



**Okkuperer hus
i kampen mot
våpenfabrikk**

Magasinet s. 24–29



**Komiker
Galvan
Mehidi**

– Jeg har sett pappa
skikkelig stolt én gang

Magasinet s. 8–9



**ORGIER, BEFØLING,
SAMTYKKE**

– Sex er bare
toppen av isfjellet

Magasinet s. 4–7

MAGASINET
Grenser

UNIVERSITAS

Norges største studentavis

Utgave 16 årgang 80

www.universitas.no

Torsdag 28. mai 2026

• BADEGUIDE •

SOMMERØLTEST •

KRYSSORD •



**Studenter
arrangerte
festival
for Gaza:**

**Samlet inn
en halv
million på
to dager**

Nyhet s. 4–6



**BLE KNIV-
STUKKET
PÅ JOBB**

Går hardt ut
mot universitetet

Nyhet s. 10–11



**STOR
KART-
LEGGING:**

Dette handler
studenter mest

Nyhet s. 8–9



**KI-KUNST KIDNAPPET
FRA OSLOMET:**

– Jeg er
kjempesint

Nyhet s. 7

LEDER OG KOMMENTAR

UNIVERSITAS

Ansvarlig redaktør: **Idun Kjøll Wiig**
idun.wiig@gmail.com 974 17 414

Nyhetsredaktør: **Ada Louise Andreassen**
adalouisea@gmail.com 948 09 383

Fotosjef: **Adrian Heggem Misfjord**

Desksjef: **Ida Chicago Fjeld**

Nettredaktør: **Oscar Alexander Undahl**

Uttegrer: **Lia Askew**

Uttegrer: **Nora Hognes Berg**

Uttegrer: **Thea Ugland Engen**

Uttegrer: **Emilie Sveinsson**

Uttegrer: **Fabian Lenschow**

Uttegrer: **Emil Kvebæk Øvretveit**

Deskjournalist: **Ingemar Stirling Gundersen**

Korrektursjef: **Emil Kvebæk Øvretveit**

Daglig leder: **Maryam Amini**

Besøksadresse: **Moltke Moes vei 33**

Post: **Boks 3 Blindern, 0313 Oslo**

Epost: **universitas@universitas.no**

Nettside: **www.universitas.no**

Leder

Vi er faktisk ikke så verst



Idun Kjøll Wiig og Ada Louise Andreassen, Ansvarlig redaktør og nyhetssjef

Generasjon Z er late, vanskelige å jobbe med, selvpoptatte, leser ikke, har for mye skjermtid og altfor lite sex. Man trenger ikke lete mye for å finne «beviser» på at dagens unge skal være slappere og mer udugelige enn tidligere generasjoner. *Boomerne* hadde jo studentopprørene i 1968 som definerte et helt tiår med venstreradikal aktivisme over hele verden. Generasjon X arrangerte det største studentopprøret i norgeshistorien, da titusenvis av studenter over hele landet krevde økt stipendandel fra Lånekassen. Aksjonene resulterte i at studentene fikk tildelt hele *to milliarder* mer fra regjeringen.

Så hva kan vi late, kjedelige *gen z-ere* å skilte med, annet enn en ellevill høyrebølge og idealisering av tradisjonelle verdier? Ikke så rent lite, skal det vise seg. La oss ta noen eksempler: Forrige helg arrangerte 80 frivillige studenter festivalen *Mekk a Change*, som samlet inn en halv million kroner til Røde Kors på to dager. Og dette skjedde midt i eksamensperioden. I Hurummarka utenfor Oslo

har en gruppe unge aktivister okkupert et hus i protest mot utbygging av en våpenfabrikk, hvor de har bodd i over en måned. Tidligere i vår stanset palestinaaktivister på Blindern talen til sentralbanksjef Ida Wolden Bache, og beboerne ved Studenthuset Schultz' gate har ført en lang og

for at studenter har betydelig dårligere råd enn for 20 år siden. I dag jobber studenter rekordmye for å dekke høye levekostnader, samtidig som regjeringen har kuttet støtten til ungdomsorganisasjoner som Spire og Change-maker. Som sykkelmekkeren Jens Kleim (21) sa til avisa denne uka:

«Hvis man syns at studenter er for late, så må man jo gi dem mer penger».

Det er lett å la seg rive ned av deprimerende overskrifter om hvor dårlig det går med oss unge, men det er på tide å ta tilbake narrativet. Vi kan ikke la de gamle

gubbene i kommentarfelter eller avisspaltene få lov til å definere oss som generasjon. Deres era er uansett forbi: Det er bare et spørsmål om tid før *gen z* tar over definisjonsmakten, mens de kan kose seg med velling på gamlehjem.

Med det takker Universitas for i år. God sommer, vi sees igjen i august!

Det er bare et spørsmål om tid før gen z tar over definisjonsmakten

hard kamp for selvstendighet fra SiO. I tillegg har flere oslostudenter brukt det siste året på å reise fram og tilbake til Repparfjorden i Finnmark for å lenke seg fast i kampen mot sjødeponi i norske fjorder.

For å løfte blikket forbi våre egne landegrenser, har vi sett en bølge av *Gen z*-revolusjoner over hele verden, hvor unge krever mer innflytelse og mindre korrupsjon. Og disse eksemplene er bare noen av sakene Universitas har kunnet fortelle om det siste året.

Engasjementet oppstår til tross

Dette er en lederartikkel. Teksten gir uttrykk for avisens holdning, og ikke redaktørens personlige overbevisninger



Arkivaren av Ingemar «Inkvisitoren» Gundersen

Arkivaren



Back in the summer of '92

Sommerferien nærmer seg, og avisen tar pause til august. I 1992 kom Universitas med tips til hva man kan fylle de lange juni- og juli-månedene med. Frister det å jobbe i landbruket? Dugnad i Ungarn? Mulighetene er mange, og kun kreativiteten setter en stopper.

Universitas, 20. mai, 1992



Sommerølsmaking i 2010

For 16 år siden hadde Universitas sin første sommerølsmaking. Det kunne gått bedre, da enerne og tørne satt løst. Vi vil gratulere Aas Sommerøl Lite å gå fra terningkast 1 til terningkast 4 på 16 år. Enten har ølen blitt bedre, eller så har ganene til redaksjonen blitt mer ukritiske. God sommer og nyt en kald sommerøl i solen!

Universitas, 26. mai, 2010



- Universitas er en avis for og av studenter for lærestedene tilknyttet Studentsamskipnaden SiO.
- Universitas arbeider etter Vier Varsom-plakattens regler for god pressesjikk.
- Universitas støttes av Velferdstinget, som står uten redaksjonelt ansvar.



ILLUSTRASJON: ØIVIND HOVLAND

Lenge leve snille Norge!

Den nyoppblussede religionsdebatten sier ingenting om Bibelen, men mye om Norge. Vi er nesten flaut glade i god stemning. Bra er det.

Religion

Albert Randsborg,
journalist i Universitas



USA har den kristne høyresiden tatt et grep over Bibelen i en grad som er vanskelig å se for seg hjemme i lille Norge. Donald Trump kalte nylig Pave Leo XIV for «svak mot kriminalitet» og publiserte et KI-generert bilde av seg selv som en helbredende Jesus-figur – selv om han så klart hevdet «fake news came up with that one» og at det egentlig skulle etterligne en lege. Krigsminister Pete Hegseth har *Deus Vult* – «Gud vil det» – kamproppet fra korstogene tatovert over hele armen. Det hadde vært komisk om det ikke var så farlig.

Så kom motreaksjonen. Venstresiden er lei av at kristendom er høyresidens greie og sier tydelig at ingen skal ha monopol på Bibelen. Demokratenes James Talarico, for eksempel, stiller til senatet i Texas som tydelig progressiv og tydelig kristen. Da Hegseths «spirituelle rådgiver» Brooks Potteiger ba offentlig om at Gud skulle drepe Talarico, svarte han: «Jesus elsker, kristen nasjonalisme dreper. Du kan be for min død, men jeg elsker deg fortsatt». Han gjør det overraskende bra på målingene (for Texas å være). Nå er begge frontenes

retoriske spyd smurt godt inn med religiøse budskap.

Norge er, som oftest, et lite mini-USA. Antallet nye innmeldinger i Den norske kirke øker jevnt, med en spesielt stor økning blant unge menn. Når flere får et forhold til kirken, øker også fristelsen blant

politikere til å gjøre krav på den. Sylvi Listhaug begynte å bruke korssmykke etter at hun ble innvandringsminister, Per-Willy Amundsen har etterlyst et nytt korstog, og KrF-politiker Hadle Bjuland var ute i fjor med budskapet om at kristne verdier er bedre enn andres.

Det er med dette bakteppet at Rødt-politikere Mimir Kristjansson og Sofie

Marhaug har skrevet *Sosialistenes guide til Bibelen*. Sammen har de lest bokenes bok og kommet fram til at kjernen faktisk er venstrevridd. Den innebærer nemlig nestekjærlighet, omsorg for de fattige og motstand mot rikdom. Her kommer våre egne Talaricoer!

Denne endringen burde jo egentlig bli møtt med ekstrem skepsis og kritikk. Talarico-eksempelet viser hvor galt det kan gå med den offentlige debatten. Frontene blir hardere, og ingen blir mer enige. Jeg håpet i hvert fall inderlig at vi ikke nok en gang importerer amerikansk kulturkrig. Kan ikke disse sfærene holdes så langt unna hverandre som mulig?

NRK dedikerte forrige uke en episode av Debatten til hvilket parti Jesus hadde stemt på. Det er et tema som knapt kunne

forskjellige teorier om hvordan det gjøres.» Det var overraskende kjedelig. Jeg kunne puste lettet ut.

Den liberale filosofen Lars Fr. H. Svendsen er et annet eksempel. Han var rask på å avvise Rødt-politikernes budskap og sa at «sosialismen vil primært fordele rikdom, mens kristendommen vil primært omfordele kjærlighet.» Det kommer kanskje til ingen overraskelse at Civita-mannen ikke ble overbevist av Rødt, men en mildere formulering skal du jo lete lenge etter. Over dammen ønsker de jo tross alt drap på hverandre til sammenligning.

Hvor ender vi opp da? To ting kan være sanne samtidig. Først bør vi frykte at debatten vår forvitrer inn i bibelversresiteringer og korssmykker. Men når vi er så snille med hverandre, er det forfriskende å se at ateistiske sosialister tør å ta opp diskusjonen i offentligheten. Norsk venstreside har lenge vegret seg for religion mer enn motstandere, og ingen burde ha et retorisk monopol over en så grunnleggende del av samfunnet vårt.

Likevel viser denne utviklingen aller mest noe om politikken vår: I en periode der retorikken hardner og kommentarfelt og trusler virker verre enn før, er det fint å se at politikere er like kjedelige som alltid. Gudskjelov hvor bra vi har det.

Foreløpig er det altså ingen norske politikere som ber om at himmelen skal slå ned motstanderne. La oss håpe det varer. Lenge leve snille Norge!

debatt@universitas.no

Foreløpig er det altså ingen norske politikere som ber om at himmelen skal slå ned motstanderne

bli bedre designet for å underbygge den offentlige debatten og øke polariseringen. Men som svært interessert i både religion og politikk, forventet jeg likevel å kose meg. Det var dessverre påfallende hvor søvnig det var. Ingen turte å svare direkte på spørsmålet om hva Jesus hadde stemt på, og resonnementene sirklet seg tilbake til: «Alle vil jo løse fattigdom; vi har bare

Nyhetsredaktør: **Ada Louise Andreassen**
adalouisea@gmail.com 948 09 383

NYHET

Voldtatt og slått av israelske soldater

De 430 aktivistene fra nødhjelpskonvoien «Global Sumud Flotilla» har nå blitt sluppet ut av israelsk varetekt, melder Reuters. Mandag denne uka landet tre nordmenn fra konvoien på Gardemoen. En av dem var NTNU-student Magnus de Besche (25). Han forteller til NRK at han har blitt utsatt for vold, men hadde dratt mot Gaza igjen om han fikk mulighet.

– Flotillaen kommer til å fortsette til Palestina er fritt,

sa han.

Aktivistene seilte mot Gaza for å bryte den israelske blokaden, men ble på internasjonalt farvann tatt til fange av israelske styrker. Minst 15 av aktivistene har rapportert om overgrep, inkludert voldtekt i israelsk fangenskap, skriver Reuters 22. mai. Flere aktivister har i etterkant blitt innlagt på sykehus.

ALA

STUDENTER SAMLET INN EN HALV MILLION PÅ TO DAGER:

– Et perfekt arrang

Frivillige studenter arrangerte festival med sykkelmekking for Gaza og samlet inn 482.000 kroner på en helg. Et bevis på at studentengasjementet ikke er dødt, sier de.

Mekk a Change

Tekst Albert Randsborg
Foto Jonas Sandboe

– Vi har jo samlet inn helt *psycho* mye!

UiO-studenten Ole Jakob Kjærnes (21) beskriver det slik. Han er økonomiansvarlig i styret til *Mekk a Change*, en studentdrevet festival til inntekt for Røde Kors sitt arbeid på Gazastrøpen. Gjennom sykkelreparasjoner, loppemarked og konserter har 80 frivillige studenter tjent inn 482.000 kroner på én helg.

– Masse engasjement

Sigurd Tronsmo (22) er hovedansvarlig for festivalen og studerer internasjonale studier ved Universitetet i Oslo (UiO). Han driver et sykkelverksted med navn Bikebuddies AS. I fjor skrev Universitas om deres lignende arrangement, *Bikes for Gaza*. Det involverte et verksted for brukte sykler utenfor uteserveringsbaren Haugen i St. Hanshaugen park. Da samlet de inn 40.000 kroner til Leger Uten Grenser. Årets utgave er tydelig oppskalert.

– Denne gangen foregikk planleggingen i tre måneder, i stedet for en uke. Også er vi mange flere nå, sier Tronsmo.

Opptrappingen kom brått på.

– Haugen spurte om vi ville komme tilbake og gjøre det igjen. Så sa de: *By the way*, vi har scene.

Tronsmo snakker om scenen inne på uteserveringen. Men festivalens bankende hjerte er en annen scene, fylt til randen med sykkelmekkende studenter. De



SJEFEN: Sigurd Tronsmo (22) arrangerer sykkelmekk for Gaza for andre år på rad.

fikk over 60 sykler donert til salg, og 60 flere kom innom til reparasjon. På asfalten blir det solgt innsamlede brukte klær, pølser, kaffe og egendesignede T-skjorter. På kveldstid blir uteserveringen om til dansegulv.

Studentene har fått hjelp fra alle kanter. Angelika Børde (88), familievenn av Tronsmo, har nemlig oppbevart alle syklene hjemme hos seg i garasjen sin.

– Det er så hyggelig å kunne bidra, sier Børde, mens Tronsmo legger til:

– Dette hadde aldri gått uten henne.

Tronsmo blir avbrutt av Jens Klem (21), selværklært visepresident for mekkingen. Verkstedet

er nemlig tomt for bremsklosser, og noen må umiddelbart vende snuta til Biltema. Tronsmo tar seg av det, og Universitas utsendte haker tak i Klem i stedet. Han tror helgen sier noe viktig om dagens studenter.

– De som sier at studentengasjementet har gått ned har skikkelig dårlig problemforståelse. Det er åpenbart masse engasjement, sier Klem og legger til:

– Men tidspresset på studenter i dag er mye høyere enn tidligere. Jeg kjenner ingen som ikke klarer å leve uten deltidsjobb i Oslo. Da har man egentlig ikke tid til å holde på sånn her.

Han avslutter med en oppfordring.



MEKK: Over 100 sykler har vært innom verkstedet i løpet av helgen.

De som sier at studentengasjementet har gått ned har skikkelig dårlig problemforståelse

Jens Klem (21), mekaniker og deltidsstudent

– Hvis man syns at studenter er for late, så må man jo gi dem mer penger.

Elsker frihet, hater krig

Konsertene varer hele helgen, og ingen av artistene tar betalt for opptredenene. Blant opptredene er Klikk9, Hersleb Visekollektiv og Pikekyss.

Ylva Sofie Lærum, med artistnavnet Moreller, spilte på festivalen lørdag ettermiddag. Hun studerer statsvitenskap på NTNU, men var tilfeldigvis i Oslo for å spille en annen konsert.

– Jeg blir helt rørt. Jeg kunne ikke snakke om det på scenen fordi jeg hadde begynt å grine. Dette viser hvor mye kraft unge folk, og

Byrådet skroter tredje boligsektor

Sist uke skrev Universitas om Tøyen boligbyggelag som drømmer om en tredje boligsektor i byen, altså boliger som ikke omsettes i et kommersielt marked. Dette mener de vil gjøre det lettere for studenter og nyutdannede å komme seg inn på boligmarkedet.

Boligbyggelaget påsto at det sittende byrådet i Oslo ikke har troa på en tredje boligsektor. Det fikk de rett i. Nå setter byrådet spikeren i kista i visjonen om en tredje boligsektor, melder Aftenposten. De foreslår nemlig å selge seg ut av

Oslobolig, som tilbyr leie-til-eie-boliger. Byråd Mehmet Kaan Inan (H) mener at ordningen har fungert som et «boliglotteri» for noen få heldige.

Ifølge Oslo Aps gruppeleder Marthe Scharning Lund har Høyre «null kontakt med virkeligheten».

– Det er fryktelig enkelt: De som har lavest inntekt, får boligen. Det har absolutt ingenting med lotteri å gjøre, sier Lund til Aftenposten.

ALA

Oslosommer

Skal du fly i sommer? Da bør du ruste deg for kanselleringer og i verste fall streik, skriver NRK. En dobling i flydrivstoffpriser gjør flygningene mindre lønnsomme for flyselskapene. SAS har allerede kansellert mange avganger de siste månedene grunnet dyre drivstoffpriser.

Sist uke ble det også brudd i forhandlingene mellom Fellesforbundet og NHO Luftfart/SAS. Hvis de ikke fin-

ner en løsning er det fare for streik blant SAS sine kabinansatte i juni.

Samtidig viser prognosene at vi igjen går en varmere sommer i møte. Og Oslo ligger på toppen (etter Buskerud). Temperaturøkningene skyldes menneskeskapte klimagassutslipp. Det liker vi ikke.

Likevel: Alt ligger til rette for å nyte sommerdagene i verdens beste by. God sommer!
ALA

ement



FEST: Uteserveringen Haugen ble til konsertlokale på kveldstid.



STYRET: Studentene har planlagt festivalen i tre måneder.



TANDEM FOR GAZA: Innsamlingsaksjonen inkluderte en budrunde på en tandemsykkel. Den var nesten aldri ikke på prøvekjøring.

spesielt studenter, har til å skape noe så stort.

Kacper Tratkowski spilte også på lørdag under artistnavnet Kacper, tidligere kjent som Safario.

– Dette var en av de gøyeste konsertene vi har spilt på lenge. Shoutout til Mekk a Change på ekte. Jeg elsker sykler. Jeg elsker Oslo. Jeg elsker frihet og jeg hater krig. Vi må gjøre noe, skjønner du? Her gjorde de noe.

En samleplass for solidaritet

Festivalen har imidlertid et mørkt bakteppe. Siden oktober 2023 har minst 75.000 palestinere blitt drept av israelske styrker på Gazastripen. FN kaller det et folke-mord.

Røde Kors bekrefter de inn-

samlende pengene blir brukt til å drive feltsykehus, behandle krigsskadde og levere mat, medisiner og rent vann. Selv om Røde Kors sitt nøytralitetsprinsipp tilsier at pengene kan gå hvor som helst, understreker studentene at Gaza mest sannsynlig mottar store deler av pengene fordi behovet er så stort der.

Selv med det store resultatet skulle Kjærnes først og fremst ønske at innsatsen ikke var nødvendig.

– Det hadde jo vært bedre om man hadde hatt statlige ordninger som gjorde at man slapp å måtte gjøre dette. Men da er det bra at vi

stiller opp som studenter og viser at det er en sak som vi bryr oss om og som skal tas på alvor, sier økonomisjefen.

Du, jeg kan ikke sykle

David Møkel (22), komiker og festivalbesøkende

Aurora Wibe Limkjær (24), nestleder i Changemaker Norge, hyller festivalen som en samleplass for solidaritet med Palestina.

– Når mange mennesker kjenner på maktesløsheten, er det også veldig mange som velger engasjement. Og når politikere kaller unge for naive eller idealister, vet vi jo at det alltid er de unge som har gått foran mot en urettferdig verden. I apartheid, i klimabevegelsen, og mot krig, sier hun og legger til:
Saken fortsetter»

– Solidaritet handler ikke bare om å føle noe, det handler om å handle. Det er jo litt tilfeldig med sykkelreparasjon for Gaza, men jeg har med sykkelen min, og den skal bli reparert.

