafest? Nesten så jeg lurer på om jeg går glipp av noe.

Peder Kjøs @pederkjos
Gubbete å si det, jeg vet, men jeg har et sterkt inntrykk av at fadderuka er for de som trenger den minst, hvis målet er å gjøre det lettere for noen å komme inn i det sosiale. De (vi) som liker å drikke finner jo hverandre uansett.

Kenneth Kandolf Haug @KennethKHaug
Fadderuka på statsvitenskap var en del fyll, men også mye rett og slett koselig sosial aktivitet. Men som den introverten jeg er var jeg likevel utslitt på onsdag.
Du er ikke alene, Kenneth.

Debattregler i Universitas

Vil du få din mening på trykk i Universitas?
Send innlegget ditt på e-post til **debatt@universitas.no**
Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller

- Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende
- Vi tar oss retten til å forkorte innlegg
- Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17
- Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

Mye kunnskap, lite handling



Klimakampen

Joakim Solheim Hatletveit, medlem i arbeidsutvalget, Høyres Studenter

Universitets- og høyskolesektoren innehar mange av våre fremste miljøer innen klimaforskning. Disse miljøenes kunnskaper bidrar til at både norske og internasjonale myndigheter kan fatte effektive klimatiltak. Sektoren selv har imidlertid ikke feiet for egen dør. Inntil nå?

Det er ingen tvil om at norske studenter er opptatt av at deres studiesteder har fokus på sitt klimaavtrykk

Universitas kunne nylig avsløre at de største universitetene flyr stadig mer. UiO-ansatte flydde blant annet hele 18.295 flyreiser i fjor. Tallene tilsvarer 80 ganger tur-retur til månen! Slike tall er både skuffende og nedslående fra et universitet som hevder å ta klimautfordringene på alvor.

Høyres Studenter synes derfor det er gledelig at det nå, på initiativ fra forsknings- og høyere utdanningsminister Iselin Nybø (V), innføres en konkurranse mellom universitetene og høyskolene om å være flinkest i å kutte i utslipp. Ordningen vil fungere som et trafikklys, hvor man kategoriseres som grønt, gult eller rødt, alt ettersom hvor flink man er til utslippsreduksjoner.

Det er ingen tvil om at norske studenter er opptatt av at deres studiesteder har fokus på sitt klimaavtrykk. Universitetene og høyskolene bør derfor ta denne konkurransen på alvor, og vi i Høyres Studenter håper dette blir et av flere gode nye tiltak i vår alles felles klimakamp.

universitas@universitas.no



Ukas sitat

Om sensorene har gjort jobben sin har de allerede en begrunnelse klart for seg. Tiden de må bruke på å formidle denne bør ikke veie tyngre enn læringsutbyttet en student kan få

Kaja Sørland, nestleder i Under Dusken, mener studenter bør ha krav på begrunnelse til karakterer.

Skrote heltidsstudenten? Dårlig idé!



Heltidsstudenten

William Høie og Ida-Elise Seppola Aspelund, Arbeiderpartiets studentlag

I Juli skrev leder av Høyres studenter at det var på tide å skrote målet om heltidsstudenten. Han mente at det hadde vært sunt om alle studenter måtte jobbe ved siden av studiene siden dette tar seg bra ut på CVen. Dette er politikk som vil stå i veien for at alle skal ha de samme mulighetene til å ta høyere utdanning.

Når bare 14 prosent av studentene kan bo i studentboliger, må de fleste ty til det private markedet, hvor leien er merkbart høyere. Mange studenter opplever at nesten hele stipendiet går til husleien. Samtidig møter flere krav om å bruke opp til en full arbeidsuke på studiene,

fordi professorer og studieretningen krever dette. Særlig profesjonsstudiene har i perioder praksis og undervisning tilsvarende en full arbeidsdag. Dette kommer i tillegg til egenstudier. Altså mener leder i Høyres studenter at vi skal etterstrebe en situasjon hvor vi tvinger studentene til å konsekvent jobbe mye mer enn en vanlig arbeidsuke. Vi fikk 8-timersdagen av en grunn, å jobbe mer enn det over lengre tid kan rett og slett være helseskadelig! Dette støttes blant annet opp av SHoT-undersøkelsen, som viser at 1 av 4 studenter sliter psykisk, hvor bekymring for økonomi er en viktig faktor.