– Viktig budskap

Styret estimerer at 5000 mennesker stakk innom festivalen i løpet av helgen.

Madeleine Leyland (25) og Gustav Pedersen (25) er to av dem. Leyland fikk vite om det på Instagram, mens Pedersen har venner som er med som frivillige.

– Man føler at man bør bruke litt penger når man er her, ler Leyland. Pedersen sier seg helt enig og legger til:

– Det er egentlig et perfekt arrangement med et skikkelig viktig budskap. Alle bør gjøre mer av dette.

– Har du tatt med sykkel til reparasjon?

– Jeg tenkte på det! Men heldigvis er sykkelen min i full drift og fungerer fint.

Influencer og komiker David Mokol (22) er også en av de besøkende. Han skal heller ikke få sykkelen reparert.

– Du, jeg kan ikke sykle. Men jeg snakket om å kanskje lære meg det i morgen.

Mokol er barndomskompis med Tronsmo og er imponert over innsatsen hans.

– Arrangementet gjør meg jævlig glad. Neste år blir sikkert enda sjukere med enda mer penger.

Festivalen kryr av frivillige med hjemmelaget merch. Blant dem er sykkel-selgeren Emil Garcia Godos Wiig. Han studerer industriell økonomi på

NTNU, og skjønner godt hvorfor arrangementet ble populært.

– Studenter ønsker jo å engasjere seg, men det er så vanskelig å ta initiativ. Så når det først kommer et initiativ som får mye oppmerksomhet, så slenger alle seg på.

Han er i tydelig godt humør.

– Vi har jo dekket kostnadene etter første halvtime, liksom!

Det er fremdeles noen sykt kule sykler om jeg ikke skjønner hvorfor ikke er solgt allerede. Og så gleder jeg meg helt vilt til fest!

– Crazy

Fest ble det. Og syklene ble solgt. Søndag ettermiddag erklærer studentene at de har overdoblet resultatet fra i fjor. Folkemengden jubler med glassene i været. Styremedlemmene er synlig rørt av responsen.

– Jeg er litt i sjokk. Dette burde være et klart tegn til Norge at man kan og bør jobbe frivillig, sier Tronsmo. Han ønsker allerede å gjenta festivalen neste år.

– Det blir jo litt mindre etter utgifter, men det er jo uansett helt crazy, sier Kjærnes.

– Det er spesielt gøy at en så god idé kan springe ut i et så stort prosjekt. Jeg håper Mekk a Change kan bli en ting som varer.

Herman Røtnes, Elena Kranstad og Kristiane Gander er journalister i Universitas og sitter i styret i Mekk a Change. De har ikke vært involvert i produksjonen av denne saken.

universitas@universitas.no

Dette burde være et klart tegn til Norge at man kan og bør jobbe frivillig

Sigurd Tronsmo,
UiO-student og festivalsjef



ENGASJERT: Jens Klem (21) er sykkelmekaniker og deltidsstudent.

Jeg elsker sykler. Jeg elsker Oslo. Jeg elsker frihet og jeg hater krig

Kacper Tratkowski, artist



HEADLINER: Kacper Tratkowski spilte gratiskonsert på lørdag kveld.

KI-kunst bytta ut med utpressingbrev

Førre veke skreiv Universitas at studentar på Oslomet var kritiske til KI-generert kunst på campus. No har verket blitt kidnappa. Igjen på veggen heng eit utpressingbrev.

KI-kunst

Tekst og foto Emil Kvebæk Øvretveit

Fotojournalistikkstudentar reagerte kraftig på at eit KI-generert kunstverk hang i lokala utanfor Institutt for journalistikk. Kunstsamlinga ved Oslomet forsvarte verket som kritisk bruk av KI og del av eit større kunstprosjekt.

No har saka tatt ei brå vending.

Det KI-genererte kunstverket utanfor heisen på instituttet er borte. I staden heng eit utpressingbrev.

«KI-kunst er feil retning», står det med utklippte bokstavar i ramma der verket tidlegare hang. Vidare krev avsendaren «kunst laga av folk» og skriv at «vi har kidnappet» verket.

Onsdag blei det publisert eit innlegg på Canvas frå ein av undervisarane ved instituttet som oppfordrer dei som veit noko om saka til å melde ifrå. «Vi forstår godt at dette kan være ment som et uttrykk for engasjement», skriv dei, men åtvarar mot at fjerning av biletet kan «være problematisk med tanke på eierskap og regelverk».

Oslomet har ikkje villa svare Universitas på kva kunstverket har kosta, men leiar for kunstsamlinga Siv Hofsvang fortel at summen er «overkommeleg».

Universitas har prøvd å få kontakt med kidnapparen, utan å lukkast. Vi kjenner ikkje identiteten til vedkommande.

Hærverk

Når Universitas møter Hofsvang framfor der verket hang, er det første gang ho får vite om kidnappinga. Ho legg ikkje skjul på at protesten har kryssa ei grense.

– Eg er kjempesint, seier ho.

Ho satt pris på reaksjonen og debatten i første sak, den syntast ho var morosam og legitim. Dette meiner ho derimot ikkje er greit.

– Eg må berre ta sjølvkritikk på at det burde ha vore eit skilt under verket med tittel, kunstnar og informasjon. Det er heilt greitt. Men det å bryte forseinglinga på verket og stele det er hærverk mot universitetets eige-



KIDNAPPA: KI-verket utanfor heisen på insituttet er tatt ned med krav om at det skal hengast opp «menneskeskapt kunst».

dom. Det er ikkje greitt, understreker Hofsvang.

– Kva konsekvensar vil det få for dei ansvarlege?

– Eg har meldt det til min nærmaste leiar.

– Kjem de til å anmelde det?

– Det er det heldigvis ikkje som avgjer.

På det nye verket er det eit utklipp av Hofsvang sjølv, klipt ut frå førre artikkel, med teksten «hodeløs KI amøbe».

Ikkje berre meiner ho det er eit unødvendig personangrep, men også at den eller dei ansvarlege fullstendig misforstår debatten.

– Det kan verke som at dei ikkje har lest saka. Ein må lesa kva eg faktisk seier før ein skal kommentere det. Eg synest ikkje deira kommentar treff.

Framleis kunst

Hofsvang står støtt på at KI-verket er eit kunstverk. Ho tar avstand frå karakteristikkane i Universitas sin førre leiarartikkel «Oslomet svikter sine egne». Utklipp frå denne artikkelen er nytta i utpressingbrevet. Leiarartikkelen trekk Hofsvang også fram som eit eksempel på meiningar som ikkje forstår debatten.

– Leiarartikkelen samanliknar meg med Nicolai Tangen. Og Tangen seier jo faktisk at ja, KI kan

lage kunst. Då seier eg: Nei, KI kan ikkje lage kunst! Her er det ein vesentleg forskjell.

– Eg har vore klar på at KI kan vere eit verktøy. Men det må sjølv sagt ligge menneskelege prosessar bak. Verket vi snakkar om tilhører eit kunstprosjekt som skulle vise kjønnspektivet til KI, der kvinnlege fotografar vart gjort om til menn av KI, utan at det blei bedt om, seier ho.

Hofsvang meiner det først og framst handlar om dei menneskelege tankeprosessane bak.

– I dette eksempelet kan det

test sidan tidleg 1900-tal. Å definere det bort som kunst fordi det er brukt KI, synest eg er ein overraskande måte å definere det på, seier Hofsvang.

At Wold heller ikkje synest det er veldig fint har ho ingen problem med.

– Det er veldig, veldig lenge sidan kunsten har vore tett forbunda med skjønnhet.

– Men dersom KI-verket er kunst, er ikkje utpressingsbrevet også eit kunstuttrykk?

– Menneske uttrykkjer seg på mange måtar. Det er ein måte å ut-

trykkje seg på gjennom kunsten. Som du kanskje høyrer, er eg ikkje heilt borte for å ta dette inn i kunstdebatten. Absolutt ikkje. Men ikkje umiddelbart, seier ho.

Ho understrekar likevel at det ikkje gjer aksjonen grei.

– For meg er det viktig at folk uttrykkjer eit standpunkt. Men ein treng ikkje nødvendigvis øydeleggje noko anna for å gjere det.

– Men ein kan? I eit kunstperspektiv?

– Ein kan, men ein kan også spørje seg om det er greitt.

– Vil dette gå inn i kunstsamlinga?

– No har eg først sett det. Så da får eg sjå kva vi finn ut av.

Det er veldig, veldig lenge sidan kunsten har vært tett forbunda med skjønnhet

Siv Hofsvang, leiar for kunstsamlinga ved Oslomet

handle om korleis ein promptar ein KI, kva ein puttar inn, kva ein etterspør, og korleis ein tenkjer at det ferdige resultatet kan vere med i ein større diskusjon, seier ho.

Kva er kunst?

I forrige artikkel seier fotojournaliststudenten Nicolay Martell Wold at han ikkje ville ha kalla KI-verket kunst. Hofsvang meiner kritikken frå Wold reiser eit større spørsmål om kva kunst eigentleg er.

– Kunst er ikkje knytta til eit medium. Konseptkunst har fan-



BI vs. UiO: Dette hav i handlekurven

Hva sier egentlig en handlekurv om hvor du studerer? Ved Bunnpris på BI og Blindern ser svaret ut til å være: ganske mye.

Salgstall

Tekst Lovise Knutsen og Marwa Farkhari
Foto Maria Mogens Bø

Eksamensperioden går mot slutten for studentene i Oslo. Mellom lesesaler, kollokvier og eksamensstress fylles handlekurvene til studentene med overraskende forutsigbare varer.

Universitas har fått innsyn i hvilke varer som har solgt best dette semesteret ved Bunnpris-butikkene ved UiO og BI. Selv om skolene forbindes med ulike studentkulturer, er en vane felles: Behovet for koffein.

«Monster Ultra White»

Utenfor Bunnpris Nydalen møter Universitas Isak Stiberg Stenersen (20), som studerer informatikk ved Universitetet i Oslo (UiO).

Han mener BI-studentenes fa-

vorittvare er enkel å gjette.

– Hvit Monster er nok mest populært, sier han.

Her treffer han spikeren på hodet, skal vi tro tallene.

Den sukkerfrie energidrikken ligger helt i toppen av salgstallene fra Bunnpris Nydalen. Monsteren, som de siste årene har blitt et fast innslag i norske forelesningssaler, treningsstudioer og på trikken på vei til campus, ser også ut til å ha etablert seg som en sentral del av studenttilværelsen på BI.

Bare dette semesteret er energidrikken kjøpt nesten 2800 ganger. Det er med andre ord få tegn til koffeinmangel i Nydalen.

Tina Sandboe (28), rettsvitenskapstudent ved BI, mener at enkelte varer nærmest har blitt en del av studenttilværelsen i Nydalen.

– Jeg ser mange drikke hvit Monster, så det gir mening at det selger godt, sier hun.

Selv holder hun seg til chai latte eller mocha latte i eksamensperioden.

– Jeg må ha noe som gir meg en god følelse under eksamensstresset, forklarer Sandboe.

Protein og nikotin

Monster-boksen er likevel ikke alene i handlekurven.

Høyt oppe på salgslistene finner vi også YT proteinshake, restitusjonsdrikk og proteinpudding.

TOPP 10 UIO	
1.	Kaffekopp
2.	Snickers 2pk
3.	Bananer
4.	Salatbar
5.	Monster Ultra White
6.	Papirbærepose
7.	YT proteinshake sjokolade
8.	YT restitusjonsdrikk kakao
9.	Iskaffe Latte Protein
10.	Børek

Særlig restitusjonsdrikken har tilsynelatende fristet handelsstudentene, og har seilt opp fra en 35. plass i fjor til en 4. plass i år.

Snus ser heller ikke ut til å mangle i studenthverdagen på BI. Epok No 7 Freeze er blant butikkens mest populære varer og ligger på femteplass på salgstallene. Også Epok No 1 Ice Blue dukker opp på listen, denne gangen på 15. plass.

De på UiO kjøper mer boller og snop på butikken

Isak Stiberg Stenersen (20), student ved UiO

Andre leskedrikker som selger godt blant studentene i Nydalen er Coca-Cola Zero og Pepsi Max.

Salgstallene antyder at BI-studentene foretrekker produkter som kan drikkes, spises eller konsumeres på veien mellom forelesning og trening. Gjerne med høyt koffein- eller nikotininnhold. Og helst med så mye protein som overhodet mulig.

Informatikkstudenten Stenersen tror også at studentene på BI handler litt annerledes enn studentene på UiO.

– Jeg vil forestille meg at de kjøper mer varmmat fra kantinen, mens de på UiO kjøper mer boller og snop på butikken, sier han og ler litt.

En plastpose, takk

Ukehandelen ser imidlertid ikke ut til å foregå på Bunnpris Nydalen. Varer som kjøttdeig, melk, ost

TOPP 10 BI	
1.	Plastbærepose
2.	Monster Ultra White
3.	Coca-Cola Zero 1,5L
4.	YT restitusjonsdrikk kakao
5.	Epok No7 Freeze
6.	Bananer
7.	Gårdsegg 18-pk
8.	Kyllingfilet strimler
9.	Pepsi Max 1,5L
10.	Powerade Mountain Blast

og Grandiosa dukker først opp på listene, godt bak protein- og energidrikkene.

Likevel er det plastbæreposen som troner øverst. Bunnpris Nydalens mest solgte vare er kjøpt over 8700 ganger hittil i år, selv om typiske middagsvarer først dukker opp lenger nede på salgstallene.

Totebagen har med andre ord foreløpig ikke fått det helt store gjennombruddet i Nydalen.

Kaffe troner blant UiO-studentene

Der plastbæreposen troner øverst på salgstallene i Nydalen, ser studentene på Blindern ut til å foretrekke et annet bæremiddel. Papirbæreposer er nemlig den sjettemest solgte varen ved UiO denne våren.

Det sier kanskje litt om studentenes forhold til bærekraftige handleturer.

Kaffekoppen er uten tvil favoritten blant studentene på Blindern. Hele 9976 kaffekopper er solgt i løpet av vårsemesteret. Når kaffekoppen ikke strekker til, ser mange studenter ut til å vende seg mot Monster Ultra White, i likhet med Nydalenstudentene.

Utenfor Bunnpris Blindern møter Universitas Ole Tveit Stenseth (32), som studerer italiensk ved UiO. Han tror salgstallene fra Blindern preges av både eksamensstress og stramt studentbudsjett.

– Jeg tror folk er ganske kostnadsbevisste om dagen. Mange har nok med lunsj hjemmefra, men det går fortsatt veldig mye kaffe, sier han.

Selv går han ofte for kaffe og sjokolade i eksamensperioden. Ellers er det flere klassiske lesesal-

produkter som går igjen på UiO-listen: Snickers, bananer og salatbar.

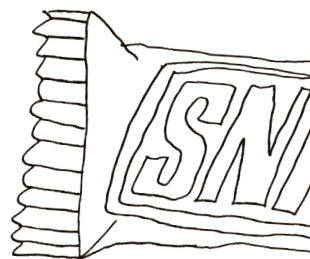
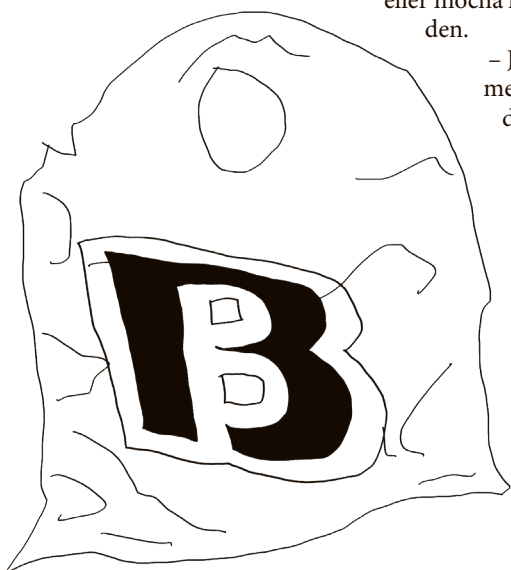
Fellestrekk på tvers av campus

Selv om BI- og UiO-studenter kan ha ulike handlevaner, finnes det også klare fellestrekk. Proteinrike drikker ser ut til å være populære på tvers av studiestedene. Både YT proteinshake og Iskaffe Latte Protein selger godt på Bunnpris ved UiO.

Jeg må ha noe som gir meg en god følelse under eksamensstresset

Tina Sandboe (28), student ved BI

UiO-studentene ser dessuten ut til å ta myndighetenes råd om «fem om dagen» mer alvorlig enn



mer



studentene i Nydalen. Bananen er nemlig den tredje mest solgte varen ved Bunnpris Blindern denne våren. Hvorvidt studentene klarer å fylle resten av dagskvoten med frukt og grønt, har Universitas derimot ikke tall på. Samtidig holder enkelte klassikere plassen sin fra fjorårets guide. Børek er fortsatt et populært valg blant sultne studenter på jakt etter en rask og billig lunsj. Kanskje vekker den tanker om sommerferie og sydligere strøk, eller kanskje den bare

smaker godt mellom forelesningene.

Universitas har forsøkt å hente inn salgstill fra Bunnpris Holbergs plass ved Oslomet, men butikken opplyser at de ikke har anledning til å dele tallene.

ANONYME ANKLAGER OM TRAKASSERING:

Ikke fjernet på månedsvis

Ansatte ved Universitetet i Oslo er hengt ut offentlig med anonyme anklager om seksuell trakassering, mer enn to år etter at de samme anklagene først dukket opp.

Seksuell trakassering

Tekst Nora Nasiri

De anonyme anklagene er tilbake på Blindern. Over to år etter at lapper med påskriften «sexual harasser» etterfulgt av emneknaggen #metoo og #jegtrordeg først dukket opp på toalettene på øvre Blindern, er de hengt opp nok en gang. På lappene navngis to ansatte ved Universitetet i Oslo (UiO) som anklages for å ha seksuelt trakassert andre. Disse påstandene er ikke dokumenterte.

Da Universitas skrev om lappene for første gang i 2024, avviste begge ansatte uttrykkelig å ha motatt formelle varsler eller vært involvert i saker knyttet til seksuell trakassering.

– Jeg synes det er veldig krenkende og ubehagelig å bli dratt inn i dette, sa en av dem til Universitas den gang.

Ved oppfølgingsspørsmål om de nye lappene, svarer en av de anklagde at han ikke ønsker å kommentere på saken.

«Jeg har allerede sagt det jeg skulle si tidligere. Jeg har ikke lyst til å si mer om denne saken.»

Den andre anklagde har ikke ønsket å kommentere saken.

De nye lappene ble først observert i starten av mars i år. Først i mai var de fjernet fra campus for denne gang.

Anmeldt og henlagt

Organisasjons- og personalavdelingen ved UiO anmeldte forholdet til Oslo Politidistrikt i 2024. Saken ble henlagt på grunn av ukjent gjerningsmann. Det opplyser avdeling for kommunikasjon og samfunnskontrakt ved UiO til Universitas. Denne gangen ble lappene hengende i ukevis før de ble fjernet. Universitetsdirektør Arne Benjaminsen melder at gjentagelsen er beklagelig.

«Vi har fjernet lappene fra flere steder på campus og vi fjerner lapper fortløpende,» skriver han i en e-post. Lappene ble fjernet etter Universitas tok kontakt med universitetet.

Videre peker han på universitetets formelle varslingssystemer som egnede måter å melde ifra om kritikkverdige forhold.

«Uavhengig av sakens innhold og natur, tar vi avstand fra denne typen uthenging. UiO har etablerte rutiner for å ivareta ansatte og studenter. Vi oppfordrer dem som mener seg utsatt for trakassering til å bruke de

etablerte varslingskanalene, for eksempel Si fra-systemet,» skriver han.

Visste ikke om systemet

Studenter ved Samfunnvitenskapelig fakultet (SV) Iben Løvåsen Myhre (21) og Fabiola Sofie Skaara (20) har begge lagt merke til lappene. De stiller seg ikke negative til uttrykksformen. Myhre trekker frem risikoen ved å gå frem med navn som varslar.

– Det er skummelt å komme ut og si «han har gjort det mot meg», så anonymiteten gir kanskje saken mer kredibilitet, sier hun.

– Universitetet har mye mer makt enn en enkeltperson, forteller Skaara, som videre opplyser at hun hadde tiltro til anklagene da hun leste lappene.

Begge erkjenner likevel at uthenging kan ramme uskyldige.

– Hvis det ikke er sant, så fucker man opp livet til en person, sier Skaara.

Hvis det ikke er sant, så fucker man opp livet til en person

Fabiola Sofie Skaara (20), student ved SV-fakultetet

Ved spørsmål om UiOs offisielle varslingskanaler som Si fra, opplyser begge studenter at de ikke er kjent med noen slike systemer.

– Man burde absolutt bli bedre informert om måter å varsle på.