I tillegg kan ikke studentene alltid plukke fra øverste hylle når det gjelder deltidsjobber. Mange studenter ender ofte i jobber med lav lønn, hvor vaktssystem gjør at en aldri er sikker på hvor mange timer man får neste måned, noe

som gjør at man ender med å ta alle skift en får tilbudt for å sørge for å ha nok til å dekke regningene. Arbeiderpartiets studentlag synes det er positivt at de som kan jobbe ved siden av studiene gjør det. Det skaper en viktig arbeidserfaring og gir ekstra penger å rutte med. Men det kan ikke være et absolutt krav for å klare seg. Høyres studenter synes å tro at enhver person har lik mulighet til å jobbe. Det er lett å tenke slik, hvis man aldri har kjent på sykdom som svekker, og til dels lammer kroppen din. Noen studenter har mer enn nok med å slite seg gjennom studiene. Det er bra at studenter kan ha en jobb ved siden av studiene, men det må

være hvis man ønsker seg litt ekstra etter grunnbehov er dekket eller for å skaffe erfaring, ikke fordi det er nødvendig for å ha råd til å gjennomføre høyere utdanning.

universitas@universitas.no

ANMELDELSER

anmelderredaktør:

Mylena Kifle

anmeldelser@universitas.no

974 83 042

Teater:

Ja, Shakespeare er fortsatt hipt

Romeo og Julie

Hvor: Nationaltheatret

Regi: Sigr d Strøm Reibo

Med: Hanna-Maria Grønneberg, Herbert Nordrum, m.fl.

Nationaltheatrets nye oppsetning av Romeo og Julie tar oss med på en glidende reise fra humoristisk absurditet til blodig alvor.

Scenen innhylles av røyk idet salen blir stille f r forestilling. Gjennom røyken kan publikum skimte en rekke dukker iført renessansekl r. Stillheten brytes av den kjente inngangsmonologen til den klassiske kj rlighetstragedien. Plutselig flokker en gjeng skuespillere seg på scenen iført moderne klær, og bryter den fjerde veggen med «sassy» kommentarer og sm pinlige bemerkninger om hverandres karakterer: «bruk nynorsk, det høres bedre ut» og «Romeo er emo». Kommentarene står i sterk kontrast til den døde stillheten dukkene representerer og fungerer godt som en pangstart på stykket.

Det er vanskelig   sette fingeren på hva regissør Sigr d Strøm Reibo prøver   oppnå med   pusse opp det klassiske manuset med moderne og dristige bemerkninger. Første del av stykket beveger seg faretruende n r en revy-aktig stemning, men det er til syvende og sist følelsen av frisk satire tilskueren sitter igjen med. Reibos oppsetning minner oss på hvorfor Shakespeare fremdeles er relevant i dag.

Scenograf og kostymedesigner Katrin Nottrodt tilfører stykket morsomme detaljer. For eksempel er familien Capulet på deres  rlige maskeradeball utkledd som moraliserende eller autoritære skikkelser som paven, djevelen og



Vakre scener: Herbert Nordrum og Hanna-Maria Grønneberg fremfører lidenskapen mellom de unge elskende på en overbevisende m te, skriver v r anmelder.

en tysk soldat. Julie er ikledd en stor, rosa prinsessekj le. Dette fungerer som nok en ironisk og mørk påminnelse om hvor unge de elskende Romeo og Julie er.

Noen scenebilder er rotete og lite estetisk tilfredsstillende, mens andre scener lar publikums øyne hvile på en komposisjon og belysning som minner om renessansemalerier. Midt i de rotete omgivelsene fremfører hovedrolleinnehaverne, Hanna-Maria Grønneberg og Herbert Nordrum, svært vakre scener. Dynamikken mellom skuespillerne er veldig god, og de fremfører lidenskapen mellom de unge elskende på en overbevisende m te.

Reibos oppsetning er en deilig mikstur av klassiske og moderne elementer, som skaper en følelse av balanse i det historiske dramaet. Publikum blir nesten umerkelig sugd inn i samme tidsreise som Romeo og Julie selv, da stykkets tone går fra revy-stemning til gravalvorlig tragedie. Alt dette skjer på en glidende måte, som  rer Shakespeares klassiske verk. Reibos oppsetning av Romeo og Julie er absolutt noe   få med seg på en melankolsk sensommeraften.

Susanne Fernl f Arntzen
anmeldelser@universitas.no

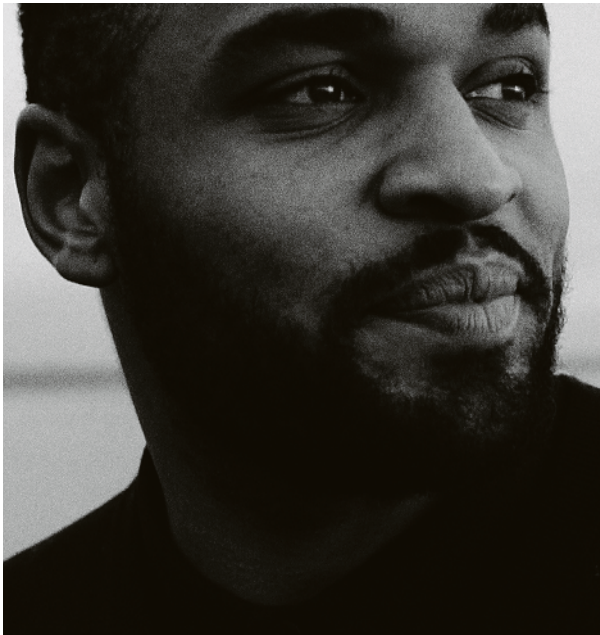
Konsert:

Salongsoul med sjel

Numa Edema

Hvor: Parksalongen

Når: Lørdag 17. august



Numa Edema sjarmerer buksene av Parksalongen med en leken fl yelstemme og vuggende hofter.

Vi befinner oss i kjelleren på Parksalongen, et hyggelig lite krypinn på St. Hanshaugen. Langs veggene sitter det et par «thirty-somethings» og pimper  l. Hele gulvet er tomt. Det er fem minutter til Numa Edema skal på scenen. Jeg spør bartenderen om jeg kan bruke noe av det tomme gulvarealet til et lite bord. Jeg blir raskt avslått. Lokalet kommer til   bli fullt.

Så renner de inn. Plutselig er hele gulvet stappet av folk. Et band tusler opp fra publikum og begynner   spille en tilbakelent og crispy funk-beat. Etter et par takter kommer mannen vi har kommet for   se dansende opp på scenen iført bowlerhatt og svetteh ndkle.

Numa Edema er en Oslo-basert sanger og låtskriver som opererer i skjæringspunktet mellom soul, funk og pop. Han har tidligere spilt på noen av de største scenene i Oslo. I kveld stanger han nesten hodet i diskokulen. Det er knapt en armlengdes avstand til musikerne som står på hver sin side av ham. Edema sørger virkelig for   fyller hele lokalet, både fysisk og musikalsk. Med en stemme som er en sammenblending av Al Green og Otis Redding f r vi

servert et sjelfullt og avslappet uttrykk. Han glir fra tone til tone med åpenbar letthet. Det ser ut som han er mest opptatt av   kose seg, heller enn   prestere. Publikum gir sitt bifall med rolig vugging og myke smil.

«Du er helt fantastisk» roper det fra publikum. Edema ler: «det er storebroren min, folkens». Denne nærheten og tilstedeværelsen fortsetter hele kvelden gjennom. Det ene øyeblikket danser han frem og tilbake, det neste begynner han   dirigere resten av bandet. Og det må nevnes, Edema sitt band bidrar til   løfte konserten enda noen hakk. Gitaristen lar hendene gli over hele gitarhalsen uten videre anstrengelse, bare litt bestemt hodenikking frem og tilbake.

Publikum har fått en selvsikker og velklingende opplevelse. Edema beviser at han kan mestre et spekter som dekker alt fra elektrisk funk til akustisk pop. Likevel føles det som om vi venter på et klimaks som aldri kommer. Energinv et blir aldri så høyt at man får utløp for den spenningen som har bygget seg opp i løpet av kvelden. Men dette er kanskje bare Edema sin stil. Vi snakker ikke jazzhender og fyrverkeri, men lave skuldre, lukkede øyne og vuggende hofter. Slikt blir det jo konsert av!

Daniel Fullman
anmeldelser@universitas.no

Plate:

Tilbakekent, makelig og vakker albumdebut



Shikoswe
Hva: [Album](#)
Når: [16. august](#)

Shikoswe debutterer med et disig, behagelig og grasiøst album – perfekt for grå regnværsdager.