Myhre peker på at eksisterende varslingssystemer oppleves for bredt til å bli naturlige kanaler å varsle om alvorlige saker.

– Jeg har hørt om det fra før, men tenker at det er mer for vedlikehold av bygg og undervisning, sier Myhre om Si fra-systemet.

Ikke registrert noen endring

Rådgiver ved Studentombudet Ingvild Refsum opplyser at de ikke har registrert en endring i antall henvendelser om seksuell trakassering mellom ansatt og student fra 2024 til i dag, og at ombudet er underlagt taushetsplikt og verken kan bekrefte eller avkreffe hvem som tar kontakt.

BLE KNIVSTUKKET 21 GANGER AV STUDENT:



– Jeg har blitt holdt i mørket

Ubesvarte spørsmål, feilinformasjon, manglende trygghetsfølelse og utestenging – slik beskriver Ingunn Björnsdóttir oppfølgingen fra UiO etter at hun ble knivstukket av student på jobb.

Knivangrepet på Blindern

Tekst Ella Jørgenvåg Svendsen og Tora Danielsen
Foto Ella Jørgenvåg Svendsen

– Hvis ikke Mia hadde vært der, så ville jeg nok ikke sittet her i dag.

Den 24. august 2023 ble førsteamanuensis på Farmasøytisk institutt ved Universitetet i Oslo (UiO), Ingunn Björnsdóttir, knivstukket 21 ganger av en student.

Björnsdóttir overlevde fordi hennes kollega, Mia Catharina Nikolaisen Heimdal, stanset studenten før kniven nådde vitale organer. Heimdal fikk også påført kuttskader i hånden.

Farmasistudenten hadde strøket til eksamen for andre gang og ba om et møte med Björnsdóttir. Han forklarte i retten at han ikke forsto svarene han fikk, noe som føltes som at hun «stakk med kniv og rev opp torsoen min».

Knivangrepet var ifølge studenten en proporsjonal reaksjon på dette, og han uttalte i retten at han ikke kunne la situasjonen fortsette, «også for andre studenters del».

Studenten ble dømt til syv og et halvt års forvaring. Han anket dommen både til lagmannsretten og Høyesterett. Begge ankene ble avvist og dommen ble rettskraftig i september 2025.

Gitt omstendighetene, har Björnsdóttir det fint fysisk, men det psykiske går mer opp og ned, forteller hun.

– Jeg tror nok det blir bedre på sikt, men jeg har fortsatt mareritt, jeg sover dårlig og jeg er redd for kniver. Men jeg er jo i live.

Universitas har lagt frem kritikken for studentens advokat, Petar Sekulic. Han ønsker ikke å kommentere saken.

Følte seg usikker og utrygg

I frykt for at studenten skulle slippe ut av varetekt før dommen trådte i kraft, flyttet Björnsdóttir til Island.

– Jeg hadde hørt historier fra Island om at man kan slippe ut av varetekt fordi man ikke har plass eller behandlingstilbud. Da antok jeg at det også kunne skje i Norge. Det gjorde meg så usikker, jeg har følt meg så utrygg.

Tidligere i mars skrev Universitas om at UiO ønsker å endre deler av Universitets- og høyskoleloven (UH-loven). I et høringsvar til Kunnskapsdepartementet foreslo de å endre loven slik at rektor, eller den rektor utpeker, får myndighet til å bortvise studenter i opptil en måned hvis de gjentar grovt forstyrrende oppførsel etter skriftlig advarsel.

Bakgrunnen for forslaget er en økning i grovt forstyrrende adferd og flere radikalisererte studenter, forklarte universitetet. Det fikk mange til å reagere og frykte for ytringsfriheten. Björnsdóttir ser derimot positivt på lovendringsforslaget. Hun ser for seg at UiO

kunne brukt denne loven dersom studenten slapp ut av varetekt.

– Jeg synes at ledelsen på universitetet var bemerkelsesverdig handlingslammet i forbindelse med denne hendelsen og tenker at det er grunnen til at de vil ha utvidet makt til rektor.

– Kan du ta oss gjennom det universitetet gjorde etter knivstikkingen?

– Ingenting, sier Björnsdóttir og trekker lett på skuldrene.

– Jeg ville ha ønsket meg bedre oppfølging fra universitetets side. Jeg har blitt holdt i mørket rundt beslutninger, fortsetter hun.

Universitas har lagt frem kritikken fra Björnsdóttir som kommer frem i saken for UiO. De opplyser i en e-post at de ikke kan kommentere oppfølging og dialog med enkeltansatte i mediene.

– Viser lite respekt

Det tok to måneder før nemnda for studentsaker fattet et vedtak om å utestenge studenten fra UiO i tre år etter knivstikkingen. Björnsdóttir mener dette tok for lang tid. Selv om studenten var varetektsfengslet og hadde brev- og besøksforbud, mener hun at UiO burde vært raskere på ballen.

– Det kan godt hende at rektor og andre i ledelsen tenkte at dette ikke er vårt ansvar, men det viser lite respekt overfor meg.

Hun undrer seg også over hvorfor UiO ikke utestengte studenten i fem år, noe som er mulig etter utdanning- og høyskoleloven (UH-loven) dersom en student ikke er skikket for yrket de studerer til å bli.

– Jeg kan ikke forestille meg en mer alvorlig sak enn denne, sier hun.

UiO forklarer over e-post at det ikke ble gjort en skikkettsvurdering fordi studenten på det tidspunktet allerede satt i varetekt og «dermed ikke utgjorde en risiko».

Selv om Björnsdóttir er misfornøyd med hvordan UiO har håndtert saken, har hun forståelse for at universitetet kanskje ikke var klar over mulighetsrommet sitt i henhold til lovverket da knivstikkingen skjedde.

Jeg tror nok det blir bedre på sikt, men jeg har fortsatt mareritt

Ingunn Björnsdóttir, førsteamanuensis ved Farmasøytisk institutt (UiO)

På tross av at hun mener UiO samlet sett ikke håndterte saken bra ovenfor henne, ønsker hun likevel å påpeke at det ikke gjelder alle:

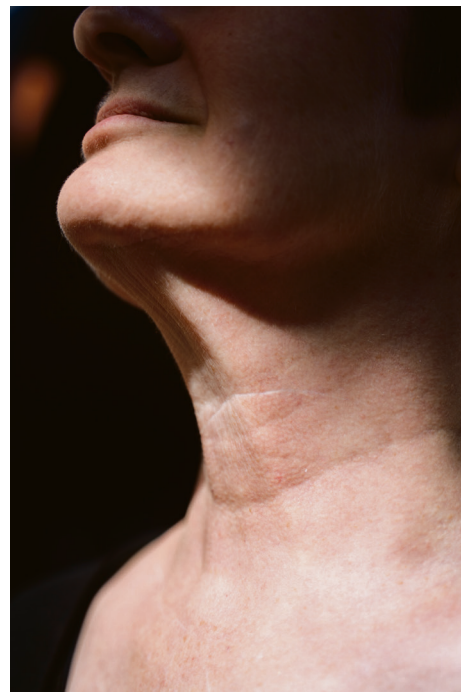
– Noen personer fortjener stor ros for å ha skjont hvordan jeg har det og virkelig forsøkt å påvirke i en retning som ville ha gjort meg tryggere.

– Det er jo snakk om mennesker her også. Min kritikk går nok mest på rigide systemer enn enkeltpersoner, men enkeltpersoner kan også bli litt for mye slaver av systemer.

Björnsdóttir mistenker nemlig at den to måneder lange saksbehandlingstiden skyldtes UiOs frykt for å bryte regler overfor studenten.

Utstengt i tre år

Dokumenter Universitas har fått innsyn i viser at UiO utestengte studenten etter en annen del av UH-loven. Dette går ut på grovt klanderverdig opptreden overfor personer en student har å gjøre med som en del av klinisk un-



ARR: Ingunn Björnsdóttir vil ikke skjule arrene sine.

dervisning eller praksis. Hvis studenten har skapt fare for liv eller helse overfor disse, kan studenten utestenges og fratras retten til å gå opp til eksamen i inntil tre år i studier med klinisk undervisning eller praksis.

forvaltningsloven om forhåndsvarsling.

Nemnda for studentsaker mente derimot at det var nødvendig og forsvarlig å treffe vedtak uten at studenten fikk mulighet til å kommentere beslutningen direkte.

Den 16. oktober 2023 ble studenten utestengt fra studier med klinisk undervisning og praksisstudier og fratatt retten til å gå opp til eksamen i disse studiene ved alle institusjoner i tre år. Avgjørelsen var enstemmig.

Nemnda sin avgjørelse får professor ved Det juridiske fakultet ved Universitetet i Bergen, Karl Søvig, til å reagere. Han har vært sentral i arbeidet med å lage universitets- og høyskoleloven.

– Her er det ingen tvil om at handlingene er grovt klanderverdige, men de er begått overfor lærere, ikke i den kliniske situasjonen. Saken er også særpreget ved at studenten ikke fikk uttale seg direkte. Jeg skal ikke si tydelig om det er innenfor eller utenfor, men det er et spørsmål om bestemmelsen dekker denne situasjonen, sier Søvig.

Har sluttet å forvente noe av UiO

Når Universitas igjen tar kontakt og legger frem informasjonen beskrevet over for Björnsdóttir, blir hun sjokkert. Hun hevder at dette er informasjon hun aldri har fått.

– Hadde jeg hatt denne informasjonen fra da beslutningen ble truffet, ville jeg ha følt meg mye tryggere på at de gjorde det beste for meg som mulig. De har holdt meg så mye utenfor. Det ville passet meg mye bedre hvis de hadde informert meg løpende om hva som skjedde.

Hun forteller videre at hun fikk avslag da hun ba om å være med på møter der knivstikkingen ble diskutert. Hun har også bedt UiO gjennomføre en rotårsaksanalyse, noe universitetet ikke har gjort. En rotårsaksanalyse er en metode for å identifisere underliggende årsaker til problemer, slik at man kan igangsette effektive løsninger og forhindre gjentakelse. UiO har bekreftet for Universitas at det ikke er planlagt ytterligere analyser.

– Dette gjør meg mer oppgitt, sier hun om informasjonen Universitas har lagt frem.

– Nå har jeg jo nærmest nådd et punkt der jeg har sluttet å forvente at UiO gjør noe jeg synes er fornuftig å gjøre, fortsetter hun.

Kan få tilbake studie plass i år
Utestengelsesperioden for farmasistudenten som knivstakk Björnsdóttir utløper i oktober i år. UiO opplyser at de ikke kan kom-

mentere oppfølging av enkeltstudenter.

Björnsdóttir bor fortsatt på Island og skal slutte ved universitetet i januar neste år. Likevel blir hun utrygg av at UiO ikke kan svare på om han får plassen tilbake.

– Jeg har kollegaer jeg blir bekymret for hvis han får studieretten tilbake, sier hun.

Jeg har sluttet å forvente at UiO gjør noe fornuftig

Ingunn Björnsdóttir, førsteamanuensis ved Farmasøytisk institutt (UiO)

I høringsvaret til Kunnskapsdepartementet har UiO uttrykt bekymring rundt utestenging og studierett. De tolker loven som at studenter automatisk skal få tilbake studieretten når utestengingen er ferdig, utenom saker som dreier seg om skikket. Videre skriver de at de har eksempler på så alvorlige saker at dette fremstår urimelig. Men i en e-post til Universitas skriver rektor Ragnhild Hennem at høringsvaret fra desember ikke er direkte knyttet til knivstikkingen i 2023.

«Det handler om at UiO, i likhet med andre utdanningsinstitusjoner, ser et behov for å kunne ha raskere saksbehandling i situasjoner med forstyrrende atferd for å ivareta et forsvarlig studie- og læringsmiljø. Dette er både av hensyn til omgivelsene og til den studenten det gjelder.»

Jussprofessor Søvig ønsker ikke å kommentere den konkrete saken, men trekker frem at krav om politiattest vil kunne utelukke studenter fra enkelte studier. UiO bekrefter at studier i farmasi krever politiattest ved opptak. Universiteter kan også utestenge en student fra klinisk undervisning og praksis dersom det anses uforvarlig at studenten deltar i arbeidet, utdyper Søvig.

– Vi står overfor et tradisjonelt rettsstatlig dilemma. På den ene siden samfunnets behov for beskyttelse, inkludert ansatte og studenter ved universitetene. På den andre siden har domfelte rett til å tre inn igjen i samfunnet etter endt soning.

Identifisere tiltak

Hennem forklarer over e-post at hendelsen og oppfølgingen har vært gjennomgått og evaluert i tråd med UiOs rutiner.

«En sentral del av dette arbeidet innebærer å identifisere forbedringspunkter og tiltak, noe som også er gjort etter denne konkrete hendelsen.»

Videre opplyser hun at det tilbys fortløpende kurs i håndtering av pågående, livstruende vold for ansatte og ledere, samt egne sikkerhetskurs for førstelinjen.

UiO-forening sponset av våpenprodusent

Kongsberg Gruppens tilstedeværelse på campus er omdiskutert fra før. Nå kaster samarbeidsavtalen med universitetet nytt lys over saken.

Kongsberg Gruppen

Tekst Erik Daniel Aubert

I fjor høst arrangerte Studenter for Palestina (SFP) en demonstrasjon på Fredrikkeplassen på Blindern. Bakgrunnen var at den norske våpenprodusenten Kongsberg Gruppen ASA, sammen med Ignite, en underenhet ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet (MN) ved Universitetet i Oslo, (UiO) var vertskap for et eget arrangement på universitetet.

En samarbeidsavtale mellom dem som Universitas har fått inn-syn i, får nå SFP til å reagere.

Mener UiO hvitvasker

Demonstrasjonen mot arrangementet i fjor høst skyldtes ikke Ignites organisasjon, ifølge Mio Moen (23), leder for SFP.

– Det vi reagerer på er virksomheten til Kongsberg Gruppen, ikke foreningen Ignite. Kongsberg er en stor aktør innen våpenindustrien, og vi vet at våpendeler som de produserer blant annet ender opp i Gaza, og bidrar til folkemord. Vi er ikke interesserte i at noen som selger våpen som ender opp i et folkemord skal være en del av vårt universitet eller campus.

Moen fremhever at virkningen av å ha våpenprodusenter tilstedeværende på campus kan bidra til å gi studenter et feilaktig inntrykk av deres merkevare.

– At de for eksempel kan stå på stand på den måten blir en normalisering av våpenindustrien for studentene, og også generelt. Det blir en slags hvitvasking av det de driver med, uten at det blir problematisert at de for eksempel produserer våpendeler som ender i land som driver med folkerettsbrudd.

– Hva mener du når du sier hvitvasking?

– Mange vet jo ikke at Kongsberg gruppen produserer våpendeler som ender opp i Gaza, og når de da blir hverdagslige innslag på campus, uten å måtte forholde seg til det, blir det på en måte hvitvasking av deres merkevare.

Til Universitas skriver Kongsberg Gruppen at de er underlagt reglene for eksportkontroll og at de ikke selger våpen til Israel.

«Vi ansetter flere enn 500 per-

soner hvert år, og har avtaler og samarbeid med en rekke utdanningsinstitusjoner i Norge. Utover det har vi ingen kommentar,» skriver de i en e-post.

Samarbeidspartnere

Til grunn for arrangementet ligger en samarbeidsavtale som ble inngått mellom MN-fakultetet og Kongsberg Gruppen sensommeren 2025. Universitas har sett denne avtalen.

I avtalen gis Kongsberg blant annet rett til å omtale seg som fakultetets samarbeidspartner i forbindelse med Ignite og rett til både fysisk og digital eksponering. Motsatt forplikter Kongsberg gruppen seg til å betale Ignite 150.000 kroner over ett år.

Bakgrunnen er ifølge avtalen et ønske fra MN-fakultetet om å koble akademien til samfunnet.

Avtalen varer i utgangspunktet ut juni 2026, men har en forlengelsesklausul. Til Universitas opplyser MN at det er uklart om avtalen skal fornyes eller ikke.

Usynlig problematisk

Moen fra SFP mener at samarbeidsavtalen belyser hvordan våpenprodusenter lykkes med å bli

Det blir en slags hvitvasking av det de driver med

Mio Moen, Leder for SFP

eksponert for studentene uten at de blir stilt i et kritisk lys.

– Det er enda et eksempel på hvordan disse aktørenes agenda blir presset på studentene. Og det viser hvordan det blir vanskelig å vite hva som er riktig å gjøre som student.

De peker blant annet på at det er langt ifra alle som er kjent med Kongsberg Gruppens rolle i global krigføring, og at det er vanskelig for studenter å forstå hvor problematiske de forbindelsene er om ikke man er særlig interessert.

– Betalte samarbeid rettet mot studenter er en kjempehjelp, som det naturligvis er vanskelig å si nei til, men da er det synd at det kommer fra våpenindustrien.

At Kongsberg Gruppen er tjent med et best mulig rykte, og derfor kan ha det som mål med slike



ARKIVFOTO: KRISTOFFER STEFFENSEN LENE

ENGASJEMENT: Slik så det ut på Fredrikkeplassen i fjor da palestinaaktivister demonstrerte mot at Kongsberg gruppen var vertskap til et arrangement på campus.

kampanjer, er også sannsynlig, mener Moen.

– Da ser vi at universitetene våre blir medskyldige, samtidig som vi ufrivillig også blir det, bare fordi det blir presset på oss, uten at det blir problematisert.

Innflytelse

I avtalen mellom MN og Kongsberg Gruppen forplikter også fakultetet seg til å opprette et såkalt *Advisory board*, som blant annet skal arbeide for «en god langsiktig strategi og retning til Ignite». Og etter avtalen har Kongsberg rett til minst ett sete i dette styret.

Også dette får SFP til å reagere.

– Det er enda mer problematisk. Det betyr i praksis at det er avtalesfestet at universitetet får penger mot at Kongsberg får innflytelse.

Moen presiserer at man ikke vet nøyaktig hvordan dette organet vil fungere, men sier at Ignite først og fremst bør være studentstyrt, og at Kongsberg burde være enige.

– Hvis de mener å ville støtte opp om studenter, bør de vel også støtte opp om studentautonomien.

– Igjen et veldig godt eksempel på hvordan slike industrier bare siger inn i absolutt alle områder av studenthverdagene våre, og at det blir vanskeligere for studenter å ta stilling til det. Et interessant valg av MN.

Universitetsledelsen ved UiO skriver til Universitas at et *Adviso-*



ARKIVFOTO: ADRIAN HEGGEM MISFJORD

REAGERER: Leder for Studenter for Palestina, Mio Moen, er negativ til eksponeringen Kongsberg gruppen får overfor studentene.

ry board bare er et råd og ikke et styre, slik at universitetet på ingen måte er forpliktet til å ta inn over seg partneres råd.

De legger også til at Kongsberg er en partner som alle andre, og

dermed får «enkle former for eksponering relatert til næringslivs-samarbeid.»



Hen er nå innstilt på å ta sin straff

Forsvarer Johannes Nyland

DØMT: Den tidligere styrelseren må sette studietiden på pause for å sone sin straff.

UiO-student dømt for grovt underslag

Midler fra en organisasjon og en forening forsvant til privat bruk. Nå må en student sone i fengsel.

Oslo tingrett

Tekst Alma Agnete Nicolaysen
Foto Adrian Heggem Misfjord

En student ved Universitetet i Oslo (UiO) er dømt i Oslo tingrett for grovt underslag.

Studenten har i over ett år underslått midler fra en studentforening og en studentorganisasjon der hen var styreleder. Beløpet ligger på nesten en halv million kroner.

Nå må domfelte betale erstatning og sone hundre dager ubetinget fengsel. Det kommer fram i dommen fra tingretten.

Gikk til privat bruk

Høsten 2023 skulle det planlegges en studietur. Det ble satt sammen en turkomité, og den nå domfelte studenten ble valgt som leder og økonomiansvarlig.

Komiteen ble sammen enige

om å ikke bruke en dedikert driftskonto. Midlene skulle heller settes inn på lederens private konto.

Ifølge rettsdokumentene bød dette på problemer allerede i januar 2024, da de store kostnadene meldte seg. Det ble mye penger inn på studentens konto, og etter hvert ble det store problemer med å betale regningene.

På studentens konto ble midlene blandet med hens private midler, og pengene ble dermed forbrukt. Dårlige valg som studenten tok tidligere i livet, hadde bydd på vedvarende økonomiske problemer.

«Det passer dårlig med å plutselig ha masse penger på konto», heter det i dommen.

Flere hundretusener i underslag

Studenten ble valgt til styreleder i studentforeningen høsten 2024. Hen var også styreleder for en studentorganisasjon.

I dommen står det at studenten «[...] beskriver seg selv som en god leder, men er ikke god med tall.»

Ved flere anledninger overførte domfelte store summer til sin egen bankkonto, penger som var betrodde hen som leder. I påvente av

at midlene skulle flyttes videre, ble pengene brukt opp.