Gode album ser ut til å komme som perler på en snor fra Bergens undergrunnsmiljø. «Back in the Tall Grass» er en en varm blanding av drømmende indiepop-låter og et vakkert tilskudd i rekken.

Nora Shikoswe Hougsnæs kommer fra Zambia, og Ås utenfor Oslo. Hun dukket opp i Bergen med EP-en «The Hour of the Body» i 2016 og fant fort et publikum i byen. Med sin særegne stemme og sine svevende låter har hun gjort seg kjent hos lyttere både i Norge og i utlandet. Hun har spilt på festivaler som Bergenfest, Øyafestivalen, Vill Vill Vest, by: Larm og Trondheim Calling, i tillegg til festivaler i Sverige og Danmark.

Shikoswes første album lener seg på uanstrengte melodier, hennes karakteristiske vokal og deilige

harmonier. Albumet er ikke utypisk for indiepop-sjangeren, men har likevel en egenart som trigger interessen. Låtene er enkelt komponert med gitar, trommer og synth som samspiller godt og gjør lytteropplevelsen meget komfortabel.

I pressemeldingen forklarer Shikoswe at «Back in the Tall Grass» handler om et brudd, en ny start og så et brudd igjen. «Sounden ble til ved at den daværende kjæresten min og jeg var i øvingslokalet noen måneder og lagde demoer, så tok vi med oss sangene til Jørgen Træen i Duper Studio som løftet platen til den endelige formen». Til tross for dette fremstår ikke albumet som en sutrete «breakup-plate» i den forstand. Lydbildet er mer oppløftende enn som så. Tekstene er preget av mye uklar poesi men innimelom skinner klare historier gjennom.

De sterkeste låtene er; «Two Heads in a Room», «Swimming» og tittelsporet «Back in the Tall Grass», som alle er blant de seks utgitte singlene i forkant av albumet. Med over halvparten av sporene på platen ute som singler, er albumet kanskje noe kjent for de månedlige lytterne på Spotify, men for dem som enda ikke har oppdaget den nye indiekometen gjenstår bare én ting: Len deg godt tilbake og lytt til Shikoswes nydelig harmoniske albumdebut. Musikken fungerer utmerket godt på regnværsdager som det sannsynligvis blir flere og flere av de kommende månedene.

Synne Hellevang
anmeldelser@universitas.no

Bok:

Lik enhver norsk samtidsroman



Sommertid
Forfatter: [Hilde Rød-Larsen](#)
Forlag: [Aschehoug forlag](#)

Hilde Rød-Larsens debut er en enkel roman om et skrantende ekteskap.

Sommertid er en roman om ekteskapet til Ingrid og Peter. Nærheten mellom dem er nesten forsvunnet, og med dette er forholdet i ferd med å bryte. Paret står opp samtidig, og videre følger vi Ingrid og Peters dag hver for seg. Peter har en nokså alminnelig dag med barnebarnet sitt, mens Ingrid skulker jobben «for å finne et snev av sjel».

Forfatteren viser at hun mestrer det å skape spenning i teksten, men gjør ikke dette konsekvent. I bokens første del ser vi samhandlingen mellom Ingrid og Peter, eller mangelen av nettopp dette. Det oppstår en spenning i distansen mellom ekteparet, men dette kommer altfor sent. Boken er litt trå i starten, men dette kunne vært løst omkonflikten mellom paret ble formidlet tidligere.

Rød-Larsen skriver godt om det såre og kroppslige.

Ingrids syn på egen kropp er øm og gjenkjennelig: «Hun drar fingeren ut og lar den stryke over klitoris før hun skynder seg å legge hendene i fanget. Krummer nakken, åpner øynene, ser ned på magen sin, klyper i en slapp, men nesten fettfri hudfold.» Også Peters syn på Ingrids kropp bærer med seg en sårbarhet. Mangelen på fysisk nærhet preger begges følelsesliv på hver sin måte. Peter føler seg avvist av Ingrids kropp, og Ingrid føler skyld for å være den som avviser.

Romanen har en episodisk stil. Selv om enkeltdelene på mange måter er velskrevne, former ikke disse scenene en tydelig helhet. Enkelthendelsene virker vilkårlige, og formen minner tidvis om en «voksen dame-versjon» av Wam og Vennerød-filmen *Lasse & Geir* (1976). Romanen mangler en tydelig retning og drivkraft.