I løpet av en periode på litt over et år, begikk studenten underslag på rett under 500.000 kroner. Av denne summen tilhører rundt 480.000 kroner studentforeningen.

«Det er en lei sak som foreningen har lagt bak seg», skriver lederen i foreningen i en e-post til Universitas.

«Vi ønsker at studenten betaler vederlaget til foreningen så snart som mulig. Nå gleder vi oss til å fortsette å vokse og tilby hyggelige aktiviteter for studenter. Ellers har vi ikke noe å legge til», avslutter lederen.

«Vi har fått stablet oss på beina»

Den siste delen av underslaget, rett under 15.000 kroner, er midler som hører til studentorganisasjonen. Foreningen og organisasjonen er juridisk sett separate, men er tilknyttede og har noe overlappende medlemsmasser.

Leder, nestleder og økonomiansvarlig i organisasjonen skriver i en e-post til Universitas:

«Organisasjonen er til for og av studentene, og eksisterer for å

styrke samhold mellom studentene. Vi er et organ som er bygd av, og som avhenger av frivillighet og tillit. Derfor er det synd når midlene vi får for å fremme nettopp samhold, frivillighet og tillit, blir misbrukt av en enkeltperson.»

Det er synd når midlene vi får blir misbrukt av en enkeltperson

Studentorganisasjonen

Organisasjonen skriver videre at dette har medført en økonomisk byrde, men at det også har hatt en negativ effekt på studentenes deltakelse i organisasjonen.

«De har fått et inntrykk av at det å være i en studentorganisasjon innebærer å slukke branner til høyre og venstre, som jo ikke pleier å være status quo. Vi har heldigvis fått stablet oss på beina, og takket være flinke, innsatsvillige medlemmer har dette vært en sak vi har greid å ta mer lærdom enn skade av.»

Må sone hundre dager i fengsel

Dommen fra Oslo tingrett viser at studenten dømmes for overtredelse av straffelovens paragrafer om grovt underslag og underslag til fengsel i hundre dager.

Av erstatning må domfelte betale tilbake rundt 15.000 kroner til organisasjonen, og litt over 480.000 kroner til studentforeningen. Ifølge dommen har studenten akseptert disse erstatningskravene.

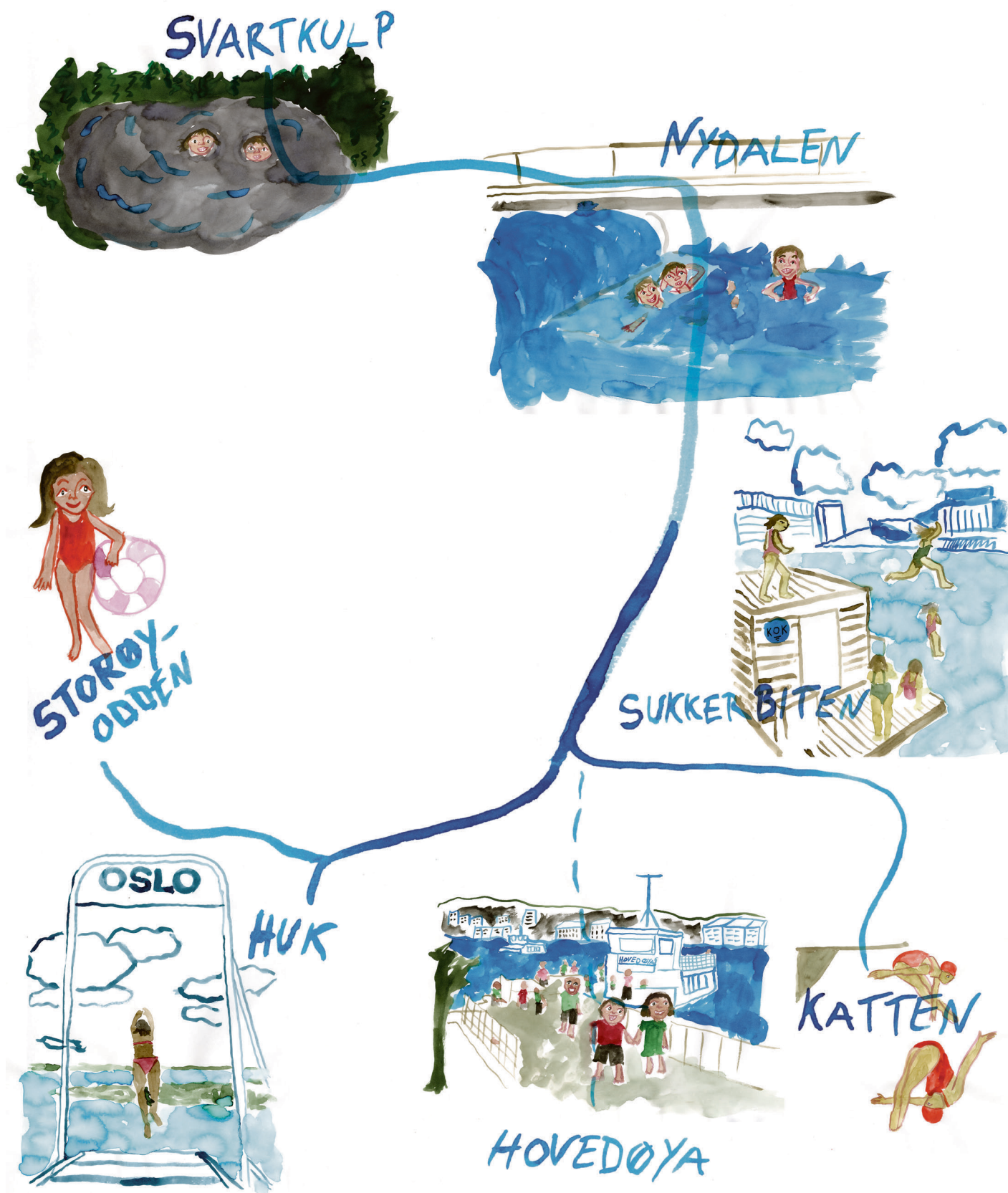
Dommen slo fast at underslaget er særlig grovt fordi verdien av det underslåtte er betydelig, og fordi det var begått brudd på en særlig tillit som følger med slike verv.

Johannes Nyland ved advokatfirmaet Elden er studentens forsvarer i saken. I en kommentar til avisa skriver han:

«Min klient erkjente forholdene umiddelbart og har samarbeidet fullt ut med politiet. Dette gjorde at saken kunne behandles som en tilståelsessak, og hen er nå innstilt på å ta sin straff.»

universitas@universitas.no

Her kan du bade i s



Langkaia og Sukkerbiten
Avstand til nærmeste kloakkrør:
137 og 447 meter
Nærmeste holdeplass: Jernbanetorget

Er du av det mer kuldesensitive slaget, og en av dem som synes selv havet i syden kan være litt kaldt? Da kan en tur i en av Oslo badstuforenings saunaer langs Bjørvika være midt i blinken for deg. Så får du i hvert fall varmen fort tilbake igjen dersom du først har våget deg uti.

Det var dessverre ikke rom for en halvannetimes saunasessjon i dagens trange tidsskjema, så denne anbefalingen baserer seg utelukkende på observasjoner av det som tilsynelatende var svært fornøyde turister som plasket svært fornøyd rundt i fjorden.

Plus: Høy avslappingsfaktor.
Minus: Litt dyrt med 260 kroner inngang for ikke-medlemmer.

Her slipper du sand mellom tærne og grus i skoene

Hovedøya
Avstand til nærmeste kloakkrør:
Over 500 meter
Nærmeste holdeplass: Hovedøya fergekai

Øyene er alltid en slager. Denne gangen gikk vi for den nærmeste. På bare åtte minutter kommer du deg fra Aker Brygge til Hovedøya. Her finnes det badeplasser for en hver smak. Både strender med grillplass og toalett, samt avsidesliggende svaberg hvor du kan bade i fred. Har du litt bedre tid er Gressholmen også en sikker vinner. NB! Ikke mist siste ferge.

Pluss: Gøy med ferge.

Minus: Turister synes også det er gøy med ferge.

Nydalsdammen
Avstand til nærmeste kloakkrør: 83 meter

Nærmeste holdeplass: Nydalen T-banestopp

Nydalsdammen er perfekt for deg som er BI-student med behov for en dukkertpause fra eksamenslesinga. Studerer du ikke på BI, er dukkerten fortsatt veldig tilgjengelig siden badeplassen ligger kun tre minutter unna T-banestasjonen. Her slipper du i tillegg sand mellom tærne og grus i skoene. Solveggen i trappa er også så varm at du på en god dag tørker på få minutter, selv uten håndkle.

Nydalsdammen er blant våre favoritter, men det er også den badeplassen vi var innom som er nærmest et kloakkrør. Det ligger riktignok nedstrøms for dammen, så sjansen for at et eventuelt kloakkslipp skal påvirke badingen din er kanskje ikke så stor.

Er du glad i bading, men skeptisk til kloakkslipp? Vi gir deg oversikten over hvordan det står til på din favorittbadeplass.

Bading

Tekst og foto Helene Dahle Gjestland og Maria Høgetveit Jølle
Illustrasjon Maria Mogens Bø

Sommeren nærmer seg, og for flere er kanskje ferien og badesesongen allerede i gang. Universitas satt av en hel dag til å teste badeplasser i både øst og vest, og i nord og sør. Vi badet i saltvann, ferskvann, elvevann og øyvann, alt innenfor sone 1.

Men er det ikke noe greier med at Oslofjorden skal være så forurenset? Adresseavisen har heldigvis laget et hendig kloakkart med norgesoversikt over alle kloakkrør med fare for utslipp. Avstand på over 500 meter regnes i kartet som at det ikke er noe fare for kloak-

kslipp i nærheten. Oslofjorden har jo ikke rykte på seg for å være den reneste, og derfor gir vi deg også informasjon om hvor langt det er fra badeplassen til nærmeste kloakkrør. Så kan du selv velge om du synes svømmeturen er verdt en potensiell E. coli infeksjon.

Katten

Avstand til nærmeste kloakkrør:
Over 500 meter

Nærmeste holdeplass: Katten bussholdeplass

Svaberg, strand og stupebrett. På Katten har du alle muligheter til å komme deg uti vannet innenfor en 50 meters radius.

Denne badeplassen fikk vi anbefalt av alle vi kjenner med tilknytning til Nordstrand (to personer). Vår dom ble at vi reiste litt langt for litt lite. Det var en fin liten strand og fine svaberg, men ikke så mye mer enn det. Dog skal det angivelig være veldig fin kveldssol her, og badeplassen har både toalett og grillmuligheter.

Pluss: Rett ved busstoppet.

Minus: Rett ved bilveien.

Sommer



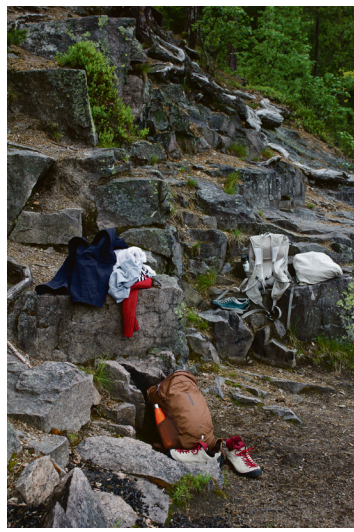
FREDELIG: Svartkulp er et perfekt alternativ om du ønsker å unngå folkemengdene ved Songsvann.

Pluss: Sentralt.
Minus: Nært kloakkrør...

Svartkulpen

Avstand til nærmeste kloakkrør: **Over 500 meter**
Nærmeste holdeplass: **Songsvann T-banestopp**

Til tross for at denne badplassen kun er 13 minutters gange fra T-banestoppet, føles Svartkulpen veldig skjermet fra storbyen. Her får du mye markastemming for pengene. Tett skog og ulendt terreng. Det er mange kriker og kro-



svelger litt vann når du tar bomba fra stupetårnet.
Pluss: Idyllisk.
Minus: Kjåkkfullt i høysesongen.

Storøyodden

Avstand til nærmeste kloakkrør: **Over 500 meter**
Nærmeste holdeplass: **Fornebu vest bussholdeplass**

Du tenker kanskje at Fornebu ligger langt unna, men med buss fra Nationaltheatret tar det faktisk bare 22 minutter. Dersom du ønsker å ta sykkelen fatt, er det

Du kan selv velge om du synes svømmeturen er verdt en potensiell E. coli infeksjon

ker rundt vannet hvor du kan nyte skogens ro. Skogen gjør dette til det perfekte stedet for deg som digger hengekøye.

Det var litt kronglete å komme seg ut og opp av vannet der vi valgte å bade. Og vi endte opp med mye grus og gjørme under føttene. Om det ikke frister for deg, så vi at det på andre siden av vannet var et svaberg med tilsynelatende perfekt vinkel for å komme seg ut i det friske vannet.

Pluss: Nakenbading tillatt.

Minus: Ingen nakne.

Huk

Avstand til nærmeste kloakkrør: **217 meter**
Nærmeste holdeplass: **Huk buss-holdeplass**

Ingen badeguide er komplett uten den populære badplassen på tuppen av Bygdøy. Her finner du både sandstrand og gressplen med ypperlige forhold for å sole seg.

Huk er også Oslos eneste badeplass langs fjorden med Blått Flagg-sertifisering, en internasjonal miljøsertifisering som gis til strender som oppfyller strenge krav til sikkerhet, service og vannkvalitet. Så selv om det bare er 200 meter til nærmeste kloakkrør, trenger du altså ikke bli bekymret om du er uheldig og

ifølge Google Maps bare drøyt 40 minutter å sykle fra sentrum.

Fra bussholdeplassen får du en nydelig 18 minutters spasertur gjennom vakker natur før du kommer til badeplassen som har alt. Strand, sandvolleybane, flytebrygge med stupetårn, kiosk med is, vafler, brus og pølser, rullestolrampe ut i vannet, toalett, flere dusjer, grillplass og til og med stillehavssøsters. Her er det masse plass til å breie seg utover, og Storøyodden kan være en fin plass å sette av en hel dag til å nyte sola. Til å være saltvann var temperaturen i bukta overraskende høy, og endte med å bli den varmeste plassen vi bada denne dagen.

Pluss: De har kiosk med is.

Minus: Stive ispriser.

For ordens skyld: Nærhet til et kloakkrør betyr ikke nødvendigvis at det er noe pågående kloakkutslipp på stedet. Skulle slike utslipp forekomme, vil det hovedsakelig være forårsaket av regn. Derfor anbefales det å vente minimum ett døgn før man bader etter kraftig regnvær.

STUDENTJOPP

Fra Øyafestivalen til EØS-rett

Om dagen studerer spellemanns-nominerte Ea Othilde (21) juss på UiO. Rocke-yndlingen er likevel langt fra en skippertakstudent.

Studentjobb

Tekst Albert Randsborg og Ingemar Stirling Gundersen
Foto Eleonora Mincheva

– Du jobber omtrent 230 prosent stilling da?

– Ja, det er ganske travelt, ler Ea Othilde Baklund (21). Hun jobber som musiker i Oslo og studerer mastergrad i rettsvitenskap ved Universitetet i Oslo (UiO).

Hun ga ut sin første EP da hun var 17 og ble nominert til Spellemannsprisen i 2023 og 2025. I 2025 albumdebuterte hun med platen *I Will Not Be Like That* og ble beskrevet som en rocke-yndling av NRK. Som om det ikke var nok, jobber hun også 30 prosent på kafé.

Universitas' utsendte møter artisten på Samfunnsvitenskapelig fakultet (SV) på Blindern. Der sitter hun og leser til eksamen, til tross for at jusstudentene egentlig holder til nede på Domus Juridica i sentrum.

Jeg skal nok ikke bli sånn selskaps-top-notch-jurist

Ea Othilde Baklund (21), jusstudent og artist

– Jeg har aldri funnet meg helt til rette på Domus! Bygget er så sterilt, forteller Baklund.

– Før jeg startet, trodde jeg vi skulle ha undervisning i Universitetets aula. Det var litt skuffende.

Top notch

Hun beskriver jussen som et naturlig studievalg. Til tross for at studiet beskrives av mange som krevende, sier hun det fint kombineres med hennes blomstrende musikkarriere.

– Man må bare finne ut av det. Heldigvis er det ikke obligatorisk undervisning, så jeg styrer jo hele semesteret selv. Og det er jo kjempepraktisk.

– Plutselig er det ting som skjer i musikken. Så legger man fokuset der, og når eksamen nærmer seg, så må man legge



SV-JENTE: Ea Othilde (21) møter opp med kaffekopp fra kjellerpuben.

tiden der, så man må jo bare strukturere det sånn at det går opp, men totalt sett er det mye jobb, sier hun.

– Vil du kalle deg selv en skipertakstudent?

– Nei, egentlig ikke i det hele tatt! Jeg prøver å balansere det gjennom hele semesteret. Det er ofte jeg studerer på dagtid, og har bandøving på kveldstid.

– Ser du for deg å noen gang jobbe som jurist?

– Ja! Men jeg skal nok ikke bli sånn selskaps-top-notch-jurist, da. Det er ikke den veien som snakker til meg.

– Jussen blander seg inn i livene våre hele tiden. Det blander seg inn i musikken også. Man blir veldig bevisst på det når man studerer det.

– Kanskje du kan droppe management når du er ferdigutdannet, fordi du kan lese dine egne kontrakter.

– Heldigvis gjør management mitt mer enn å bare lese kontraktene mine!

Fra Henningsvær til Silurveien Baklund forteller at bandmusikerne hennes har en helt annen hverdag. De fleste i bandet hennes jobber fulltid med musikk – flere har dessuten studert på Norges musikkhøgskole.

– Jeg føler jo at jeg lever et dobbeltliv.

– Er det spissest albuer i mu-

sikkverdenen eller jussverdenen?

– Jussen, definitivt. Dette blir kanskje litt teit å si, men i musikken jobber man jo ofte med dem som allerede har fått det til. Musikkmiljøet rundt meg er veldig chill.

Noen deler av jussen fortjener det ryktet det har

Ea Othilde Baklund (21), jusstudent og artist

Sommeren til Baklund blir en innholdsrik en. Etter at eksamen er levert, venter turnelivet for artisten.

– Jeg skal spille på seks festivaler, så det blir veldig gøy, sier hun. Bandets turné svinger blant annet innom Trevarrefesten i Henningsvær, Bukta i Tromsø, Malakoff og Øya.

– Og hvordan blir høsten? Hvilket fag starter du på?

– JUS2211, forvaltningsrett og EØS-rett.

– Fra Øya til forvaltningsrett?

– Ja, det blir litt nedtur.

– Noen deler av jussen fortjener det ryktet det har. Noe er rett og slett veldig tørt.

HALVPARTEN FÅR IKKE LEGEJOBB:

– Et paradoks

Norge skriker etter flere legespesialister, og en studieplass på medisin koster staten flere millioner kroner. Likevel får ikke nyutdannede leger jobb.

Medisinstudenter

Tekst Åsne Skeie
Foto Sigrid Ewing

– Det er konkurranse hele tiden. Du må alltid bevise at du er en av de gode.

Slik beskriver Oline Fjordbo (30) tilværelsen som medisinstudent.

Etter mange år som medisinstudent ved Universitetet i Oslo (UiO) er hun snart klar til å ta fatt på veien mot å bli legespesialist – hvis hun får lov. Til tross for at store deler av landet skriker etter leger, er det bare omkring halvparten av alle ferdigutdannede leger som får jobb.

En flaskehals i systemet

Selv om man etter endt medisinstudie har autorisasjonen som kreves for å praktisere som lege, stopper ikke utdannelsen her. Legene du møter på sykehus og hos fastlegen er nemlig som oftest spesialister innenfor et avgrenset fagfelt av medisinen. Spesialistutdannelsen tar mellom seks og ni år, og foregår samtidig med at man jobber som LIS (lege i spesialisering).

Den første delen av spesialistutdannelsen, LIS1, tar form som en 1,5 år lang ansettelse.

Selv drømmer Fjordbo om å bli akuttmedisiner, men er nødt til å belage seg på at det ikke nødvendigvis kommer til å skje med det første. I fjorårets søknadsrunde konkurrerte nemlig 1163 ferdigutdannede leger om 604 utlyste LIS1-stillinger, viser tall fra Helse- og omsorgsdepartementet.

På bekostning av liv og læring

Nyutdannede som ikke får LIS1 ender gjerne med å jobbe i kortvarige stillinger som legevikar uten at man har fått den nødvendige veiledningen og undervisningen som LIS1 er ment å gi, forteller lederen i Norsk medisinstudentforening (NMF), Elise Skimmeland (24).

Som legevikar blir man ofte stående alene om livsviktige avgjørelser.