Forfatteren viser at hun har god tekstforståelse, men evnen til å dikte er mangelfull. Mange enkeltdeler er veldig gode, men det helhetlige uttrykket gir ikke så mye. Det er en bok det går fint å lese, men man sitter igjen med følelsen av å ha lest en hvilken som helst norsk samtidsroman.

Nora Aschim
anmeldelser@universitas.no

Universitas anbefaler



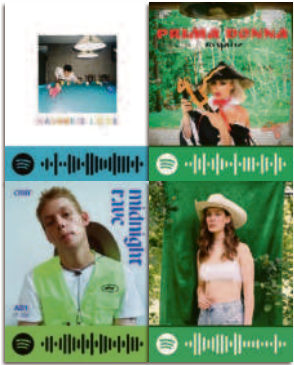
(følg spillelista på spotify)
Mylena Kifle, anmelderredaktør

Halveis Love – Amara
Singellivet anno 2019: /

Prima Donna – Royane
På repeat på vors

Midnight Rave – EMIR, Arif
Ingenting er så godt som rap fra Bergen OG Oslo

Playing Games - Anna of the North
Singellivet anno 2019 pt. 2 ://



Kulturkalender uke 34

Oslo Afro Arts Festival	22/8–25/8	Klubb Torggata med Get Dancy! & Gisle Ertesvåg	24/8
Det er fest i Oslo! Mer spesifikt, Grønland. Oslo Afro Arts Festival presenterer nydelig afrikansk kunst i fire dager. På festivalen kan du få med deg alt fra danseopptredener, konserter med musikk det er umulig å ikke bevege seg til og klubb der du nesten ikke har noe annet valg enn å riste på alt din mor har gitt deg;—)) Festivalpass: 500,- / Dagspass: 250,- Torsdag 17.00-01.00 Fredag 11.00-03.00 Lørdag 12.00-03.00 Søndag 13.00-21.00		Klassens mest ydmyke, Natt & Dag, deler ut Osloprisen til fjorårets beste litteratur, musikk, kunst, debatt osv. Pluss årets verste stemme. Vi krysser fingrene for at Per og Bahareh dukker opp. Torggata Bad, 18.00-03.00 ID: 23 etter 22.00	
Studentslippet 2019	24/8–25/8	Summer Vintage Kilo Sale - VinoKil	29/8
Ny i Oslo? Eller mer sannsynlig, godt kjent i Oslo men liker alt som er gratis? Studentslippet tilbyr haugevis av kulturarrangementer denne helgen, heeelt gratis. Alt fra omvisning på Nationaltheatret til foredrag om ølbrygging. Og! Konsert på kvelden med EMIR og Kamferdrops!! Men husk, fiks armbånd på lørdag for å slippe inn gratis på alt. Lørdag 10.00-00.00 Søndag 11.00-21.00 ID: 18 på konsert, fri alder ellers		Denne helgen tar det tyske konseptet Vinokilo over BLÅ, her kan du forsyne deg av alt ditt hjertet begjærer før du veier alt til slutt og betaler 600 NOK/kg. Men vikt deg, vei klærne selv før du går i kassa, det kan fort bli ganske dyrt. Dropp fast fashion - dropp å bidra til overforbruk, crappy arbeidsrettigheter og barnearbeid.-) BLÅ, Lørdag og søndag 10.00-16.00	

Anna Stensrud, journalist i Universitas

Ukas anbefaling



Prevensjon mot kjæledyr

Hvem: [De som vil ha en liten hund](#) Hva: [Hundetiss](#) Hvorfor: [Du har ikke tid!](#)

Er du en av dem som har veldig lyst på et kjæledyr, men som strengt tatt verken har råd eller tid til en bikkje i en ellers hektisk studiehverdag? Gjør som meg; ha besøk av venner med hund i noen dager. Etter X antall ganger med tiss i gangen, har du plutselig ikke særlig lyst på hund mer. Det hjelper pent lite

med sjarmerende smil, dædyrblick og loggning, når foten din atter en gang har tråkket i en dam av urin. Så før du tar det drastiske steget og går til innkjøp av et overpriset pelsdyr, prøv å overleve med en hund i en ukes tid på få kvadratmeter. Tro meg, du blir pisslei.

Odin Drønen, fotosjef i Universitas

Ukas advarsel



Jaktsesong

Hvem: [FOLKET](#) Hva: [Veldedighet](#) Hvorfor: [Revolusjon](#)

Kony 2012 knakk idealismen til en hel internettgenerasjon. Det var et pinlig eksempel på hvor ubrukkelig veldedighet er uten solidaritet. Det er vanskelig å forestille seg en større fiasko av en veldedighetsorganisasjon enn dette lysende eksempelet på crowdsourcet naivitet. Men det finnes, og jeg er selv ufrivillig medlem. Vi er en løst definert gruppe ved navn leieboere. Å leie er vel-

dedighet til fordel for kapitalistvinn, det er å betale halvparten av en lønning for å bli pisset på av Olav Thon. Så hvis du i 2012 var fristet til å bidra med noen dollar slik at noen amerikanere kunne jakte imaginære krigsherrer i Afrika uspesifisert, kan du heller spare noen kroner i leieboernes navn og jakte milliardærer i skulpturparker. Glem Kony 2012, nå er det Thon 2020.

Brokeback HK

I denne ukens Universitas kan du lese om Høyskolen Kristiania, som endelig har fått oppfylt sin drøm om å fusjonere med Oslomet. I første omgang får HK låne prorektor ved Oslomet Morten Irgens (59) til å jobbe som dekan i «School of Economics, Innovation, and Technology» – én av fire nye avdelinger opprettet som del av en omstrukturering av HK. – Jeg er overlykkelig over at samarbeidet endelig er igang. Nå ser jeg frem til neste sommer hvor jeg og Curt skal tilbringe hele ferien i fjellene i Wyoming, sier Arne Krumsvik til Ad notam-redaksjonen. Han opplyser at oppholdet skal fylles med sauegjeting, drikking og ikke minst masse guttastemning. – Og med guttastemning tror jeg alle vet hva jeg

mener, sier Krumsvik mens han blunker som besatt med det ene øyet. Oslomet-rektor Curt Rice er også ekstatisk over nyheten, og sier han «gleder seg som en unge» til neste sommer. – Forhåpentligvis er neste steg i samarbeidet at jeg og Arne deler kontor sammen, og etter det, hvem vet? Kanskje vi til og med kan finne en leilighet sammen som ligger AKKURAT midt mellom Oslomet og HK. Rice legger til at hvis Krumsvik ikke vil flytte inn med han, kommer han til å dra til Mexico for å slukke sorgen i billig øl og tequila. Svein Stølen, rektor ved UiO, er rasende over at han ikke får være med på utflukten. – Vi kommer til å opprette et elitestudium for sauer. Ha! Da kan de kose seg der oppe helt alene da, freser han.

Ukas studentvin



SAMMEN I MIDDELKLASSESKAMMEN:

August, den vakreste måneden, skolestart og storstipend. Om du ikke span-derte shots i fadder-uken, eller brukte stipendet på Findings Festival 2019, sitter du igjen med litt penger (bøker kan leses på nett eller kjøpes brukt). Som midlertidig nyrik og på vei inn i øvre mid-delklasse er kanskje første flytur til utlandet allerede bestilt? En weekendtur til København med jentene eller en tur til Berlin med gutta? På taxfree – øvre middelklasses favorittinstitusjon – anbefaler vi denne vinen! Den smaker av røde bær, har dyp fin farge og er ok balansert. Sammenlignet med forrige ukes vin, er dette en vin du kan drikke uten å skamme deg. Verre er det med den flyturen.

Vinvurderingen skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

Masi Campofiorin

Pris: 163 kroner

Land: Italia

Alkohol: 13 prosent



Øyvind Halsøy, vinanmelder i Universitas

Vi spør



– Nei, jeg har ikke sett filmen Hangover.

Ariel Maximus, førsteårsstudent i filosofi, bukker under for det mye omtalte drikkepresset under fadderuka. Det gjør ikke professoren hans.

[Ring,ring..]

– Hei, dette er Ariel Maximus som ringer. Har du et par minutter? – Det kommer an på hva det handler om..

– Ja, du. Angående det seminaret i «Vestens idéer fra antikken til 1600» som skal være i morgen. Er det viktig?

– Det er obligatorisk oppmøte fire av seks ganger.

– Åja, for du jeg tror ikke jeg kommer meg på den skjønner du, går det bra?

– Det går bra. Du kan komme på torsdag også, hvis du ikke

klarer å komme i morgen.

– Du skjønner. Jeg sitter på fadderukas siste vorspiel og det er mildt sagt heftig stemning her. Platon og Aristoteles diskuteres flittig. Har du sett filmen Hang-over?