– Det går ut over pasientsikkerheten og legger et stort moralsk stress og press på legene, mener hun.

De seks årene med utdanning som kreves før man i det hele tatt får begynne på LIS1, koster staten



BEKYMRET: Mangelen på LIS1-stillinger er skadelig for pasientsikkerheten, mener lederen for Norsk medisinstudentforening, Elise Skimmeland (24)

over 3 millioner kroner per medisinstudent. Til sammenligning koster det omkring 800.000 kroner å utdanne en med bachelor og master i humaniora, ifølge tall fra Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse.

At leger blir gående uten det spesialiseringløpet de har ment å få, har derfor store samfunnsøkonomiske omkostninger, mener økonom ved Institutt for helse og samfunn på UiO, Geir Godager.

– Hva kan være grunnen til at et rikt land som Norge ikke har utdanningskapasitet for det livsviktige kjernepersonellet som legespesialister utgjør?, spør han.

Det er Helse- og omsorgsdepartementet som har ansvaret for hvor mange LIS1-stillinger som skal finansieres nasjonalt. De har ikke besvart Universitas' henvendelser før avisa gikk i trykken.

Flere timers pendling

– Det kan være opptil 500 søkere på LIS1-vikarstillinger for medisinstudenter med lisens i de store byene, forteller Fjordbo.

Det gjør at man er nødt til å finne måter å skille seg ut i mengden på. Og det til tross for at det er snakk om en ekstremt kompetent gruppe som egentlig ikke burde trenge å utmerke seg ytterligere, mener den vordende legen. Jo mer arbeidserfaring man har fra studietida, desto større sjanse

har man for å karre til seg en av de ettertraktede LIS1-stillingene, forklarer hun.

Til tross for at Fjordbo allerede har mye arbeidserfaring som er relevant for legerollen, skal hun bruke sin siste sommerferie som student på å jobbe ti uker som legevikar på Bærum sykehus. Arbeidserfaringen som legevikar øker sjansene for å bli ansatt i nærheten av Oslo, slik at hun kan bli boende her. I beste fall kan hun få en stilling i Tønsberg eller Porsgrunn, vurderer hun. Ellers blir hun nødt til å flytte – hvis hun overhodet får en LIS1-stilling.

– Jeg kjenner ingen andre som pendler så mye som mine nyutdannede legevener. Mange har god over én times pendlervei hver vei til jobb, forteller Fjordbo.

– Noen ukespender godt over to timer. De timene er ubetalt. Man får hørt mye lyd bok, men det er nok ikke det man har mest lyst til.

Hun understreker at det for nyutdannede generelt ikke er uvanlig å måtte flytte på seg for å få jobb. Hun mener allikevel at både medisinstudenter og nyutklekkede leger lever under høyere arbeidspress enn andre yrkesgrupper.

60 timers arbeidsuke

På studiet får de høre at man skal prioritere utdanningen og la deltidjobb komme i andre rekke. Men alle vet at arbeidserfaring



PRESTASJONSPRESS: Kravet om å måtte være best slutter aldri, mener medisinstudent ved UiO, Oline Fjordbo (30).

veier tyngst når man skal søke LIS1, forteller hun. Da blir det fort mye CV-bygging.

– Det er mange som allerede tidlig på studiet jobber veldig mye og er stresset over det. Det gir et ekstra press som kommer i tillegg til et allerede krevende studie.

Fjordbo får støtte av NMF-lederen.

– En vanlig arbeidsuke med jobb og studier som medisinstudent ligger fort på rundt 60 timer, påpeker Skimmeland.

Det resulterer ikke bare i en slitsom studenthverdag, men også i en dårlig inngang til legelivet. At det i praksis er krav om at man skal ha relevant arbeidserfaring for å få LIS1 gir studentene en feiloppfatning av hva det burde innebære å være lege, mener hun:

– At det ikke er lov å ta pauser, at man skal slite seg ut, at man venner seg til en arbeidssituasjon der man hele tiden skal gjøre det så bra som mulig.

Liten makt over egen skjebne

Skimmeland frykter at en slik arbeidskultur blir normalisert blant medisinstudentene. Hun mener det er et paradoks at man er nødt til å ha arbeidserfaring fra helsevesenet for å kunne tas i betraktning til LIS1 – stillingen som nettopp har til formål å ruste en til legelivet. Den eneste løsningen på problemet er å opprette flere LIS1-

stillinger, mener hun.

– Hvis alle må gjennom akkurat det samme løpet, kan man frykte at legestanden blir veldig homogen?

– Ja, det er synd hvis man ikke får gjort andre ting enn å være medisinstudent. Det er så mye annet som er viktig for å få en god og treffende legestand, som ulike livserfaringer, alder og utdanning fra forskjellige steder.

Fjordbo påpeker at sykehusene gjerne ønsker en jevn kjønnsfordeling, noe som i praksis gir mannlige søkere et fortrinn. Men på et studie der tre av fire studenter er kvinner, sier det seg selv at legestanden er på god vei til å bli kvinnedominert.

Hverken Fjordbo eller Skimmeland ønsker seg imidlertid tilbake til den tidligere turnusordningen som ble avskaffet i 2013, der nyutdannede leger fikk tildelt turnusplass etter loddtrekning. Den nye generasjonen av leger ønsker mer innflytelse over eget arbeidsliv, mener de.

Men når det som i stor grad skiller LIS1-søkerne fra hverandre er kjønn og tilfeldigheter knyttet til hvor man har klart å skaffe seg arbeidserfaring, har man med dagens ordning liten reell makt over egen skjebne som ung lege, innvender Fjordbo.

ANNONSE:

AVIS

Pen sum for studenter:

MORGENBLADET

10 uker for 10 kroner

Deretter 50% studentrabatt



Bestill på morgenbladet.no/student

Dagsavisen

50% studentrabatt på Dagsavisen!



Dagsavisen

Kr 150,- per måned



STUDENTBOLIG

ANKER STUDENTBOLIG



På leting etter et nytt hjem?

www.ankerstudentbolig.no



MUSEUM

Nasjonalmuseet

Utstillinger • Arrangementer
Åpninger • Klubbkveld • Bibliotek
Foredrag • Samtaler

Student under 30 år: 120,-
Medlem U25: 349,-



Astrup Fearnley Museet



U25-medlemskap 190,-
Studentbillett 100,-
Under 20 Gratis

HÅRFJERNING - LASER

OSLO LASERKLINIKK

STUDENTRABATT – Hver time, hele året!

Profesjonelle hud- og laserbehandlinger utført av lege og helsepersonell med 20+ års erfaring.

Behandlinger: Laser hårfjerning, Pigmentflekker & blodkar, Akne & aknearr, Hudfornyelse, Alle typer injeksjoner, Fjerning av føflekker, fettkuler og andre utvekster, Fjerning av uønskede tatoveringer

☎ Egne studentpriser + ekstra rabatt på flere behandlinger!

Trygt, moderne og prisvennlig – midt i Oslo.

Hegdehaugsveien 1, 0352 Oslo
www.oslolaserklinikk.no
473 75 218

PADEL

STUDENTRABATT -20%

09:00-16:00

PÅ BOOKING AV BANE

POP SKI POP ØKERN
POP NYDALEN POP FORNEBU

SEND MAIL FOR Å REGISTRERE MEDLEMSKAPET

oslo@popnorge.no

KLATRESENTER

STUDIEONSDAG

KOMBINER KLATRING OG STUDERING!

OSLO KLATRESENTER SKULLERUD

VI HAR STUDENTRABATT!




STUDIER I OSLO, MEN BOR LITT UTENFOR BYEN?

TRIADEN LØRENSKOG

VI HAR STUDENTPRISER




HELSE

Myoklinikken

Torshov | Lilla Grensen

Fysikalsk behandling

Som student får du 40% avslag på første time og 10% på oppfølgende konsultasjoner

Benytt kortord "Student" ved bestilling




Tilbudsguiden

Dr. Dropin Fysikalske

Fysioterapeut og kiropraktor med studentrabatt

Vi hjelper deg med alle typer muskel- og leddplager.

- Høye mot stiv nakke og hodepine etter lange leddplager
- Behandling av ryggplager knyttet til mye sitting eller tunge lett
- Lindring av skulder- og spenningsplager fra PC-arbeid og studier



Se ledige timer

15% studentrabatt ved framvisning av studentbevis ved oppmøte

drdropin.no/fysikalske | 24 07 70 13

FORENING

290,- for hele studieperioden!



Naturviterne

Fagforeningen for deg med hjerte for bokserart



TRENING

TRENING MED MENING

TRINITY CLUB

Vi tilbyr

- Treningsstudio
- Thai Boksing
- Boksing
- Yoga, HIIT
- PT, Badstue

OSLOS MEST KOMPLETTE STUDENT MEDLEMSKAP

480kr / 12mnd

ALLE TIDER
BADSTUE

20% STUDENTRABATT

Mandalls Gate 18, Oslo
trinityclub.no
kundeservice@trinityclub.no



GOLF

CUSTOM GOLF

Vår sommer tilbud for studenter:

Kun kr 195 per time på simulator.

Ved booking av 2 timer eller mer får dere 1 time gratis!

Gratis utlån av golf koller, parkering og kaffe!



Ring 22 61 65 eller gå til customgolf.no for booking.

Adresse Frysjøveien 35 C Oslo.

LYD- OG LYSUTLEIE

Skal du ha fest?

123 LYD.NO

Utleie av:

- Lyd
- Lys
- Aktivitetsleker
- ute/innekino
- Sceneteknisk
- Silent Disco

10% Student rabatt

OJB

DJ BOOKING NORGE AS

www.djb.no

Allt av artister og underholdere



PSYKOLOG

Lysne

Har du behov for å snakke med noen?

Få time med psykolog med studentrabatt!

Pris per konsultasjon 1485,-

Time med studentrabatt tilbys kun av utvalgte psykolog, se her:



Norges rimligste priser for studenter?

Det tror vi.

Få time hos

Psykolog eller terapeut for kun 690,-

(45 min)

- ✓ Vår lav pris-tjeneste betjenes av Ann Christine eller Kimmy.
- ✓ Erfarne og autoriserte terapeuter
- ✓ Trygge og profesjonell hjelp
- ✓ Kvalitet til en lavere pris

Bestill enkelt på <https://www.terapivakten.no/vare-terapeuter/> eller ring 648 09 092

TERAPIVAKTEN


Trygg hjelp. Når du trenger det.

YOGA

STUDENTMEDLEMSKAP YOGA

UBEGRENSET YOGA FOR KUN

599,- MND



www.leelacamelbyen.no

DANS

GRATIS - FOR 15 TIL 23 ÅR!

SALSANOR UNG

TIMER I SALSA, BACHATA, REGGAETON M.M HVER SØNDAG!

SØNDAGER 13:30 - 15:30
SENTRALEN ØVRE SLOTTSET

Bli Salsanor UNG-medlem kr 50




www.salsanor.no

KULTUR

Sentralen

Hos oss arrangeres det hundrevis av arrangementer i året.



Konsert, klubb og musikk
Kjøst, teater og dans
Quiz, sosialt og kreativt
Boklanseringer, lanseringer, samtaler og utstillinger
Festivaler
Åpen mikrofon

Sentralen Kafe
Hitchhiker Restaurant
Takterassen på Sentralen

www.sentralen.no

Victoria NASJONAL JAZZSCENE

Karl Johansgt. 35

Oslos mest spennende konsertprogram med jazz, improvisasjon og musikk som ikke ligner annet

Studentpriser

Uhørt! med gratis inngang

nasjonaljazzscene.no

BOKUTGIVELSE

SIRKEL FORLAG



TILBUDGUIDEN - GODE TILBUD TIL STUDENTER I OSLO

TILBUDGUIDEN - GODE TILBUD TIL STUDENTER I OSLO

BADSTU

2016 - 2026

Student-torsdag på LANGKAIA!

Student-torsdag hele året, kl. 11.30 og 13.00

95 kr for medlemmer
195 kr for ikke-medlemmer

www.oslobadstuforening.no





STÅR SAMMEN: Julia Giæver (27) og Gina Gylver (25) fra Den grønne studentbevegelse er imot oljepenger i akademia.

– Det siste verden trenger er mer olje og gass

Etter at regjeringen varslet ny storstilt oljeleting, retter Den grønne studentbevegelse kritikk mot Equinors rolle i akademia. De mener universitetene bidrar til å legitimere oljeutvinning.

Klima

Tekst Helena Bekk Rustad
Foto Eleonora Mincheva

Akademiaavtalen mellom norske universiteter og Equinor møter igjen hard skyts fra miljøbevegelsen. Debatten har blusset opp igjen etter at regjeringen nylig annonserte leting etter olje på 70 nye områder.

– Vi synes det er utrolig rart at Equinor får en så stor tilstedeværelse og at universitetene ikke stiller noen krav til selskapet, og ikke problematiserer det, sier Gina Gylver (25).

Hun er jusstudent ved Universitetet i Oslo (UiO) og er sammen med samfunnsøkonomistudent

Akademiaavtalen

+ Akademiaavtalen er en avtale mellom Equinor og flere universiteter, inkludert UiO.

+ UiO får tilført totalt 57,5 millioner kroner over en femårsperiode, i avtalen som gjelder for 2024-2028.

+ Midlene er fordelt på forskning innenfor blant annet energisystemer, materialteknologi og geofag. Forskere ved UiO legger selv frem forslag til prosjekter støtten skal gå til.

+ Til sammen gir Equinor gjennom akademiaavtalen 320 millioner kroner til NTNU, UiO, UiB, UiS, UiT og NHH.

Julia Giæver (27) to av initiativtakere bak Den grønne studentbevegelse. Studentbevegelsen arbeider med å bryte båndene mellom oljeselskaper og akademia.

NTNU: Samarbeid er fritt

– Det er ikke radikalt å si nei til oljespons i 2026, sier Gylver.

Studentbevegelsen er kritisk til at Equinor gjennom Akademiaavtalen får tilstedeværelse med bedriftspresentasjoner og rekruttering av studenter.

– Man gir Equinor og videre ol-

jeleting et slags godkjentstempel. Det er farlig for omstillingsdebatten, fordi den vil stoppe helt opp, legger Giæver til.

Equinor er spesielt mye tilstede på campus på NTNU i Trondheim, gjennom blant annet spons, case-konkurranser og professor II-stillinger.

– Det vil si at Equinor-forskere foreleser på NTNU samtidig som de jobber i Equinor og veileder studenter, forklarer Gylver.

samarbeide med Equinor står fritt til å gjøre det.»

Frem til 2022 var et av kravene i akademiaavtalen at universitetene skulle sørge for god omtale av Equinor.

Pressetalsperson for Equinor Ola Morten Aanestad skriver til Universitas:

«Vår støtte til akademia er i tråd med nasjonale målsetninger om å stimulere interesse for vitenskap og realfag som det er behov

Det er en pragmatisk holdning vi har, men vi tenker at oppsidene er større

Bjørn Jamtvedt, prorektor ved UiO

Prorektor ved NTNU Monica Rolfsen understreker at omstilling fra fossil energi både er krevende og nødvendig.

«Institusjonen skal og kan ikke bestemme hva den enkelte forsker eller student finner riktig å gjøre. Universitetet har stor takhøyde for faglige diskusjoner med aktører og forskere utenfor vårt eget universitet. Både for å forstå, utfordre og bidra med løsninger,» skriver hun i en e-post til Universitas.

«Studenter og forskere som på et vitenskapelig grunnlag ønsker å

for både innen petroleumsfag og fornybar energi – og mange andre samfunnsområder.»

Behov for bredt samarbeid

Studentbevegelsen er ikke den eneste som har stilt seg kritisk til avtalen. I 2022 opprettet Framtiden i våre hender en underskriftskampanje mot at UiO skal inngå akademiaavtalen på nytt i 2029, etter at den utløper i 2028.

Prorektor for forskning ved UiO Bjørn Jamtveit forteller til Universitas at han anerkjenner

utfordringene studentbevegelsen peker på.

– Det er en pragmatisk holdning vi har, men vi tenker at oppsidene er større. For å si det enkelt, hvordan skal vi klare å hankses med storskalas CO₂-lagring uten hjelp fra energiselskapene? spør han.

– Det ser vanskelig ut. Nå blander ikke Equinor seg noe inn i eiendomsrett eller hva vi forsker på. Prorektoren forteller videre at

Vi vet at olje og gass tar slutt en dag

Julia Giæver (27), samfunnsøkonomistudent og medlem av Den grønne studentbevegelse

UiO sitt forhold til Equinor har endret seg over tid.

– De var mye nærmere oss før enn de er nå. Nå er det bare akademiaavtalene, egentlig, og det er nesten ikke oljeforskning hos oss lenger.

– På 80-tallet husker jeg at de ti beste geologistudentene, basert på karakterene vi hadde fått, fikk 10.000 kroner i cash hver fra et av oljeselskapene, trolig Statoil, hevder han.

Sterk kritikk mot oljeleting

Den grønne studentbevegelse er også imot avgjørelsen om å begynne med oljeleting i 2026.

– Vi vet at verden allerede har funnet mer olje og gass enn det vi kan forbrenne, dersom vi skal nå de livsviktige klimamålene og holde oppvarmingen under et kritisk nivå, sier Gylver.

– Det at regjeringen, som har «trygghet for fremtida» som sitt slagord, tar et slikt valg i 2026, sier noe om at de verken forstår ansvaret sitt eller alvoret i situasjonen vi står i.

Giæver utdyper:

– Regjeringen satser ikke på den teknologien vi trenger for å omstille oss. Det burde vi gjøre nå, for vi vet at olje og gass tar slutt en dag. Studentene skal stå i dette arbeidslivet i fremtiden, og fortjener forutsigbare arbeidsplasser.

Statssekretær i Energidepartementet Snorre Erichsen Skjevraak (Ap) understreker at olje og gass fra norsk sokkel er betydelig for å holde strømpriser nede og for å unngå forverret energikrise i Europa.

«Norge støtter fullt opp om klimamålene og energiomstillingen, men det er ikke gjort i en håndvending. Energisystemet vårt er en helhet og hele regnestykket må gå opp».

«Energiomstillingen vil ta tid, og EU-landene trenger levelige energipriser og forsyningssikkerhet gjennom omstillingen. Det skal Norge bidra til.»

Et håp om endring

For Giæver og Gylver er ikke alt håp ute, til tross for motstand.

– For å slutte litt håpefullt: En god stund var tobakk veldig stureint. På 60-tallet så hadde det kanskje vært helt greit å bli sponset av tobakksindustrien. Så har det skjedd en holdningsendring der vi har skjont at det er skadelig, sier Giæver og avslutter:

– Vi er i gang, og håper virkelig at den samme holdningsendringen vil gjelde olje og gass.

Lager underskrifts- kampanje mot eksamen



TOK INITIATIV. Eksamen i mikroøkonomi 2 har utløst en felles klage med 93 underskrifter, samfunnsøkonomistudent Emma Eide Omdal (22) står bak.

93 studenter skrev under på en eksamensklage med mål om lavere sensurkrav. Professor ber studentene droppe karakterjaget.

Eksamen

Tekst Mathilde Garcia de Presno
Frette
Foto Sigrid Ewing

Dagen etter 17. mai var det ikke bare fyllesyke som ga økonomistuderende ved Universitetet i Oslo (UiO) hodepine, også eksamen i Mikroøkonomi 2 brakte hodebry. Kvelden etter eksamen ble

gjennomført skrev 93 av 196 oppmeldte i emnet under på en formell klage knyttet til det de mente var en urettferdig eksamen.

Det var Emma Eide Omdal (22) som skrev klagen. Hun forteller at mange var oppgitt etter eksamen.

– Vi opplevde at eksamen var vanskelig og lite representativ for emnet, særlig sammenlignet med tidligere år. Strukturen var annerledes, og flere oppgaver var knyttet til en liten del av pensum som ikke ble særlig vektlagt i forelesningene, sier hun.

Samlet studenter rundt klage

Omdal understreker at studentene har et ansvar for egen innsats, men mener omfanget av reaksjoner peker utover enkeltstudenter.

– Når så mange sier seg enige i

kritikken, tyder det på at problemet ikke bare handler om hvor mye den enkelte har lest, sier hun.

I en melding på Canvas oppsummerte hun kritikken og ba medstudenter signere hvis de var enige. I klagen ber studentene blant annet om mildere sensur på Mikroøkonomi 2 eksamen. Hvis mer enn 50 skrev under, mente Omdal det var grunnlag for å sende klagen. Hun fikk til slutt 93 underskrifter.

Ifølge Omdal har studenter tidligere fått gjennomslag ved å rette kritikk mot Økonomisk institutt når en eksamen har vært urettferdig. Dette mener hun styrker grunnlaget for å klage.

Bedre karakter? Ja takk!

«VIKTIG! Redd karakteren din i

Mikroøkonomi 2», slik lød overskriften i Canvas-meldingen Omdal skrev.

– Er du redd for at noen signerte mest for å bedre karakteren, og ikke fordi de mente eksamen var urettferdig?

– Det vet jeg ikke, men jeg opplevde ikke at det var stort fokus på karakterer, sier hun.

– Jeg skjønner at formuleringen kan oppfattes litt som *clickbait*, men jeg tror mange var enige i budskapet. Uansett er det viktig at instituttet får tilbakemelding når så mange er kritiske, fortsetter Omdal.

tiden blir oppfordret til å optimalisere livet.

– Fokuset på karakterer fra eksamen til eksamen gjør studiet til hekkeløp.

Leuven mener det er helt urealistisk å forvente at alle skal prestere på toppnivå, og er uenig i beskrivelsen om at man må ta høyere utdanning for å lykkes.

Bruker for lite tid på å studere

Leuven mener at arbeidsinnsatsen studenter legger i studiene ikke står i forhold til kravene. Tall fra Studiebarmometeret fra 2025 viste at den totale tidsbruken på faglig aktivitet

Problemet handler ikke bare handler om hvor mye den enkelte har lest

Emma Eide Omdal (22), samfunnsøkonomistudent

Hun legger ikke skjul på at å prestere er viktig for studentene:

– Det å gjøre en god jobb og få brukbare karakterer er et ganske universelt ønske blant studenter. Klagen ble sendt inn før sensuren var satt, noe Omdal mener er viktig:

– For å vise at dette handler om rammene rundt eksamen, ikke bare misnøye med karakterer, sier Omdal.

Likevel er det ikke alle studentene som deler hennes vurdering. Medstudent Øyvind Hyldmo (23) tok også eksamen, men valgte å ikke signere.

«Jeg har pratet med flere som lot være å signere. Eksamen var vanskelig, men innenfor rimelighetens grenser. Ved tidligere eksamen har det nok vært tydeligere hvilken del av pensum som skal anvendes for hver oppgave. Jeg forstår likevel ikke hvorfor det er grunnlag for en formell klage», skriver han til Universitas.

Klagekultur og karakterjag

Professor ved Økonomisk institutt Edwin Leuven har tidligere forelest i emnet Introduksjon til økonometri og har derfor god erfaring med å lage eksamensoppgaver. Han mener det er viktig å skille mellom en legitim klage og en klagekultur.

– Hvis eksamen dekker stoff som ikke er på pensum, er det et legitimt grunnlag for å klage. Men når det bare handler om at formen er annerledes enn tidligere eksamen, er det vanskeligere å ta klagen på alvor, sier han.

Ifølge Leuven er prisen for å klage alt for lav, han mener dette fører til for mye klaging.

Videre peker professoren på at når stadig flere tar høyere utdanning, endres kulturen. Studenter har andre forventninger og holdninger rundt hva studier skal være. Han opplever at studentene hele

i snitt lå på 32,1 timer i uken. Sammenlignet tilsvarer fulltidsstudier i praksis 40 timer.

– Hvis man bare jobber 25 timer der man egentlig burde jobbet 40, er det ikke så rart at noen sliter på eksamen, sier han.

Flere studenter rapporterer at de må jobbe ved siden av studier for at økonomien skal gå rundt, andre etterspør bedre tilrettelegging. Leuven mener dette bare er en unnskyldning for å ikke jobbe med skole.

– I praksis handler mye om å ta valg. Man kan velge å jobbe mer med studier, men da må man kanskje bruke litt mindre penger, droppe utlandsferien i sommer og heller jobbe.

– Men så er jeg kanskje bare en gammel man, sier han og smiler.

Hvis det er noe Leuven mener studentene bør ta med seg videre, er

Fokuset på karakterer gjør studiet til hekkeløp

Edwin Leuven,
professor i samfunnsøkonomi ved UiO

det å droppe karakterjaget og omfavne alminnelighet, da blir både studietiden og livet mye bedre:

– Jeg liker å tegne, men jeg er ikke Rembrandt. Man trenger ikke å være Rembrandt for å ha glede av å tegne. Vi trenger noen stjerner, men vi trenger også helt vanlige samfunnsøkonomer, avslutter Leuven.

Universitas har fremlagt kritikken for Økonomisk Institutt ved UiO. De ønsker ikke å kommentere en pågående klagesak.

ENERGIKRISE PÅ CUBA:

Studerer i mørket



STENGT CAMPUS: Trappen ved Universitetet i Havana, der studenter hadde sit-in 9. mars 2026. Fakultetene har vært stengt siden januar.

Energikrisen på Cuba måles i megawatt og oljefat. For studentene måles den i avlyst undervisning, mangel på varer og tolv gigabyte i måneden.

Cuba

tekst Theo Salinas Odegard
foto Wilson Calderon

Klokken er halv fire om morgenen. «Victor» setter seg opp i sengen på studenthjemmet like utenfor Havanna. Han åpner notatene og begynner å pugge. Det er kun nå han har stabilt internett. Om noen timer tar den begrensede datapakken slutt.

På den andre siden av Havanna

sitter cubanske «David» i et mørklagt hus og pugger med stearinlys som eneste lyskilde. Strømbruddene kan vare opp til 20 timer daglig. Victor og David er studenter på et Cuba i spareblussmodus. Den lille oljen som var igjen til å drive strømnettet er så å si oppbrukt, og når strømmen går, ryker internett

og vanntilførsel også.

Cuba rangerer som et av landene med lavest ytrings- og pressefrihet i verden. Av hensyn til deres sikkerhet har Universitas valgt å anonymisere studentene.

Fra fredsavtale til drømmestudie
Colombianske Victor er medisinstudent ved Den latinamerikanske medisin høyskolen (ELAM) i Havanna, opprettet av Fidel Castro i 1999 for å utdanne leger fra underprivilegerte land.

– Jeg tenkte på å studere medisin helt fra jeg var liten, men i Colombia er studiet veldig dyrt, og jeg kommer fra et ikke spesielt privilegert miljø, sier han.

Etter fredsavtalen fra 2016 mel-

lom den colombianske regjeringen og den revolusjonære geriljaorganisasjonen FARC fikk colombianske

Jeg er fristet til å si at det verste med å bo på Cuba er å bo på Cuba, man kan ikke peke på én ting

«David»

studenter muligheten til å studere gratis på Cuba. Da muligheten presenterte seg, la Victor fra seg alt.

I dag er Cuba rammet av en energikrise etter at oljeleveransene fra Venezuela stoppet opp tidlig 2026.

Timeplanen er bygget rundt det lille som finnes av strøm og drivstoff.

– I dag hadde vi ett seminar, de andre fagene er virtuelle, sier han.

Det er ikke drivstoff nok til å få lærerne til universitetet. Når strømmen forsvinner midt i timen, kobler de til donerte solpaneler. I kantinen serveres tre måltider om dagen, men det hverken metter eller gir nok næring.

– Landet er ikke så landbruksorientert. Man finner det man finner.

Lillebroren til Victor betaler for datapakker fra Colombia, men tilgangen er kun tilgjengelig på natten.

– Jeg la meg rundt ti, stod opp halv fire og studerte til syv. Jeg ut-

nyttet at jeg hadde data.

Galileo med lommelykt

David er student på første år ved Universitetet i Havanna. Han har ikke vært på campus siden januar.

Krise på Cuba

- + Da USA kidnappet Venezuelas president Nicolás Maduro tidlig i 2026, forsvant oljeleveransene Cuba var avhengig av. Strømbruddene varer nå opptil 20 timer daglig
- + Siden har Trump-administrasjonen innledet samtaler med Havanna om det presidenten selv kaller en «vennlig overtakelse».
- + Siden 2020 har befolkningen på Cuba sunket fra 11,3 til 9,7 millioner, drevet av masseutvandring og lave fødselstall.
- + Nedgang på 60 prosent i turismenæringen og forsøk på dollarisering av økonomien har ført til kraftig inflasjon, med stor mangel på matvarer og medisiner.
- + Cuba har strenge lovfestede begrensninger på ytringsfrihet og politisk aktivitet. Likevel har cubanere tatt til gatene med kasseroller i protest mot regjeringens krisehåndtering. Per i dag sitter over 700 personer fengslet av politiske årsaker.
- + FNs generalsekretær António Guterres har uttrykt bekymring for en mulig «humanitær kollaps» på Cuba, og karakterisert den amerikanske blokaden som et brudd på menneskerettighetene.

Kilder: Amnesty International, Human Rights Watch, Geopolitika, Al Jazeera



TOMME GATER: Calle 23 i hjertet av Havana, like ved det ikoniske Habana Libre-hotellet ligger øde midt på dagen.

– Alle fakultetene er stengt på grunn av energikrisen. Vi studerer hjemmefra så godt som vi kan, sier han.

Undervisning og kommunikasjon med professorene foregår på Whatsapp. Bøker i papir er knappe og fakultetet har ikke råd til å gi ut eksemplarer til hver student. Når strømmen går, forsvinner deknin- gen også.

– Da er du alene med stoffet.

På spørsmål om matsituasjon svarer han kort: Primært ris. Og det som dukker opp. Da det stats- eide telemonopolet ETECSA uten forvarsel mer enn doblet prisene på mobildata i mai 2025, husker David nøyaktig hvordan det kjentes.

– Jeg husker den dagen veldig

godt. Jeg tenkte: Hva gjør jeg nå?, ler han og fortsetter:

– Jeg sa til meg selv at nå må du studere som Galileo. Skrive i mørket med stearinlys som lyskilde. Dedu- sere fysikken fra mitt eget hode, for- di jeg aldri kommer til å ha tilgang til informasjonen jeg trenger.

Historisk opprør

Prisøkningene utløste noe Cuba sjelden ser: åpen studentmotstand. Ved minst fem universiteter brøt det ut streiker. Jusstudenter anla det første søksmålet mot ETECSA no- ensinne, for brudd på konstitusjo- nelle rettigheter. ETECSA tilbød til slutt rabatterte studentabonnement, datapakken gikk fra 6 til 12 GB i måneden. David deltok ikke i pro-

testene i frykt for konsekvensene, men fulgte spent med.

– Jeg tenkte at dette kan gå veldig

Jeg sa til meg selv: Nå må du studere som Galileo, skrive i mørket med stearinlys som lyskilde

«David»

bra eller veldig galt. Og når jeg sier veldig galt, mener jeg det med store bokstaver.

– Inni meg gledet jeg meg over at de andre tok til motmæle. Jeg tror mange mistet frykten da de så at an-

dre turte, sier han.

David mener prisøkningene av- slørte noe større, at systemet er byg-

get for dem som allerede har tilgang til dollar fra utlandet.

– Du må ha noen i utlandet som sender deg penger for å kjøpe en ekstra datapakke. Det er ikke en lø- sning for cubanere flest.

– Fra den ene dagen til den an- dre: seks gigabyte i måneden. I hvil- ken verden gir det mening? Etter alt det vitenskapelige fremskrittet vi har hatt de siste hundre årene, så skal jeg sitte her med seks gigabyte?

Studentenes misnøye forsvant ikke med rabatterte abonnement. 9. mars 2026 satte over 20 studenter seg ned på trappene ved det tomme Universitetet i Havana i en fredelig sit-in, rasende over avlyste foreles- ninger og et hybridssystem som ikke fungerer når strøm og nett svikter. Den statskontrollerte studentorgani- sasjonen avviste aksjonen som uekte.

I april 2026 registrerte det cu- banske konfliktobservatoriet 1100 protester på øya, det høyeste antal- let på flere år.

Det man ikke sier

– Er det trygt å snakke åpent på uni- versitetet?

– Mellom studenter er det nor- malt å snakke, sier Victor.

– Men med «tantene», rådgi- verne, er det annerledes. En eneste kommentar kan føre til at du mister plassen din og bli sendt hjem for «antirevolusjonær» tale.

David svarer mer varsomt:

– Av forsiktighet snakker man ikke om den typen ting. For sikker- hets skyld foretrekker jeg å ikke ytre meg. Jeg vet ikke hvilke konsekven- ser det ville hatt.

De som drar

I Victors sovesal bodde de åtte da han ankom. Nå er de to.

– Det er folk som drar fordi livet her er for hardt. Romkameratene blir etterhvert som familie. Når de forsvinner, er det tyngende, forteller Victor.

– Alle unge cubanere vitser om å dra. Jeg har en venninne som sier «du som studerer fysikk, kan du ikke bygge en motor av en vaske- maskin og seile herfra», sier David.

– Men seriøst, man ser bilder fra utlandet og det virker som science fiction.

Han vil gjerne ta doktorgrad i utlandet en dag, med planer om å vende hjem.

– Selv om du klarer å ta cubane- ren ut av Cuba, klarer du aldri å ta Cuba ut av cubaneren. Enten fordi du elsker landet, eller fordi det du opplevde der merket deg for livet.

Noe å holde fast i

Guttene har håp i ulik grad.

– Jeg er fristet til å si at det verste med å bo på Cuba, er å bo på Cuba. Man kan ikke peke på én ting. Det er strømbruddene, matmangelen, igno- ranse. Listen bare vokser, sier David.

Han stiller seg spørsmålet om fremtiden jevnlig.

– Vi spør oss alltid: når treffer vi bunnen? Og fordi vi aldri vet, blir håpet om bedring mindre for hver dag som går.

– Når jeg snakker med familien hjemme i Colombia, selv bare for å høre at de har det bra, er det som en bocanada de oxígeno, en lungeblåst med frisk luft, sier Victor.

– Da kan jeg ta et nytt tak. Uan- sett hvor vanskelig det er, uansett hvor frustrerende David har et an- net svar.

– Det eneste håpet vi cubanske studenter har, er håpet vi har til oss selv.

KULTUR

Kulturredaktør: **Herman Osnes Opdal**
herman-oo@hotmail.com 413 69 109

FOTO: PRIVAT



HOMOFIL, KRISTEN OG FRIVILLIG SØLIBAT:

– Klart det har kostet

RETNING: David Bennett kaller ikke sølibatet undertrykkelse, men en måte å gi begjæret en annen retning.

Religion og seksualitet

tekst Oscar Alexander Undahl
foto Sigrid Ewing

David Bennett (36) er homofil. Han er kristen. Og han er sølibatær. Men for ham er ikke sølibatet en mangel. Han har viet livet til et begjær han ikke vil rette seg etter.

– Hadde du fortalt meg, da jeg var homofil aktivist i Sydney, at jeg ville ende opp i sølibat, ville jeg sagt at livet ikke var verdt å leve. Det er klart det har kostet, sier Bennett til Universitas.

Han kaller det ikke undertrykkelse av egen seksualitet. Sølibatet er et kall, en måte å gi det seksuelle begjæret en annen – og i hans øyne – bedre retning.

For unge kan tro, seksualitet og nye fellesskap være krevende. Allison Murray, førsteamanuensis ved Det teologiske fakultet ved Universitetet i Oslo (UiO), mener Bennett skal eie egen fortelling. Men den er ikke upåvirket av verden rundt ham, mener Murray.

– Jeg kan ikke si: «Sex er bra. Du som lever sølibatært, må være ulykkelig.» Det ville ikke være å stole på noens egen fortelling. Samtidig er vi ikke alltid bevisste på hva vi gjør når vi forteller om egne liv, sier Murray.

Vi lar innvendingen bli hengende. Først må vi forstå Bennett og hans syn på seksualitet og tro, et tema han nå har skrevet sin andre bok om, som vil bli publisert tidlig 2027.

Ikke «ex-gay»

Ifølge en undersøkelse gjort av amerikanske Psychology Today i 2025, velger 21,8 prosent av kvinner og 15,1 prosent av menn mellom 19 og 91 år å være frivillig sølibat. Å ikke ha sex er ikke frivillig for alle, da noen sliter med å finne partnere.

I samme undersøkelse svarte 27,4 prosent av menn og 14,4 prosent av kvinner at de er ufrivillig sølibat. Lignende undersøkelser er ikke gjort i Norge, men forskning gjort av University of California, Los Angeles (UCLA) viser at Generasjon Z har mindre sex enn sin foreldregenerasjon. Og på Tiktok er det blitt populært å dele om frivillig sølibat. Blant annet har skuespilleren Julia Fox snakket åpent om sine erfaringer med å avstå fra sex i over to år.

Det er imidlertid forskjell på Fox og teologen Bennett. Han har en ph.d. fra Oxford, der han i dag jobber som forsker. Avhandlingen handlet om homofil sølibatær askese, begjær og kristen teologi – altså hvordan seksuelt begjær kan avstås fra og gis religiøs mening.

Han forklarer at han ikke er «ex-gay». Han mener ikke at homofile må bli heterofile, eller at homofili er synd. Et liv i sølibat er ikke undertrykkelse for Bennett.

– Undertrykkelse handler om å stenge noe ned fordi du avskyr det, er redd for det, eller fordi noen har fortalt deg at det gjør deg til et defekt menneske, sier han.

Dette, forteller Bennett, er hva kirken lenge gjorde mot homofile.

– Det har ført til alvorlig skade, selvmord, ødelagte familier og tår med selvforakt forkledd som helighet. Jeg har møtt menneskene. Jeg holdt dem mens de gråt.

Det er ikke slik han forstår eget liv.

Begjæret hans for menn er virkelig. Det rommer skjønnhet, intimitet og lengsel etter et annet menneske. Men det må ikke fullbyrdes seksuelt.

– Det handler om hvor begjæret hører hjemme og hva det egentlig strekker seg etter. Spørsmålet tok meg steder jeg virkelig ikke forventet, forteller han

Bennetts begjær peker mot Gud.

– Det jeg gjør, er ikke å drepe begjæret, men å omdirigere det, utvide det og rette det mot Gud og andre typer forhold, sier han.

Et nordamerikansk kart

Murray fra UiO plasserer Bennett i amerikanske og kanadiske kristendebatter, der skillelinjene ofte går mellom «Side A, B, X og Y.»

«Side A» er den mest åpne. De ser ingen motsetning mellom å være skeiv og kristen, heller ikke i likekjønnede forhold.

– I «Side B» kan man være homofil, oppleve tiltrekning til samme kjønn og mene at det ikke er en synd i seg selv. Samtidig avstår man fra å handle på tiltrekningen, fordi den seksuelle praksisen kan forstås som synd, sier Murray.

I «Side X» er likekjønnet tiltrekning problemet, og der konverteringsterapi – en praksis som har vært forbudt i Norge siden 2023 – hører hjemme. «Side Y» ligger et sted imellom. Man skal

Skam sier: Du er feil. Overbevisning sier: Dette er feil, men du er elsket

David Bennett, sølibatær homofil, teolog og forsker ved University of Oxford

ikke nødvendigvis prøve å bli heterofil, men identiteten skal være knyttet til Jesus.

Bennett hører hjemme i Side B, forteller han Universitas.

Ved å beskrive sølibatet som et kall henter han frem en tradisjon med stor plass i katolisismen.

– I katolsk tradisjon har sølibat vært mer sentralt også blant dagens prester og nonner. Det finnes bibelske argumenter for å vie livet til Jesus og kirken fremfor å gifte seg. I protestantismen har det ikke hatt samme posisjon, sier Murray.

Hun beskriver protestantiske og evangelikale miljøer som sterkt ekteskapsnormative. Altså at mann skal gifte seg, få barn og leve i en tradisjonell familie.

– Bennett protesterer mot tanken om at vi bare blir hele eller

tilfredse gjennom romantiske og seksuelle forhold. Han sier at det finnes et helt liv utenfor det, sier hun og fortsetter:

– For meg er det en kreativ måte å være veldig skeiv på, samtidig som man er sølibatær.

Forbildet Jesus

Bennett peker på Jesus. Han giftet seg ikke, fikk ikke barn og levde uten sex. Likevel ser kristen tradisjon ham som det fullkomne menneskelivet. Det utfordrer, mener Bennett, ideen om at livet må ha romantisk og seksuell oppfyllelse.

– Hvis seksuell utfoldelse er hele livsdriften, er sølibat åpenbart en mangel. Men hvis begjær er noe større og dypere, er det ikke begjærets død, men en omdirigering av det, sier han.

– Da jeg avla løftet mitt om sølibat og ga seksualiteten min til Gud, ga jeg ikke opp poenget med alt. Jeg trådte inn i det jeg tror livet peker mot.

Bennett mener offeret ikke er likt for homofile og heterofile sølibatær. En heterofil som lever sølibatært fordi han ikke har funnet en ektefelle, kunne i prinsippet giftet seg. For Bennett peker hver forelskelse mot noe han mener han ikke kan leve ut.

– Hver gang jeg forelsker meg, må kjærligheten dø.

Han kaller det et hvitt martyrium – en indre oppofrelse.

– Det er den daglige døden for et legitimt gode, overgivelsen av et liv ikke bare i ett dramatisk øyeblikk, men i ti tusen vanlige øyeblikk.