– Jaha. Nei, jeg har ikke sett filmen Hangover.

– Det kommer til å være meg i morgen, hvis jeg i det hele tatt våkner da, haha.

– Egentlig bør du prioritere å være såpass våken at du kan komme på et seminar som begynner klokken 14.00, men kom på torsdag om du ikke kan i morgen.

– Med mindre jeg kan ta med meg en reparerings-six pack i forelesningen da. Er det innafor?

– Haha, nei det er ikke innafor!

– Okei, da, men altså. Du virker som en ålreit type. Du skal ikke ta deg turen ned hit da? Vi sitter i Frognerparken og tyller nedpå noen rolige bjørneunger før sommeren er over.

– Nei, det skal jeg ikke, hehehe. Men jeg er åpen for at du kommer på torsdag, selv om du ikke er påmeldt det seminaret.

– Helt sikker? Javel da, snallast!

QUIZJYPLINGEN

- 1. Hva heter Høyres ordfører kandidat i Oslo?
- 2. Om en ser bort fra teknologi, hvilket er verdens mest verdifulle selskap i 2019?
- 3. Hvor mange Oscar-vinnere spiller i sesong to av HBO-serien «Big Little Lies»?
- 4. I hvilket vitenskapelig felt er the Big Five en kjent modell?
- 5. Hvor er Ulan Bator hovedstad?
- 6. Tidligere i august skapte Ben & Jerry's en «limited edition»-iskremsmak, inspirert av en demokratisk presidentkandidat. Hvilken?
- 7. Over den neste uka skal Rosenborg spille to oppgjør i mesterliga-playoff.

- Hvilket lag møter de?
- 8. Hva het Googles nå nedlagte sosiale medium, som var ment å konkurrere med Facebook?
- 9. Hvem lanserte nettopp plata «i, i»?
- 10. I hvilket tiår innførte Stortinget den første loven om norsk statsborgerrett?
- 11. Hva var tittelen på mixtapen Frank Ocean debuterte med i 2011?
- 12. Apropos det, hvilket år hadde den norske spillefilmen «Ulvesommer» premiere?
- 13. Quentin Tarantinos niende hadde norgespremiere 16. august. Rollen som Sharon Tate spilles av hvem?
- 14. Med hvilket band var Paul McCart-

- ney «on the Run»?
- 15. Hvilket land gikk Kina forbi, da de ble verdens nest største økonomi i 2010?
- 16. Hva innebærer seppuku, noe mer kjent som harakiri?
- 17. Hvem skrev teaterstykket «Kirsebærhagen»?
- 18. Har Donald Trump blitt nominert til Nobels fredspris?
- 19. Hvor gammel ville Schrödingers katt vært i dag?
- 20. Hvem fremla planer om å bygge Norges første skyskraper på Fornebu?



av Joachim Waade Nessemo, journalist i Universitas

SVAR/DOM

- 0-4. Love Island: Innsatsen din her minner STYGT om Tones skjermtid i Love Island - ikkeeksisterende :)
- 5-9. Ex on the beach: Bitch..... hør her.....
- 10-14. Paradise?: Det later til at du både er DIGG og har noe mellom hodet :) Kanskje det er håp?
- 15-20. Den Unge Mester: Ikke for å være ekkel, men tidligere nyhetsredaktør Henrik Giæver er sjefsquizmaster i Morgenbladet. Nå kan du kanskje tørre å prøve deg på den? :)

1. Salida Begum 2. McDonalds 3. Tre: Nicole Kidman, Reese Witherspoon og Meryl Streep 4. Psykologi 5. Mongolia 6. Bernie Sanders 7. Dinamo Zagreb 8. Google+ 9. Bon Iver 10. Wings 11. «Nostalgia, Ultra» 12. 2003 13. Margot Robbie 14. 14. 15. Japan 16. Seppuku var en form for rituell og ærefullt selvmord, utført av japanske samurai. 17. Anton Tsjekhov 18. Ja. 19. Kattens alder i 1935 er ukjent, men alle forslag over 84 gir godkjent svar. 20. REV Ocean, finansiert av Kjell Inge Røkke

Rebus



HINT: Sofasurfing? Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Velkommen til nytt semester» Det klarte BAB'n, Ibsensripsbusker, Taran Syslak, Dan Børge brekker seg, Marte Vestby, Ingrid, AntiRebusRebusKlubb og flere...