«Passe kåt»

Bennett beskriver sølibatet som et kall, men også som et offer. Hvor fritt er kallet når alternativet oppleves som å svikte troen?

Murray mener grensen er vanskelig. Man må tro mennesker når de forteller om egne liv. Hvis Bennett sier at sølibatet gir ham fred og mening, kan det ikke avfeies som falsk bevissthet.

Samtidig er ingen upåvirket.

– Vi er alle formet av nasjonene, religionene, familiene og kulturene vi vokser opp i. Det finnes kanskje ikke et helt rent, individualistisk begjær innerst inne som er løsrevet fra alt dette, sier Murray. Sølibat kan være et kall i én periode av livet, sier hun. I en annen kan det kjønnenes som en byrde.

Også psykologi- og sexologiprofessor Nantje Fischer ved UiO mener at seksualitet aldri møtes

Hver gang jeg forelsker meg, må kjærligheten dø

David Bennett, sølibatær homofil, teolog og forsker ved University of Oxford

nøytralt, men at mennesker lærer å regulere egen seksualitet.

– Vi kan ikke handle på alle lyster i alle situasjoner. Vi lærer grenser, tid, sted og maktforhold. Slik regulering er i utgangspunktet sunn og viktig, sier Fischer.

Men regulering kan bli undertrykkende. Fra vi er små lærer vi hva som er fint, stygt, normalt eller ekkelt. Undertrykkelse er ikke



EGEN HISTORIE:

Allison Murray mener Bennett må få eie sin egen historie, men advarer mot å glemme makten i miljøene som former oss.

forbeholdt strengt religiøse miljøer. Også liberale miljøer har regler. Det betyr blant annet at man skal være passe kåt, åpen og erfaren, men ikke for rar, opplyser Fischer.

– Det blir belastende når egne lyster, fantasier og relasjoner systematisk krasjer med det kulturelle og religiøse manuset for hva som er bra, godt, vanlig eller tilfattet, sier hun.

– Det samme valget kan oppleves som både personlig overbevisning og som en strategi for å beskytte seg selv og familien mot alvorlige sosiale konsekvenser, sier Fischer.

Skeiv uten sex

Bennett er tydelig på at han er homofil, og at han ikke anser det som en synd. Men hans seksualitet skal ikke leves seksuelt.

Hva slags aksept gir det egentlig? Er skeiv identitet bare akseptabel så lenge den ikke får konsekvenser i levd liv?

– På mange måter er måten hans å være i verden på fortsatt skeiv, sier Murray.

Et slikt kall høres ikke likt ut for alle. I konservative miljøer kan idealet også oppleves som krav.

– Det finnes et potensial i alle menneskelige fellesskap for at forventninger, normer og standarder kan brukes

som våpen på måter som undergraver menneskers helse, trygghet og livsutfoldelse, sier Murray.

Som Side A-kristen sier Murray at hun ville blitt urolig dersom Side B eller Side X fikk større fotfeste i Norge.

– Jeg har sett, både i venners liv og i andres historier, at ikke-bekreftende teologi om homofili, bifili og skeiv identitet kan gjøre

stor skade.

Unge formes også av algoritmene.

– Hvis du stadig blir bombardert med budskap om folk som har klart å *pray away the gay*, og du selv er tiltrukket av samme kjønn, kan det være vanskelig, skadelig og forvirrende.

Selvstraff

Det er også her Bennett selv trekker grensen. I starten av sitt kristne liv var ikke sølibatet alltid båret av frihet.

– Det var en periode hvor jeg ble fristet mot undertrykkelse av konservative kristne kulturer. Jeg handlet ut fra frykt og skam, ikke kjærlighet. Jeg prøvde å tilfredsstille et konservativt kristent publikum jeg aldri virkelig kunne tilfredsstille. Han kaller det «selvstraff i teologisk forkledning».

– Skam sier: Du er feil. Overbevisning sier: Dette er feil, men du er elsket.

Kirken har ofte snudd rekkefølgen, mener han. Først krevd tilpasning. Så tilbudt tilhørighet.

– Når det skjer opplever folk skam, ikke overbevisning. Tilhørighet må alltid komme først. Du rydder ikke opp i deg selv før du kommer til bordet. Du kommer til bordet, og bordet gjør noe med deg.

For Bennett er ikke svaret å avskaffe sølibat, men å skille mellom sølibat som knuser og sølibat som bærer. Han sammenligner med ekteskap. Noen skader. Andre bærer. Man avskaffer det ikke av den grunn.

– Det finnes dårlig sølibat og dårlige ekteskap. Begge kan være skadelige. Men vi forbyr ikke dårlige ekteskap. Vi har nåde for dem, og vi feirer gode ekteskap. Jeg ønsker den samme rausheten for sølibat.

KULTUR

Kulturredaktør: **Herman Osnes Opdal**
herman-oo@hotmail.com 413 69 109

EI HELG PÅ STUDENTKARNEVAL:

FOLKEFEST: Det reknast med at 500.000 besøkande var innom Lund under karnevalsdagane.

– Alle blir *cancelled*

Kvart fjerde år forvandlast den vesle svenske byen Lund til eit einaste stort festivalområde. Universitas blei med på innsida av Lundakarnevalen. Sjølv om me ikkje heilt fekk lov.



Skråblikk

Tekst og foto Emil Kvebæk Øvretveit

Denne helga gjekk Lundakarnevalen av stabelen i Lund sør i Sverige. Trass i at det er studenter som planlegg, bygger og arrangerer, blir Lundakarnevalen omtala som verdas nest største frivillige arrangement, berre slått av dei olympiske leikar. I likskap med leikane, arrangeres også festivalen berre kvart fjerde år.

Festivalområdet i seg sjølv består av 36 telt med ulike leikar, barar som sel «karnevöl», seks scener med framsyninger til ei kvar tid, og til og med ein kino med karnevalens egne spelefilm. Denne helga er festivalen forberedt på om lag ein halv million festivalgjengarar.

Tema denne gangen er «Celestialkarnevalen», og forventningane var himmelhøge. 8735 såkalla «karnevalister» sørga for at desse ambisjonane vart møtt.

Det største høydepunktet og den eldste tradisjonen i festivalen er tåget – som har vært ein tradisjon sidan festivalens oppstart i

1849. I år består toget av 20 store karnevalsvogner på lastebilar, 18 orkester og kreative innslag mellom vognene. Universitas får lov til å bli med og sjå på dei hemmelege førebuingane til toget.

Kanselleringskultur

Eit stykke nord for brosteinsgateane i Lund sentrum besøkjer Universitas karnevalistane som er i gang med å ferdigstille karnevalsvognene dagen før avgang.

Til og med hit har kanselleringskulturen nådd til, skal ein tru jusstudenten Lisa Sjöberg (22). Under karnevalen er ho ansvarleg for vogna som har blitt døyppt «De slocknande stjärnorna».

Vogna byggjer på eit enkelt ordspel: Kjendisar er stjerner, og stjerner kan slokne. Her blir dei stilte for retten framfor dommarar i kvite parykkar. Formelt skal dommarane avgjere kven som blir cancelled og ikkje. I praksis er nåden knapp.

– Alle blir jo cancelled, legg Sjöberg til.

Den som får dommen, hamnar i det svarte holet – endestasjonen der kjendisstatusen døyr og stjernene sloknar for godt. I toget

dagen etter dukkar også kronprinsesse Mette-Marit og sonen Marius Borg Høiby opp, vinkande frå balkongen til det svarte holet. I karnevalets univers er dommen allereie felt.

Filmstjerna

Ei stjerne som derimot ikkje har blitt kansellert i løpet av festivalen, er Julia Kjellgren Sten (23). Ho spelar hovudrolla i Lundakarnevalens eigen spelefilm, «Se upp!», som går på repeat inne på karnevalsområdet eigen kino og i tillegg blir vist på Lund Kino i byen.

Ho har spelt teater på folkehøgskule, men har ingen erfaring foran kamera før dette. Rolla har derimot gjort henne til eit kjent fjes i festivalmylderet.

– Hin dagen gjekk eg forbi kinoen i Lund, og tydelegvis hadde dei nettopp vist filmen. Folk peika og smilte, seier Sten.

– Eg smilte tilbake, men aller mest blei eg sjenert, innrømmer ho.

Inn i varmen

Sugen på å forstå desse festlegheitane betre, forsøker min svenske venn og karnevalist, David, å få meg med på det interne karnevalistområdet. Her foregår det indre karnevallivet. Også dagen før forsøkte me, utan hell.

Eg gjer dørvakta eit nikk, og denne gangen kjem eg meg mirakulaust inn. Vennen min legg strekk håndflata si bak og mottek ein high five frå meg. Denne gleden varer heilt til me kjem rundt hjørnet, kor eg møter gårsdagens dørvakt.

– Du skal ikkje vere her. Nekta ikke eg deg inngang i går?

Det er vanskeleg for meg å lyge, men eg klarar å spele naiv. Eg forklarar at eg kjem frå norsk presse, og er ufatteleg nysgjerrig på karneval.

– Kan eg ikkje bidra litt? spør eg håpefullt.

Beklagar, kan du spørje på nytt på engelsk?

Universitas' utsende

Etter ein del diskusjon gjer dei det klinkande klart at eg ikkje har lov til å vere der. Karnevalistane står faktisk i kø i kulden i februar for å få vere del av festivalen. Visse teltar.

– Men kan du jobbe i serveringa her i internområdet ein time? Det hadde egentleg passa oss veldig bra, seier den ansvarlege.

Skift frå 23 til 00

Og med det er eg inne i varmen. Adoptert som karnevalist. Eg har skift frå klokka 23 til 00. Enkelt arbeid. Til og med eg skulle få det til, ifølgje dei. Men eg får ikkje røype kvar eg kjem ifrå til nokon.

Det går ikkje lang tid før nokon spør meg om nettopp kvar eg kjem ifrå. Eg svarar på svensk at eg job-



STUDIO: Mellominnslaget "AF-bostäder presenterar - Världens minsta studentbostad". Satiren hadde stått seg like godt heime i Oslo med SiO bolig.



ØVERSTKOMMANDERANDE: Karnevalsgeneral Hugo Widell er organisierer 8700 karnevalister.



GJENKJEND: Hovedrolla i "Se upp!" får klemmer på bånd medan ho blir intervjuet av Universitas.



KANSELLERTE: Mette-Marit og Marius Borg Høiby vinkar fra balkongen til det sorte hull.

bar her i internområdet, og at eg har vakt om to timar. Det blir møtt med stor skepsis, spesielt ettersom «internområde» ikkje er ein seksjon ein faktisk blir tildelt som karnevalist.

– Beklagar, kan du spørje på nytt på engelsk? Eg kjem frå Norge, og forstår ikkje så mykje, seier eg på norsk på kav striladialekt.

Og med det slepp eg unna, men berre såvidt.

Skiftet mitt går veldig fint. Eg byrjar med å ha ansvar for å registrera namn i den interne serveringa.

Problemet er berre at alle svenske namn i praksis er svenske feilstavingar av norske namn. Etter at eg blir omrokkert til løpegutt, forsvinn koen eg skapte omsider. Skiftet er meir enn godkjend, og eg forblir i internområdet ut natta.

Folkefest

I løpet av festivalen reknar arrangørane med at rundt ein halv million menneske er inno Lund. Til samanlikning bur det under 100.000 menneske i byen. For å få det til, trengst det meir enn studentar i kostyme og kreative idear.

– Vi har slått rekord. I år er vi fleire enn 8700 karnevalistar, kan karnevalsgeneral Hugo Widell (25) meddela.

Karnevalistane jobbar med alt frå tog, servering og matlaging til logistikk, tryggleik og oppbygging av festivalområdet. Sjølv har Widell jobba fulltid med karnevalen sidan november 2024. I fjor vart han uteksaminert som lege.

Korleis får ein over 8700 studentar til å bruke fritida si på dette? For Widell handlar svaret om fellesskap.

– Det handlar om å få planleggje og gjennomføre fantastiske ting saman. Karnevalen er òg ein del av studentlivet som i særleg



KUNSTAUKSJON: Kvart karneval malar publikum verk dei donerer til "Konstifikt". Dei namngjer verka på ein "god fest". Her viser Fredrik Tersmeden fram verket "Jag skall måla hele trädet lila mamma" før auksjon.

stor grad inviterer allmenta inn, seier han.

Og etter eitt og eit halvt år med planlegging, er det vanskeleg for karnevalsgeneralen å skjule entusiasmen.

– Eg går berre rundt og smiler. Det går ikkje an å setje ord på kjensla av å ha planlagt så lenge, og så sjå alt samle seg på denne måten, seier Widell.

Lund blir Lund igjen

Idet eg gjer meg for helga har eg vore karnevalist, drukke karnevöl og kost meg tvers over.

Eg har skjont kvifor Lundakarnevalen treng fire år på å bygge seg opp igjen. For det ligg eit ufatteleg arbeid bak å omgjera den lille studentbyen Lund til ein folkefest for ein halv million besøkande.

Så er det over. Festivalområdet skal bort, og Lund skal bli Lund igjen. Men om fire år kjem studentar til å stå i kø i februarulkda endå ein gang for å bli karnevalistar til neste Lundakarneval.

DEBATT

Idé- og debattredaktør:
edvinvelle@gmail.comEdvin Velle
983 10 619

KJØR DEBATT

Hete tips om debatter i andre redaksjoner

Jævla sensoravhengighet

Da jeg var yngre brydde jeg meg ikke like mye om politikk som nå. Jeg lærte så klart tidlig at urettferdighet og sånn er uakseptabelt, men politikk hadde jo faktisk ikke så mye å si for meg – sikkert også på bakgrunn av at jeg vokste opp i en privilegert situasjon.

Men nå, nå blir jeg irritert, for jeg er blitt gammel nok til at politikk påvirker meg og jeg må skaffe'mæ lønn aleine og lage'mæ lønn aleine.

Styrtrike (eller grådige) Rema-eier Ole Robert Reitan som mener matprisene egentlig ikke er så høye i Norge, eller sensorer som uttrykker at klager og begrunnelser er unødvendig merarbeid – og at de derfor legger lite tid i tilbakemelding

på karakter. Dette er politikk, handling, utsagn eller hva enn du vil kalle det som påvirker meg – og alle oss andre.

For eksempel skrev nylig Studvest om UiB-student Marcus Hellesøe som ble trukket ned i karakter til en D da han klagde på bacheloroppgaven sin i medier og kommunikasjon. Dette skjedde selv om veileder mente at det var god sjanse for å gå fra C til B.

Han forteller at «det var et sjokk» – for det var jo minimal sjanse for å gå ned i karakter ifølge professoren. Jeg har ikke mer plass nå enn til å melde: Så irriterende det er (!) at karakteren din er så sensor-avhengig. Kan vi please endre ordningen?
Av Eddy

Brannfakkel?

Etter at universitetene ble pålagt den nye ordningen blindsensur i 2015 når studenter klager på karakter, ble andelen som får endret karakter doblet. Doblet!

Det absolutt første som faller meg inn å spørre er jo så klart: Hvor mye har egentlig eksamensbesvarelsen å si?

Det er jo faktisk helt forstyrret at du kan legge inn flere titalls timer arbeid enn andre, kunne mer, skrevet en bedre tekst, men likevel ende opp med ikke bare én, men kanskje to eller flere dårligere karakterer enn en annen. Alt det sto

på var bare hvilken sensor du fikk, og hvor god dag hen har. Og jeg vet ikke med andre, men noen ganger virker det som sensoren min har hatt en slags *Marriage-Story-Nicole-og-Charlie-Barber*-krangel dagen før min eksamen skal rettes.

Med det velger jeg nå å kaste ut en ordentlig brannfakkel, og kanskje mener jeg det egentlig ikke, men jeg begynner å lure på: Hadde det vært lurt å få KI til å rette eksamenene våre, eller er det litt sprøtt?
Av Eddy

Ukas overhørt

Helt ærlig hva skal jeg gjøre. Jeg leste nettopp 40 sider og husker ikke én

håpløs student for eksamen

Han meldte meg «er der om 2», når han fortsatt lå i senga!

oppgitt kjæreste

Jeg glemmer noen ganger i offentligheten at jeg ler så vilt og ustyrelig at jeg ender opp med å få masse blikk

sosiologistudent

DEBATTREGLER I UNIVERSITAS

Har du overhørt/lest noe artig/forferdelig/overraskende blant dine medstudenter?

Vil du få din mening på trykk i Universitas?

Send innlegget ditt på e-post til

debatt@universitas.no

samt på hvilket universitet/hvilken høyskole du overhørte det.

Alle sitater blir publisert anonymt.

■ Vi trykker ikke innlegg som har vært på trykk i andre aviser, eller som er hatske og trakasserende

■ Vi forbeholder oss retten til å forkorte innlegg

■ Frist for innsending av innlegg er søndag kl. 17

■ Legg ved et portrettfoto av deg selv i e-posten

■ Typiske innlegg er mellom 1500 og 2000 tegn, inkludert mellomrom. Lengre innlegg kan vurderes i noen tilfeller



FOTO: WIKIMEDIA

Overgi deg til sommeren!

Som om studenter ikke stresset nok fra før, så prøver nå kortisolens armeer å innta vår siste frihavn: sommeren.



Petit

Andreas Nesbø,
journalist i Universitas

Kan du kjenne det i luften. Forbi stanken av eksamenstress-svette, solsteik-fordampende utepils og engangsgriller som er pissa i. Jo vent, det er nettopp det det lukter. Sommeren som står på dørsterskelen din, med et stramt grep om rambukken med begge hender.

Jeg veit vi ikke bør forhaste oss. For mange studenter er fremdeles den tyngste tiden foran oss. For med stingende gradestokk og fremadmasjerende eksamensdatoer, er selveste helvetesuka for norske studenter med karakterpress og svak viljestyrke rundt hjørnet.

Jeg kan allerede høre stresset presse seg frem. Forventningene koker over. Både de man har til seg selv og de man så tungt blir pålagt av andre. «Faen jeg hakke lest nok. Jeg leste på feil del av pensum. Jeg leste til feil eksamen. Er den sommerjobben jeg fikk egentlig så kul? Har jeg engang sommerjobb?».

Jeg skal ikke prøve å sitte her som en moralens vokter på min høye hest, og si at du har bedre tid enn du tror. Jeg skal ikke si at alt kommer til å ordne seg eller gi noen tips til hvordan du kan bedre huske pensum, eller sove om natta. Og jeg skriver i hvert fall ikke dette for å si at det ikke er noen grunn til å være stressa. Fordi for all del, det er det masse grunn til!

Men noen deler av dette stresset mener jeg likevel vi må få litt has på. Nemlig dette nye studentfenome-

net «sommerstress». Hva skjer'a folkens?! Skulle ikke sommeren være en tid hvor man endelig kunne senke skuldrene under ørehøyde, slå beina i bordhøyde og for en gangs skyld kule den litt?

I rabalderet omkring ingen studiestøtte i juli, sommerjobber som suger, ingen flere ferier på mor og fars regning, venners planlagte ferie dag for dag for flere måneder siden, festivalbilletter til blodpris, dama skal på utveksling, leiekontrakten er sagt opp, venting på masterplass svar, så blir jo dette umulig.

Sommeren skal jo være en tid der det er lov å ta allting litt mer med ro. Man skal ha muligheten til å nyte den takhøyden det gir å ikke ha eksamenene svevende over seg som uværsskyer.

Kanskje er det på tide å minne oss selv på at de iskalde, bekmørke dagene sitter på sesongskiftets venterom, klare til å plage deg igjen i når vinteren kommer listende, og at vi alle skal dø uansett!

Så til alle studenter: Når eksamener er skrevet og levert, og sommeren vel endelig har klart å smadre inn døra til hybelen din, og tramper inn skrikende «Henda opp i været!». Ikke vær så jævla sta. Ikke stritt imot.

Uansett hvor 17. mai-, og eksamenspils-bakfull du enn måtte være, la deg dra med ut i den brennende sola og brett den bleike kroppen din utover et teppe – eller et badehåndkle – på en strand eller i en park. Stikk rumpa, pikkavtrykket eller begge deler i været. Les en altfor kul bok og sørg for at hen du er litt kåt på ser det. Kanskje skaffer det deg en date, eller enda bedre litt sympatisex. Husk å drikke masse øl og vin og sprit. Spis for mye is.

Men viktigst av alt, ta nå endelig å slapp litt av! Du har til og med kanskje fortjent det.

debatt@universitas.no

The myth of repetition

No, history doesn't repeat itself. It is time to recognise the field for what it really is.



History

Thanos Marizas,
journalist in Inter Universitas

Historians are often killjoys, standing in the way of compelling narratives with their pesky cries about inaccuracy. The Vikings didn't have horns on their helmets. Prima noctis (as well as 90 percent of Braveheart, to be honest) is a myth. Columbus didn't set sail to prove that the Earth is round. The list goes on and on. Yet, despite frequent attempts to

dispel misconceptions, there is an infamous adage that seems to persist no matter what; that history repeats itself.

Even though it's not taken seriously in academic settings, this assertion has become a cliché outside them. Every time something important happens, historians are expected to draw direct and palatable parallels with past events, as

if the newest thing is just the most recent version of an endless cycle.

Why that is the case can be anyone's guess. Maybe the belief that time flows in repeating (and thus predictable) patterns is more comforting than the alternative scenario of humanity being subject to chaotic whims of randomness. Or maybe it's a convenient claim for a discipline that otherwise struggles to not be seen as vague. If only historians could, whenever a war occurs, point to their books and say, «See, I knew this would happen – it's all in there!».

Why, then, do we bother with history? This in itself can be debated endlessly, but one thing's for sure: it's not to play fortune-tellers. We can't do that because circumstances vary tremendously per pe-

conclusions while showing «scant regard for historical context» constitutes «a fruitless enterprise».

So, the question remains. What I have to offer isn't an answer, but a suggestion.

History is a bit like a puzzle: the more pieces you gather, the clearer a picture you get off what's happening now. Studying the past is not about predicting the future, but understanding the present. Sticking to an unrealistic view of it can lead to, at best, problematic anachronisms and, at worst, dangerous delusions.

Studying the past is not about predicting the future, but understanding the present

riod, region, and even person. The British historian John Tosh, in *The Pursuit of History*, describes how attempting to draw generalised

debatt@universitas.no

Mitt HF, mitt HF, hvorfor har du forlatt meg?

Musikkvitenskap er underlagt Det humanistiske fakultet, så jeg har da forsåvidt Uglebo, men det heller interessante er: Hvorfor vi er underlagt U1?



Gudløs

Andres Flatøe,
musikkvitenskapstudent

Jeg satt forleden en formiddag på U1 og undret meg: Hvorfor har ikke mitt fakultet eller institutt noe slikt, en kul møteplass? Da måtte jeg også undre meg, hvilket fakultet er det egentlig jeg går på?

Institutt for musikkvitenskap (IMV) holder til på ZEB-bygningen, eller *zeb* på sjargong, som altså er så langt vekke fra HF man kommer. Vi er plassert helt nede i den gudsførte ødemarken mel-

lom to barnehager, langt fra resten av sivilisasjonen på Blindern, og HFs høyslott i nord.

Jeg mener å tro at jeg erindringshendelse hvor jeg har vært på HF, i hvert fall på plenen deres, men dette da i en meget beruset fadderuketilstand.

Med dette innlegget vet jeg ikke egentlig helt hvilken bønn det er jeg ber, men saken er slik at IMV ikke føler seg hjemme på HF. Vi har ikke noe der å gjøre, aldri et behov for å være der, og de har ikke så mye mer å si til oss hel-

ler for øvrig. Det eneste som spiller et brorskap mellom oss er at vi underlegges Chicago-stilen når vi skriver, utenom dette er vi skilt.

Jeg er Gudløs der jeg sitter nede på zebben og teller noter

Jeg tror jeg ber om et større vennskap. Det må da vel være hyggelige mennesker der oppe i det høye tårnet deres, selv om

ingen har prøvd å forme noe mer vennskap enn å gi penger til oss – de underordnede.

Poenget mitt er at vi, eller, i hvert fall ikke jeg, kjenner meg igjen noe i fakultet. Jeg er Gudløs der jeg sitter nede på zebben og teller noter, og jeg ønsker meg gjerne en overherre, en jeg kan komme inn til og be for, en kirke, kan man si. HF, eller gjerne et fakultet som ligger litt nærmere, vil dere slippe oss inn fra kulden?

debatt@universitas.no

Øyeblikket

av Vinanmelderen



MEKK A MIDDAG: Festivalmat på budsjett

Ukas sitat:

Sannheten er at maten i Norge ikke er dyr

Milliardær Ole Robert Reitan til E24

Anmelderredaktør:
juliakbueso@gmail.comJulia Bueso
482 46 820

ANMELDELSE

REGNVANN, BRAKKVANN ELLER SKVIP:

Vi tester årets sommerøl

Let's go! Sommersolen slår sprekker i regnbygene, og eksamenspresset er snart forbi. Det følger med en bivirkning: At sommerølet inntar butikkhyllene. Det er visstnok et øl med både mindre smak og alkoholinnhold enn vanlig øl. Men hvilket skal man velge? Universitas-redaksjonens sannhetssøkere har ofret seg, og smakt denne testens seks-ten øl, og ropt ut hva de synes. For å gjøre resultatene enklere å formidle, har vi sammenstilt redaksjonens inntrykk i tekstene nedenfor. Ølene er også, for enkelthetens skyld, vurdert på en skala fra en til syv, etter snittkarakteren i panelet. *Bon voyage!*



Tekst Erik Daniel Aubert og Andreas Nesbø
Foto Adrian Heggem Misfjord

1 Schous Sommerøl

Schousmannen har fått på seg en staslig sommerdrakt, men selv iført badebukse og hawaii-skjorte lever ikke Oslo-fiffens bedrukne stolthet opp til sommerhysten. Hvis Schous til vanlig er sjø, så bader nok denne versjonen noe i brakkvann. Redaksjonens dom ble et rungende: «Helt ait». Designet er et pluss, selv om man stort sett drikker med kjeften!

Karaker: 4

2 Sagene Radler Grapefrukt

«Vi er langt unna øl», sies det når redaksjonen inntar en kjeft med denne. Men det er kanskje poenget? Sagenes grapefrukttrudler smaker ifølge redaksjonen godt, og blander på en stilig måte frukt og øl. Noen vestlendinger insisterer på at dette ikke har noe med øl å gjøre, mens redaksjonens snittkarakter åpenbart viser at Sagene har truffet avholdsfolkets behov for å nyte væske i sola i sommer.

Karaker: 5

6



3 Aas Sommerøl Lite

Det faller oss tungt for hjertet at ikke våre norsk-eide venner fra Drammen evner å stille med et sterkere sommerøl, men det er slettes ikke altfor ille. Like etter påstanden om at ølet er smakløst, kan man høre at: «ettersmaken ga mersmak». Overhodet et gjennomsnittlig sommerøl: «Flott balansert, hva nå enn det betyr», som en i redaksjonen uttrykket det.

Karakter: 4

4 Isbjørn Sommerøl

Tromsø har seilt opp som den ultimate feriedestinasjonen for turister fra hele verden – i faktisk så stor grad at turistnæringen har nådd bristepunktet. Men er det ølet som trekker de kommende norgesvennene til byen? Forhåpentligvis ikke. For når byens kjære bryggeri Mack inviterer til sommerøl, er det alt annet enn populært. Tross midnattssol, ser det mørkt ut for folket fra nord, da ølet har mer smak enn sommerpils flest. «Ganske mye til forskjell fra andre i testen», kunne man høre blant anmelderne.

Karakter: 3

5 Isbjørn Sommerøl Lite

Denne smakte noe, men «det er ikke øl». Tross den forholdsvis akseptable graderingen, syntes redaksjonen at denne smakte rart. Smeltet Dyreparken-is kunne noen si, mens andre meldte «overmoden banan med undermoden ananas». Til trøst var visst boksen designet slik et sommerøl skal se ut, og med det lander den visst en fin nok karakter.

Karakter: 3

6 Sagene Kjørepils med Grapefrukt

«Fascistisk flagg», sies det om designet på flaska. Nuvel, uheldigvis for Sagene er det innholdet vi tester. Og kjørepilsen med grapefruktsmak var dessverre som uttrykt blant anmelderne et «ran på åpen gate». Riktignok sies det at det er god humor med navnet, men: Dette er nok, navnet til tross, ikke et øl som kommer til å bli populært iblant fyllekjørere.

Karakter: 2

7 Ringnes Skjærgårdspils

«Dette er en ekte sommerpils», brytes det kjapt ut når ølet drikkes. Ifølge noen kan du sitte på kloakkstranda i Oslo, og likevel nyte Ringnes Skjærgårdspils. Dette er testens soleklare vinner, som ga redaksjonen gjenfødt motivasjon til videre test av sommerøl! Uansett om du nyter den langs et kloakkutløp i Oslofjorden eller på et av Vestlandets svaberg, er dette noe våre allierte i USA ville kalt en real *homerun*.

Karakter: 6

8 Hansa Sommerøl

For Oslos bergensere var cupfinalen et ballespark. Dessverre er det ingen trøst å hente i sommerølet til Hansa. «Laget for en regnværsdag», foreslås det. Kanskje hvis regnet er surt. En sølepytt som dessverre ikke får andre karakteristika av redaksjonen enn «mid», og «regn».

Karakter: 2

9 Hansa Sommerøl Lite

Det er tydelig at Hansa ikke *upper gamet* når de gjør sommerølet sitt «Lite». Riktignok er det glutenfritt, så det er tilgjengelig for flere. Men når det gjelder ølets kvalitet, er det ikke mye å skryte av for allmuen. Kanskje har Studvest et annet syn? Det får i så fall stå for deres regning.

Karakter: 2



10 Sagene Radler Sitron & Lime

Dessverre for gutta langs Akerselva ble denne en smule kunstig for redaksjonens smaksløker. «Cura-med» er det enestående stikkordet alle forener seg omkring. Greit søt, og visstnok med smak av «sitronsjøgress», hva nå enn det måtte være. Én iblant oss tok sterk dissens, og syntes det smakte godt.

Karakter: 3

11 Tuborg Sommerøl

Noen minnes om russetida, og får lyst til å rulle når de drikker denne. Andre får assosiasjoner til morgenøl på Roskilde. Uansett assosiasjon, scorer ølet forholdsvis godt. Og det gjelder selv om ølet av flere karakteriseres som «kjedelig».

Karakter: 4

12 Dahls Sommerøl

Også trønderne stiller med et sommerøl! Ikke noen kjempehit, men kanskje en stang inn? Ølet er noe mørkere enn de andre, og mangler visst den «gode gamle smaken av kuk», samtidig som at «den smakte mye». Vi mistenker at folket fra Nidaros holder seg til karsken også denne sommeren.

Karakter: 4

14 CB Feriepils

Som ellers i sommerøltesten, slaktes denne i kommentarene, tross *fair* karakter. «Bibelbeltets skam» med smak av «ulønna ferie», sies det. «Se for deg at du sitter på en båt, hvor påhengsmotoren putrer, og du heller ølen over i et glass med is, og er glad den ikke havner i munnen». Men overhodet: Slettes ikke verst!

Karakter: 4

13 Aas Ankerpils

Kast loss og senk ankeret! Mens de bilkjørende iblant oss må grue seg over kjørepils, kan båtførerne langs sommerkysten glede seg når drammen-serene i Aass drar til med ankerpils! «Tung som et anker» blir til fryd blant redaksjonen når sommerpilskonkurransen minner mer om sjøsprøyt enn øl. «Legg ned ankeret og bli der» er enda redaksjonens oppfordring. Og det tror vi er positivt ment.

Karakter: 5

15 Nordlands Sommerpils

Bodø/Glimt har i stor grad bidratt til den jevne nordmanns tillit til landsdelen. Og Nordlands Sommerpils er et godt bidrag i samme retning. Nok en gang evner Ringnes-konsernet å lage drittøl som smaker godt! Det er usikkert om den er besk, men enighet om at den er frisk. Selv om visse synes det minner om en skummende overdose. Nordland går ennå for gull!

Karakter: 5

16 AB Sunny

Noen melder «kjempegod», andre synes den smaker «kummen i vasken». Sannelig er det *wholesome* at den heter «Sunny», selv om boksen ser ut som at den inneholder appelsinbrus. Generelt sett synes vi Arendal har slått til her, altså. Både på design, farge, og til en viss grad på smak.

Karakter: 3

10



11



12



13



14



15



16



Tok Oslo med storm

I ukens utgave av avisen kan man lese om Mekk-A-Change, en frivillig veldedighetsorganisasjon som har samlet inn penger til Røde Kors sitt arbeid på Gaza. Samtidig dro Ad Notams utsendte til Norgesdemokratenes arrangement: Mekk-Norway-Great-Again.

–Vi håper at festivalen kan bringe oppmerksomhet rundt de viktige sakene vi sliter med, altså innad i landet, forteller Ray Sisten, som er hovedarrangør.

Med innslag som remigrasjonsbingo, der feltene er land som man krysser av når en forbryter med opphav fra landet blir lest opp, har festivalen tatt Oslo med storm.

– Folk sier vi har et rasismeproblem, men det er latterlig, vi er opptatt av mang-

fold i meninger, innvender Sisten om kritikken de har møtt.

For barna er det ansiktsmalingsbod, der man kan velge mellom «blackface», «asianface», «arabface» og «norsk».

Ettersom St. Hanshaugen var opptatt, måtte Sistens festival velge en annen møteplass.

– Vi var jo litt usikre på om Stovner faktisk var riktig plassering, men foreløpig virker det som at det går bra, sier Sisten, som forteller at de grunnet lokasjonen har overgått målet sitt.

– Vi har fått inn 3000kr, det er nok til en tur ute på Naboens med gutta hvor vi kan gaule våre poenger til alle i nærheten.

Av Frank

Ukas studentvin



EN SISTE DANS: Siste vin for semesterets avis er åpnet, og denne skuffer ikke. Den litt vel «hippe» etiketten kan skremme bort enkelte, men det er verdt å bli for smaken. For selv om utseendet kan tiltrekke seg *tote bagen* til de av det mer performative kaliberet, så er dette en ganske så sofistisert vin. Dette er en chardonnay med en nydelig gyllen, dyp gulffarge – som lukter alt fra sitrus og eple, til honning og urter. Det smaker saftig og friskt, både eple, appelsin og aprikos, men også litt nøttete. Vinen føles som en klem mot ganen, og panelet har lite å klage på i dette øyeblikket vi deler sammen i Universitas' lokaler. Dette er en uproblematisk og digg chardonnay. Ta med deg denne vinen til en hvilken som helst festlig begivenhet du har i vente, og skål i godt selskap.

Vin vurderingen skjer i samråd med redaksjonen i Universitas.

Santa Julia El Zorrito

Chardonnay 2025

Pris: 219,90 kroner

Land: Argentina, Mendoza

Alkohol: 13,00 prosent



Gyri Høiset, vinanmelder i Universitas



Klagebrevet

av Balvin Bleikemo

I semesterets siste magasin skriv Universitas om den sexpositive gruppa Lollipop, der samtykke og grensesetting er viktig. I saka fortel fleire medlemmer om korleis dei øver på å seie nei. Saka har, som alle saker, måtta gjere nokre redaksjonelle val. Ein av stemmene vart ikkje inkludert fordi han var for stygg. Men han klarde ikkje å ta eit nei for eit nei.

Sexglade Universitas feiler igjen! Kvifor skal de absolutt fremheve ein så skadeleg trend som grensesetting.

Eg har no lese dykkar såkalla reportasje om Lollipop, der dei lærer om å spørje om ein får lov til å ta på pupper. Kva blir det neste? Skal ein også spørje om nokon vil ha massasje? Skal ein banke på før ein går inn på badet? No må eg sei unnskyld når eg skal opne opp døra for nokon. Og må be om samtykke når eg skal handhelse? Skal samfunnet verkeleg bli redusert til eit politisk korrekt helvete av å si nei?

Før kunne ein møttest på ein ubehageleg brun pub og tolke tre sekund med augekontakt, eller kjøpe ein øl, og det var ein god nok juridisk kontrakt. Før heldt det å spørje: «Skal vi knulle?». Det var kultur. Det var Noreg.

No kjem altså desse fløyelsterroristane og seier at

«eit nei betyr nei». Javel? Skal vi berre kaste heile den norske folkesjela på sjøen då? Noreg er «eg svarar ikkje, fordi eg er konfliktsky og syns det er meir intimt å seie ifrå om oppvasken enn å ha samleie». Kva skjedde med vår stolte stillheitskultur?

Det mest krenkande i saka er likevel dette ritualet der ein skal takke for avvisinga. Takke? For eit nei? Eg har aldri høyrte noko så motbydeleg. I min tid fanst det ein reaksjon på avvisning: Ved å late som ingenting, gå heim, høyre på Radiohead. No skal unge menneske berre stå der og seie «takke for at du set grenser».

Luktar 1984.

Takk Universitasredaktør Idun Kjøll Wiig!

Jaja, då får eg sende blommar som takk til ho som ghosta meg på snap etter eg sendte *dickpic*. Og eg må vel ned kne og rope «takke for nei-et ditt, dronning» til

ho som ikkje ville vere med å plukke kjønnsår.

La Lollipop halde på med sitt. Men ikkje kom her og lat som det er radikalt å ha sex på egne premisser. Det verkeleg radikale i dag er å halde fram som før: misforstå kvarandre, oversjå magekjensla, kysse nokon som ikkje kyssar tilbake, og kalle det «litt klein stemning».

Trykk dét i ukebladet dykkar.

Med indignert hilsen,
Balvin Bleikemo

Før heldt det å spørje: «Skal vi knulle?»

KVISS-CORBIN

- Hva heter den nye sentralbanksjefen i USA?
- Hvilken tidligere leder for Norsk Industri er nå dømt til 5 års fengsel for grov korrupsjon og grov økonomisk utroskap?
- Hva heter sjefsdirigenten for Oslo-filharmonien som holdt sin avskjedskonsert forrige uke?
- Hvilken forfatter står bak bøker som «Grevnen av Monte Cristo» og «De tre musketerer»?
- Miguel de Cervantes og William Shakespeare døde begge på samme dato, 23. april 1616, men ikke på samme dag. Hvordan var dette mulig?
- Hvilken ekte krig er «Game of Thrones» inspirert av?
- Hvilken forfatter har skrevet boken «I rosens navn»?
- Fra hvilket språk kommer ordet «karantene»?
- Hva sier myten at keiser Nero gjorde under bybrannen i Roma i år 64?
- Hvorfor feirer vi pinse?
- Hva er de to største religionene i Japan?
- Wasabi på tube er sjeldent ekte wasabi. Hva er det som oftest laget av?
- Hvilke tre grønnsaker skal en ekte bolognese inneholde?
- Arbeidstittellen til en av tidenes mest kjente låter var «Scrambled Eggs» og begynte slik; «Scrambled eggs, oh my baby how I love your legs». Hva ble den endelige tittelen?
- Hva er det mest streamede rockealbumet noensinne?
- Nå som sommeren snart er her, hva er årsaken til at noen av oss føler trangten til å nyse

hvis vi ser på noe lyst?

- I hvilket år ble det første Formel 1-løpet arrangert?
- Hvem forsvarte tungvektstittelen i boksing forrige helg?
- Hva er den eneste idretten som har blitt utøvd på månen?
- Hva forbinder disse? Winston Churchill; Bob Dylan; Ernest Hemingway; Bertrand Russell?



av Kirian Helgeby, kvissmaster i Universitas

SVAR/DOM

0-4. Exphil på Bali: Du kombinerer chille studier med sol og klamydia, og tar livet med ro. Det vises.

5-9. AST1010 – Astronomi: Du er smart nok til å utnytte systemet som gratispassasjer, men dessverre stopper det der.

10-14. Juss: Dette var bra, men det rakk ikke helt til topps ... Syt litt på Jodel.

15-20. Honours: WOW! Du er sååå flink!!! Gratulerer! Men så er det kanskje ikke så rart, siden du har egen seksjon i biblioteket?

1. Kevin Warsh, 2. Stein Lier-Hansen, 3. Klaus Måkelå, 4. Alexandre Dumas, 5. Spania brukte den gregorianske kalenderen, mens England fortsatt brukte den julianske. Shakespeare døde derfor 3. mai, frøige var Gregorianske kalender. (Wars of the Roses), 7. Umberto Eco, 8. Italiensk. Fra «quaranta», 40, som var antall dager skip måtte vente i havna under svartedøden, 9. Spille feie, 10. Til minne om at Den hellige ånd kom til disiplene, 50 dager etter påske, 11. Buddisme og shintoisme, 12. Peppert, 13. Løk, gulrot og stangsejler (den italienske soffrittoen), 14. «Festerday» av The Beatles, 15. AM av Arctic Monkeys, 16. En gentell som forårsaker en krysskobling mellom nerverstignale for lys og mysing. Rundt 25% av befolkningen lider av såkalt ACHOO syndrom (Autosomal Dominant Compelling Helioophthalmic Outburst), 17. 1950, 18. Oleksandr Usyk, 19. Golf, Alan Shepard smuglet med seg to golfballer og en spesiallaget golfkølle på Apollo 14, 20. Alle har vunnet Nobelprisen i litteratur.

Rebus



HINT: Ingen hint. Send løsning universitasdesk@gmail.com

FORRIGE LØSNING: «Hegerberg vs Graham Hansen» Det klarte Tore B.